

Негосударственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Экспертно-методический центр»

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И
ПРИКЛАДНЫЕ
АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ
СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Материалы V Международной
заочной научно-практической конференции

27 ноября 2014 г.

**Чебоксары
2014**

УДК 37.0
ББК 74.04
Т 33

Главный редактор *Нечаев Михаил Петрович, главный редактор, д.п.н., профессор, член-корр. МАНПО*

Редакционная коллегия *Агапова Надежда Гурьевна, к.п.н., доцент*
Михайлова Ольга Викторовна, к.п.н., доцент
Николаева Татьяна Геннадьевна, заместитель главного редактора
Ярутова Алла Николаевна, заместитель главного редактора
Константинова Светлана Рафзатовна, ответственный редактор

Теоретические и прикладные аспекты развития современного образования: материалы V Международной заочной научно-практической конференции. 27 ноября 2014 г. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2014. – 312 с.

ISBN 978-5-906212-68-9

В сборнике материалов V Международной заочной научно-практической конференции «Теоретические и прикладные аспекты развития современного образования» представлены статьи, посвященные актуальным проблемам современного образования.

Материалы сборника публикуются с сохранением авторской редакции и предназначены для педагогов, психологов, аспирантов, студентов, а также всех, интересующихся теоретическими и прикладными аспектами развития современного образования.

Подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-906212-68-9

© НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», 2014

© Коллектив авторов, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Алексеева Ю.П.

Использование стратегий смыслового чтения при подготовке к государственной итоговой аттестации (стратегия компрессии чтения) 9

Архангельская З.С.

Сопровождение постинтернатной адаптации студентов из числа коренных малочисленных народов севера, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей 13

Ауезова Н.С., Алматова Н.Е.

Инновации на основе информационных и коммуникационных технологий при обучении биологии 15

Афанасьева А.М.

Использование сказочного материала при обучении грамматике английского языка в младших классах 17

Ахметова А.К.

Интегративный подход в обучении предметам естественного цикла 21

Ахметова А.К.

Реализация межпредметной связи математики со спецдисциплинами как один из важнейших факторов повышения эффективности обучения математике в колледже 25

Ахтариева Э.А., Кондракова Е.И.

Психогимнастика для развития эмоциональной сферы детей с нарушением зрения 29

Баранов В.Н., Арьяева Л.В.

Использование системы Moodle в процессе формирования универсальных учебных действий 32

Барышникова Н.В., Галанова Ю.Н.

Результат работы со студентами в сфере краеведческого исследования 36

Барышникова Н.В., Ушакова О.Н.

Стенография для всех (по системе Н.П. Черемисинова) 38

Бахматова Е.В.

Карта индивидуального роста как инструмент формирующего оценивания 41

Беляева В.Н., Волошина С.И., Классен Н.Д.

Проектная деятельность как важнейшая составляющая современного образовательного процесса. Интеллектуально-творческий проект «Эрудит» 44

Беляченкова И.М., Заплатаина А.Е. Использование комплекса образовательных технологий в физическом развитии дошкольников.....	47
Великая И.П. Развитие лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень)	49
Величко С.В., Диокер Т.В. Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования в проекте по подготовке детей к школе в ДОО	53
Винокурова О.Д. Методическая разработка урока «Монголо-татарское нашествие на Русь»	55
Владаж Б.В. Методы популяризации робототехники как средства развития современного образования	58
Вовк Н.Г. Использование межпредметных связей на уроках теоретических дисциплин как средство стимулирования интереса учащихся к обучению в музыкальной школе.....	60
Воскобойникова Т.А., Павлова Н.Г. Использование морфемного анализа как средство усвоения русской лексики иноязычными младшими школьниками	62
Герасимова Г.Г. Рисование как средство коррекции отклонений в развитии детей с нарушением зрения.....	71
Гишлашвили Е.И., Дольникова Н.В. Формирование навыков правильного, осознанного, выразительного, беглого чтения и пути их совершенствования.....	73
Голуб С.Ф. Математический язык как элемент современного образования	77
Гридасова М.Н. Эффективность организации непрерывного сетевого профильного обучения	79
Денисова Т.Р. Развитие творческого потенциала дошкольников посредством компьютерных игр	81
Елисеева З.Х. Как постоить урок с учетом требований ФГОС?	84
Жарковская О.Н. Методика проведения урока «открытия новых знаний», построенного по технологии деятельностного метода	88
Житова А.А. Конспект НОД детей старшей группы «Спасатели»	96
Заева Т.К. Живи, мой родной ительменский язык	99
Заикина Е.Л., Зеновкина А.Ф., Осмоловская Т.В. Оценка личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы ФГОС ООО в урочной и внеурочной деятельности.....	103

Зайкова Е.А. Применение игровых математических технологий в работе с детьми с нарушениями речи.....	107
Заславская Е.В., Белова Т.В. Организация научно-исследовательской работы студентов СПО.....	110
Калашникова Э.Ю. Личностно-ориентированная технология в профессиональном образовании.....	114
Калько О.А. Обучение химическим дисциплинам в вузе: трудности и способы их преодоления....	116
Ковалева Т.Ю. Изучение базовых финансовых терминов на английском языке при подготовке менеджеров нефинансовых специальностей.....	119
Кокотеев Н.Н. Сопроводительная карта ученику 9 класса для самостоятельного изучения темы «Решение неравенств второй степени с одной переменной».....	123
Колпакова Т.В. Проектная деятельность на уроках биологии: красота своими руками	125
Колчина О.В. Аутентичный видеофильм как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся	128
Корякина Ф.И. Гражданское воспитание старшеклассников в новых социальных условиях.....	132
Кочетова Е.А. Профессиональное развитие учителя.....	135
Крикова Л.П. Формирование общих и профессиональных компетенций в ходе интегрированного урока «Рекламное агентство»	138
Кряжкова И.Л. Исследовательская деятельность как одна из составляющих при формировании экологического сознания старшего дошкольника	140
Кузьминых Ю.А. Учебные задания как средство формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка	143
Лахина Т.И. Формирование профессиональной компетентности и социально-ориентированной личности специалиста в НОУ СПО «Острогожский техникум потребительской кооперации Воронежского облпотребсоюза».....	145
Лихачева В.Б., Ширяева И.А. Методы и приемы определения степени понимания прочитанного у детей 8-10 лет	149
Лукута Н.А. Воспитание гражданственности и патриотических чувств у старших дошкольников (на примере изучения памятных мест г. Омска)	152
Лутошкина О.В. Конспект урока в 10 классе по теме «Решение тригонометрических уравнений»	156

Маслова М.В. Обучение учащихся решению реальных геометрических задач	159
Матвеева А.В. Изучение городской биоты в условиях её среды обитания.....	162
Мордовина Н.В. Современный урок. Какой он?	165
Морева Е.В., Елисеенко А.А. Организация работы по профилактике употребления психоактивных веществ в условиях детского дома	169
Москалева Т.П., Малахова Т.В. Здоровьеформирующие технологии через подвижные игры на уроках физической культуры.....	172
Назарова М.Н., Назарова Т.Г. Исследование, применение пищевых добавок при производстве хлеба.....	176
Небесаева Ж.О., Мырзалиева Ж.Т., Таганашвили Л.Г. Использование современных информационных технологий в школе XXI века	179
Неклюдова Е.В. Письмо как цель и как средство обучения.....	182
Непомнящих Ю.Ю. Применение технологии модульного обучения на уроках биологии в 7 классе	186
Нецветайлова Е.Н. Прикладные аспекты развития творческого воображения младших школьников	191
Огородник С.И. Теоретические подходы к организации волонтерской деятельности в профессиональном образовании	196
Осипов Г.В. Создание системы внутришкольного мониторинга – важнейшее условие эффективного управления образовательным учреждением	201
Пегушина К.А. Формирование познавательной активности у студентов на уроках математики.....	204
Петрова Е.А. Специально организованная образовательная деятельность как одно из педагогических условий формирования мотивационной готовности у старших дошкольников к обучению в школе	207
Пешкова Е.И. Технология организации личностно-ориентированного обучения на уроке английского языка	213
Плотникова Е.А. Электронное портфолио как необходимое условие развития профессиональных компетентностей педагога	216
Провалинская Н.Н. Преодоление трудностей при обучении аудированию на уроках английского языка в средней школе.....	217

Радченко В.П. Сценарий викторины по курсу «Технология приготовления хлебобулочных и мучных кондитерских изделий».....	221
Разводова Е.В. Проблема формирования учебной мотивации	223
Рамазанова Е.М. Создание условий для успешного взаимодействия с семьями воспитанников.....	225
Рупакова М.Л. Дифференциация [з-ж] в словах, словосочетаниях, предложениях и текстах (учащиеся 3 класса).....	228
Рыскулова М.Н. К вопросу о формировании корпоративной компетентности студентов вуза.....	231
Саланкина Ю.М. Диагностика личностных результатов освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования.....	233
Сальникова О.Д. Опыт работы по организационно-методическому сопровождению сайта ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества».....	236
Свинухова М.Ю. Формирование ИКТ-компетенции студентов-бухгалтеров.....	241
Семахина Т.Л., Кузнецова Е.С., Губкина Т.С. Оптимизация деятельности детского дома через использование сетевого взаимодействия	244
Семенова О.С. Урок литературного чтения по теме «Русская народная сказка «Репка»	246
Сергеева Л.Р., Чернышова А.В. Использование метода сказкотерапии в коррекционной работе учителя-логопеда и педагога-психолога.....	248
Серова Е.Д. Формирование ключевых компетенций преподавателя музыкальной школы.....	251
Скуднева А.П. Способы повышения мотивации учащихся при изучении иностранного языка.....	253
Собина Т.А. Индивидуальная образовательная траектория учащегося	256
Соколова М.Г. Из опыта проведения профессионально ориентированных лабораторных работ по химии при подготовке будущих специалистов лесного хозяйства в профессиональной образовательной организации СПО	259
Степняк Е.А. Формирование контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников на уроках физической культуры	262
Суворова О.В. Модель подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста в учреждении дополнительного образования детей.....	265

Суворова Т.Н., Бояринцева К.А. Применение системно-деятельностного подхода к формированию современной информационно-образовательной среды.....	272
Сыроватская С.Г. Использование новых образовательных технологий в сельской школе на уроках русского языка и литературы	275
Темникова Л.Н., Фоломеева Н.П. Применение практико-ориентированных технологий.....	279
Тихомирова М.С. Современное образование вчера, сегодня, завтра.....	281
Федулаева Н.Ю. Рациональное питание. Исследование изменений пищевой ценности блюд из круп при добавлении в рецептуру овощей, фруктов.....	284
Фролова Т.В. Метод проектов на уроках иностранного языка.....	287
Фурсанова А.Л. Технология арт-терапии как фактор развития личности воспитанника детского дома	289
Харыбина Н.С., Лялина Н.И. Внедрение дуальной системы обучения в систему профессионального образования	292
Черепанова М.Ю., Галстян Ш.А. Социализация личности подростка через внеурочную деятельность	294
Шарифуллина В.В. Национально-региональный компонент в обучении	297
Шестерикова Н.С. Развитие доброжелательного отношения у детей старшего дошкольного возраста средствами сказкотерапии	298
Шинкоренко Л.И. И вновь ФГОС: вхождение пятиклассников, их родителей и учителей	302
Штыкулина Т.В. Технологическая карта к уроку в соответствии с требованиями ФГОС	305

Алексеева Юлия Павловна,
учитель русского языка,
МОУ «Школа № 8 им. А.С. Пушкина»,
г. Черемхово, Иркутская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СТРАТЕГИЙ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (СТРАТЕГИЯ КОМПРЕССИИ ЧТЕНИЯ)

Ежегодно выпускникам основного уровня общего образования на экзаменах национальных испытаниях необходимо продемонстрировать умения работать с текстом. Не всегда и не всем удается справиться с заданием по компрессии текста. Зачастую выпускнику трудно понимать адекватно информацию, воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (т. е. составить план, пересказать текст, написать само изложение), кроме этого, не в равной степени у всех сформировано умение выявлять и исправлять ошибки в произношении и употреблении слов. Ряд взаимосвязанных обстоятельств затрудняет процесс подготовки и представления результатов на государственной итоговой аттестации.

Актуальность данной проблемы обусловлена следующими социально значимыми противоречиями:

1. Рост самосознания, самоопределения и развитие критического мышления вызывают неуверенность, напряженность и тревожность у современного школьника.

2. Уходит развитие ребенка с обязательным участием взрослого, но на смену приходит ситуация разорванных связей (огромный социум, с которым ребенок один на один).

3. Хаотичный поток информации, идущий из телевизора, Интернета, перекрывает знания, получаемые от родителей, воспитателей, учителей, с которыми ребенок не может справиться в силу своей инфантильности.

Базовый компонент образования – чтение, уходит на второй план и «тянет» за собой развитие всех основных умений.

Бесспорно, данная проблема актуальна т. к. умение работать с информацией является сегодня одним из наиболее востребованных. От учителя требуется тщательная и кропотливая работа, продуманная до мелочей система обучения и контроля.

Приоритетные цели и способы (направления) решения рассматриваемой проблемы

Поэтому главная цель учителя – обучить детей стратегиям смыслового чтения для качественной подготовки к государственной итоговой аттестации.

Целесообразность использования сжатого изложения как средства контроля знаний заключается не только в речевом развитии учащихся, но и в подготовке их к аннотированию, реферированию, конспектированию учебного материала в старших классах.

Изложение способствует развитию основных речемыслительных механизмов:

- закреплению знаний о типах и стилях речи;
- обогащению словарного запаса школьника;
- развитию логического мышления и повышению уровня грамотности;
- формированию важнейших навыков речевой деятельности – слушания и письма.

Идея целенаправленной поэтапной и системной подготовки к ГИА реализуется авторами учебника «Русский язык» Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой. Поэтому для реализации данной педагогической идеи были выбраны следующие способы представления:

- Анализ методического аппарата учебников для 5-9 классов Р.Н. Бунеева;
- Составление сводной таблицы, демонстрирующей поэтапную подготовку к реализации стратегии компрессии текста (по курсу);
- Представление стратегии.

Идеи, положенные в основу образовательной практики

Уметь работать с текстом учащиеся учатся в течение всей школьной жизни. Переходя из класса в класс, будущий выпускник овладевает приемами работы с информацией: бегло читать текст, делить его на смысловые отрывки, составлять к нему вопросы, видеть ключевые слова и т. д. Все эти усвоенные операции позволяют успешно сдать экзамены. Поэтому основная идея данной образовательной практики – демонстрация поэтапного формирования умений.

Творческая новизна образовательной практики

В 5 классе продолжается начатая на начальном уровне образования деятельность по работе с текстом. В учебнике русского языка Р.Н. Бунеева после каждой темы или раздела введена рубрика «Ключевые слова», которая учит работать с понятиями и приучает думать, почему эти слова являются ключевыми.

Упражнения для развития письменной и устной речи учащихся составлены с таким учетом, что используемые приемы работы поэтапно подводят к умению определять тему, основную мысль, подбирать заглавие текста, составлять план, видеть ключевые слова и понимать их смысл, понимать строение текста и его структуру, уметь его пересказывать. Включены и такие задания, которые готовят к умению высказывать собственную позицию.

Данные умения развиваются и в 6-7 классах. Так большая часть заданий направлена на формирование умения выражать собственную мысль, учитывая заданные ключевые понятия. В этот период школьники приучаются видеть последовательность изложения идей текста, работать по заданному плану, соблюдая орфографическую и пунктуационную зоркость.

В 8 классе детально прорабатываются умения преобразовывать информацию в текст, интерпретировать её, сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Поэтому вводятся такие виды работ как аннотация, сочинения по личным впечатлениям, сочинения-рассуждения и др. (табл. 1).

Таблица 1. Смысловое чтение и приемы работы с текстом в 5-8 классах

Класс	Используемый приём	Потенциал	Формулировка задания в учебнике
5	Рассказ по ключевым словам	Развивает умение работать с понятием, видеть его особенность	Подробное изложение. Перескажи каждую часть текста с опорой на план и ключевые слова.
	Свободное письмо	Снимает у ребёнка психологическую боязнь «чистого листа», страх перед ошибками и некорректными формулировками	Сочинение-описание по личным впечатлениям. Понаблюдай за природой, за красками и за звуками осени. Напиши первый вариант текста на листе.

6-7	Рассказ по ключевым словам	Тренирует умения составлять целостный текст, вычленять сюжет по семантике ключевых слов.	Сочинение. Свяжи данный ряд слов в повествовательный сюжет.
	Свободный диктант	Приучает видеть последовательность изложения идей текста, работать по заданному плану, соблюдая орфографическую зоркость	Сводный диктант. Озаглавь текст. Найди в тексте те образы, с помощью которых автор подчеркивает... Сформулируй основную мысль
8	Рецензия	Развивается способность интерпретировать письменное высказывание и выстраивать по отношению к нему свою позицию.	Напиши рецензию на просмотренный фильм или прочитанную книгу. Обменяйся работами с одноклассником. Выскажите письменно свое отношение к предложенным тезисам.
	Рассуждение	Приучает к ответственности и тщательной «доводке» собственного текста.	Сочинение. Составь и запиши текст – рассуждение «Какие открытия нас ждут в XXI?»

К 9 классу учащиеся умеют составлять аннотацию, давать краткий и полный пересказ текста. А это является одним из наиболее востребованных умений и навыков работы с информацией. Освоив эти операционные шаги, школьники готовы к стратегии компрессии текста. Данная стратегия может быть использована на тексте любого типа. Она носит пошаговый характер, интегрирует умения чтения и ведения записей, учит всем трем видам пересказа текста одновременно, демонстрируя разницу между ними.

Её освоение требует совместной работы учащихся и учителя с текстами различного характера. Ученики начинают применять стратегию самостоятельно после одного учебного года.

Цель стратегии – научить свертывать информацию текста и представлять её с разной степенью свёрнутости и развёрнутости.

Для начала нужно бегло прочитать текст (или прослушать) и разделить его на смысловые части. Как правило, смысловая часть будет совпадать с абзацами текста. Затем, при необходимости, обсудить незнакомые слова. Далее предлагаем учащимся составить по 1-2 (обобщающих) вопроса к каждому абзацу. После этого представляем учащимся заранее заготовленную таблицу из трех колонок (табл. 2).

Таблица 2. Компрессия текста

План в вопросах	Ключевые слова (основные мысли)	Индивидуальные слова (детали)
1.		
2.		
3.		

Аннотация

О чём?

Краткий пересказ / реферат

Что говорится?

Пересказ

В первую колонку надо записывать обобщающие вопросы, во вторую – ключевые слова из текста, а в третью – индивидуальные слова, необходимые каж-

дому для полного ответа на вопрос из первой колонки. Ключевым называется слово, необходимое для ответа на поставленный вопрос.

К первому абзацу, содержащему, как правило, много информации, ставятся два вопроса, к другим – по одному. Но бывают исключения.

Полный пересказ текста получается, если используются основные мысли и детали текста, обозначенные словами из колонки № 2. Обобщенные вопросы к тексту нужны для его аннотирования (колонка № 1).

Ключевое слово – это слово из текста, необходимое для ответа на поставленный вопрос. Таких слов бывает немного – 3-5. Ключевыми обычно являются существительные и глаголы.

Колонка индивидуальных слов, определяющих детали содержания текста, заполняется каждым учеником индивидуально. Каждый учащийся знает то, что ему трудно запомнить – имена, цифры, прилагательные. Именно их он и записывает в третью колонку.

Если соединить слова из второй и третьей колонки, получится словарь основных мыслей и деталей, составляющих содержание полного пересказа текста. Ключевых слов только из второй колонки достаточно для составления краткого пересказа, который отвечает на вопрос «Что случилось с персонажами текста в описываемой ситуации?».

В случае если слова выписаны правильно, сделать краткий пересказ легко – все слова используются, лишних не остается. Критерий лёгкости составления краткого пересказа является основным для определения верности выбранных ключевых слов.

Запись таблицы обязательна. Без подобной письменной опоры, «нот текста» невозможно сделать ни краткий, ни полный пересказ. Данную работу лучше начинать с более легкого вида задания – полного пересказа. Продемонстрировав классу один пример, далее можно предложить сделать эту работу в парах. Но краткий пересказ обязателен для каждого ученика.

Отработку стратегии на уроках русского языка необходимо проводить через обязательную совместную деятельность. Даже для взрослых она представляет некоторую трудность при первом использовании. А самостоятельное использование стратегии возможно после неоднократного совместного применения.

Результативность работы по достижению цели

для учащихся:

- Активизация пассивного словаря учащегося;
- правильное и логичное представление своих мыслей;
- языковое оформление текста;

для учителя:

- системная подготовка к государственной итоговой аттестации;
- составление банка приёмов по целенаправленной подготовке учащихся к сжато изложению.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Карманова, И.С. Методы и приёмы смыслового чтения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://konf.uuuniver.ru/konf3/voprosy-teorii-i-metodiki-obuchenija-i-vospitanija-detej-v-nachalnoj-shkole/metody-i-priyomy-smyslovogo-chteniya>.
3. Сметаникова, Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя. – М.: Баласс, 2013. – 126 с.

Архангельская Зоя Сергеевна,
педагог-психолог,
КГБОУ СПО «Паланский колледж»,
пгт Палана, Камчатский край

СОПРОВОЖДЕНИЕ ПОСТИНТЕРНАТНОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИЗ ЧИСЛА КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВИВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

В настоящее время острота проблемы социального сиротства в российском обществе объясняется неустойчивостью социально-экономических процессов, социальной нестабильностью, кризисом современной семьи, потерей обществом духовных и нравственных ценностей, алкоголизацией и криминализацией жизни. И в Камчатском крае проблема сиротства имеет место быть, особенно это касается детей из числа коренных малочисленных народов Севера (далее – КМНС).

В наш колледж на первый курс приезжают учиться юноши и девушки из отдаленных национальных сел Корякского округа. Очень сложно идет их адаптация и к повышенной для организма учебной нагрузке, и к резкой смене окружающей социально-психологической среды. Поэтому моя основная задача как психолога – помочь студентам адаптироваться к новой жизни, новым отношениям и деятельности. Наибольшие усилия приходится прилагать в работе детьми из числа коренных малочисленных народов Севера (далее – КМНС), детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Социальная адаптация, как известно, представляет собой специфический процесс преодоления социо-психо-физической недостаточности и формирования необходимых социальных качеств для развития и полноценного включения в жизнедеятельность современного общества. Есть студенты, которые отличаются активной приспособляемостью к изменяющимся условиям социальной среды. Это можно объяснить особенностью их характера, благоприятными условиями их предыдущего развития и воспитания и др. Процесс и результат освоения ими новых социальных ролей и жизненных позиций проходит достаточно спокойно и благополучно.

А вот студенты-сироты, покинувшие детский дом и поступившие в колледж, с первых дней сталкиваются с трудностями адаптации: новое здание, новые требования, которые предъявляет учебная работа, преподаватели, коллектив к личности студента, к его поведению. Кроме того, отсутствие у них социальных навыков также значительно затрудняет процесс адаптации. Воспитываясь в детском доме с ранних лет, дети коренной национальности постепенно утратили навыки традиционного воспитания, привитые им когда-то родителями, забыли родной язык, обычаи.

Поэтому с такими ребятами должна вестись системная работа как преподавателей и воспитателей, так и специалистов по оказанию всесторонней педагогической и психологической помощи. Надо понимать, что постинтернатная адаптация бывших воспитанников детских домов из числа КМНС будет проходить трудно, порой даже очень сложно. Ведь сироты, выросшие в детском доме на полном государственном обеспечении в специфическом, полуизолированном мире, соприкасались с реальной действительностью только отдельными сторонами.

Еще К.Д. Ушинский, уделявший значительное внимание психологическому аспекту в решении проблем педагогики, подчеркивал, что если педагогика хочет

воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его во всех отношениях. Поэтому моя первейшая задача – наблюдать, изучать, диагностировать студентов, испытывающих проблему адаптации. В результате такой работы мною были определены следующие особенности таких ребят:

- незнание родного языка, культуры и традиций;
- иждивенчество, непонимание материальной стороны жизни, вопросов собственности, экономики даже в сугубо личных, частных масштабах;
- трудности в общении;
- инфантилизм, замедленное самоопределение, незнание и неприятие самого себя как личности, неспособность к сознательному выбору своей судьбы;
- перегруженность отрицательным опытом, негативными ценностями и образцами поведения – без достаточного противоядия положительных ценностей, социально-приемлемых возможностей и образцов успеха, которые должен бы, но не дает сегодня детский дом.

С целью оказания помощи студентам из числа КМНС, детям-сиротам и детям, оставшихся без попечения родителей, в КГБОУ СПО «Паланский колледж» проводится работа по сопровождению постинтернатной адаптации. Осуществление психолого-педагогического сопровождения происходит по таким направлениям:

- психологическое консультирование;
- психокоррекционная и развивающая работа;
- психологическое просвещение;
- профилактика;
- психодиагностика,
- социально-диспетчерская деятельность.

Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации студентов предполагает реализацию следующих условий:

- должны быть обеспечены возможности адекватной самореализации детей, их психологическая комфортность в образовательной среде. С этой целью необходимо разрабатывать и затем реализовывать комплексную систему мероприятий, ориентированных на оказание студентам психолого-педагогической поддержки;
- должна быть организована целенаправленная работа специалистов с педагогами по вопросам психолого-педагогической профилактики и преодоления дезадаптации студентов;
- необходимо создать специальную социально-психологическую службу с целью обеспечения целостности и системности процесса профилактики и преодоления дезадаптации;
- важно включать всех педагогов и воспитателей в системную совместную деятельность по профилактике и преодолению дезадаптации студентов;
- должно быть организовано изучение родных языков, курса лекций по культуре и быту народов Севера.

На пути решения проблемы постинтернатной адаптации возникает очень много трудностей, решение которых зависит от налаженного взаимодействия психолога с Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, социальным педагогом, педагогическим коллективом, воспитателями общежития и детского дома, мастерами производственного обучения, врачами и др.

Предлагаю посмотреть примерное планирование работы педагога-психолога в Паланском колледже, разработанное с целью развития социально-адаптивных качеств личности.

Задачи:

1. Провести личностную диагностику студентов-сирот.
2. Организовать коррекционную работу по преодолению деструктивных качеств личности.
3. Создавать условия для формирования навыков здорового образа жизни.
4. Создавать адекватные материально-бытовые условия.
5. Создавать условия для повышения уровня общей культуры.

Работа включает в себя следующие разделы:

1. Организационная работа.
2. Медицинское сопровождение процесса адаптации студентов из числа детей-сирот КГБОУ СПО «Паланский колледж»
3. Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации студентов из числа детей-сирот КГБОУ СПО «Паланский колледж»
4. Социально-педагогическая поддержка студентов из числа детей-сирот КГБОУ СПО «Паланский колледж»
5. Сопровождение социально-профессиональной адаптации студентов из числа детей-сирот КГБОУ СПО «Паланский колледж»
6. Социально-диспетчерская деятельность.

Шансы на успех в работе с детьми-сиротами повышаются, если они поступили в колледж по собственному выбору, если им нравится их будущая профессия. Тогда студенты учатся с удовольствием и интересом, у них повышенная самооценка и здоровое психическое самочувствие. Необходимо всесторонне помочь выпускнику детского дома найти свое место во взрослой самостоятельной жизни, приобрести навыки и знания культуры, традиций, особенностей воспитания КМНС, самостоятельно применять эти знания в различных сферах жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Басова, Н.В. Педагогика и практическая психология. – Ростов-на-Дону, 2000.
2. Бордовская, Н.В., Реан, А.А. Педагогика: учеб. пособие. – СПб.: Питер, 2009.
3. Столяренко, Л.Д., Самыгин, С.И. Психология общения. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2013.

Ауезова Нуркуйган Сражадиновна,
преподаватель,

КГУ им. Коркыт Ата;

Алматова Нуржамал Елубаевна,
учитель биологии,

СШ № 26,

г. Кызылорда, Республика Казакстан

ИННОВАЦИИ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ

На современном этапе развития образовательного процесса все большую актуальность приобретает использование информационных технологий на уроках и внеурочной деятельности. Компьютеры и информационные технологии – инструмент с богатейшими возможностями, способный привнести в школьный урок элемент новизны, облегчить учителям задачу подготовки к занятиям.

Инновации (англ. *innovation* – нововведение) – внедрение новых форм, способов и умений в сфере обучения, образования и науки. В принципе, любое со-

циально-экономическое нововведение, пока оно еще не получило массового, т. е. серийного распространения, можно считать инновациями.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, формирование у него способностей к саморазвитию. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму повседневной жизни человека, которая применима во всех сферах его деятельности [4].

Сегодня необходимо, чтобы каждый учитель по любой школьной дисциплине мог подготовить и провести урок с использованием ИКТ. Необходимо, потому что урок с использованием ИКТ – это наглядно, красочно, информативно, интерактивно, экономит время учителя и ученика, позволяет работать ученику в своем темпе, позволяет учителю работать с учеником дифференцированно и индивидуально, дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения [3].

Использование ИКТ в учебном процессе предполагает, что учитель умеет:

1. Обработать текстовую, цифровую, графическую и звуковую информацию при помощи соответствующих процессоров и редакторов для подготовки дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, схемы, чертежи, рисунки и т. д.);

2. Создавать слайды по данному учебному материалу, используя редактор презентации MS Power Point и продемонстрировать презентацию на уроке, использовать имеющиеся готовые программные продукты по своей дисциплине;

3. Организовать работу с электронным учебником на уроке; применить учебные программные средства (обучающие, закрепляющие, контролируемые);

4. Осуществлять поиск необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к урокам и внеклассным мероприятиям;

5. Организовать работу с учащимися по поиску необходимой информации в Интернете непосредственно на уроке;

6. Разрабатывать тесты, используя готовые программы – оболочки или самостоятельно, проводить компьютерное тестирование.

Биология – наука о природе и живых организмах, поэтому рассказывать о ней только теоретические знания, не подкрепляя их иллюстрациями, неправильно. Можно показывать детям различные плакаты, картинки из учебников, однако это не всегда удобно и отнимает лишнее время от урока. Кроме того, хранение такого материала занимает большое количество места. Гораздо проще использовать мультимедийную презентацию по биологии [1].

Использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока. Презентация дает возможность учителю проявить творчество, индивидуальность, избежать формального подхода к проведению уроков. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия учащихся, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память учащихся. Цель такого представления учебной информации – формирование у школьников системы мыслеобразов. Подача учебного материала в виде мультимедийной

презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей. Кроме того, при наличии принтера они легко превращаются в твердую копию [2].

Мой опыт использования икт на уроках биологии:

Предмет: Генетика.

Тема: Основные закономерности наследственности

1 слайд. Генетика – это наука о закономерностях наследственности и изменчивости признаков.

2 слайд. Законы Менделя

3 слайд. Первый закон Менделя

При скрещивании двух гомозиготных организмов относящихся к разным чистым линиям и отли чающихся друг от друга по одной паре альтернативных признаков, все первое поколение гибридов окажется единообразным и будет нести признак одного из родителей.

Закон доминирования. Закон единообразия гибридов первого поколения

4 слайд. Второй закон Менделя

При скрещивании двух гетерозиготных потомков первого поколения между собой во втором поколении наблюдается расщепление в определенном числовом отношении: по фенотипу 3:1, по генотипу 1:2:1.

Закон расщепления. Закон чистоты гамет. При образовании половых клеток в каждую гамету попадает только один ген из аллельной пары.

5 слайд. Третий закон Менделя

При скрещивании двух гомозиготных особей, отличающихся друг от друга по двум (и более) парам альтернативных признаков, гены и соответствующие им признаки наследуются независимо друг от друга и комбинируются во всех возможных сочетаниях. 9:3:3:1.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кузнецов, А.А. Учебник в составе новой информационно-коммуникационной образовательной среды: Методическое пособие.
2. Образование и XXI век: информационные и коммуникационные технологии. – М.: Наука, 1999. – 191 с.
3. Осин, А.В. Модели образования на базе компьютерных технологий / ГНУ «Республиканский мультимедиа центр». – М., 2001.
4. Петрова, О.Г. Проектирование уроков биологии в информационно-коммуникативной среде // Биология в школе. – 2011. – № 6.

Афанасьева Анастасия Михайловна,
студентка,
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный Федеральный университет им. М.К. Аммосова»,
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОЧНОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МЛАДШИХ КЛАССАХ

На протяжении многих столетий сказка является неотъемлемой частью народного творчества, и история художественной литературы знает немало имен выдающихся писателей-сказочников, таких как братья Гримм, Шарль Перро, Александр Сергеевич Пушкин и многих других, которые обогатили золотой фонд художественной литературы.

Сказка – это произведение, которое тесно связано с народным фольклором, повествующее об общественном строе, быте и мировоззрении народа.

Многие прогрессивные педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования сказочного материала в процессе обучения, так как сказка заставляет проявлять интерес к уроку детей любого возраста, а особенно учеников младшего класса, у которых интерес к предмету английского языка может постепенно снизиться, если заниматься с ними только однообразной скучной деятельностью.

Первостепенной функцией сказок является нравственная функция – всем известно, что сказки, а именно детские сказки, формируют мировоззрение ребенка, их жизненную позицию, и также неотъемлемую веру в добро. Но в нашей курсовой работе мы собираемся исследовать сказку с педагогической точки зрения, т. е. использование сказочного материала при обучении грамматике английского языка в младших классах.

Актуальность данной работы обуславливается тем, что в настоящий момент в процессе обучения сказки играют важную роль и являются эффективным методом при обучении грамматике английского языка на начальном этапе. Обучение английской грамматике на данном этапе представляет собой определенную сложность в связи с отсутствием в русском языке определенных языковых реалий изучаемого языка. На сегодняшний день использование сказочного материала при обучении грамматике английского языка недостаточно исследовано и требует более глубокого изучения. Объектом исследования выступает процесс обучения английскому языку в начальной школе. Предмет исследования – использование сказочного материала при обучении грамматике английского языка. Целью нашего исследования является изучение использования сказочного материала при обучении грамматике английского языка младших классов путем анализа УМК по английскому языку для начальных классов разных авторов.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические материалы по обучению грамматике английского языка;
2. Изучить психолого-педагогические основы при обучении грамматике английского языка в младших классах;
3. Сделать анализ УМК для обучения английскому языку в начальных классах.

Гипотеза исследования: обучение английскому языку в начальной школе может быть успешным, если:

- учитывать психолого-педагогические особенности данного возраста;
- ввести сказочные материалы в процесс обучения английскому языку;
- разработать содержание сказочного материала, соответствующего интересам, потребностям и языковому уровню учащихся;

Практическая значимость работы заключается в использовании результатов анализа УМК для практической разработки уроков английского языка в начальных классах.

Из труда А.Н. Щукина видно, что на начальном этапе обучения иностранного языка перед учителем ставятся следующие цели:

- формирование элементарных коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности с учетом возрастных особенностей школьников;
- формирование некоторых универсальных лингвистических понятий, наблюдаемых в родном и иностранном языках;
- ознакомление с зарубежным песенным, стихотворным, сказочным фольклором, миром игр и развлечений;

- формирование представлений об общих чертах и особенностях общения на родном и иностранном языках;
- создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру, отличному от мира родного языка и культуры, и для преодоления в дальнейшем психологического барьера в использовании иностранного языка как средства коммуникации [4].

Обучение грамматике английского языка занимает важное место при построении педагогического процесса в младших классах, так как именно в эти годы дети должны усвоить основные правила английской грамматики, что же касается временного глагола, то они учат только четыре времени: Present Simple, Past Simple, Future Simple и Present Continuous. Ученики начальных классов проходят грамматические конструкции только в третьем классе, а ученики школ с углубленным изучением английского языка, т. е. лицеев и гимназий, начинают изучать их со второго класса.

Под грамматическим уровнем языка понимаются синтаксические закономерности организации текстов и слов, синтагм и предложений, а также правила слово- и формообразования.

Грамматика имеет первостепенное значение, так как с ее помощью обеспечивается формирование умений устного и письменного общения.

Н.Д. Гальскова предлагает такую систематизацию грамматических средств, которая проводится с учетом основных коммуникативно – функциональных признаков. Мы адаптировали эту систематизацию для младших классов, и она предстает в следующем виде:

- средства описания понятий, явлений, предметов;
- средства выражения количества;
- средства сравнения;
- средства выражения временных, причинно-следственных, логических и других отношений;
- средства выражения логико-смысловой связи;
- средства выражения просьбы, предложения, совета и др.;

Использование сказочного материала в течение педагогического процесса помогает учащимся при восприятии определенных сложных грамматических конструкций английского языка, обогащает лексику, также формирует речевые навыки и самостоятельное построение предложений. Мы можем смело сказать, что сказочные материалы являются одной и продуктивных методов при обучении грамматике английского языка, и учащиеся в период обучения в начальной школе должны овладеть нижеследующими навыками:

- а) продуктивными навыками грамматического оформления порождаемого текста при говорении и письме:
 - образовывать грамматические формы и конструкции;
 - выбирать и употреблять грамматические конструкции в зависимости от ситуации общения;
 - формулировать грамматическое правило с опорой на схему или таблицу;
 - различать грамматическое оформление устных и письменных текстов;
- б) рецептивными грамматическими навыками (аудирование, чтение):
 - узнавать/вычленять из речевого потока грамматические конструкции и соотносить их с определенным смысловым значением;
 - различать сходные по форме грамматические явления;
 - прогнозировать грамматические слова/конструкции;

- устанавливать группы членов предложения (подлежащего, сказуемого, обстоятельства);
- определять структуру простого предложения (по строевым элементам, порядку слов) [1].

Большую сложность для учащихся представляет изучение грамматики из-за отсутствия грамматических явлений в родном языке. Поэтому им необходимо предлагать новый грамматический материал в доступной и понятной форме, чтобы вызывать интерес и желание усваивать то, что предлагает учитель. Один из лучших способов достичь желаемых результатов можно через материалы в виде сказок, так как осмыслению грамматического материала, как и любого другого, способствует образная ассоциативная основа. Примеры «грамматических образов» находим в книге талантливого учителя Н.В. Дацик «Путешествие в Королевство Английской грамматики» [2]. 11 сказок о короле to be, королеве to have и других жителях «королевства», где король to be и королева to have обходятся без «помощников», которыми являются вспомогательные глаголы. Королева to have хочет все иметь. Старший принц can все умеет. Принцессе may все разрешается. А младший принц must все должен делать [3]. Это яркий пример того, как учитель сам может придумать свои сказки в целях обучения каких-либо основ для младших классов. Конечно, такое творчество имеет свои трудности, поэтому многие учителя обращаются к более и менее известным сказкам, знакомым нам с детского сада.

Сказки – это необходимые спутники нашего детства, которые помимо развлекательной функции, также выполняют функцию воспитательную и образовательную. Это один из ярких примеров того, что через веселье и отдых дети учатся таким важным вещам, как честность, доброта, отвага и т. д., и что при любых жизненных обстоятельствах нельзя опускать руки – нужно всегда идти вперед к своей мечте и реализовать ее. Исследователи в этой области отмечают, что сказки по сути своей действуют на подсознание ребенка, формируют их мировоззрение, дают конкретное различие между добром и злом. Также, что немаловажно, сказки дают начальное знание о гендерной психологии людей, т. е. маленький мальчик, как будущий мужчина, муж и отец, неосознанно черпает свои первые знания о противоположном поле именно из мультфильмов, из героинь сказок.

Как выше сказано, еще одной функцией сказок является образовательная функция: каждый хороший учитель добавит сказочный материал в свою учебную программу. Это объясняется тем, что только из оригинального текста школьники смогут узнать определенные конструкции английского языка, аналогов которых нет в русском языке, через интересное чтение таких любимых и интересных сказок.

В ходе исследования мы изучили теоретические материалы по обучению грамматике английского языка в младших классах и выявили, что большинство литератур в этой области ориентировано на школьников среднего звена. Мы не исключаем тот факт, что научных трудов для учителей начальных классов немало, но в этих литературах мало сказано об использовании сказок при обучении грамматике английского языка в младших классах.

Наша следующая задача заключалась в том, чтобы изучить психолого-педагогические основы при обучении грамматике английского языка в младших классах. Мы пришли к следующему выводу: в любой реализации учебной деятельности мы должны брать во внимание возраст ребенка, так как игнорирование такого важного учебного момента может привести к тяжелым последствиям (искривление позвоночника, образование впалой груди и т. д.) Мы считаем, что обучение грам-

матике английского языка должно происходить не как скучное заучивание правил школьниками, а как интересное преподнесение темы через сказочный материал. Это обусловлено тем, что дети любят сказки и одну и ту же сказку они могут перечитывать снова и снова. Важно учитывать объем сказочного материала, который должен быть небольшим, чтобы, во-первых, успеть на уроке его пройти и сделать соответствующие упражнения к нему, и, во вторых, слишком большой материал может спугнуть детей, что приведет к их незаинтересованности текущей темы.

Нашей третьей задачей было сделать анализ УМК для обучения английскому языку в начальных классах. Мы выявили, что в учебниках для общеобразовательных школ сказочного материала содержится значительно меньше, чем в учебниках для школ с углубленным изучением английского языка. Этот неоспоримый факт доказывает, что разработчики учебников для школ с углубленным изучением английского языка И.Н. Верещагина и О.В. Афанасьева понимают, что использование сказочного материала при обучении грамматике английского языка для младших классов является одной из эффективных средств при построении педагогического процесса. Мы считаем, что использование слишком большого объема сказочного материала в учебниках И.Н. Верещагиной и О.В. Афанасьевой «Английский язык» 4 класса, а именно 8 страниц, является недопустимым, несмотря на то, что эти учебники предназначены для школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий. Наша критика основывается из факта возрастной психологии, где говорится, что интенсивное развитие нервно-психической деятельности, высокая возбудимость младших школьников, их подвижность и острое реагирование на внешние воздействия сопровождаются быстрым утомлением, что требует бережного отношения к их психике, умелого переключения их с одного вида деятельности на другой. Но с таким большим объемом материала это просто невозможно: учителю придется или самому сократить подаваемый материал, что влечет за собой негативные последствия в виде недопонимания детьми сказочного материала, или же разделить материал одного урока на несколько частей, но в этом случае встает другая проблема – такое разделение одного урока на несколько приведет к тому, что учитель может не успеть за учебным планом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. *Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений* / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 336 с.
2. Дацик, Н.В. *Путешествие в Королевство Английской Грамматики: 11 сказок о короле то be, королеве to have и других жителях королевства.* – Мозырь: РИФ «Белый ветер», 1998. – 68 с.
3. Коньшева, А.В. *Игровой метод в обучении иностранному языку.* – СПб.: КАРО, МН.: Издательство «Четыре четверти», 2008. – 192 с.
4. Шукун, А.Н. *Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов.* 3-е изд. – М.: Филоматис, 2007. – 480 с.

Ахметова Алия Кананияновна,
учитель биологии и химии,
СШ № 37 им. С. Мауленова,
г. Астана, Республика Казахстан

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ПРЕДМЕТАМ ЕСТЕСТВЕННОГО ЦИКЛА

Одной из приоритетных задач Государственной программы развития образования в РК на 2011-2020 годы является «Формирование в обще-

образовательных школах интеллектуального, физически и духовно развитого гражданина, удовлетворение его потребности в получении образования, обеспечивающего успех в быстро меняющемся мире, развитие конкурентоспособного человеческого капитала для экономического благополучия страны» [3].

Решение этой и других задач возможно благодаря использованию разнообразных педагогических технологий, а также через включение в учебную деятельность интегрированных уроков, которые приводят к качественно новым характеристикам научных знаний.

Интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимосвязи явлений и предметов, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры.

Основной акцент приходится не столько на усвоение определенных знаний, сколько на развитие образного мышления. Интегрированные уроки также предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся. Это позволяет использовать содержание всех учебных предметов, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни.

Потребность в возникновении интегрированных уроков объясняется целым рядом причин.

Во-первых, мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую предметы школьного цикла, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты.

Во-вторых, интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

В-третьих, форма проведения интегрированных уроков нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Интегрированные уроки раскрывают значительные педагогические возможности. Такие уроки снимают утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности, резко повышают познавательный интерес, служат развитию у школьников воображения, внимания, мышления, речи и памяти.

В-четвертых, интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей [1].

Анализ педагогической литературы по данному вопросу позволяет сделать вывод о том, что интегрированные уроки, по сравнению с обычными, имеют ряд преимуществ:

- способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;

- в большей степени, чем обычные уроки, способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы, интенсификации учебно-воспитательного процесса, снимают перенапряжение, перегрузку;

– не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности [4].

Структура интегрированных уроков отличается: четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе урока, большой информативной емкостью материала.

В форме интегрированных уроков целесообразно проводить обобщающие уроки, на которых будут раскрыты проблемы, наиболее важные для двух или нескольких предметов.

В старших классах интегрированные уроки являются важнейшей частью системы межпредметных связей. Каждый из этих уроков ведут два и более учителей-предметников. Материал таких уроков показывает единство процессов, происходящих в окружающем нас мире, позволяет учащимся видеть взаимосвязанность различных наук.

Интегрированный урок решает не множество отдельных задач, а их совокупность. Формы урока могут быть различны, но в каждом должно быть достаточно материала для упражнения «деятельных сил» (И.Г. Песталоцци) ребенка, данных ему от природы. Интегрированный урок требует от учителя тщательной подготовки, профессионального мастерства и одухотворенности личностного общения, когда дети положительно воспринимают учителя (уважают, любят, доверяют), а учитель расположен к детям (вежлив, ласков, внимателен). Педагог больше даст детям, если откроется им как личность многогранная и увлеченная [2].

Главная цель интеграции – создание у школьника целостного представления об окружающем мире, т. е. формирование мировоззрения.

Интеграция увеличивает информативную емкость урока, позволяет находить новые факторы, которые подтверждают или углубляют определенные наблюдения, выводы учащихся при изучении различных предметов.

Интеграция является средством мотивации учения школьников, помогает активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся, способствует снятию перенапряжения и утомляемости, способствует развитию творческого мышления учащихся, позволяет им применять полученные знания в реальных условиях, является одним из существенных факторов воспитания культуры, важным средством формирования личностных качеств, направленных на доброе отношение к природе, к людям, к жизни [5].

В качестве примера приведу содержание интегрированного урока биологии, химии и географии в 8 классе по теме: «Расход энергии, гигиена и норма питания».

Цель: раскрыть единство живой и неживой природы на примере всеобщности проявления закона сохранения энергии; показать актуальность проблемы питания в современном мире.

Задачи: разъяснить, что источник энергии-это химические связи молекул органических веществ, получаемых с пищей; показать, что энергозатраты, идущие на процессы жизнедеятельности, связаны с распадом и окислением органических соединений; что все виды энергии в конечном счете превращаются в тепловую; показать необходимость соответствия калорийности пищи энергетическим затратам; раскрыть необходимость сбалансированного питания по составу белков, жиров и углеводов, витаминов и минеральных солей.

Оборудование: таблицы, раздаточный материал с текстом для лаб. работы «Составление пищевых рационов», тесты, видеофильм «Правильное питание», книжная выставка «Источники здоровья», лабораторное оборудование, презентация.

На этапе подготовки к изучению нового материала учитель биологии говорит о единстве живой и неживой природы, о том, что органические вещества – белки, жиры и углеводы, состоят из тех же химических элементов, которые входят в состав неживой природы. Организмы животных и человека сами не способны синтезировать органические соединения из неорганических. Такой способностью обладают растения и некоторые виды бактерий. С одной стороны, человек и животные используют органические вещества, образованные растениями, с другой стороны, конечные продукты распада и окисления органических соединений усваивают растения.

Учитель химии подводит к выводу о том, что организм человека подчиняется закону сохранения энергии. Для различных процессов жизнедеятельности необходима энергия – около 10500 кДж, источником которой является энергия, заключенная в химических связях молекул белков, жиров и углеводов. В организме идут сложные процессы превращения энергии. В конечном счете, все виды энергии переходят в тепловую.

На этапе изучения нового материала учащиеся под руководством учителя биологии с помощью эксперимента рассчитывают энергозатраты организма в состоянии покоя и при выполнении работы, составляют пищевой рацион завтрака и делают соответствующие выводы. Отмечая необходимость рационального питания, учащиеся с помощью теста определяют обеспеченность своего организма некоторыми жизненно-важными витаминами. Демонстрируется видеofilm о правильном питании.

Далее выступают подготовленные учащиеся, один – с сообщением об ожирении, второй исполняет стихотворение «Теперь советуюсь с врачом».

Учитель химии говорит о необходимости соответствия пищи всем санитарным требованиям. Учащиеся под руководством учителя химии демонстрируют опыты по определению кислотности молока и обнаружению в нем микроорганизмов (проба на редуктазу с помощью метиленовой сини), содержания соли и нитратов в картофеле.

Учитель географии рассказывает о проблемах питания в современном мире (демонстрация слайдов).

Обеспечение растущего населения Земли продовольствием – одна из наиболее сложных глобальных проблем человечества. Наиболее сложная ситуация с продовольствием сложилась в развивающихся странах. В условиях хронического недоедания живет более 1 млрд человек, а в условиях голода более 500 млн человек.

В заключении урока формулируются признаки здорового человека:

- очень редко болеет;
- имеет чистую кожу, блестящие глаза и волосы;
- хороший сон;
- может без одышки пробежать 5 км;
- живет не менее 80 лет;
- если и заболит, то быстро поправляется.

Каждый учащийся проверяет себя по этим пунктам и делает соответствующие выводы.

Урок завершает учитель биологии словами И.П. Павлова: «Если чрезмерное и исключительное увлечение едой есть животность, то высокомерное невнимание к еде есть неблагоприятность, и истина здесь, как и всюду лежит в середине».

В современных условиях образование не может оставаться в стороне от стремительных процессов научно-технического прогресса, усиления интегративных

функций в развитии науки, техники, производства, политики. Наше общество находится в постоянном развитии и через систему образований выдвигает и реализует все новые требования к человеку, а, следовательно, и к качеству образования:

- к обучаемости, т. е. к постоянному самообразованию, освоению новых видов деятельности,
- к интеллектуально-физическому развитию т. к. доступ к технологиям возможен только интеллектуально развитым людям,
- к способности мыслить и действовать творчески.

Многие из этих качеств можно развить, вводя в школах интегративные курсы, интегрированные уроки, используя компьютерные технологии, желание педагогов научить видеть мир целым, а не раздробленным на кусочки маленьких сведений и представлений, которые легко забываются и не находят применение в реальной окружающей действительности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Браже, Т.Г. *Интеграция предметов в современной школе.* – М.: Просвещение, 2004.
2. Воронина, Т.П. *Образование в эпоху новых информационных технологий.* – М.: АМО, 2008.
3. *Государственная программа развития образования в РК на 2011-2020 годы.*
4. Иванова, М.А. *Межпредметные связи на уроках математики. Информатика и образование.* – 2005. – № 5.
5. Иванцова, В.И. *Реализация идеи интеграции науки в систему базового образования. Начальная школа.* – 2005. – № 5.

Ахметова Алма Канапияновна,
преподаватель математики,
Политехнический колледж,
г. Астана, Республика Казахстан

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ СВЯЗИ МАТЕМАТИКИ СО СПЕЦДИСЦИПЛИНАМИ КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В КОЛЛЕДЖЕ

Тема моего исследования: «Реализация межпредметной связи математики со спецдисциплинами как один из важнейших факторов повышения эффективности обучения математике в колледже». Своим исследованием я хочу показать, что одним из главных способов реализации связи математики и спецдисциплин является систематическое и последовательное применение задач с межпредметным содержанием, а также выполнение практических работ и творческих заданий. Это позволит обеспечить более успешное усвоение обучающимися теории и практических приложений не только математики, но и специальных дисциплин, что, в свою очередь, будет способствовать более качественной профессиональной подготовке наших выпускников.

Актуальность моего исследования заключается в том, что знания, которые дают наши учебные заведения, в теоретическом плане довольно серьёзные, об этом, в частности, говорят результаты, достигнутые на международных олимпиадах. Но, в целом, пока явно недостаточно умение обучающихся применять полученные знания в жизненных ситуациях и в процессе социальной адаптации. Именно такое умение принято называть *функциональной грамотностью*, о которой в своём Послании говорит наш Президент Н.А. Назарбаев. Она-то и определяет в конечном итоге базовое качество подготовки людей к жизни и труду.

Цель моего исследования: показать, что систематическая и целенаправленная реализация межпредметной связи математики со спецдисциплинами через решение задач, связанных со специальностью, выполнение практических работ и творческих заданий:

- 1) повышает эффективность обучения будущих специалистов;
- 2) обеспечивает применение полученных знаний в жизненных ситуациях.

Задачи.

- 1) с учетом специфики приобретаемой специальности проанализировать содержание учебного материала по математике;
- 2) установить взаимосвязанные темы математики и спецдисциплин данной специальности;
- 3) определить время и место применения задач с межпредметным содержанием, практических работ и творческих заданий в соответствии с программой по математике.

Ожидаемый результат: систематическое и последовательное осуществление межпредметной связи через решение задач, связанных со специальностью, через проведение практических работ, а также через выполнение творческих заданий обучающимися позволит обеспечить более успешное усвоение теории и практических приложений не только математики, но и спецдисциплин, что в свою очередь, будет способствовать более качественной профессиональной подготовке наших выпускников.

В своем Послании народу наш Президент говорит: *«Приоритетное развитие точных ... наук в сфере ... образования – это обязательное условие нового этапа развития».*

Поэтому особые задачи стоят перед учителями естественно-математического цикла. Предметы этого цикла отнесены международными экспертами к стратегическим областям знаний, уровень подготовки по которым определяет конкурентоспособность страны.

Учитывая большую загруженность наших обучающихся, (кроме общеобразовательных предметов изучаются предметы профессионально-технического профиля), повышение качества математической подготовки приходится осуществлять, в основном, в рамках учебного времени. Для этого нужно так построить преподавание математики, чтобы в учебное время иметь возможность раскрыть прикладное значение математики для будущей профессии обучающихся. Этой важной проблеме посвящается моя работа.

Проработав первые годы в колледже, я поняла, что учебный материал по математике изучается в отрыве от специальных и общетехнических дисциплин. На занятиях математики решаем задачи, которые далеки от профессиональных интересов обучающихся. Анализ учебников и учебных пособий, по которым мы занимаемся, показывает, что очень незначительная часть содержащихся в них задач отражает прикладную направленность математики.

Большая часть поступающих к нам обучающихся имеют не высокий уровень знаний по математике, а также недостаточный интерес к этому предмету. Поэтому в должной степени они не осознают значения знаний по математике для овладения профессиональными умениями и навыками.

Все вышесказанное позволяет говорить о необходимости целенаправленной работы преподавателей математики в колледжах по повышению уровня математических знаний и развития интереса к предмету, по актуализации знаний по математике в деле овладения профессией.

Для работы над своей темой я взяла группу на отделении «Техобслуживание автомобилей». Ребятам надо было заинтересовать, показать, что для их специальности математика тоже нужна, надо было создать ситуацию успеха для каждого.

В научно-педагогической литературе межпредметная связь характеризуется как специализированная взаимосвязь общеобразовательных знаний с профессиональными.

Отсюда – требование, чтобы обучение имело профессиональную направленность. Для решения поставленной задачи хорошо подходят следующие способы:

- 1) решение задач, связанных со специальностью;
- 2) практические работы;
- 3) творческие задания.

В данной работе остановлюсь только на первом способе.

Решение задач с производственно-техническим содержанием – наиболее распространенная форма осуществления межпредметной связи в обучении математике, способствующая более осознанному овладению знаниями и умениями.

Первым шагом моего исследования был анализ учебных программ спецдисциплин и математики. Я выбрала темы, взаимосвязанные с математикой:

№	Спецдисциплина	Тема по спецдисциплине	Тема по математике
1	«Устройство и техобслуживание автомобилей»	1) «Кривошипно-шатунный механизм» 2) «Устройство автомобилей»	1) «Тригонометрия» 2) «Многогранники» 3) «Тела вращения»
2	«Техническая механика»	1) «Плоская система сходящихся сил» 2) «Геометрический метод сложения сил. Условие равновесия» 3) «Проекция силы на оси координат»	1) «Векторы» 2) «Правило сложения векторов» 3) «Проекция вектора на ось»
3	«Устройство зданий и сооружений»	1) «Построение планов и фасадов зданий» 2) «План этажа и фасада» 3) «План здания и прилегающей территории»	«Многогранники»
4	«Черчение»		1) «Многогранники» 2) «Тела вращения»

Установив, что учебный материал урока является профессионально значимым, необходимо подобрать дидактический материал таким образом, чтобы он соответствовал целям урока, определял его место в структуре урока.

Решение подобранной таким образом задачи, связанной со специальностью, состоит из следующих этапов:

- 1) составление математической модели;
- 2) решение математической задачи;
- 3) перевод математического решения на язык исходной задачи.

Приведу несколько примеров.

Задача № 1. Размеры кузовов самосвалов МАЗ-205 и ЗИЛ-130 соответственно равны (м):

6,07×2,64×2,44 и 6,72×2,39×2,18

Какой из них более вместителен?

Решение.

1) *Составляем математическую модель:* кузов самосвала представляет собой геометрическую фигуру – прямоугольный параллелепипед. Задача сводится к нахождению объёмов 2х параллелепипедов.

2) *Решаем математическую задачу:* объём прямоугольного параллелепипеда вычисляется по формуле:

$V=abc$, где a, b и c – это размеры кузовов

Подставляем данные в формулу: $V_M=6,07 \cdot 2,64 \cdot 2,44=39,1$ (м³)

$V_3=6,72 \cdot 2,39 \cdot 2,18=35,0$ (м³)

3) *Переводим математическое решение на язык исходной задачи:*

Ответ: более вместительным оказался кузов самосвала МАЗ-205.

Вот так выглядит презентация данной задачи, которую выполнили обучающиеся:

Задача на объем параллелепипеда
 Размеры кузовов самосвалов МАЗ-205 и ЗИЛ-130 соответственно равны (м):
 6,07·2,64·2,44
 6,72·2,39·2,18

Какой из них более вместителен?



Решение:
 $V = abc$
 где a, b, c – измерения прямоугольного параллелепипеда.
 $V_{\text{МАЗ}} = 6,07 \times 2,64 \times 2,44 = 39,1$ (м³)
 $V_{\text{ЗИЛ}} = 6,72 \times 2,39 \times 2,18 = 35,0$ (м³)

Ответ: МАЗ-205 более вместителен.

Объем прямоугольного параллелепипеда
 $V = abc$
 $V = S_p \cdot h$
 $V = S_b \cdot h$
 $V = S_c \cdot h$

S_p – площадь основания
 h – высота

Задача № 2.

***ЗАДАЧА**
 Определите емкость масляного бака насоса гидросилителя автомобиля Зил-130, если диаметр его 126мм, а высота 140 мм.



РЕШЕНИЕ

$d=126\text{мм}=12,6\text{см}$
 $H=140\text{мм}=14\text{см}$
 $V=?$
 $V = \pi R^2 H$
 т.к. $D=12,6 \Rightarrow r=6,3$ (см)
 $V=3,14 \cdot 6,3^2 \cdot 14 = 1750$ (см³)

Ответ: $V = 1750$ (см³)

Задача № 3.

Пользуясь схемой кривошипно-шатунного механизма, повторяем следующие понятия и зависимости: *проекция точки и отрезка на прямую; зависимости между сторонами и углами прямоугольного треугольника; теоремы синуса и т. д.*

а) Вычислить проекции шатуна и кривошипа на направленную ось ОР.

б) Доказать, что между углами α и β существует зависимость:

$$\sin \beta = \frac{r}{l} \sin \alpha.$$



Указание. Выразить $\sin \alpha$ из прямоугольного треугольника ABO , $\sin \beta$ соответственно из прямоугольного треугольника PAB .

в) Какова величина угла β , когда шатун и кривошип взаимно перпендикулярны?

Заключение

Моя работа была посвящена реализации межпредметной связи математики и спецдисциплин.

Систематическое и последовательное осуществление межпредметной связи через решение задач, связанных со специальностью, через проведение практических работ, а также через выполнение творческих заданий обучающимися позволило обеспечить более успешное усвоение теории и практических приложений не только математики, но и спецдисциплин, что в свою очередь, способствует более качественной профессиональной подготовке наших выпускников.

Предстоит еще большая работа по выбранной мною теме, а именно:

1) пополнять оснащение кабинета дидактическими материалами (задачами, связанными со специальностью, чертежами, эскизами, моделями, измерительными инструментами и др.), позволяющими осуществлять связь математики со спецдисциплинами;

2) уделять больше внимания межпредметной и межцикловой связи (посещение занятий преподавателей спецдисциплин).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алешина, М.Н. Применение дидактического материала профессиональной направленности. – 1993.
2. Зельдович, Я.Б., Мышкис, А.Д. Элементы прикладной математики. – 1967.
3. Научно-методический журнал. Среднее профессиональное образование. – 2004-2007.
4. Под редакцией Колесниковой А.Н. Из опыта преподавания математики. – 1991.
5. Послание Президента народу Казахстана – Социальная модернизация Казахстана. – 2012.

Ахтариева Эльвира Ахатовна,

Кондракова Елена Ивановна,

учителя-дефектологи,

МБДОУ «Детский сад № 5» компенсирующего вида,
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ПСИХОГИМНАСТИКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

В настоящее время увеличивается число детей с ослабленным здоровьем, гиперактивных, с нарушениями эмоционально-волевой сферы, с неврозами и неврозоподобными состояниями. Современное поколение отличается об-

ширной, но бессистемной информированностью, неопределенным ощущением своего «Я» в мире, недоверчивым отношением к словам и поступкам взрослых, непринятием критики и неумением проигрывать. Наблюдается рост количества малышей, не посещающих детские дошкольные учреждения; дефицит общения родителей с детьми из-за загруженности родителей; замена компьютером коллективных «дворовых» игр. Как следствие – дети не обладают навыками общения, имеют нарушения эмоционально-волевой сферы.

Психологическое развитие детей, имеющих нарушения зрения, имеет свои особенности. У таких дошкольников значительно снижен объем внимания, наблюдается неустойчивость, ограниченные возможности его распределения. У детей с нарушением зрения могут наблюдаться общедвигательные нарушения: плохая координация движений, моторная неловкость, недоразвитие мелкой моторики, снижение интереса к игровой деятельности. Часто страдает эмоционально-волевая сфера: дети осознают свои нарушения, поэтому у них появляется негативное отношение к речевому общению.

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка с нарушением зрения является создание психологических условий для нормального развития и успешного обучения ребенка.

Мы убедились на практике, что очень полезным инвентарем для решения этих проблем является психогимнастика, довольно редко используемая как метод практической психокоррекции. Хотя именно она наиболее доступна в применении для воспитателей, учителей-дефектологов, психологов и родителей, так как в ее основе лежит игра, являющаяся основным видом деятельности детей.

Психогимнастика примыкает к психотерапевтическим и психолого-педагогическим методикам, общей задачей которых является сохранение психического здоровья и предупреждение эмоциональных расстройств у детей. По И.М. Чистяковой, психогимнастика – это «курс специальных занятий (этидов, упражнений, игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон личности ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы)».

Цели психогимнастики затрагивают основные задачи психического развития детей:

- приобретение навыков ауторелаксации;
- обучение всем элементам техники необходимых выразительных движений;
- тренировка психомоторных функций;
- использование всех выразительных движений в воспитании высших чувств и эмоций;
- коррекция поведения ребенка с помощью ролевых игр;
- тренировка узнавания эмоций с помощью внешних сигналов;
- формирование моральных представлений у детей;
- понижение эмоционального напряжения.

При организации коррекционно-развивающих занятий с детьми с нарушением зрения на первых этапах работы ребенку даются задания умеренной трудности, доступные, чтобы обеспечить воспитаннику субъективные переживания успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим способностям ребенка. При подготовке и проведении коррекционных занятий учитываются особенности восприятия детьми учебного материала и специфика мотивации их деятельности. Учитывая то, что в дошкольном возрасте ведущим видом деятельности ребенка

является игра, используются различного рода игровые ситуации, дидактические игры, игровые упражнения и задачи, способные сделать деятельность ребенка более актуальной и значимой для него. Работа с детьми ведется как в подгруппах, так и индивидуально. В условиях нашего детского сада это очень удобно. Мы делим детей на небольшие подгруппы: одна из них идет на лечение, другая – на занятия к психологу и логопеду, а часть – занимается в группе с воспитателем и учителем-дефектологом.

Во время включения психогимнастики в занятия мы используем музыку, разные виды игр и этюдов, тематическое и свободное рисование, элементы театрализованной деятельности.

Большинство психогимнастических заданий построено на имитации определенных чувств и эмоциональных состояний человека. Остальные предусматривают воссоздание детьми действий и поступков мнимых героев. Все занятия строятся только на воображаемом материале, без использования атрибутики. Овладение выразительными движениями дает возможность малышам не только изучить свои эмоции и научиться ими владеть, но и улучшить общение с окружающими людьми, тоньше понимать чувства других. В специальных этюдах и играх дети тренируют свое внимание, память, наблюдательность, выдержку, а также овладевают языковым компонентом соответствующих психических состояний (внимании, сосредоточенности, расслабленности, гнева и тому подобное).

Мы наблюдаем, как дети, по прошествии нескольких занятий, сами начинают импровизировать этюды, чутко улавливая связь между поведением, чувствами и мыслями, достигая настоящих творческих прорывов, а порой и подлинного драматизма.

Основная цель использования психогимнастики в нашей работе – научить ребенка справляться с жизненными трудностями, осознавать, что между мыслями, чувствами и поведением существует связь, и что эмоциональные проблемы вызываются не только ситуациями, но и их неверным восприятием. Для психического здоровья необходима сбалансированность эмоций, поэтому мы учим детей не бояться отрицательных эмоций, ибо в жизни неизбежны неудачи, ошибки и срывы.

Таким образом, детям, прошедшим курс психогимнастики, становится проще общаться со сверстниками, легче выражать свои чувства и лучше понимать чувства других, у них вырабатываются положительные черты характера (уверенность, честность, смелость, доброта и т. п.). Помимо этого, изживаются невротические проявления (страхи, неуверенность), дети учатся адаптироваться к различным условиям пребывания.

Благодаря созданию системы взаимодействия специалистов нашего дошкольного учреждения, коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребенком на занятиях со специалистами, закрепляются воспитателями и родителями.

Включение в развитие ребенка психогимнастики сделает его эмоциональное здоровье только крепче!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева, Е.А. *Занятия по психогимнастике с дошкольниками.* – М., 2009.
2. Клюева, Н.В., Касаткина, Ю.В. *Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.* – Ярославль, 1996.
3. Степанов, С.С. *Азбука детской психологии.* – М., 2004.
4. Чистякова, М.И. *Психогимнастика.* – М., 1990.

Баранов Виктор Николаевич,
учитель информатики и ИКТ,
ГБОУ СОШ № 503;

Арьяева Людмила Владимировна,
заведующий,
РОЭП ИМЦ,
г. Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ MOODLE В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Актуальность и проблема. Введение новых стандартов в общее образование существенно меняет роль учителя. Приоритет – не столько в трансляции учебной информации, сколько в организации проектной деятельности школьников, руководстве их самостоятельной работой. В связи с этим, возникает **проблема** овладения педагогом современными средствами, которые позволят ему индивидуализировать обучение, активизировать процесс познания, сделать «освоение образа мира» интересным, комфортным и вариативным. Разнообразие таких средств открывает новые возможности для диалога учащихся и педагогов в процессе формирования универсальных учебных действий (УУД).

Решение проблемы. Педагогический опыт. Поиск новых средств для осуществления учебного диалога привёл к идее о необходимости освоения системы управления обучением *Moodle* [1; 3] – «виртуальной обучающей среды». Она представляет собой свободное лицензионное веб-приложение, используемое для онлайн-обучения как в дистанционном режиме, так и в очном. Система *Moodle* разработана в логике «педагогика социального конструкционизма», целью которого является выявление путей, с помощью которых человек (или группа людей) создаёт социальную реальность [9].

В ГБОУ СОШ № 503 Санкт-Петербурга, главным направлением развития которой является **идея инженерии знаний**, с 2012 года система *Moodle* используется в дистанционном обучении учащихся, имеющих ограниченные возможности здоровья, по математике и информатике. В 2013 году к работе в системе присоединились учителя начальной школы, русского языка, математики, физики, истории, географии, иностранного языка и информатики. Была создана творческая группа по внедрению сетевой системы обучения в школе. Анализировался теоретический материал по дистанционному обучению [4; 5; 8], практический опыт сетевого обучения и определялись направления развития. Был составлен план мероприятий. Согласно ему, в 2014/2015 уч. году проведены обучающие семинары, где рассмотрены вопросы, касающиеся создания тестов различных типов, использования формул при написании вопросов теста, включения в учебные курсы ссылок на ресурсы сети Интернет, возможностей переноса и резервного копирования курсов и др.

Корпоративное обучение позволило педагогам 503-й школы разработать отдельные курсы в рамках конкретных образовательных областей. Благодаря возможностям системы, в курсах используются яркие электронные пособия, интерактивные презентации, видеоролики, тесты и др. в очном и дистанционном режимах. На уроках информатики и других предметов средствами системы *Moodle* организуется показ видеороликов с последующим тестовым заданием, в котором количество попыток не ограничено. При разработке курсов учителями используются материалы «Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» (<http://school-collection.edu.ru>) – лауреата Премии Правительства РФ в об-

ласти образования. Это значительно оптимизирует методические решения в образовательном процессе.

Система функционирует на хостинге *Time Web* и доступна по адресу: *Moodle.schola443.ru*.

Продолжается работа 503-й школы над расширением дидактической базы данных и совершенствованием предметных курсов. Зафиксирована положительная динамика в результатах учащихся 4-9 классов по предметам: информатика и ИКТ, математика, русский и английский языки, литература. Сбор данных продолжается, как и расширение спектра образовательных областей, по которым разрабатываются учебные курсы. Число участников – и педагогов, и школьников – постоянно растёт.

С помощью элементов курсов, созданных в 503-й школе в 2013/14 уч.году, осуществляются различные виды урочной и внеурочной деятельности учащихся, где они выполняют функции пользователя, администратора или создателя курсов.

Возможности и перспективы системы в школьном образовании. Система может быть задействована психологической службой школ для проведения различных тестов. Полученные результаты диагностики по классам могут быть использованы для анализа психологического климата и других характеристик. Средствами системы можно построить графики для прогнозов психологических тенденций.

Система с успехом используется при изучении индивидуальной динамики успеваемости учащихся классным руководителем или учителем-предметником – она позволяет графически представлять результаты.

Педагогический эффект применения системы *Moodle* – в расширении возможностей информационно-образовательной среды (ИОС) школы. Согласно ФГОС общего образования, ИОС включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, оборудование, коммуникационные каналы, систему педагогических технологий, организационно-экономические и финансовые механизмы, кадровое обеспечение [2, с. 27]. ИОС должна обеспечить вариативность образования. Е.О. Иванова и И.М. Осоловская указывают на возможность каждого обучающегося самостоятельно «построить свою индивидуальную образовательную траекторию и двигаться по ней, достигая тех результатов, которые предписаны государственными стандартами общего образования» [6, с. 4]. *Проблема построения индивидуальной образовательной траектории решается средствами системы Moodle.*

Возможности этой виртуальной среды в процессе формирования и развития УУД довольно широки. Это касается всех четырёх групп УУД – личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Развитие **личностных УУД** осуществляется посредством дистанционных семинаров и вебинаров *Moodle*, где учащиеся могут ставить и обсуждать различные проблемы, представлять свою позицию. Формируются действия самоопределения (мотивация обучения), смыслообразования и этического оценивания.

2. **Познавательные УУД** могут формироваться и развиваться с помощью мультимедийных возможностей системы *Moodle*. Структура учебного материала в ней особым образом конструируется и адаптируется под педагогические цели. В новых условиях логика представления учебных материалов ставит более высокую планку в умениях учащихся систематизировать информацию, структурировать, преобразовывать её в иные формы, сохранять, передавать, производить основные логические процедуры и др.). Эти умения определяют содержание об-

щеучебных и логических познавательных УУД. Их сформированность является важнейшим метапредметным результатом обучения. Система *Moodle* предоставляет возможность его достижения. К примеру, действие по знаково-символическому моделированию (общеучебное УУД) формируется при решении задач на построение графиков функций. Доступно использование математического тренда, линии которого геометрически отображают средние значения показателей, полученные с помощью какой-либо функции.

Действие по выбору наиболее эффективных способов решения задач (общеучебное УУД) осуществляется с использованием элемента «Выбор» *Moodle*.

На развитие логических УУД направлены различные виды тестовых заданий. Элемент «Тест» позволяет создавать задания различных уровней. Обычно это самый востребованный элемент системы.

Для формирования универсального учебного действия постановки и решения проблем учителем используются мультимедийные возможности *Moodle*, с помощью которых демонстрируются видеоролики, интерактивные презентации, веб-страницы и др.

3. **Коммуникативные УУД** развиваются при участии школьников в обсуждениях определённой проблемы на форумах *Moodle*, где разрабатывается алгоритм действий (планирование) по её эффективному решению. Умение с достаточной точностью выражать свои мысли формируется у школьника в процессе написания эссе по предметам (напр., литературе или иностранному языку) со свободным выражением своих мыслей или использованием встроенного объекта эссе *Moodle*.

4. Система *Moodle* позволяет развивать **регулятивные УУД** по контролю (сличение способа действия и его результата с заданным эталоном), коррекции решений учебных задач и самооценке уровня усвоения, а также оцениванию работ других учащихся.

На решение проблемы формирования и развития УУД, а также достижение школьниками предметных результатов обучения направлен весь функционал системы *Moodle*. Важно отметить, что информационное поле учебных предметов, согласно ФГОС, становится платформой для формирования УУД.

Возможности системы *Moodle* обусловлены её модульной структурой. Каждый модуль состоит из четырех частей:

1. Ориентационная часть (цель и задачи модуля (урока, блока), вводный опрос и др.).

2. Информационная часть (гlossарий, текстовые страницы, презентации, веб-страницы и др.).

3. Диагностическая часть (тестовые задания, традиционные задания/вопросы, эссе и др.).

4. Рефлексивная часть (форум, чат, анкета и др.).

Система *Moodle* располагает инструментом для контроля знаний, который обладает следующими функциональными возможностями:

– автоматическим контролем результатов тестирования;

– возможностью корректировки и оценивания выполненных заданий, рефератов, эссе, проектов;

– быстрой обратной связью;

– формированием протоколов-отчетов о выполненных заданиях;

– вариативностью шкалы оценивания.

Объём размещаемых текстов (лекций) неограничен. Каждая страница текста

обычно заканчивается вопросом, на который учащиеся должны ответить. В зависимости от правильности ответа осуществляется переход на следующую страницу или возврат на предыдущую.

Простой интерфейс системы *Moodle* совместим с большинством браузеров. Особенностью ресурса является свободная регистрация пользователей с уведомлением администратора. Она открывает доступ ко всем учебным элементам сайта.

Преимущества. Основным преимуществом *Moodle* является возможность её свободного использования. При этом функциональность системы не уступает коммерческим аналогам. Ещё одним важным её преимуществом является то, что она распространяется в открытом исходном коде, что позволяет адаптировать её под специфику задач, которые должны быть решены с её помощью. Встроенные средства разработки дистанционных курсов позволяют снизить затраты времени на подготовку учебного контента. Также можно отметить лёгкость инсталляции и обновления при переходе на новые версии.

Об остальных преимуществах шла речь выше при обсуждении возможности системы.

Недостатки и трудности. При использовании системы *Moodle* в дистанционном режиме контакт с учителем – опосредованный. Уровень психолого-педагогической поддержки несколько снижен. Акцент сделан на самостоятельном освоении учебных блоков. Отсутствует непосредственная обратная связь на промежуточных этапах усвоения, есть риск того, что учащийся выполнял работу не сам. Кроме того, в системе не предусмотрены группы уровня сайта, что затрудняет учёт учащихся разных классов, специальностей и др.

Группы, создаваемые в *Moodle*, существуют не для управления правами доступа к курсам, а для разделения групп участников в одном курсе. Ни один член группы не может отследить активность других групп. Группы создаются внутри курса и не могут быть перенесены в другие.

Трудности проведения диагностики в системе *Moodle* связаны с временными затратами учителя по разработке и/или подбору необходимых тестовых заданий. Для их самостоятельного составления он должен иметь как минимум начальное представление о тестологии [7], в частности, знание о том, что тестовые задания с выбором одного верного ответа из имеющихся конструируются на основе дистракторного анализа. Предлагаемые варианты ответов должны быть правдоподобными (дистракторами), а один из них – верным. Подбор адекватных дистракторов является важной составляющей в разработке надежного и валидного теста.

Однако указанные недостатки и трудности не являются принципиальными в контексте формирования УУД школьников. Они преодолеваются посредством использования вариативных средств обратной связи, расширения задействованного функционала системы *Moodle*, проведения обучения педагогов.

Таким образом, в современной школьной практике использование виртуальной обучающей среды *Moodle* вполне реально и перспективно. Процесс формирования УУД осуществляется в новых условиях веб-пространства, которое предоставляет дополнительные возможности для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анисимов, А.М. *Работа в системе дистанционного обучения Moodle: Учеб. пособие.* – Харьков: ХНАГХ, 2009.
2. Арьяева, Л.В. *Информационное взаимодействие в современной школе: опыт диалога: Монография.* – СПб.: ИПК СПО, 2012.

3. Белозубов, А.В., Николаев, Д.Г. Система дистанционного обучения Moodle: Учеб.-метод. пособие. – СПб.: НИУ ИТМО, 2007.
4. Гаевская, Е.Г. Технологии сетевого дистанционного обучения: Учебное пособие. – СПб.: Ф-т филологии и искусств СПбГУ, 2007.
5. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов / под общ. ред. М.Б. Лебедевой и др. – СПб.: БХВ Петербург, 2010.
6. Иванова, Е.О., Осмоловская, И.М. Теория обучения в информационном обществе. – М.: Просвещение, 2011. – (Серия: Работаем по новым стандартам).
7. Майоров, А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования: Как выбирать, создавать и использовать тесты для целей образования. – М.: Интеллект-Центр, 2002.
8. Полат, Е.С., Моисеева, М.В., Петров, А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2006.
9. Якимова, Е.В. Социальное конструирование реальности: социально-психологические подходы: науч.-аналит. обзор / РАН. ИНИОН. Центр социал. науч.-информ. исслед. Отд. социологии и социал. психологии. – М.: ИНИОН, 1999.

Барышникова Наталья Владимировна,
заведующая музеем истории КЭТ;
Галанова Юлия Николаевна,
преподаватель общегуманитарных дисциплин,
ОГБПОУ «КЭТ им. Ф.В. Чижова»,
г. Кострома

РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ В СФЕРЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

В областной целевой программе «Развитие профессионального образования Костромской области в 2011-2015 годах» речь идет не только о необходимости профессиональных знаний и практического опыта, но и о развитии творческих возможностей личности, её исследовательской деятельности.

Современные социально-культурные условия подталкивают музеи образовательных учреждений к поиску новых форм, жанров, методов и приемов работы, к поиску нового вектора развития. Одна из важнейших научно-организационных задач руководителя музея, педагогического коллектива и актива музея – это разработка программ и совместная деятельность.

На сегодняшний день трудно переоценить то значение, которое в настоящих условиях приобретает музей профессионального образования, как центр культуры, обогащая молодежь знанием прошлого, способствуя развитию ее ценностного сознания и духовной зрелости. Противоречия современной истории изменяют содержание потребностей и запросов студентов, создают особые препятствия в их поисках новых идеалов и нравственных ориентиров. Изучение меняющихся интересов и потребностей студентов в современных условиях является актуальной задачей в наши дни, во многом определяющей способность совместной работы оказывать положительное влияние на становление нового поколения граждан России. Не менее значимым является возможность педагогического состава, а именно преподавателя истории органически включать различные формы взаимодействия с музеем в ходе организации краеведческо-исследовательской работы. Их совместные усилия по развитию и углублению культуры студенчества являются одним из важнейших звеньев подготовки духовно зрелой, хорошо образованной и высококультурной смены, нового поколения России XXI века.

Выше сказанная теория и актуальность подтверждается на практике в Костромском энергетическом техникуме имени Ф.В.Чижова тесной связью заведующей музеем истории КЭТ Барышниковой Н.В. и преподавателя общегуманитарных дисциплин Галановой Ю.Н., которая направлена на создание условий для развития личности студента путем включения его в многообразную деятельность.

Взаимодействие при работе над исследованием в разных сферах краеведения формирует патриотические и духовно-нравственные ценности, взгляды, идеи, социально активную гражданскую позицию проявляющуюся в ценностном отношении к личности, обществу, профессии, привитию чувства любви к малой Родине на примере жизни и деятельности Ф.В.Чижова и лучших выпускников техникума, его преподавателей, развитии творческого потенциала студентов КЭТ.

Исторические факты в совокупности с имеющимся в музее богатым краеведческим материалом (фонд музея составляет 10152 единиц хранения!) позволяют мотивировать студентов к: изучению истории страны через историю своей семьи; составлению своего генеалогического древа; изучению истории своей малой Родины на примерах жизни и деятельности выпускников, преподавателей; исследовательской и творческой деятельности.

В первую очередь работа направлена на студентов нового набора (15-18 лет), что является основополагающим в их просвещении и воспитании. В процессе аудиторной и внеаудиторной деятельности идет постоянная взаимосвязь историка с заведующей музеем по различным краеведческим направлениям.

В результате – за 2010-2011 учебный год 12 студентов КЭТ под руководством Барышниковой Н.В. и Галановой Ю.Н. приняли участие в 11 конференциях и конкурсах (1 – всероссийский, 3 – межрегиональных, 1 – региональный, 2 – областных, 3 – городских, 1 – межвузовский). Из них – 5 побед (межрегиональный – Диплом 1 степени, региональный – Диплом 1 степени, городской – Диплом 1 степени), в том числе 2 опубликованные статьи в сборниках (VIII Межрегиональная научно-практическая конференция «Природное и духовное наследие родного края» г. Ярославль и III Межрегиональная научно-практическая конференция обучающихся в образовательных учреждениях СПО и НПО «От творческого поиска к профессиональному становлению» г. Иваново).

За 2011-2012 учебный год уже 24 студента КЭТ приняли участие в 16 конференциях и конкурсах (2 – международных, 3 – всероссийских, 3 – межрегиональных, 1 – региональных, 2 – областных, 4 – городских, 1 – межвузовский). Из них – 9 побед (областной – Диплом 1 степени, городской – Диплом 3 степени), в том числе 7 опубликованных статей в сборниках (Международная Научно-практическая конференция «Россия в зеркале военной истории» – 2 статьи, Всероссийский конкурс молодежных авторских проектов «Моя страна – моя Россия» – статья в электронном сборнике, IX Межрегиональная научно-практическая конференция «Природное и духовное наследие родного края» г. Ярославль, IV Межрегиональная научно-практическая конференция обучающихся в СПО и НПО «От творческого поиска к профессиональному становлению» г. Иваново – 2 статьи, Межвузовская студенческая конференция к 200-летию Ф.В. Чижова «Деловой России – не слова, а дела»).

За 2012-2013 учебный год 29 студентов КЭТ приняли участие в 16 конференциях и конкурсах (4 – международных, 5 – всероссийских, 2 – межрегиональных, 2 – региональных, 2 – городских, 1 – межвузовский). Из них – 12 побед (международный – Диплом лауреата, всероссийский – 2 Диплома 1 степени, межрегиональный – Диплом 2 степени, региональный – выступление на пленарном заседании с

докладом, городской – Диплом 1 степени), в том числе 6 опубликованных статей в сборниках (Международная ярмарка проектов учащихся и студентов «В мире исследований» г. Чебоксары, Всероссийский конкурс проектов «Созидание и творчество» г. Обнинск – 2 статьи в электронном сборнике, Всероссийский конкурс рефератов обучающихся образовательных учреждений среднего и профессионального образования «Истории дыхание живое...» г. Омск – статья в электронном сборнике, X Межрегиональная научно-практическая конференция «Природное и духовное наследие родного края» г. Ярославль, V Межрегиональная научно-практическая конференция обучающихся в образовательных учреждениях СПО и НПО «От творческого поиска к профессиональному становлению» г. Иваново).

За 2013-2014 учебный год 30 студентов КЭТ под руководством Натальи Владимировны и Юлии Николаевны приняли участие в 18 конференциях и конкурсах (3 – международных, 4 – всероссийских, 5 – межрегиональных, 1 – региональных, 2 – областных, 2 – городских). Из них – 17 побед (международный – номинант, всероссийский – Диплом 3 степени, межрегиональный – Диплом 2 степени, Диплом 1 степени, 2 выступления на пленарном заседании с докладами, региональный – Диплом 1 степени, поощрительный Диплом, областной – Диплом лауреата), в том числе 8 опубликованных статей в сборниках (I Международный конкурс исследовательских работ учащихся и студентов «Магнит познания» Чувашия, XI Межрегиональная научно-практическая конференция «Природное и духовное наследие родного края» г. Ярославль, VI Межрегиональная научно-практическая конференция обучающихся в образовательных учреждениях СПО и НПО «От творческого поиска к профессиональному становлению» г. Иваново – 3 статьи, Межрегиональная научно-практическая конференция «Будущее принадлежит молодежи» – 3 статьи).

Таким образом, активное взаимодействие в краеведческой сфере, наиболее эффективно отражается в исследовательской, публицистической, творческой деятельности студентов. В совокупности данная связь и совместная работа дает следующий окончательный результат. Студент КЭТ – это мобильная и творческая личность, с развитыми индивидуальными способностями, поисковым характером деятельности, мотивированная на самосовершенствование и саморазвитие, имеющая внутренний опыт, владеющая навыками организационной культуры, культуры поведения и культуры общения, социально-активная личность, имеющий опыт успешной совместной деятельности.

*Барышникова Наталья Владимировна,
заведующая музеем истории КЭТ,
Ушакова Оксана Николаевна,
преподаватель общеобразовательных дисциплин,
ОГБПОУ «КЭТ им. Ф.В. Чижова»,
г. Кострома*

СТЕНОГРАФИЯ ДЛЯ ВСЕХ (ПО СИСТЕМЕ Н.П. ЧЕРЕМИСИНОВА)

Стенография – (тахиграфия и много других названий – греч. скоропись) – искусство, с помощью которого можно писать так же скоро, как говорят; для достижения этой цели пишут особыми простейшими знаками, и самые слова и слоги часто подвергаются различным сокращениям, что в результате дает экономию времени почти в 75 % сравнительно с обыкновенным письмом и позволяет записывать речи ораторов [1].

На сегодняшний день, стенография – лучшее решение поставленной перед ней задачи. Ничто другое не обеспечит такого удобства и точности последующей обработке устной речи. Стенография востребована всеми, чья деятельность связана с передачей аудиальной информации, её обработкой. Сейчас модно, кроме того что полезно, открывать в частных компаниях отделы стенографии. В государственных учреждениях развитых стран принято держать штат стенографистов. Все государственные европейские правительственные и правовые институты имеют их.

Искусство стенографии всегда было достоянием только специалистов, да иначе не могло и быть, т. к. для изучения какой-либо из стенографических систем требовалась огромная затрата времени и труда, которая могла оправдаться только в том случае, если занимающейся решался сделать стенографию своей профессией.

Мы предлагаем стенографию рассмотреть не как цель, а как средство: она не должна поглощать у изучающего массу усилий, и времени, которая поставила бы его в необходимость отрывать это время от других, более важных для него занятий, совсем наоборот: она должна уже с самого начала её изучения оказывать ему возможную помощь.

Каждому известно, насколько затруднительно, а часто даже и совсем невозможно, записывать обыкновенным письмом устную, живую речь. Сколько усилий прилагают учащиеся, студенты для того, чтобы успеть записать, не говоря уже целиком всё, излагаемое профессором или преподавателем на занятиях, но хотя бы самое существенное. Какое требуется для этого напряжение – и умственное, и физическое, когда рука зачастую совершенно отказывается писать. А сколько делается грамматических ошибок (!) в век высоких технологий, в электронных системах пишущий окончательно теряет уверенность в правописании. То же самое касается почерка, он и так безобразен в основном, да ещё и губится навсегда, какое здесь может быть чистописание? Иногда студенты так сокращают лекционный материал, что потом и не разобрать, что написал, какие окончания, какой смысл во всем этом. Время, отпущенное на образовательные программы, идет насмарку.

Вот здесь и должна прийти на помощь стенография.

Но не следует обращаться к первой попавшейся, из существующих стенографических систем, необходимо внимательно выбрать из них такую, которая отличалась наибольшей простотой, а вследствие этого требовала бы на свое изучение наименьшего количества времени, потому что лица, не изучающие этот предмет специально, не в состоянии уделять ему много времени без ущерба для своих занятий.

В своей статье мы представляем систему стенографии Н.П. Черемисинова. Эта система является идеально простой, доступной для студентов ВУЗов и СУЗов, в которой для полного усвоения присутствуют таблицы знаков и всех правил письма. Достаточно 1-2 часов, после чего изучающий может немедленно приступить к практическим занятиям.

Конечно, беглость письма не появится сразу, сама собой, для этого необходимы некоторые упражнения. На первое время больше чем достаточно, если стенография немедленно будет приносить изучающему пользу с первого дня. Сначала он будет успевать записывать только отдельные слова, но затем, по мере практики, он окажется в состоянии заносить целые фразы, пока не привыкнет стенографировать целиком устную речь говорящего.

В системе Черемисинова большинство гласных звуков не изображаются какими-либо знаками, а восстанавливаются по смыслу, поэтому стенографирование будет полезно учащимся тем, что заставит их при разборе записи относиться

сознательно к каждому звуку. Это можно будет делать не спеша, а не вставлять первую попавшуюся букву, как это происходит при обыкновенном торопливом письме, не дающем времени для сознательного отношения к правописанию, что отрицательно влияет на грамотность обучающихся.

Использование данной системы на лекционных и практических занятиях благоприятно влияет на почерк учащихся: пользуясь простыми знаками, требующими самого незначительного движения пальцев пишущего, она избавляет ученика от необходимости коверкать свой почерк, что зачастую происходит при торопливом записывании посредством обыкновенного письма.

Основные положения системы Н.П. Черемисинова включают в себя [2]:

1. Звуки обозначаются не буквами, а особыми знаками (см. Таблица согласных звуков).

2. Всегда пишутся только согласные звуки, гласные же изображаются только в некоторых случаях: если целое слово выражено только гласными звуками, то все они пишутся; в сочетании из двух или более гласных звуков, независимо от того, находится ли она в начале, середине или же конце слова, остается без обозначения только первый из них, все же остальные пишутся при помощи знаков.

3. Гласные звуки, не изображаясь знаками, не исключаются совершенно, но определяются положением согласных звуков (см. Таблица гласных звуков).

4. Согласные звуки, между которыми находится один или несколько гласных, отделяются друг от друга линией, указывающей местонахождение каждого гласного звука без его обозначения.

5. Если несколько согласных звуков следуют непосредственно один за другим, то они пишутся рядом по одну сторону линейки.

6. Если согласный звук отделяется от предыдущего согласного одним или несколькими гласными звуками, то он переносится на противоположную сторону линейки.

7. Когда слово начинается с согласного звука, то он пишется над линейкой, все же следующее за ним подчиняются предыдущим правилам.

8. Если слово начинается с гласного звука, то на основании общего правила этот звук остается без обозначения, а следующий за ним согласный ставится под линейкой, дальше поступают на основании предыдущих правил.

9. Одиночные гласные звуки в начале, середине или конце слова никогда не пишутся.

10. Цифры сохраняют свое обыкновенное начертание.

11. Знаки препинания ставятся после дешифровки, а для отдельных слов и предложений друг от друга можно употреблять длинную вертикальную черту.

Проанализировав систему стенографии Н.П. Черемисинова, можно выделить наиболее существенные результаты ее применения на практике.

Круг применения предлагаемой системы не может ограничиваться только учебными заведениями, она широко может распространиться во всех сферах деловой жизни.

Таблица согласных звуковъ.

гортанные	г к х	Г К Х
губные	п п' в (в)	П П' В
носовые	н н'	Н Н'
зубные	д т	Д Т
	з с ц	З С Ц
небные	ж ш ч	Ж Ш Ч
клячные	л р	Л Р

Таблица гласных звуковъ.

Твердые		Мягкие	
а	(я	(
о	о	е (ё)	е
у)	ю)
и	/	и'	\
ь	.	ь'	.

Пользуясь способом сокращения слов по данной системе, почти вдвое увеличивается скорость письма посредством упрощения начертания знаков.

Кроме прямой пользы стенография, как искусство скорости, окажет существенную услугу и правописанию обучающихся.

Может наступить время, когда стенография, перестав быть уделом немногих специалистов и постепенно распространяясь, обратится в достояние всей массы не только образованных, но даже и просто грамотных людей и сделается необходимым предметом во всех учебных заведениях, не исключая и начального образования. Учащиеся школ, изучающие стенографию, уже в процессе обучения смогут использовать ее для конспектирования уроков, а в дальнейшем, обучаясь в техникуме или вузе, – при записи лекций. Она окажет им также неоценимые услуги в любой работе, связанной с умственным трудом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Новая стенография для всех: по системе Н.П. Черемисинова.* – СПб., 1912.
2. *Стенография в СССР [Электронный ресурс].* – Режим доступа: www.library.ru/help/docs/n68130/1.pdf.
3. *Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. (31А т.)* – М.: Терра, 2001.

Бахматова Елена Владимировна,

*учитель начальных классов,
МОУ Школа № 8 им. А.С. Пушкина,
г. Черемхово, Иркутская область*

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РОСТА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ

Изменения, произошедшие в содержании современного образования за последнее десятилетие, – перенос акцента с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения, на формирование общеучебных умений, на развитие самостоятельности учебных действий, влекут за собой и изменение системы оценивания. Безотметочное обучение – это поиск нового подхода к оцениванию, который позволил бы преодолеть недостатки существующей «отметочной» системы оценивания. Введение Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ставит перед учителем задачу изменения традиционных подходов к оцениванию достижений учеников и расширению оценочного инструментария. Внимание к формирующему оцениванию объясняется тем, что именно оно оказалось самым эффективным способом повышения образовательных достижений каждого ученика и, более того, сокращения разрыва между наиболее успешными учащимися и теми, кто испытывает затруднения в обучении. Перед учителем возникают два ключевых вопроса: что оценивать и как оценивать?

Карта индивидуального роста поможет решить эти вопросы. Главным инструментом оценивания стали критерии, т. е. отличительные признаки, на основании которых производится оценка. Данная карта индивидуального роста – это обратная связь, с помощью которой учитель получает информацию о том, чему ученики обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени удалось реализовать поставленные учебные цели. Чтобы эта обратная связь сработала на повышение качества учения, необходимо не только определить, на каком уровне ученики должны владеть содержанием курса к его окончанию, но и до какой степени они осваивают его по ходу курса. Обратная связь – это инфор-

мирование учителем ученика о результатах оценивания и, наоборот, получение им от учеников информации об учебном процессе, причём очень важно, чтобы информация, которую даёт ученику учитель, мотивировала его продвигаться, делать усилия и надеяться на успех. Важно иметь в виду основной принцип такой обратной связи: оценивание, которое поддерживает учение, укрепляет мотивацию, направляя учащихся на прогресс и достижения, а не на неудачи.

Эта карта помогает отследить индивидуальный рост каждого ученика.

Задачи этого инструмента: выявить уровень понимания учащимися материала и разобрать моменты, вызвавшие затруднение; подготовить учащихся к проверочной работе по теме; построить обучение на основе сотрудничества учителя и учеников; повысить активную роль детей в процессе обучения.

Рассмотрим этапы составления самой карты:

Из рабочей программы по тематическому планированию выбираем раздел и обращаем внимание на тематический контроль:

Таблица 1. Учебно-тематическое планирование рабочей программы

4. Удвоенные согласные в корне слова (7 ч)		
23	Понятие об удвоенных буквах согласных. Письмо по памяти.	1
24-26	Правописание слов с удвоенными буквами согласных в корне.	3
27	Творческая работа. Мой город. Запись ответов на вопросы, используя личные наблюдения.	1
28	Проверочная работа № 2. Удвоенные буквы согласных в корне слова.	1
29	Пишу правильно (работа над ошибками). Сочинение по опорным словам. Мой класс.	1

Таблица 2. Карта индивидуального роста

Удвоенные согласные в корне слова						Проверочная работа	Самостоятельно исправляю свои ошибки

Сколько тем до контроля, столько столбиков в карте. (Таблица 1-2) Дальше, смотрим в программе **предметные результаты** по изучаемой теме, которые пойдут в основу «таблицы требований». (Таблица 3)

Предметные результаты (из программы)

3 класс

Ученик научится: видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами; правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь.

Составляем таблицу требований (Таблица 3)

Например: Русский язык. 3 «в» класс.

Проверочная работа № 2 по теме «Удвоенные буквы согласных в корне слова».

Дата: 15 октября 2014 г.

Таблица 3. Таблица требований

Фамилия ученика	Умение видеть орфограмму в слове и графически её обозначать (Б)	Умение переносить слова с удвоенной согласной в корне (Н)	Умение различать слова с удвоенной согласной в корне от сходных по звучанию	Умение правильно писать слова с удвоенной согласной в корне	Умение самостоятельно подбирать слова с данной орфограммой	Итого	%
1.							
2.							
3.							
4.							

Критерии таблицы ложатся в основу карты (причём дети их определяют сами). Для работы с картой требуется, прежде всего, предъявить детям и обсудить с ними **учебные показатели (цели)** – то, что должно быть изучено, – и **учебные результаты** – то, на что дети будут способны после освоения учебного материала. Поэтому, учебные показатели (цели) мы обсуждаем с детьми в начале урока, на следующем этапе урока мы определяем критерии для оценивания. (Таблица 4) Обязательно, чтобы критерии были заданы конкретно, так, чтобы показатели были очевидны.

Таблица 4.



Карта даёт возможность каждому ученику ответить на вопросы: где я сейчас нахожусь? Что я знаю и чего пока не знаю? Что можно сделать, чтобы улучшить свой результат? В то же время это позволяет учителю отследить самое незначительное продвижение ребёнка и спланировать свою деятельность. Анализ карты детьми проводится накануне контрольной работы, при выполнении которой ученики будут на практике показывать свои умения. Определив, какого уровня владения материалом они достигли, ученики смогут вместе с учителем поставить новые задачи, которые могут быть разными для разных детей. Этот шаг в работе самый важный как для учителя, так и для ученика.

Карта индивидуального роста, по моему мнению, является приоритетной в анализе **динамики роста** ученика, в отличие от других инструментов оценива-

ния. На что особенно нужно обратить внимание при использовании карты: не давать готовые критерии без предварительного обсуждения с детьми; подбирать критерии, соответствующие характеру работ, подлежащих оцениванию, анализировать совместно с детьми предыдущие критерии. Используя карту, ученики организуют свои знания и представляют информацию логичным и содержательным способом. Если анализ карты хорошо организован, он служит полезным и легко воспринимаемым инструментом оценивания. Такая карта заменит многие оценочные листы и удобна в применении. (Приложение)

«Очевидно, процесс усвоения знаний надо организовать так, как организует его жизнь. А именно: чтобы ребёнок постоянно был вынужден тренировать не столько память, сколько способность решать задачи, требующие самостоятельности суждения» Ильенков Э.В.

Приложение 1

Карты индивидуального роста Комар Ангелины

	Знать		Уметь					
	находит сред. в словах	подбирает провер. и слова	находит провер. в тексте и фразе. и слов. сред.	находит слова с запятой и запятой.	сам-но выделит летя сь, сред.	исправ-ляет ошибки	выделит слова	сам-но исправляет свои ошибки, пишет диктант
Умение правильно писать слова с проверяемыми согласными на конце слова	✱ ✱	✱ ✱	✱ ✱	✱ ✱	✱ ✱	✱ ✱	✱ ✱	✱ ✱

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Пинская, М.А. Новые формы оценивания. Начальная школа. – М.: Просвещение, 2014. – 80 с.

Беляева Виктория Николаевна,
зав. ЦДК «Теория музыки»;

Волошина Светлана Ивановна,
зам. директора по воспитательной работе;

Класен Наталья Давидовна,
зам. директора по учебной работе,
ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина»,
г. Тольятти, Самарская область

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЭРУДИТ»

Международный и отечественный опыт проектной деятельности в условиях образовательного процесса уже давно доказал свою состоятельность. Самостоятельная исследовательская и творческая деятельность студентов наилучшим образом способствует их саморазвитию, побуждает к совершенствованию общих и профессиональных компетенций, формирует базисный комплекс навыков и умений, необходимый для дальнейшей успешной профессиональной самореализации в условиях жесткой конкуренции.

В Тольяттинском музыкальном колледже имени Р.К. Щедрина проектная деятельность реализуется как в рамках отдельных учебных дисциплин, междисциплинарных курсах, профессиональных модулях, так и во внеаудиторной деятельности. Специфика подготовки профессионального музыканта предполагает гармоничное сочетание теоретической подготовки и формирование практических творческих навыков исполнителя, концертмейстера, лектора, дирижера, преподавателя, руководителя творческого коллектива и т. п. Несомненный плюс внеаудиторной проектной деятельности проявляется в отсутствии строгой регламентации действия студентов, в возможности свободного выбора качества и формы реализации проекта как по своей непосредственной специальности, так и по смежной.

В связи с этим возникла идея создания интеллектуально-творческого проекта «Эрудит». Организаторами стали заместитель директора по воспитательной работе, преподаватель литературы и мировой художественной культуры Волошина С.И., заместитель директора по учебной работе, преподаватель отечественной музыкальной литературы Классен Н.Д., заведующая ПЦК «Теория музыки, преподаватель зарубежной музыкальной литературы Беляева В.Н. При разработке проекта были сформулированы основные цели и задачи:

- Формирование системы ценностных ориентаций студентов, основанных на культурно-исторических традициях, объективной оценки исторических событий, интереса к истории и культуре своей страны.
- Формирование приоритетных компетенций в процессе подготовки студентов к конкурсу в соответствии с основными направлениями развития федеральной и региональной системы образования.
- Создание условий для повышения самооценки студентов.
- Формирование коммуникативной культуры студентов, стимулирование их активности и инициативности, расширение возможностей для художественного самовыражения.
- Активизация содержательного досуга студентов колледжа.
- Развитие системы поощрения и награждения участников и организаторов конкурса.

Интеллектуально-художественный конкурс «Эрудит» проводится в два тура. Первый тур проходит в форме письменного тестирования для всех участников (студенты I-IV курсов). На втором туре участники, набравшие необходимый проходной балл, представляют свои творческие мини-проекты в следующих номинациях: исполнение литературных и музыкальных произведений, музыкально-поэтическая стилизация, авторские опусы на заданную тему, декоративно-прикладное искусство, компьютерная презентация и т. д. Количество номинаций при этом не ограничивается.

Состав жюри с участием администрации, преподавателей, классных руководителей утверждается оргкомитетом. Победители определяются по сумме результатов двух туров. Жюри учитывает качество содержания и представления творческих работ, самостоятельность, оригинальность подачи, креативность мышления участников. Объявление итогов проводится на общем собрании студентов колледжа. Победителям присваивается звание лауреатов I, II, III степени. Лауреаты и активные участники проекта поощряются экскурсионными поездками на льготных условиях.

Организаторы проекта «Эрудит», который реализуется с 2011 года, совместно с участниками определяют направление самостоятельной творческой деятель-

ности студентов на год, создают необходимую художественно-информационную среду. А именно:

- выбирают тему с учетом художественно-исторической актуальности

Год	Тема проекта
2011	Романтизм в западноевропейской и русской культуре первой половины XIX века
2012	Русская культура первой половины XIX века. К 200-летию Царскосельского лицея
2013	Творчество М.Ю. Лермонтова в контексте культуры и искусства первой половины XIX века. К 200-летию со дня рождения поэта
2014	Русская классическая литература в музыке и изобразительном искусстве

- обеспечивают доступ к информационным материалам (перечень литературы, интернет-источники, аудио-видеозаписи)
- конкретизируют музыкальные сочинения, произведения литературы, живописи, памятники архитектуры для тестирования
- формируют тесты, организуют процедуру тестирования (I тур)
- организуют предварительные и основные прослушивания участников II творческого тура
- организуют тематические экскурсионные туры, с посещением лучших музеев страны, драматических и оперных спектаклей и т. д.

Обзорные экскурсии	«По Лермонтовским местам» – Музейный комплекс «Тарханы» (г. Пенза), Пушкинский музейный заповедник (Михайловское -Тригорское-Святогорский монастырь), «По Пушкинским местам Санкт-Петербурга и Царского Села» – Музей-квартира А. Пушкина на Мойке, Царскосельский лицей, «Москва православная», «Петербург архитектурный», «Древнерусское зодчество» – Великий Новгород, Москва, Сергиев посад, Владимир, Суздаль, Псков, Изборск; «Императорские дворцы Петербурга и пригородов» (Павловск, Царское село) и др.
Музеи	Эрмитаж, Русский музей (г. Санкт-Петербург), Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А. Пушкина, Музей инструментов им. М. Глинки (Москва), Самарская художественная галерея, Художественно-эстетический центр «Радуга» (г. Самара), Тольяттинские художественный и краеведческий музеи), Пензенская картинная галерея им. Савицкого,
Оперные спектакли	«Царская невеста», «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова, «Евгений Онегин», «Пиковая дама» П. Чайковского, «Князь Игорь» А. Бородина, «Борис Годунов» М. Мусоргского, «Севильский цирюльник» Дж. Россини, «Флория Тоска», «Травиата» Дж. Верди (Самарский академический театр оперы и балета), «Левша» Р. Щедрина (Маринский академический театр оперы и балета (г. Санкт-Петербург), «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова (Большой академический театр оперы и балета (г. Москва)
Драматические спектакли	«Пигмалион» Б. Шоу – театр «Современник» (г. Москва), «На всякого мудреца довольно простота» А. Островского – Малый академический театр (г. Москва), «Горе от ума» А. Грибоедова – школа-студия под рук. А. Райкина (г. Москва), «Похождения Чичикова» М. Булгакова, «Венецианские затейники» Б. Джонса – театр Доктора Дапертутто (г. Пенза), «Лес», «Бедность не порок» А. Островского – Самарский драматический театр, «Шинель», «Игроки», «Женитьба» Н. Гоголя, «Любовь, любовь, любовь» А. Чехова – театр «Колесо» (г. Тольятти)

Таким образом, при долгосрочной реализации интеллектуально-художественного проекта «Эрудит» формируется своего рода система постоянного творческого саморазвития студентов, которую схематично можно выразить следующим образом: вектор деятельности → импульс развития → погружение в информационно-художественную среду → определение способа и формы творческой идентификации → этапы самореализации → поощрение (экскурсионные туры, музеи, театры) = новая мотивация.

Беляченкова Ирина Михайловна,
старший воспитатель;

Заплата Алла Евгеньевна,
*инструктор по физической культуре,
МАДОУ ЦРР Детский сад № 23 «Ромашка»,
г. Ступино, Московская область*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЛЕКСА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Вопросы укрепления здоровья и физического развития ребенка занимают одно из главенствующих мест в организации образовательного пространства дошкольной организации. Хорошо известно, что двигательная активность в дошкольный период является уникальным фактором развития всех сторон личности ребенка. Особую актуальность физическому развитию придадут и ряд основополагающих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 24.03.2014 № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО);
- Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 07.08.2009 № 1101-р;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Ориентированы на эффективное решение задач образовательной области «Физическое развитие», внедрение ведущих идей стандарта в практику и педагоги нашего детского сада № 23 «Ромашка».

Проанализировав двигательные действия на прогулке, самостоятельную двигательную деятельность детей, результаты анкетирования родителей и интервьюирования детей, пришли к выводу о необходимости внесения определенных корректив в практику физического воспитания, ориентируясь на современные инновационные технологии, современные требования становления активной субъектной позиции дошкольника, интегрирование усилий семьи и ДОО. Определили цель и задачи – обеспечить физическое развитие и улучшение здоровья воспитанников через повышение мотивации и интереса к физкультурной деятельности, пропаганду физической культуры и спорта как важнейшей составляющей здорового образа жизни, развитие самостоятельной двигательной активности детей, расширение социального партнерства.

Планомерную систему работы, комплексность подхода, вовлечение родителей в образовательный процесс обеспечила реализация педагогического проекта «Повышение качества физического развития дошкольников через комплекс образовательных технологий».

Традиционно проект включает три взаимосвязанных направления: повышение профессиональной компетенции педагогов, взаимодействие с родителями и социальными партнерами, мероприятия с детьми.

Определяя формы работы с кадрами, руководствовались задачами формирования позитивного отношения педагогов к физкультурно-оздоровительной работе, повышения профессионального мастерства в организации физического развития дошкольников, владение соответствующими технологиями. Решались эти задачи на консультациях, мастер-классах, викторинах для педагогов, через оформление наглядного и дидактического материала, пополнение картотеки подвижных игр, упражнений.

Использование комплекса образовательных технологий, мотивированность педагогов на партнерскую деятельность детей и взрослых, вовлечение родителей, социальных партнеров, события общественной жизни обеспечили возможность проведения интересных традиционных и нетрадиционных мероприятий с детьми.

«От регулярных занятий физической культурой к олимпийским рекордам» под таким лозунгом на центральной площади нашего города прошел спортивный флешмоб. Его полноправными участниками наряду с другими участниками разных возрастных категорий стали и воспитанники нашего детского сада. Честь показать спортивную солидарность в рамках международного форума «Россия спортивная держава выпала всего четырем городам ассоциации «Здоровые города, районы и поселки Российской Федерации», в числе которых и наш город Ступино с его девизом «Ступино выбирает здоровье!».

Яркие впечатления от флешмоба натолкнули на идею его регулярного проведения в детском саду. Участие воспитанников разных возрастных групп, использование спортивных атрибутов – разноцветных флажков, султанчиков, мячей, сделали флешмоб в ДОО не менее зрелищным и впечатляющим, заражающим общим зарядом бодрости и активности.

Повысить интерес к занятиям физкультурой позволили и совместные спортивные мероприятия учащихся начальных классов МБОУ Лицея № 1 и воспитанников подготовительных групп детского сада. Экскурсии, непосредственная двигательная деятельность на уроке физкультуры в просторном спортивном зале, совместные разминки и соревнования с увлекательными конкурсами эффективно решают задачи не только преемственных связей, но создают общее настроение радости, азарта, удовольствия от двигательной активности, развивают физические качества на высоком эмоциональном подъеме.

Развивать познавательную и творческую активность ребенка невозможно без широко практикуемой в настоящее время детско-взрослой проектной деятельности. Выполненные семьями проекты «Мой веселый звонкий мяч», «Такие разные мячи», «Веселая скакалка», «Игры нашей семьи», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Отдыхаем всей семьей», «Спортивные увлечения нашей семьи», «Я – гимнастка!», «Мой брат – хоккеист» значительно расширили представления детей о мире физической культуры и спорта, позволили лучше узнать своих друзей-сверстников, «заразиться» их интересами, попросить родителей записать в спортивную секцию, выстроить по-настоящему партнерские отношения детей и взрослых.

Проведение тематических дней по разной тематике («Увлекательный мир мяча», «День прыжков», «Загадочный обруч») включают познавательную, двигательную, игровую, продуктивную деятельность, обеспечивают возможность социальной презентации познавательно-творческих проектов, своих достижений, проживания радостных и насыщенных событий в детском саду, оптимизации двигательной активности в течение дня.

Как наиболее эффективные и эмоционально насыщенные можно отметить и совместные спортивные досуги, праздники детей с членами семьи. Сочетание на досугах интересных конкурсов, мультимедийных презентаций о формах физкультурно-оздоровительной работы в ДОО, активном семейном отдыхе, выступлений детей, демонстрирующие их достижения в разных видах спорта красноречиво и убедительно раскрывают актуальность физического развития, мотивируют на активную деятельность всех участников.

Использование ИКТ во всех формах работы позволяет расширить границы познавательного материала, усилить эмоциональное воздействие.

Используя современные информационные технологии, педагоги с воспитанниками подготовительных групп обратились к воспитанникам другого детского сада: сколько раз они могут отбить мяч? Кто у них в детском саду чемпион по прыжкам через скакалку? Кто самый меткий? Какие любимые игры с мячом? И т. п. Такое взаимодействие мотивирует детей на повышение своих возможностей, мобилизует волевые усилия и активность, дает толчок для развития новых интересных форм сотрудничества.

Проектная деятельность еще не завершена. По мере воплощения пополняется новыми идеями, которые подсказывает сама жизнь, дети и вдохновленные родители. Но уже по промежуточным оценкам прослеживается увлеченность педагогов физкультурно-оздоровительной работой, изменение отношения к ней родителей. Образовательная среда ДОО открыта для активного участия родителей. Созданы условия, обеспечивающие качество физического развития дошкольников. Стала разнообразнее и содержательнее самостоятельная двигательная активность дошкольников. Улучшилась техника основных движений, выразительность их выполнения. У воспитанников значительно улучшились навыки владения мячом, скакалкой, улучшились показатели физических качеств (гибкости, выносливости и координации). Можно говорить о потребности детей подготовительной группы – будущих первоклассников в двигательной активности и физическом совершенствовании, что так необходимо для здоровой нации России!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волошина, Л. Нивелирование рисков внедрения стандарта дошкольного образования / Дошкольное воспитание. – 2014. – № 11. – С. 4.

Великая Ирина Петровна,

учитель-логопед,

МБДОУ № 45 «Радуга»,

г. Пятигорск, Ставропольский край

РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (III УРОВЕНЬ)

При изучении особенностей лексики у детей с речевой патологией перспективным и значимым является психолингвистический подход, современные представления о процессе развития лексики, о различных аспектах её

изучения, о развитии лексики в онтогенезе, о структуре значения слова, о семантических полях.

Выделяют ряд особенностей лексики старших дошкольников. Выявлена ограниченность словарного запаса, расхождение объёма активного и пассивного словаря, неточное употребление слов, вербальные парафазии, несформированность семантических полей, трудности актуализации словаря. Ассоциации у детей с речевой патологией в большей степени, чем у детей с нормальным речевым развитием, носят немотивированный характер. Наиболее трудным звеном формирования семантических полей у детей с нарушениями речи является выделение центра (ядра) семантического поля и его структурная организация. Выявлен малый объём семантического поля, что проявляется в ограниченном количестве смысловых связей. Так, в парадигматических ассоциациях у детей с речевой патологией преобладают отношения аналогии, а отношения противопоставления и родовидовые встречаются редко, что не согласуется с нормой. У детей с нормальным речевым развитием отношения противопоставления к 7 годам составляют более половины всех парадигматических ассоциаций, кроме того, замечено, что латентный период реакции на слово-стимул у детей с речевыми нарушениями гораздо длиннее, чем в норме.

На основании анализа характера вербальных ассоциаций у дошкольников 5-8 лет выделяют следующие этапы организации семантических полей:

Первый этап – несформированность семантических полей. Ребёнок опирается на чувственное восприятие окружающей ситуации. Значение слова включается в значение словосочетаний. Большое место занимают синтагматические ассоциации («кошка – мяукает»).

Второй этап – усваивает смысловые связи слов, отличающихся друг от друга по семантике, но имеющих ситуативную, образную связь («дом – крыша», «высоко – башня»). Семантическое поле ещё структурно не оформлено.

Третий этап – формируются понятия, процессы, классификации. Образуются связи между словами, семантически близкими, которые отличаются лишь одним дифференциальным семантическим признаком, что проявляется в преобладании парадигматических ассоциаций («овощ – помидор», «высоко – низко»).

Выявлены особенности лексики: ограниченность объёма словаря, особенно предикативного; большое количество замен особенно по семантическому признаку, указывающих на несформированность семантических полей, на недостаточность выделения дифференциальных признаков значений слов; незнание или неточное употребление многих общеупотребительных слов обозначающих зрительно сходные предметы, части предметов, части тела; замены семантически близких слов; замена словообразовательными неологизмами; замена однокоренными словами и словами, сходными по артикуляции; большая степень немотивированности ассоциаций.

Отмечена несформированность большинства компонентов функциональной речевой системы, многих языковых процессов: бедность словаря и трудность актуализации его в экспрессивной речи; редко употребляющие слова заменяются другими; ошибочно используются слова обобщающего значения. Неадекватное использование антонимических средств языка обусловлено недостаточностью осознания парадигматических пар, в основе которых лежит элемент отрицания.

Особенность детей с ОНР заключается в том, что качество и объём активного словаря у детей этой группы не соответствует возрастной норме. Часть детей редко встречающиеся в речевой практике слова заменяют смежными по ассоци-

ации, не могут употреблять обобщающие слова. Дети затрудняются объединить предложные картинки по группам; не справляются с заданием на подбор слов антонимов и эпитетов к предметам. Множественные ошибки встречаются при выполнении заданий на исследование грамматического строя речи. Даже получая помощь взрослого, дети допускают значительное количество ошибок при выполнении заданий на изменение существительных по числам. Большие затруднения вызывают задания на согласование прилагательных с существительными и существительных с числительными в роде и числе. Большинство детей не могут самостоятельно выполнить задание на словообразование: им требуется наглядный образец и помощь взрослого.

Отмечают такие лексические особенности при общем недоразвитии речи (III уровня):

Расхождение в объёме активного и пассивного словаря. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета («рукав» – «рубашка»), название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам («подшивает» – «шьёт»); название предмета заменяется названием действий («тётя продаёт яблоки» – вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» – «роза», «колокольчик» – «цветок»). Нередко, правильно показывая на картинках названные действия, в самостоятельной речи их смешивают. Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать, как штопать, распарывать, переливать, перелетать, подпрыгивать, кувыркаться. Они не знают названий оттенков цветов: «оранжевый», «серый», «голубой». Плохо различают форму предметов: «круглый», «овальный», «квадратный», «треугольный». В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Редко используются антонимы, практически отсутствуют синонимы (характеризуют величину предмета, используют только понятие: «большой – маленький»), которыми заменяют слова: «длинный», «короткий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий», «широкий», «узкий»). Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости. Недостаточная ориентация в звуковой слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка. Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных («мехная шапка», «глинный кувшин»). Много ошибок допускают при употреблении приставочных глаголов.

Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной. Выявляются стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже; смешение родовой принадлежности существительных; ошибки в согласовании числительного с существительными всех трёх родов («пять руках» – пять рук). Характерны ошибки употребления предлогов: опускание, замена, недоговаривание.

Дети с третьим уровнем речевого развития используют многие слова в расширенном и диффузном значении. Чётко прослеживается закономерность в характере замен: заменяющими словами являются те, которые наиболее привычны в речевой практике детей.

Дошкольники с общим недоразвитием речи, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, испытывают значительные трудности в овладении первичными словообразовательными операциями. Если у нормально развивающихся детей формирование навыков и умений происходит в рамках дошкольного

возраста, то у дошкольников с общим недоразвитием речи они оказываются фактически несформированными вследствие того, что не происходит спонтанного овладения знаковыми операциями на уровне морфемы.

Нарушения лексики проявляются также в нарушениях слоговой структуры слова: элизии (усечение слога, пропуск гласного звука или буквы); повторы слова (персеверации); уподобление одного слога другому (антиципация); перестановки слогов; добавление слога, гласного звука или буквы. При исследовании лексической стороны речи детей данной категории выявляется незнание или неправильное употребление слов, неумение изменять и образовывать лексемы.

Дети с ОНР (III уровень) умеют правильно произносить звуки изолированно, однако в самостоятельной речи они звучат недостаточно чётко или заменяются другими, в результате слова получаются трудно разборчивые. Необходимо также отметить недифференцированное произношение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и сонорных звуков. Ошибки в употреблении звуков, грамматических категорий и лексики наиболее ярко проявляются в монологической речи детей (пересказ, составление рассказа по серии картин по одной картине, рассказ описание). Разнообразные ошибки слогового состава могут быть обусловлены как состоянием фонематических процессов, так и артикуляционными возможностями ребёнка. В предложениях в достаточной степени применяются простые предлоги (из, в, с, на, под), в то время как употребление сложных предлогов из-за недопонимания осложнено. Они или не применяются, или заменяются более простыми.

Недостаточный запас лексики, незнание оттенков значений характерно для речи детей с ОНР (III уровень), вследствие чего отмечаются ошибки в словоизменении, что влечёт за нарушение синтаксической связи слов в предложениях. К ошибкам также можно отнести ошибочное ударение в словах. Описанные недостатки заметно обедняют речь ребёнка. Делают её малопонятной, «блеклой». Более благополучно обстоит дело с употреблением местоимений различных рядов, однако в речи детей редко используются наречия, хотя многие из них им знакомы.

Таким образом, можно сделать вывод, что дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного воспитания детей в максимально сензитивный период развития.

Совокупность перечисленных пробелов в лексико-грамматическом строе речи ребёнка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского сада общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы.

Как показывает практика, несформированность словообразовательных операций приводит, с одной стороны, к неполноценной речевой коммуникации, а с другой – ограничивает когнитивные способности детей. Поэтому актуальность развития всех сторон речи, в том числе и лексической, в системы речевого формирования одна из главных задач в дошкольном периоде. Чем раньше произойдёт коррекционное воздействие на неполноценную речь ребёнка, тем успешнее будет его дальнейшее развитие.

Величко Светлана Викторовна,
старший воспитатель;

Диокер Татьяна Витальевна,
воспитатель,

МБДОУ Детский сад
комбинированного вида № 102,
г. Мурманск

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЕКТЕ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ В ДОО

Проблема подготовки ребенка к школе является одной из наиболее острых проблем в современном отечественном дошкольном и начальном образовании.

Для нашей ДОО проблема актуальна, так как ежегодно функционирует подготовительная группа, кроме того уходят в школу воспитанники групп оздоровительной, коррекционной направленности для детей с ЗПР, группы с 24 – часовым пребыванием детей. Ежегодно выпускается в школу 35-40 ребят.

Анализируя данные учителей начальных классов об успеваемости бывших воспитанников, мы отметили, что при общей положительной тенденции есть слабо успевающие дети, которые в детском саду составляли так называемую «интеллектуально пассивную» группу. Поэтому формирование познавательного интереса и его предпосылок, начиная с дошкольного возраста – актуальная задача в системе воспитания положительного отношения к школе и познавательной деятельности, в которой проявляются и формируются интересы.

В школе ребенок попадает в новые социальные условия. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, снижением активности. Результатом этого может стать появление неадекватных механизмов приспособления, которые принято называть школьной дезадаптацией. Одно из основных ее проявлений – повышенный уровень тревожности. В связи с этим остро стоит вопрос успешного приспособления ребенка к школе.

К моменту поступления в школу ребенок должен иметь представления о том, что его ждет, каким образом происходит обучение. И самое главное: у него должно быть сформировано желание учиться.

С целью повышения интереса к школе и формирования у детей старшего дошкольного возраста положительного отношения к предстоящему обучению, подготовке к принятию новой социальной позиции «школьника» педагогическим коллективом был разработан проект «Растим будущего школьника».

Задачи проекта:

- формирование у дошкольников мотивации учения и интереса к школе, процессу обучения;
- оказание психолого-педагогической поддержки детям старшего дошкольного возраста с целью обеспечения плавного, бесстрессового перехода от игровой к учебной деятельности;
- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- привлечение родителей к взаимодействию в процессе подготовки детей к школе.

- укрепление связи со школой по вопросам преемственности.

Участники проекта:

Педагоги ДОО, педагоги МОУ СОШ № 43, гимназии № 8, воспитанники ДОО дошкольного возраста, родители.

Срок реализации проекта: учебный год

1 этап. Разработка проекта.

• Изучение и анализ программ начальной школы и детского сада, нормативных документов по подготовке детей к школе.

• Проведение психодиагностической работы с детьми, направленной на выявление уровня и особенностей развития ребенка, выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для его развития и подготовки к школе.

• Диагностика уровня представлений детей о школе.

• Анкетирование родителей с целью выяснения уровня их компетентности по проблеме.

2 этап. Практический.

• Составление программ и планов работы ДОО по реализации проекта.

• Внедрение новых форм организации деятельности детей: организация кружка «Готовимся к школе вместе».

• Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу, участие в совместных праздниках.

• Организация работы с родителями.

3 этап. Заключительный.

Анализ итогов реализации проекта, оформление методических материалов.

Вывод: благодаря специально организованной работе по проекту «Растим будущего школьника», внедрению новых форм организации деятельности детей, тесному сотрудничеству со школой мы добились устойчивого положительного отношения к школе и снижения тревожности у детей и родителей.

Дети получили полную информацию о школе, о правилах поведения в ней, о возможных трудностях на пути приобретения знаний и во взаимоотношениях со сверстниками и учителем. Специально организованная работа с родителями позволила повысить их компетенцию в формировании у детей «позиции школьника».

Реальный результат:

• сформирована «внутренняя позиция школьника» у детей;

• накоплен большой багаж знаний о школе;

• снизилась тревожность у детей и у родителей;

• изменилась мотивация детей к школьному обучению;

• повысилась компетенция родителей по вопросам подготовки детей к школе (по результатам бесед и опросов);

• в детском саду создан банк методических разработок, программ, планов, консультаций и памяток для родителей;

• совместная работа над проектом укрепила преемственную связь со школой.

• в детском саду функционируют новые кружки, способствующие подготовке детей к школьному обучению.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева, Н.А. Организация совместной работы педагогов и родителей по подготовке детей дошкольного возраста к школе // *Детский сад от А до Я.* – 2007. – № 5.

2. Андрющенко, Т.Ю., Шашлова, Г.М. *Кризис развития ребенка семи лет: Психодиагностическая и коррекционно-развивающая работа психолога: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.* – М.: Изд. Центр «Академия», 2003.
3. Анциукова, Е.Ю. *Организация работы по преемственности между дошкольным учреждением и общеобразовательной школой // Начальная школа.* – 2004. – № 10.
4. Запольская, Е.Л. *Начальная школа и детский сад: лицом к лицу // Управление дошкольным образованием.* – 2012. – № 6.
5. Кудрявцева, Е.А. *Преемственность в работе детского сада и школы как взаимосвязь в диалоге двух образовательных структур // Детский сад от А до Я.* – 2008. – № 5.

Винокурова Ольга Дмитриевна,
учитель истории,
МБОУ СОШ № 1 им. М.П. Кочнева,
г. Нерюнгри, Республика Саха (Якутия)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА **«МОНГОЛО-ТАТАРСКОЕ НАШЕСТВИЕ НА РУСЬ»**

Специфика данного занятия заключается в организации учебного занятия с учётом требований ФГОС:

- занятие имеет исследовательский характер: учащиеся определяют проблему, пути решения различных заданий на основе изучения истории Отечества, дополнительной литературы;
- групповая деятельность способствует формированию коммуникативных компетенций обучающихся;
- на уроке используются современные педагогические технологии: ИКТ, технология аналитического мышления, проблемное обучение, групповая, исследовательская деятельность;
- занятие способствует духовно – нравственному воспитанию учащихся;

Цель урока: формирование универсальных учебных действий

- 1) личностных: патриотизм, ответственность, мужество;
- 2) коммуникативных: сотрудничество, умение считаться с позициями оппонентов;
- 3) познавательных: логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- 4) регулятивных: устанавливать целевые приоритеты.

Тип урока: изучение новой темы.

Форма урока: интегрированный.

Вид деятельности учащихся: групповая работа, анализ исторических документов, оценка исторических событий.

Используемые технологии: ИКТ, технология аналитического мышления, проблемное обучение.

Основные понятия: араты, курултай, нукеры, десятичная система, ханский ярлык, тумэн, баскаки, ордынский выход.

Межпредметная связь: обществознание, тема «Личность и социальная среда».

Оборудование урока:

- карта «Политическая раздробленность Руси», атласы;
- презентации: «Монголо-татарское нашествие на Русь», «Чингисхан»;
- выставка книг;

– раздаточный материал.

Опережающее задание: каждая группа готовит к уроку материалы о нашествии монголо-татар на Русь.

План урока:

I. Актуализация знаний.

II. Изучение нового материала:

1. Образование державы Чингисхана. Военная доктрина монголо-татар и их завоевания.

2. Завоевания монголов. Битва на Калке.

3. Нашествия Батгя на Русь.

4. Причины поражений.

5. Патриотизм русских людей.

III. Рефлексия.

IV. Домашнее задание.

Ход урока.

I. Актуализация знаний.

Учитель: приветствие учащихся, объявление темы урока, целеполагание.

Демонстрация презентации «Монголо-татарское нашествие на Русь». Учитель просит учеников обратить внимание на следующие высказывания:

– «О, светло светлая и прекрасно украшенная, земля Русская! Многими красотами прославлена ты... Всем ты преисполнена, земля Русская!..»;

– «Погибло огромное количество людей, множество было уведено в плен, навсегда исчезли с лица земли могучие города, уничтожены драгоценные рукописи, великолепные фрески, утрачены секреты многих ремесел...». Эти два высказывания характеризуют Русь в 13 веке.

Ребята, мы сегодня с вами должны решить следующую проблемную ситуацию: Почему произошла эта метаморфоза, что случилось на Руси?

Давайте вспомним, что мы знаем о монголо-татарах?

Задание: составить перечень фактов, событий, опорных терминов, понятий, высказываний по данному вопросу. Время – 2 минуты.

Ответы учащихся.

II. Изучение нового материала.

1. Образование державы Чингисхана. Военная доктрина монголо-татар и их завоевания.

Ученикам предлагается текст о рождении монгольской империи, учащиеся получают раздаточный материал.

Задание: ребята, вам необходимо определить дату рождения монгольской державы, его руководителей, общественный строй, особенности формирования вооружённых сил монголо-татар. Данное задание выполняется в малых группах (2 человека).

Проверка задания:

1. Какие факты вами были названы правильно?

2. Какие ошибки вы допустили?

3. Какие сведения были для вас новыми?

4. Какой вывод можно сделать на основе исследования изучаемого вопроса?

Ученики критически оценивают свои знания, пополняют их и ставят перед собой задачи дальнейшего познания изучаемого вопроса.

Сообщение ученика о Чингисхане на основе демонстрации творческой презентации.

На основе коллективной работы ученики делают следующие выводы:

- к концу 12 века монголо-татары находились на стадии разложения первобытно-общинного строя;
- у монголо-татар возникновение и развитие государственности носило военизированный характер;
- в начале 12 века монголо-татары провозгласили главной задачей – завоевание мирового господства.

2. Завоевание монголов. Битва на Калке.

Представители групп на основе авторских презентаций излагают следующие вопросы:

- 2.1. Характеристика монгольского войска.
- 2.2. Причины завоевательных походов.
- 2.3. Завоевание монголов.
- 2.4. Битва на Калке.

Остальные учащиеся анализируют сообщения, ведут записи в тетради, работают с атласами, задают вопросы.

3. Нашествие Батые на Русь. Изложение учителя.

Проблемная ситуация: определить, почему одни города монголо-татары подвергали разрушению, а к другим относились благосклонно, порою обходя их?

Учащиеся получают контурные карты. В ходе изложения учителя они должны определить какие княжества подверглись нападению монголо – татар, заполнить контурную карту. Ответы учеников по проблемной ситуации.

4. Причины поражения русских войск.

Работа учащихся в малых группах с раздаточным материалом, анализ, коллективное обсуждение. Ответы представителей групп.

5. Патриотизм русских людей.

Сообщения учащихся о героизме народа.

III. Рефлексия:

1. Кто в 1223 году обратился к русским князьям за помощью в борьбе с монголо-татарами?

2. Имя хана, который организовал военный поход на Русь в 1237 году?

3. Какой город монголо-татары назвали «злым городом»?

4. Ханский ярлык – это ...

5. Баскаки – это ...

6. Ордынский выход – это ...

7. Какой город был спасён от монголо-татарского нападения началом весенней распутицы и большими потерями в ханском войске?

8. Вторая волна монголо-татарского нашествия на южные княжества Руси начинается в ... году.

IV. Домашнее задание: составить интеллектуальную карту по теме урока.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гумилев, Л.Н. *Древняя Русь и Великая степь*. – М.: Мысль, 1989. – 766 с.
2. Зуев, М.Н. *Хроника истории России*. – М.: Дрофа, 1995. – 373 с.
3. Кириллов, В.В., Кулагина, Г.М. *История России*. – М.: Эксмо, 2004. – 547 с.
4. Мунчаев, Ш.М., Устинов, В.М. *История России*. – М.: Норма, 2009. – 751 с.

*Владаж Богдана Викториевна,
педагог дополнительного образования,
ГБОУ ДОД ДДТ «Преображенский»,
г. Санкт-Петербург*

МЕТОДЫ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РОБОТОТЕХНИКИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сейчас в российских школах и учреждениях дополнительного образования активно вводится такой предмет как «Робототехника». Однако огромное количество педагогов и родителей до сих пор слабо понимают, что это такое.

Самое краткое описание образовательной робототехники в школе зачастую звучит так: «Мы учимся собирать роботов из LEGO и программировать их». Данное объяснение запутывает ещё больше. Почему? Спросите у взрослого человека, какие ассоциации возникают у него при слове «робот». Как правило, вам назовут огромных промышленных роботов либо фантастических человекоподобных созданий (Терминатор, трансформеры). Затем спросите, что такое LEGO. Вам расскажут про конструктор из маленьких кубиков с выступами, которые скрепляются между собой. В связи с этим возникает вопрос, как же из этих кубиков можно собрать робота, да ещё и запрограммировать?

Отнюдь не все знают о существовании конструктора LEGO Technic, среди деталей которого есть не только стандартные кубики, но множество других, с порой непривычными способами крепления: оси, балки, фиксаторы, штифты, втулки и т. д. Именно на таком конструкторе в основном начинается преподавание робототехники для детей.

Детали из серии LEGO Technic помогают нам собрать робота, но его ещё необходимо научить программировать, чтобы он мог автономно выполнять те или иные действия. Для этого нужен контроллер: блок, который представляет собой небольшой компьютер. К нему можно присоединить различные датчики (освещённости, нажатия, ультразвук и т. д.) и моторы. По названию контроллера дается название всего набора конструктора.

Для образовательной робототехники LEGO предлагает два набора: LEGO Mindstorms NXT 2.0 и LEGO Mindstorms EV3. Второй набор является более новой версией первого. Это самые популярные конструкторы для робототехники в школе, но вовсе не единственные. Иногда обучение ведётся на таких конструкторах как Fischertechnik, VEX, ТРИК.

Для программирования на первых годах обучения используются графические среды: Robolab для NXT и собственная среда в EV3. Примерно с третьего года обучения начинается освоение текстового программирования с помощью языка RobotC.

Огромное преимущество робототехники состоит в том, что она может выступать не только в виде самостоятельного предмета для изучения, но также и как средство изучения других предметов. В ряде школ робототехника частично, а порой и полностью вводится в состав предмета «Технология». Знания, полученные на математике, оттачиваются при конструировании (расчёт передаточного отношения) и программировании (работа с переменными). Для уроков физики разработано отдельное приложение к конструктору LEGO Mindstorms EV3 под названием «Физический эксперимент». Благодаря программированию курс робототехники отлично вливается в курс информатики. Биология изучается через создание движущихся моделей животных и автоматизированных теплиц. Труднее

обстоит дело с интеграцией робототехники в гуманитарные предметы, однако и данная сфера сейчас активно разрабатывается.

Таким образом, образовательная робототехника шаг за шагом становится неотъемлемой составляющей современного образования.

Робототехника относится к той категории вещей, которые лучше один раз увидеть, нежели сто раз о них слышать. И лучше один раз самому собрать, чем сто раз видеть со стороны. Это важно учитывать для популяризации робототехники.

Чтобы начать работу с набором Mindstorms NXT 2.0 или LEGO Mindstorms EV3, ребёнку необходимо знать как минимум таблицу умножения. В связи с этим на курсы по робототехнике рекомендуется принимать детей не младше 3 класса. В то же время увлечь робототехникой детей, учащихся в 3 и 4 классах проще всего. Им ничего не нужно рассказывать о роботах, объяснять, чего они могут достигнуть, изучая робототехнику, показывать, как им это пригодится в их будущих профессиях.

Алгоритм популяризации робототехники среди младших школьников следующий. Преподаватель робототехники за полчаса собирает простейшую двухмоторную тележку, крепит к ней датчик ультразвука и программирует робота, путешествующего по комнате. Порядок сборки тележки и алгоритм «Путешествие по комнате» подробно расписаны в книге С.А. Филиппова «Робототехника для детей и родителей» [2, 250-253]. Если преподаватель использует конструктор EV3, то можно либо запрограммировать контроллер на RobotC, либо немного дописать алгоритм для графической среды EV3, представленный в книге Л.Ю. Овсянниковой «Курс программирования робота LEGO Mindstorms EV3 в среде EV3: основные подходы, практические примеры, секреты мастерства» [1, 121-122]. Рекомендуется сделать защиту от застреваний и закрепить провода, чтобы они не сбивали показания датчика.

Далее необходимо взять готового робота, зайти с ним в класс в время перемены, поставить на свободном месте на полу и запустить. Спустя доли секунды вокруг робота будут кружком стоять все дети и восторженно засыпать преподавателя вопросами. Через несколько минут выключаем робота и объявляем детям дату, место и время занятий.

Алгоритм «путешествие по комнате» в данном случае наиболее универсален, так как не требует дополнительных датчиков, полей и оборудования (горки, банки и т. д.). Кроме того, он очень наглядный и даёт возможность взаимодействия детей с роботом. Суть алгоритма очень проста: робот едет вперёд, пока датчик ультразвука не увидит перед собой препятствие на заданном расстоянии (в среднем, 10-25 см). Увидев препятствие, робот отъезжает назад, поворачивается и снова едет вперёд. Притом препятствием робот считает не только стену, стол или стул, но также и, например, ногу ребёнка, что вызывает неподдельный интерес и восторг у последнего.

Если к такому роботу подготовить небольшую презентацию в Power Point с примерами других роботов, выполняющих задания, входящие в программу курса (сумо роботов, езда по линии, движение вдоль стенки и т. д.), то этого будет достаточно, чтобы заинтересовать учеников средней школы. Добавив в презентацию информацию о применении робототехники в различных сферах жизни, можно смело выступать перед старшеклассниками.

Для родителей полезно проводить полноценные мастер-классы, давая им возможность самим что-либо сконструировать и запрограммировать. Однако в рамках родительского собрания проведение мастер-класса может быть проблематично. Поэтому есть смысл добавить в презентацию перечень навыков, которые

помогают развить занятия робототехникой и выступить перед родителями всё с тем же роботом, путешествующим по комнате.

Для учителей мастер-классы необходимы. Их не так много, как родителей, и один раз показав им, как собрать и запрограммировать робота, можно быть уверенным, что они смогут подробно объяснить детям и их родителям, что такое образовательная робототехника и почему ею стоит заниматься.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Овсяницкая, Л.Ю. Курс программирования робота LEGO Mindstorms EV3 в среде EV3: основные подходы, практические примеры, секреты мастерства. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2014. – 204 с.
2. Филиппов, С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2013. – 319 с.

Вовк Наталья Геннадьевна,
преподаватель теоретических дисциплин,
МБОУ ДОД «ДМШ № 36»,
г. Северодвинск, Архангельская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН КАК СРЕДСТВО СТИМУЛИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К ОБУЧЕНИЮ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В последние годы в музыкальном образовании прослеживается тенденция, что дети, обучаясь в музыкальной школе, не предполагают в дальнейшем сделать музыку своей профессией, а учатся лишь для общего эстетического развития. Значительные изменения коснулись мотивации обучения детей. Некоторые родители, приводя ребенка в школу, преследуют одну конкретную цель – научить его играть на инструменте или, чаще всего, просто петь (сказывается влияние вокальных проектов на ТВ), и недоумевают, зачем столько различных групповых предметов (сольфеджио, музыкальная литература, хор).

Действительно, музыкально-теоретические предметы в школе достаточно сложные для восприятия, занимают много времени и, к сожалению, нравятся не каждому ученику. Как бы ни старался преподаватель сольфеджио или музыкальной литературы разнообразить учебный процесс и заинтересовать учащихся своим предметом, ему трудно в одиночку добиться нужных результатов. Необходимо наладить связь с преподавателями других дисциплин и сделать подход к обучению учащихся комплексным, т. е. использовать межпредметные связи как средство стимулирования интереса учащихся к учебе, и к групповым предметам в частности. В этой ситуации поддержка со стороны преподавателей специального инструмента будет очень весомой, ведь именно они могут показать ребенку, как применить полученные теоретические знания на практике и доказать необходимую связь разных предметов в музыкальной школе.

Все предметы в музыкальной школе неразрывно связаны друг с другом и, более того, не могут существовать обособленно. Единными являются и учебно-воспитательные задачи, которые решают преподаватели разных дисциплин:

- развитие практических музыкальных навыков – исполнительских, слуховых, аналитических;
- формирование активных музыкально-слуховых представлений.

Великий педагог Г. Нейгауз считал, что лишь совместные усилия педагогов, их дидактическая связь дают полный результат в процессе становления начинающего музыканта. Он всегда связывал успех ученика в овладении игрой на

инструменте с тем, насколько успешно развивается его слух и осуществляется знакомство с музыкальной литературой.

Для всех преподавателей ДМШ является очевидным тот факт, что учить детей, не обладающих музыкальным слухом, гораздо труднее, чем детей музыкально одарённых. А в процессе продолжения обучения в школе любые природные музыкальные данные должны постоянно развиваться и улучшаться, а музыкальные впечатления – не только накапливаться, но и осознаться. И вот здесь постоянным спутником занятий на инструменте должно стать сольфеджио. Чем грамотнее наш учащийся, тем грамотнее его исполнение, если это подкрепляется слуховым осознанием музыки. А для этого осознания необходимы такие формы работы, как диктант, интонирование, слуховой анализ, которыми также занимаются учащиеся на уроках сольфеджио. На этих занятиях при прохождении определенной темы преподаватели дают ученикам практические задания в подборе примеров из произведений по специальности. Написание диктанта, выучивание нотного текста наизусть очень развивает музыкальную память. И если учащийся достаточно владеет этим видом тренировки слуха, его успехи, непременно, должны проявиться на занятиях по специальности и найти выражение в грамотном запоминании произведения.

Очевидной является и необходимость сольфеджирования на протяжении всех лет обучения, ведь только через пение происходит работа над звуком в произведении. Сущность этой мысли выражена и в словах Г. Нейгауза, которую читаем в его книге «Об искусстве фортепианной игры»: «Работая на инструменте над звуком, добываясь неустанно его улучшения, мы через интонирование влияем на слух и совершенствуем его, а развивая слух, мы непосредственно действуем на звук». Свободное владение навыками пения будет способствовать качественному исполнению кантиленных пьес и полифонии.

На уроках музыкальной литературы учащиеся получают знания в области истории музыки, которые так необходимы им в определении отличий стилей разных композиторов. Опыт показал, что чем больше музыкальных впечатлений накоплено учащимися, чем больше ими прослушано музыки, тем ярче их музыкальный интеллект, тем эмоциональнее и образнее их исполнение.

Задача преподавания в музыкальной школе состоит не в обособленности каждого предмета, а в объединении различных видов учебной работы. Слияние всех музыкальных дисциплин в единую систему обучения способствует развитию мышления, образного представления и воображения, осознанного восприятия музыки и применение полученных знаний и умений на практике. Тогда и обучение детей становится более осмысленным, проходит гораздо интереснее, и не нужно доказывать учащимся и их родителям, зачем нужно ходить на музыкальную литературу, посещать занятия хора и почему нельзя пропускать уроки сольфеджио.

Тема межпредметных связей в преподавании музыкальных дисциплин всегда актуальна, поскольку в комплексной подаче учебных предметов достигается, как правило, более успешный результат. Межпредметные связи могут быть реализованы одним педагогом, ведущим разные дисциплины с одними и теми же учащимися. Этот наиболее распространенный вариант связей встречается в практике музыкальных школ (сольфеджио – музыкальная литература, сольфеджио – хор, сольфеджио – общее фортепиано и т. д.). Очень продуктивной может быть также работа двух или нескольких педагогов, ведущих разные дисциплины в постоянном контакте друг с другом, когда согласовывается учебный план, используемые музыкальные произведения, время изучения материала и т. п.

Итогом совместных идей и начинаний преподавателей могут быть проведенные различные внеклассные мероприятия: музыкальные игры, КВН, школьные

конкурсы, сказки, спектакли. Постановка с детьми музыкальных сказок или спектаклей способствует развитию музыкальных и творческих навыков, самовыражению учащихся. В плане межпредметных связей музыкальная сказка представляет собой объединение в единое целое самых разных дисциплин: сольного пения, сольфеджио, музыкальной литературы. А связь с другими видами искусства проявляется в основах сценического мастерства, придумывании вместе с детьми костюмов, декораций, грима, причёсок и т. д.

Музыкальные игры проводятся преподавателями сольфеджио и музыкальной литературы в тесном контакте и являются прекрасным средством освоения большого объема информации без нервного перенапряжения. Они возбуждают у учащихся интерес к знанию, стимулируют творческое развитие и являются ярким примером использования связи двух музыкальных предметов. Кроме того, такие игры выполняют социализирующую функцию, помогая преодолевать конфликтные ситуации, шероховатости в общении, что актуально для общения детей на групповых занятиях.

Если музыкально-теоретические игры строятся на умении работать в команде, то школьные тематические конкурсы предполагают показ индивидуальных способностей и навыков каждого участника. Их задача – совместными усилиями преподавателей создать комфортную доброжелательную обстановку, снять чувство тревоги и беспокойства, всячески приветствовать успехи и стимулировать желание учащихся выступать перед слушателями вновь. Подобные конкурсы – это не только интересный и увлекательный вид совместного творчества учащихся и педагогов, но и достаточно эффективная форма учебной деятельности. Она позволяет на новом практическом уровне реализовать связь ведущих дисциплин музыкально-теоретического цикла в детской музыкальной школе – сольфеджио и музыкальной литературы.

Работа в этом направлении стимулирует детей на дальнейшие занятия музыкой, придает уверенность в собственных силах, поддерживает их желание играть, преодолевая боязнь сцены, дает толчок к дальнейшему творческому развитию и создает благоприятные условия для достижения результатов исполнительской деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Максимова, В. Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения / В. Максимова. – М., 1984. – 92 с.
2. Нейгауз, Г.Г. Об искусстве фортепианной игры: записки педагога / Г.Г. Нейгауз. – 5-е изд. – М.: Музыка, 1988. – 240 с.

Воскобойникова Татьяна Алексеевна,
учитель начальных классов,
ГБОУ гимназия № 171;

Павлова Наталья Геннадьевна,
логопед,
ГБОУ школа № 537,
г. Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОРФЕМНОГО АНАЛИЗА КАК СРЕДСТВО УСВОЕНИЯ РУССКОЙ ЛЕКСИКИ ИНОЯЗЫЧНЫМИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

Российское общество всегда было многоязычно, многонационально в любой точке России – в деревне и в городе. Но сложившаяся экономическая

ситуация в ряду бывших советских республик привела к увеличению числа вынужденных переселенцев, особенно в крупных мегаполисах страны – в Москве, Санкт-Петербурге. Миграция населения приводит к обострению вопросов, связанных с передачей информации и взаимопониманием.

Русский язык является вторым для маленьких граждан России, родившихся в семьях, где основным языком является, например, азербайджанский, таджикский или узбекский. Дети беженцев и переселенцев обычно попадают при смене места жительства в русскоязычную среду и вынуждены овладевать русским языком спонтанно, общаясь со сверстниками, учителями и воспитателями. Пока ещё не существует целостной системы работы по обучению русскому языку детей мигрантов в классах с полиэтническим составом. Недостаточное владение языком может привести к психологическим и социальным проблемам у ребёнка, общий уровень развития которого составляет норму.

Поэтому очень важно помочь в овладении русским языком иноязычным детям младшего школьного возраста. Все вышесказанное определяет актуальность выбора темы нашего исследования.

Цель исследования – определение методических условий, обеспечивающих успешное усвоение иноязычными младшими школьниками русской лексики с использованием морфемного анализа.

Объект исследования – совместная деятельность учителя и иноязычных учащихся в процессе формирования лексических и морфемных умений.

Предмет исследования – усвоение иноязычными младшими школьниками значений слов русского языка с использованием морфемного анализа.

Гипотеза: усвоение иноязычными младшими школьниками значений слов русского языка будет происходить более продуктивно при соблюдении следующих методических условий: 1) использование морфемного анализа как главное методическое условие; 2) соблюдение этапности в работе по усвоению русской лексики; 3) индивидуальный подход с учётом особенностей каждого ребёнка (уровня владения русским языком, времени пребывания в русскоязычной среде, возраста и т. п.).

В соответствии с основной целью и гипотезой были поставлены *частные задачи исследования:* 1) определение теоретических основ работы в процессе анализа теоретической литературы по теме исследования; 2) выявление в ходе констатирующего эксперимента особенностей восприятия морфем иноязычными младшими школьниками в сравнении с русскоязычными (с целью установления уровня владения основами лексического и морфемного анализа); 3) разработка системы заданий и упражнений с использованием морфемного анализа, направленных на успешное усвоение иноязычными младшими школьниками значений русских слов и на проверку эффективности этой системы.

Методы исследования: анализ теоретической литературы по проблеме исследования, анализ учебно-методической и художественной литературы с целью отбора упражнений и материала для упражнений, наблюдение за деятельностью учащихся в процессе обучения, педагогический эксперимент, анализ результатов, полученных в ходе экспериментальной работы, методы математической статистики для обработки количественных результатов.

Основные этапы исследования: 1) изучение лингвистической, методической и психологической литературы по теме исследования, определение научного аппарата исследования (цель, гипотеза, задачи и т. д.); 2) разработка и проведение констатирующего и формирующего эксперимента, анализ результатов; 3) состав-

ление комплекса упражнений для формирующего эксперимента с учетом результатов констатирующего эксперимента; 4) обработка результатов исследования, их систематизация, обобщение и оформление.

Психологические и социальные аспекты освоения второго языка детьми-мигрантами

Население России говорит на разных языках, в различных источниках их упоминается примерно 110-150. При этом следует учесть, что наше время характеризуется интенсивными миграциями внутри России, контактами с ближним и дальним зарубежьем. Языки делятся на **следующие группы**: *индоевропейские, кавказские; монгольские; палеоазиатские; самодийские; тунгусоманьчжурские; тюркские; финноугорские*. Каждая языковая группа характеризуется некоторой общностью лексики, морфологии и синтаксиса. Однако контакты между языками имеют такую давнюю историю, что в процентном отношении лексика многих языков оказывается в значительной мере заимствованной, а строй языка претерпевает изменения под влиянием языкового окружения, часто в результате массового двуязычия [20, 7].

Овладение вторым языком – термин, означающий либо овладение иностранным языком, либо языком большинства – в случае меньшинства, либо вынужденное стихийное овладение иным языком. Можно прилагать немалые усилия к тому, чтобы изучить язык, но не все и не всегда добиваются успеха. Чем младше ребенок, тем больше у него шансов овладеть вторым языком в максимально возможном объеме, усвоить произношение и интонацию. Важны и мотивы изучения языка, и методика, и талант преподавателя, и частота занятий. Но еще важнее – постичь условия, в которых происходит овладение языком, преимущества, которые они дают.

Не каждый в иноязычном окружении начинает пользоваться чужой речью, как родной, даже если слышит её с утра до вечера. Простого слушания недостаточно: нужно понимание. Говорить в каком-то смысле легче, чем понимать: достаточно выучить нужные слова, составить из них фразу и произнести, не заботясь о том, как тебя поняли. Однако если человек действительно хочет научиться говорить, донести оттенки своих мыслей до собеседника примерно на таком уровне, как делает это на родном языке, пользоваться такими стилистическими приемами, ориентируя речь на конкретного слушателя, – нужно не просто знать язык, но и разбираться в культуре общения – с детьми, их родителями, учителями, в магазине, на детской площадке, с доктором, соседями.

Второму языку в детстве учиться легче, чем во взрослом состоянии: взрослый боится совершить ошибку, забыть слова. К тому же чем старше человек, тем труднее отказаться от взгляда через призму родной речи, сквозь которую он смотрит на чужой язык.

Неполноценная речевая деятельность ребёнка накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограничение возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность.

Каждый национальный язык и культура – общечеловеческое богатство. Создаются программы для поддержки языков национальных меньшинств, но процесс должен быть обоюдным: меньшинство должно учитывать интересы большинства, и наоборот. Национальное и социальное происхождение, имущественный уровень семьи, физические и интеллектуальные способности остаются разными, на полное выравнивание всех учащихся по языку и культуре рассчи-

тывать не приходится. Родители не должны перекладывать ответственность за качество владения ребёнком каждым из языков с себя на школу, поскольку такую работу можно вести параллельно и согласованно. Тем не менее, родители любят своих детей, но не всегда знают, как их правильно обучать и воспитывать. Многие родители оказываются неподготовленными к решению проблем, возникающих при воспитании детей в смешанной языковой среде. Одни боятся, что такая нагрузка слишком велика для малышей, другие – что процесс идёт медленно, третьи не понимают, что двуязычные дети отличаются от одноязычных [20, 126]: нередко они отстают в развитии каждого из языков – и родного, и русского; порой не могут разобраться, кто из окружающих на каком языке говорит, и не всегда легко переходят с одного языка на другой.

Таким образом, мы можем сделать вывод о необходимости планомерной, поддерживаемой на государственном уровне работе по развитию речи детей-мигрантов, попавших в ситуацию вынужденного двуязычия, поскольку в хорошем владении русской речью иноязычных школьников заинтересованы обе стороны – и русскоязычное сообщество, и семьи детей-мигрантов.

При этом в работе по развитию речи иноязычных школьников может быть продуктивным выявление особенностей и различий в родственных словах и в словах-омонимах – это значительно увеличит словарный запас иноязычных школьников. В основу лексической работы может быть положен метод объяснения значения слова с опорой на морфемный анализ, с опорой на выделение корня (объяснение общего значения корня родственных слов и их частных лексических значений). То есть морфемный анализ может использоваться как один из методов освоения структуры лексического значения иноязычными младшими школьниками, как одно из оснований для лексического анализа.

Мы будем рассматривать в своем исследовании такую возможность применения этого метода как выделение корня в однокоренных и омонимичных словах и сравнение значений однокоренных и омонимичных слов.

Экспериментальное обучение

Цель и задачи констатирующего эксперимента и характеристика обследованных детей

Цель исследования: выявить особенности восприятия омонимичных лексем и корневых морфем иноязычными и русскоязычными младшими школьниками. **Задачи:** 1) выявление в ходе эксперимента уровня владения основами лексического и морфемного анализа; 2) определение основных направления дальнейшей работы по развитию и обогащению словарного запаса иноязычных младших школьников.

Характеристика обследованных детей: Русский язык становится вторым для детей мигрантов из стран ближнего зарубежья, где основным языком является, например, азербайджанский, узбекский или таджикский.

Таблица 1. Общая характеристики иноязычных учащихся начальных классов ГБОУ № 537 Московского района Санкт-Петербурга

Класс	Кол-во уч-ся, возраст	Кол-во иноязычных детей, возраст	Страна проживания до переезда в Россию	Время проживания в России
1а	31 человек, 7-8 лет	3 человека, 8-9 лет	Узбекистан, Кабардино-Балкария	От 1 до 2 лет
1б	30 человек, 7-8 лет	4 человека, 8 лет	Азербайджан, Таджикистан, Узбекистан	От 1 до 5 лет

2а	24 человека, 8-9 лет	1 человек, 8 лет	Кабардино-Балкария	8 лет
2б	18 человек, 8-9 лет	3 человека, 9-10 лет	Азербайджан, Таджикистан	От 2 до 5 лет
3а	27 человек, 9-10 лет	3 человека, 9-10 лет	Грузия, Дагестан	От 2 до 9 лет
3б	25 человек, 9-10 лет	5 человек, 9-12 лет	Азербайджан, Таджикистан	От 2 до 5 лет
4а	26 человек, 10-11 лет	6 человек, 11-13 лет	Азербайджан, Таджикистан, Узбекистан, Кабардино-Балкария	От 2 до 8 лет

Исследование проводилось в ГБОУ СОШ № 537 Московского района среди учащихся 4–5 классов. Количественный состав групп: русскоязычных – 74 человека, иноязычных – 14 человек. У детей русскоязычной группы отмечался относительно высокий уровень развития речевых навыков. Эту группу составляют дети, которые свободно владеют русской речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут самостоятельно составить несложный рассказ по картинке или на заданную тему, пересказать простой текст, рассказать об интересных событиях. Вторую группу образовали иноязычные дети с более ограниченным речевым опытом в русском языке, не владеющие свободно языковыми средствами.

Исследование особенностей усвоения значения слова иноязычными и русскоязычными младшими школьниками

Для проведения эксперимента были отобраны виды заданий:

Задание 1. Инструкция. Составь слова по схеме, запиши слова и выдели в них корень. Как ты думаешь, от каких слов они образованы? Напиши рядом со словом то, от которого оно может быть образовано. Попробуй с его помощью объяснить значение данного слова. *Например: Пересадка – пересадить, пересаживать. Пересадка – место, где пересаживаются.*

Пере _____ ка -город-, -нос-, -вяз-.

Под _____ ка -клад-, -став-, -стил-.

Задание 2. Инструкция. Выдели в словах корень. Выпиши однокоренные слова по группам в столбик. *Горе, гореть, пригореть, пригорок, горюшко, горный, выгореть, горелый, гористый, пригорюнился.*

Задание 3. Инструкция. Образуй от данных слов однокоренные слова с помощью суффиксов **-ок-**, **-чик-**, **-ик-**. Суп, глаз, дуб, гриб, лес, вагон, слон, рукав, сухарь, дом, рот.

Задание 4. Инструкция. Образуй от слов в скобках имена прилагательные, запиши и обозначь в них суффиксы. Объясни значение прилагательных. *Пр: Книга (интерес) – интересная книга. Книга, которая вызывает интерес. Сок (апельсин), растение (комната), мальчик (грусть), рыбки (аквариум).*

Задание 5. Цель: Выявить умение вычленять словообразовательные аффиксы и объяснять их значение. **Инструкция:** Попробуй объяснить слова, которые говорят маленькие дети. Что могут означать эти слова? Обоснуй свой ответ. **Слова** («Словарь детских словообразовательных инноваций» С.Н. Цейтлин): Жучница: жук женского пола (учитель – учительница); *грибочный:* наверно из грибов, может быть, суп (затрудняются привести примеры); *жирафёночек:* маленький жираф (кот – котёночек); *дождепад:* дождь идёт (снег – снегопад); *высмеяться:*

смеяться, пока не насмеёшься (толкнуть – вытолкнуть). Приведены варианты ответов русскоязычных детей, в том числе и подготовительной группы (6-7 лет), иноязычные дети не могут понять смысл слов и объяснять значение не хотят (боятся ответить неправильно).

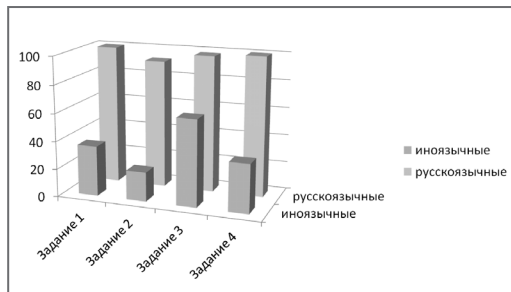


Диаграмма 1. Результаты констатирующего эксперимента.

Русскоязычные дети дали 8 % неверных ответов, в то время как у иноязычных младших школьников 79 % неверных ответов.

Выводы по результатам констатирующего эксперимента

1. Необходимо проведение работы по обогащению словаря инофонон, формированию у них представлений об асимметрии языкового знака в русском языке, закреплению связей между денотатами и омонимичными лексическими единицами русского языка.

2. При этом целесообразно использование морфемного анализа, в частности, для выявления различий между омонимичными корнями и вариантами одного корня.

3. Использование зрительных образов также будет способствовать усвоению значений слов.

4. Соответственно, с учётом результатов эксперимента необходимо разработать методику по развитию лексической системы русского языка у иноязычных младших школьников.

5. Поскольку часто оказывается, что в один класс попадают дети, по-разному владеющие русским языком, занятия должны быть построены с учётом индивидуального подхода и уровня достижений отдельных учащихся.

Цель формирующего эксперимента и принципы методической работы

Цель и задачи: обогащение словаря иноязычных школьников при использовании морфемного анализа; разработка системы заданий и упражнений с использованием морфемного анализа, направленных на успешное освоение иноязычными младшими школьниками значений русских слов и на проверку эффективности этой системы.

В процессе ведения методической работы необходимо соблюдать следующие **принципы**:

1. Принцип учёта психолингвистических особенностей развития речи.

Словарная работа над словом должна быть направлена на формирование значения слова в тесной связи с развитием мышления ребёнка. Процесс появления речевого высказывания представлен следующими уровнями: мотивационный, смысловой, языковой, сенсомоторный. После уточнения значения слова (денота-

тивного и сигнификативного) необходимо вести работу над включением слова в словосочетания, предложения и тексты при помощи системы упражнений. Таким образом, необходимо уточнять как семантические характеристики слова, так и его звуковой образ в их единстве.

2. Онтогенетический принцип. При определении последовательности методической работы нужно учитывать закономерности и последовательность формирования значения слова в онтогенезе. При этом большое внимание надо уделять соотношению денотативного и сигнификативного компонентов в структуре значения слова. Методика должна быть направлена на расширение объёма словаря и на формирование основных компонентов структуры значения слова (денотативного, понятийного, контекстуального).

3. Принцип системности. Использование системного подхода предполагает формирование лексики в единстве с другими компонентами языковой системы, а также предусматривает учёт системных связей внутри лексикона, системный характер лексического уровня языка.

4. Принцип деятельностного подхода. Большое внимание следует уделять вызыванию интереса, положительной мотивации, что достигается использованием разнообразных игровых приёмов, игровых ситуаций, сказочных сюжетов, соответствующих возрасту школьников.

5. Индивидуальный подход. У иноязычных детей уровень знания русского языка разный. Это надо учитывать при разработке упражнений и заданий.

Итак, лексику необходимо вводить большими тематическими группами и отрабатывать в различных упражнениях. Значения, которые можно представить наглядно, лучше так и представлять, будь то предметы, называемые именами существительными, признаки, называемые прилагательными или наречиями, действия, называемые глаголами, либо пространственные положения, называемые предлогами. Значения, не связанные с конкретными предметами, действиями и т. п., могут быть поняты из ситуации. Упражнения с наглядными материалами могут быть устроены следующим образом: от изображения – к слову; от слова – к слову; от слова – к изображению; от слова и изображения к другому изображению. Система упражнений должна выстраиваться с учётом уровня словарного запаса детей-инофонов (чаще всего индивидуально).

Методические разработки упражнений, направленных на освоение иноязычными младшими школьниками значения слова

В рамках формирующего эксперимента были проведены занятия с группой иноязычных детей в количестве 7-ми человек (4-5 классы, один ребёнок – 3 класс). Фактический возраст детей от 10 до 13 лет. Занятия проводились на базе школы Московского района, 28 часов во внеурочное время по темам русского языка, вызывающие особое затруднения у детей-инофонов (категория рода, склонение сущ. и прилагательных и т. д.). В эти занятия включались упражнения, соответствующие теме нашего исследования.

Также подобные задания использовались не только на уроках русского языка, но и других, т. к. объяснение значения «незнакомых» слов требует и морфемного анализа, и иллюстрации употребления, включения слова в контекст. Упражнения вызвали интерес и у русскоязычных детей, что создавало благоприятную атмосферу для усвоения материала у всего класса в целом. В рамках программы РГПУ им. Герцена были проведены занятия с детьми 1-5 классов. Эти занятия также посещали 7 человек из экспериментальной группы.

При разработке системы упражнений мы опирались на *следующие принципы*: а) *связанные с развитием ребенка как языковой личности*: принцип учёта психолингвистических особенностей развития речи иноязычных младших школьников, онтогенетический принцип и принцип системности; б) *определяющие особенности организации работы по лексическому развитию иноязычных младших школьников*: принцип системности, принцип деятельностного подхода, принцип индивидуального подхода.

С учётом данных принципов, закономерностей развития лексической системы русского языка у детей-инофонов, а также с учётом социальных условий определены следующие **направления работы** по формированию лексикона иноязычных младших школьников: 1) расширение объёма словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности; 2) формирование семантической структуры слова в единстве его основных компонентов; 3) организация семантических полей, лексической системы; 4) активизации словаря, совершенствование процессов словообразования, перевод слова из пассивного в активный словарь; 5) совместная деятельность педагогов и семьи ребёнка.

Виды используемых упражнений: 1) образование слов при помощи префиксов и аффиксов; 2) выявление структуры слов; 3) морфемный и словообразовательный анализ слов; 4) объяснение значения слова в контексте, по иллюстрации; 5) составление словосочетаний, предложений, текстов.

Более подробно система упражнений представлена в авторской презентации.

Результаты экспериментального обучения и выводы по главе II

На диаграмме показаны результаты контрольного эксперимента. Русскоязычная группа – дети 4–5 классов, группа 1 – дети-инофоны (экспериментальная), группа 2 – дети-инофоны, которые не участвовали в эксперименте.

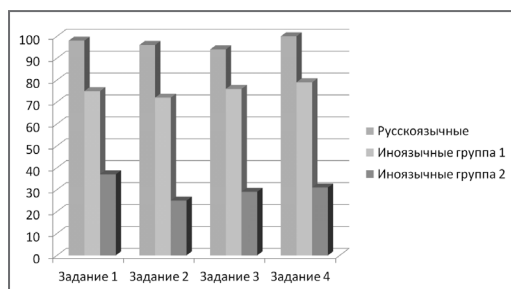


Диаграмма 2. Результаты контрольного эксперимента

Каждое из предложенных нами упражнений являлось звеном в поэтапном раскрытии основных задач, содержания и приёмов методической работы.

По результатам можно сделать вывод о том, что работа позволила совершенствовать не только количественный, но и качественный аспект формирования русского лексикона у иноязычных школьников.

Заключение

На основе наблюдений в педагогическом процессе и анализа теоретической литературы, в соответствии с основной целью и задачами исследования был разработан и проведён констатирующий эксперимент, позволивший выявить особенности восприятия морфем иноязычными младшими школьниками в сравнении с русскоязычными. На основе анализа результатов констатирующего исследования

была разработана система упражнений для формирующего эксперимента, которая позволила поэтапно, с учётом индивидуальных особенностей иноязычных учащихся, формировать у них представления о значениях слов в лексической системе русского языка.

Таким образом, разработанная система упражнений опирается на следующие принципы:

а) связанные с развитием ребенка как языковой личности: принцип учёта психолингвистических особенностей развития речи иноязычных младших школьников, онтогенетический принцип и принцип системности (подробно рассматривались нами в теоретической части);

б) определяющие особенности организации работы по лексическому развитию иноязычных младших школьников: принцип системности, принцип деятельностного подхода, принцип индивидуального подхода.

С учётом данных принципов, закономерностей развития лексической системы русского языка у детей-инофонов, а также с учётом социальных условий определены следующие направления работы по формированию лексики иноязычных младших школьников:

- расширение объёма словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности;

- уточнение значения слов;

- формирование семантической структуры слова в единстве его основных компонентов;

- организация семантических полей, лексической системы;

- активизации словаря, совершенствование процессов поиска слова, перевода слова из пассивного в активный словарь;

- совместная деятельность педагогов и семьи ребёнка.

На основе анализа результатов исследования разработана система заданий и упражнений с использованием морфемного анализа, направленных на успешное усвоение иноязычными младшими школьниками значений русских слов и на проверку эффективности этой системы. Система упражнений позволяет поэтапно, с учётом индивидуальных особенностей иноязычных учащихся, формировать у них представления об однокоренных словах, умение выделять морфемы и осознавать их значение, распознавать структуру слов, обогащать словарный запас. Может применяться как в рамках классно-урочной системы, так и во внеурочной деятельности в процессе обучения иноязычных младших школьников русской лексике.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белошапкова, В.А., Брызгунова, Е.А. и др. *Современный русский язык*. – М.: Высшая школа, 1989.
2. Выготский, Л.С. *Мышление и речь*. – М., 1996.
3. Грибанская, Е.Э., Новикова, Л.И. *Лингвистические сказки и рассказы*. – Брянск: Курсив, 2006.
4. Костенко, Ф.Д. *Дидактический материал по развитию речи. 3 класс*. – М.: Просвещение.
5. Ладыженская, Т.А. *Методика развития речи на уроках русского языка*. – М.: Просвещение, 1991.
6. Леонтьев, А.А. *Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии*. – М.: НПО «МОДЭК», 2001.
7. Львов, М.Р., Горецкий, В.Г., Сосновская, О.В. *Методика преподавания русского языка в начальных классах*. – М.: Академия, 2011.
8. Окулова, Г.Е. *Несколько уроков занимательного словообразования*. – Оса: Росстани, 1994.
9. Пехливанова, К.И. *Грамматика русского языка в иллюстрациях*. – М.: Русский язык, 1991.

10. Попов, Р.Н. и др. *Сборник упражнений по современному русскому языку*. – М.: Просвещение, 1984.
11. Попов, Р.Н., Валькова, Д.П. и др. *Современный русский язык*. – М.: Просвещение, 1986.
12. Протасова, Е.Ю., Родина, Н.М. *Методика развития речи двуязычных дошкольников*. – М.: Владос, 2010.
13. Пустовалова, П.С., Сенкевич, М.П. *Пособие по развитию речи*. – М.: Просвещение, 1987.
14. Рамзаева, Т.Г., Щёголева, Г.С. *Русский язык. Книга для учителя. 3 класс*. – М.: Дрофа, 2003.
15. Сальникова, Т.П. *Методика преподавания грамматики, правописания и развития речи*. – М. – Воронеж, 1996.
16. Сахарный, Л.В. *Введение в психолингвистику. Курс лекций*. – Л.: Издательство Ленинградского университета, 1989.
17. Соловьёва, Н.Н. *Необычное словообразование*. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
18. Филочева, Т.Б., Соболева, А.Р. *Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями*. – Екатеринбург: Издательство «АРГО», 1996.
19. Щербак, Е.А. *30 уроков развития речи*. – Минск: Современная школа, 2010.

Герасимова Галина Германовна,

учитель-дефектолог,

МБДОУ «Детский сад № 5» компенсирующего вида,
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

РИСОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ОТКЛОНЕНИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Изобразительная деятельность находится в очень тонких и своеобразных связях с умственной деятельностью ребенка с нарушением зрения, с его личностными качествами характера и поведения, а также с тем своеобразием специфических особенностей, которые возникают на фоне зрительной патологии. Рисование оказывает разностороннее влияние на формирование всей личности ребенка. Прежде всего, оно, являясь одним из средств отражения предметного мира, способствует развитию познавательной деятельности.

Особенно важное значение при обучении рисованию приобретает работа по формированию специальных приемов использования нарушенного зрения при обследовании предмета, изучении его качеств и свойств. Самостоятельное вычленение этих свойств и признаков с помощью зрения детям с нарушением зрения не всегда доступно. Восприятие же окружающего мира для его реального отображения требует целенаправленности и осознанности. Для овладения анализирующими способностями необходимо наличие у детей умений видеть и понимать окружающее. Для формирования таких умений надо дать детям возможность всесторонне пронаблюдать, обследовать предмет с помощью всех анализаторов, так как это помогает уточнить образ.

Объединение всех сенсорных функций в процессе обследования объекта дает более полное представление о форме контура и объема предмета, цвета и структуры поверхности, размера предмета и его составных деталей и др. Так воспитывается способность видеть отдельные свойства в предмете и объединять их в целостный образ.

На занятиях по рисованию решается ряд весьма важных коррекционных задач:

- коррекция зрения и зрительного восприятия в процессе формирования навыков обследования объекта, упорядочения процесса наблюдения, анализа, систематизации процесса восприятия, уточнения образа предмета;

- усиление и активизация полисенсорного восприятия при анализе объекта;
- конкретизация и активизация речи и мышления в процессе восприятия и отображения;
- преодоление недостатков развития личностных качеств, обусловленных зрительной недостаточностью, таких, как неуверенность, неумение преодолевать трудности, ранимость, робость, ощущение несостоятельности и др.

Обучение детей с нарушением зрения изобразительной деятельности только на основе общеобразовательных принципов, приемов и методов, без учета специфических трудностей овладения навыками в условиях зрительной патологии не всегда обеспечивает детям с нарушенным зрением успешность в развитии анализирующего восприятия, преодоления недостаточности предметно-практической деятельности, развития способностей к рисованию.

Графические умения и навыки носят сенсомоторный характер, поэтому при нарушении зрения наблюдаются трудности формирования зрительно-двигательных взаимосвязей, обеспечивающих успех овладения изобразительными навыками. Контроль за графическими движениями в условиях слабовидения со стороны зрения снижен, что отрицательно сказывается на точности, скорости, пластичности движения руки во время рисования. В связи с этим страдает качество рисунка. На фоне этого у детей с нарушением зрения наблюдается снижение интереса к рисованию.

Одним из эффективных средств, способствующих улучшению качества навыков рисования, является рисование по трафаретам, обводка по силуэту и контуру.

Очертание внешней линии предмета в процессе обводки силуэта, контура или по трафарету способствует уточнению, конкретизации строения предмета и его изображения, учит детей рисовать различные линии в заданных условиях. Дети начинают осознавать и понимать образование различных линий: прямых, ломаных, прерывистых, волнистых.

Раскрашивание, штриховка изображений в трафарете помогают детям улучшить качество рисунка. Движения детей в таких условиях становятся более уверенными, четкими. Кроме того, раскрашивание в трафарете учит детей закрашивать по форме, повторять формообразующие движения в изображении. Все это особенно важно тогда, когда дети еще слабо владеют навыками рисования.

Срисовывание по трафарету, обводка по контуру и силуэту используются непостоянно. По мере овладения навыками изображения дети сами стремятся к самостоятельному рисованию. Но на начальных этапах обучения рисованию применение трафаретов является для детей с нарушением зрения эффективным средством преодоления недостатков зрительной информации. Их использование при сниженном уровне предметно-практических действий не только вселяет в детей уверенность, но и дает возможность качественно выполнить работу, стимулируя тем самым освоение формообразующих движений в рисовании и обеспечивая их стремления к передаче реальной, точной формы изображаемых предметов. Стремление к реализму в рисунке свойственно детям дошкольного возраста, но недостаток изобразительных умений определяет своеобразие детского рисунка.

Начиная с младшей группы, надо создавать детям возможности рисования по готовым формам. В зависимости от состояния зрения, уровня развития изобразительных навыков предлагаются трафареты, по которым дети рисуют линии – «дождик», точки – «снежок», клетки – «платочек» и другие. Рисование по трафарету учит детей формообразующим движениям при изображении. Иногда

можно предлагать детям рисовать в трафарете с закрытыми глазами. Это необходимо для формирования образа движения руки по памяти, так как в период становления зрительно-двигательных взаимосвязей при рисовании, зрительный контроль за рукой в этот период создает дополнительное напряжение. Поэтому важно создавать условия для свободного движения руки, с тем чтобы в дальнейшем, по мере развития формообразующих движений, у детей появилась возможность рисования под контролем зрения и без использования трафарета.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аколова, А.Ф., Руденко, Л.А., Сербина, Л.Ф. *Изобразительная деятельность дошкольников с нарушениями зрения // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.* – 2006. – № 4. – 25-26 с.
2. Григорьева, Л.П. *Развитие зрительного восприятия у ребенка.* – М.: Школьная Пресса, 2009. – 72 с.
3. Земцова, М.И. *Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения.* – М.: Просвещение, 1978.
4. Инишаква, О.Б. *Развитие и коррекция графо – моторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопеда: В 2 ч.* – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2003. – Ч. 1: *Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации.* – 184 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
5. Малеева, З.П. *Учение и зрение / Методическое пособие по охране, гигиене и профилактике зрения.* – Челябинск, 2002. – 127 с.

*Гигилашвили Елена Ивановна,
Дольникова Наталья Валерьевна,
учителя начальных классов,
МБОУ коррекционная школа-интернат № 8,
г. Саяногорск, Республика Хакасия*

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРАВИЛЬНОГО, ОСОЗНАННОГО, ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО, БЕГЛОГО ЧТЕНИЯ И ПУТИ ИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из задач начального образования. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя.

Но почему некоторые учащиеся не понимают смысла текста, особенно в процессе его чтения молча, читают медленно, с наличием остаточных внешних речевых движений, а их чтение вслух технически несовершенно, невыразительно? Почему многие дети неохотно и мало читают, а уроки чтения становятся для них скучными? Интерес к чтению возникает в том случае, когда читатель свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения.

Понимая значимость обучения чтению в образовании, воспитании и развитии детей, я ищу эффективные пути повышения качества обучения на уроках.

Одним из вариантов повышения качества чтения является целенаправленное, систематическое управление обучением чтению – коррекционные (индивидуально-групповые) занятия по развитию и совершенствованию правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения.

Приёмы и упражнения используются на уроках, чтобы обеспечить:
– совершенствование процесса смысловой переработки текста;

- расширение фиксационного поля чтения;
- развитие предвосходящего восприятия текста и предотвращение регрессий, т. е. возвращение глазами к прочитанным словам;
- преодоление внешней активной вокализации при чтении молча;
- целенаправленное изменение ритма и темпа чтения с целью развития гибкости чтения;
- развитие контроля и самоконтроля при чтении;
- развитие умения слушать своё и чужое мнение;
- формирование у детей способов действия с текстом.

В работе по обучению технике чтения учитывается взаимосвязь и взаимодействие чтения вслух и молча; чтения, говорения и слушания, чтения и понимания.

При работе выделяю следующие группы упражнений, направленные:

- На развитие речевого аппарата;
- Расширение оперативного поля чтения;
- Развитие правильности, безошибочности восприятия текста;
- Развитие догадки (антиципации) на различных уровнях;
- Развитие скорости чтения вслух и молча;
- Развитие внимания и памяти в процессе восприятия;
- Преодоление трудностей понимания в разных условиях восприятия текста.

Чтобы дети правильно читали с меньшей затратой сил и быстрее овладевали разными приёмами чтения, можно дать им определённые ориентиры, составить памятки, правила. Например:

Памятка «Как читать правильно»

1. Следи, чтобы глаза двигались по строчке.
2. Старайся не возвращаться к чтению прочитанного слова, если понял его.
3. При чтении будь внимателен к каждому слову.
4. Старайся понять, о чём читаешь.
5. Читай ежедневно вслух и «про себя».

Система тренировочных упражнений наполнена богатым и разнообразным материалом, которые проводятся как обязательный этап каждого урока чтения, занимают 10-15 минут урока и включают в себя последовательно выполняемые упражнения. В своей работе использую «Практическое пособие по обучению чтению» И.Т.Федоренко, учебник «Я расту» О.В. Джебелей.

1. **Дыхательная гимнастика.** (Вдох, задержка дыхания, выдох. Вдох, выдох порциями. Задуите свечу – одну, три, много. Обрызгайте белье водой – в один прием, три, пять. В цветочном магазине – сделайте шумный вдох носом и выдох (2-3 раза). Выдох со счетом – на выдохе громко считайте до тех пор, пока не кончится воздух.)

Использование скороговорки (хором):

Как на горке на пригорке

Стоят 33 Егорки (глубокий вдох)

Раз Егорка, два Егорка ... (до полного выдоха).

Для разогрева голосовых связок предлагаю распевные упражнения например: «Во поле береза стояла».

Медвежата. Представьте, что вы маленькие медвежата и просите у мамы – медведицы кушать. Слова нужно произносить протяжно, басом, четко произнося звук м.

Мам, меду б нам,

Мам, молока б нам.

В лифте. Представьте, что мы едем в лифте и объявляем этажи. Чем выше этаж, тем голос выше, и наоборот. Едем сначала с первого на девятый, а потом вниз.

2. Развитие речевого аппарата. (Чистоговорки, скороговорки, отработка артикуляции гласных (а, о, у, ы, и, э – по порядку, в различных сочетаниях – ау, оиз, уаи), согласных (Г-С, С-Г, наращивание С-С-Г, С-С-С-Г), чтение слов и словосочетаний на определённое время (слова с общим корнем, сочетания существительного с прилагательным, слова, отличающиеся одной буквой).

3. Интонационная разминка. Понятие «выразительное чтение» – многогранно, и способность читать выразительно во многом зависит от жизненного опыта детей, сформированности эмоционального воспитания, глубины чувств. В начальной школе работа над формированием умения читать выразительно только начинается. Считаю, правильным начать эту работу с формирования трёх умений:

– Развивать и придавать своему голосу интонации: радостные и печальные, ласковые и гневные, шуточные и серьёзные, насмешливые и одобрительные, а также интонации перечисления, завершения, противостояния.

– Выбирать нужный темп чтения (быстрый, ритмичный или плавный, размерный или же их сочетание).

– Ставить логическое ударение в предложении.

4. Развитие оперативного поля чтения и памяти. (Игра «Весёлый фотограф» – быстро показываю слоги, слова, дети «фотографируют» и называют мне. Восприятие 2-3 слов за короткое время (0,5 с), затем в виде «пирамидки» до 8 слов. Работа по таблицам И.Т. Федоренко (работа над набором начинается на уроке чтения – чтение предложений, проговаривание хором или индивидуально, коллективное уточнение и исправление сказанного; на уроке русского языка повторная демонстрация набора на доске и запись текста в тетрадь. Такая методика работы обеспечивает максимальную грамотность при записи предложений набора и, как следствие, формирует на уроке « ситуацию успеха».

Удачной и оригинальной мне показалась мысль записать предложения на доске мокрой тряпкой. Важно соблюдать меру в объеме материала. Лучше начинать с демонстрации одновременно одного-двух предложений и постепенно доводить до пяти-шести.

Когда же демонстрация набора будет доведена до шести предложений, можно использовать задания повышенной сложности: (запишите предложения в обратном порядке; запишите только второе и пятое предложения; запишите предложения с третьего по шестое.

5. Развитие гибкости и скорости чтения вслух и молча, умение угадывать последующий текст. (Для разграничения чтения вслух и молча упражнение «Губы» – читать «про себя» – к плотно сжатым губам прикладывают палец. «Жужжащее» чтение. «Угадай» – дочитывание предложений, текстов с пропущенными окончаниями. «Финиш» – как можно быстрее дочитать до указанного слова, задаются контрольные вопросы по содержанию прочитанной части. Упражнения «Буксир», «Молния», «Наперегонки» в парах, «Игра в прятки» – начинаю читать предложение, дети находят и продолжают.

6. Упражнения по антиципации частей устойчивых словосочетаний. (Используются сначала предложения, затем поговорки и тексты с пропущенными словами.

Провожу ежеурочные пятиминутки чтения, самозамер скорости чтения учащимися, многократное чтение, использую различные игровые виды работ (кросс-

ворды, загадки, шифровки, викторины), которые развивают память, внимание, логическое мышление.

Чтобы формирование правильности чтения было эффективным, учитель должен определить специальный режим чтения:

1) каждодневность упражнений (специальные тексты, скороговорки, долгоговорки, заучивание наизусть стихов и прозы).

2) предупреждения ошибок чтения; подготовка к чтению, вводная беседа, работа с разрезной азбукой (1 класс), разбор трудного слова по составу, хоровое чтение вслух трудных слов (по слогам, частям, целиком).

Также на правильность чтения влияет: поза при чтении, нормальное расстояние между глазами и текстом, предварительное чтение «про себя», образцовое чтение учителя.

Большое значение придаю работе по содержанию текста. По мнению Назаровой Л. К. осознанность чтения – это умение читателя ясно, глубоко понять содержание текста. Оно складывается из значения отдельных слов, смысла предложений, частей текста.

Проверку осознанности чтения обычно провожу входе беседы по прочитанному. При этом вопросы должны касаться трёх уровней восприятия:

1 уровень – фактическое содержание.

2 уровень – понимание причинно-следственных связей, мотивации поступков персонажей.

3 уровень – собственная оценка действующих лиц, их поступков.

В 3-4 классе очень широко использую работу консультантов, работу в паре, где дети самостоятельно оценивают ответы своего соседа. Если первый вариант читает отрывок, то второй вариант не просто слушает, но и потом пересказывает его и наоборот. При чем пересказ может быть подробным, кратким, выборочным, с творческим дополнением, это зависит от задания учителя.

Широко использую «чтение-спринт». На максимальной скорости, читая «про себя», найти ответы на заданные вопросы. Уже в начальной школе знакомлю детей с работой по толковому словарю, ищем объяснение трудным непонятным словам.

Основным приёмом, обеспечивающим развитие навыка чтения, является многократное обращение к тексту, перечитывая его каждый раз с новым заданием. Использую в работе 56 видов работы над текстом, описанные в журнале «Начальная школа» (*Козырева А.С. 56 видов работы над текстом / Начальная школа. – 1990. – № 3. – С. 27*).

Родителям рекомендую проводить с детьми чтение перед сном, чтение с «щающим режимом», на первых порах быть заинтересованным слушателем.

В ходе работы не все учащиеся показали хорошие результаты. Эти дети неодинаково усваивают программный материал, с ними нужно больше работать индивидуально.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васильева, М.С., Оморокова, М. И., Светловская, Н.Н. Актуальные проблемы обучения чтению в начальных классах. – М.: Педагогика, 1997. – Гл. 5 «Проблемы педагогической организации самостоятельного детского чтения».
2. Зайцев, В.Н. Резервы обучения чтению. – М.: Просвещение, 1991.
3. Зайдман, И.Н. Развитие речи и психолого-педагогическая коррекция младших школьников // Начальная школа. – 2003. – № 6. – С. 5-14.
4. Козырева, А.С., Яковлева, В.И. Виды работ над текстом на уроках чтения // Начальная школа. – 1990. – № 3. – С. 67-69.

5. Львов, М. Р. *Речь младших школьников и пути её развития / Пособие для учителя.* – М.: Просвещение, 1975.
6. Никитина, Л.В. *Повышение эффективности уроков чтения путем организации групповой работы // Начальная школа.* – 2001. – № 5. – С. 99-101.
7. Новоторцева, Н.В. *Развитие речи детей.* – Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
8. Рудченко, Л.И. *Коррекционно-развивающие занятия.* – Волгоград: Учитель, 2007.
9. Юшкова, Л.М. *Совершенствование техники чтения // Начальная школа.* – 1989. – № 5. – С. 15-17.
10. Яковлева, В.И. *Пути совершенствования уроков чтения // Начальная школа.* – 1996. – № 6. – С. 12-16.

Голуб Светлана Фридовна,
учитель математики и информатики,
ГБОУ СОШ № 274,
г. Санкт-Петербург

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЯЗЫК КАК ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В документах ФГОС второго поколения математика отнесена к предметной области «математика и информатика». Изучение предметной области «математика и информатика» должно обеспечить:

- осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;
- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В результате изучения предметной области «Математика и информатика» обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Математика уверенно расположилась в самых разных частях и уголках современного мира и является значительной и важной частью общечеловеческой культуры. Накопление математических фактов на протяжении тысячелетий развития человечества привело к возникновению математики как науки около двух с половиной тысяч лет тому назад. О значении математики для человечества говорит и тот факт, что книга Евклида «Начала» издавалась наибольшее число раз (не считая Библии).

Обеспокоенность состоянием математического образования в России выражают сегодня многие зарубежные ученые. Российское математическое образование было и все еще остается образцом для всего мира, и его разрушение может стать началом разрушения математического образования всего цивилизованного человечества.

Согласно концепции «РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ», разработанной МГУ

«Перспективы независимого развития страны определяются культурой, наукой и образованием. Математическое образование есть часть, как общего, так и специального образования, играющая фундаментальную роль в процессе освоения естественнонаучных и технических знаний. Без математической подготовки невозможно стать специалистом в области финансов, экономики, социологии, лингвистики и ряда других сфер гуманитарной деятельности. Сознательное владение компьютерной техникой также невозможно без математических знаний. Математическое образование является одним из важнейших факторов, формирующих личность человека, его интеллект и творческий потенциал.»

Плохое математическое образование нарушает основные права гражданина, в частности право на свободный выбор профессии. Людьми, не знающими, что такое математическое доказательство, математическое рассуждение, легко манипулируют бесстыдные политики, а также финансовые воротилы и криминальные авторитеты через контролируемые ими СМИ. Математически необразованные люди готовы покорно следовать за любым лжепророком, с восторгом внимают бесноватым ясновидящим и малограмотным астрологам. Математически малограмотные руководители государств, крупных промышленных и финансовых корпораций, окруженные недостаточно математически образованными советниками и консультантами, представляют сегодня огромную опасность для человечества. Они не способны системно мыслить, не могут просчитать даже ближайшие последствия своих действий, которые все чаще и чаще приводят к военным конфликтам, экономическим кризисам, финансовым потрясениям, экологическим и гуманитарным катастрофам, очень быстро теряющим локальный характер.

Математическое моделирование должно стать обязательным этапом, предшествующим принятию любого ответственного решения. Достижения советско-российской математической науки и математического образования общеизвестны и общепризнанны. Именно они стали основой многих реальных успехов России советского периода. Российская математическая школа оказала серьезное влияние и на развитие мировой науки и образования во второй половине XX века. Ее учеников можно встретить во всех сколько-нибудь крупных научных центрах планеты.

Математические знания и навыки необходимы практически во всех профессиях. Прежде всего, конечно, в тех, что связаны с естественными науками, техникой и экономикой. Математика является языком естествознания и техники и потому профессия естествоиспытателя и инженера требует серьезного овладения многими профессиональными сведениями, основанными на математике. Военная безопасность, экономическая и технологическая независимость страны зависят от математической грамотности ее граждан, причем основной массы, а не элитной группы. Трудно переоценить важность математики, математической образованности и математической культуры в современном мире. Вся современная наука пронизана математическими методами и математическими идеями.

Математика – это феномен общемировой культуры, в ней отражена история развития человеческой мысли. Разрушая математику, математическое образование, мы разрушаем общечеловеческую культуру, уничтожаем историю человечества. Всеобщая компьютеризация не только не уменьшила важность математического образования, но и, наоборот, поставила перед ним новые задачи. Снижение уровня математической образованности и математической культуры общества может превратить человека из хозяина компьютера в его прислугу и даже раба.

Широкое проникновение математики и ее методов в другие отрасли знания является главнейшей формой взаимодействия наук, способствует сближению

различных отраслей знания. Так, например, связь между физикой и химией очень часто осуществляется через математику. Математика изучает количественные закономерности, присущие всем предметам, явлениям действительности, и поэтому является необходимой всем областям знаний. Математика дает им мощный вычислительный аппарат, язык формул и т. д., без которых науки не могут развиваться успешно.

Согласно ФГОС Предметные результаты изучения предметной области «Математика и информатика» должны отражать:

1) *формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;*

2) *развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений.*

Математика встречается и используется в повседневной жизни, следовательно, определенные математические навыки каждому человеку. При изучении математики осуществляется развитие интеллекта школьника, обогащение его методами отбора и анализа информации. Преподавание любого раздела математики благотворно сказывается на умственном развитии учащихся, поскольку прививает им навыки ясного логического мышления, оперирующего четко определенными понятиями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лукичева, Е.Ю. ФГОС: обновление содержания и технологий обучения «математика»: учебно-методическое пособие (изд. второе испр. и доп.) / Е.Ю. Лукичева. – СПб.: СПб АППО, 2013. – 108 с.
2. Лукичева, Е.Ю. Методическое сопровождение учителя математики в условиях введения ФГОС [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.eron.ru/art/?SECTION_ID=204&ELEMENT_ID=1588.
3. Математика в жизни общества [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://revolution.allbest.ru/mathematics/00082112_0.html.
4. Основания математики как язык науки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.situation.ru/app/rs/lib/pobisk/systema/main.htm>.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
6. <http://www.msu.ru/science/details/2013/mathobr.pdf>.

Гридаcова Марина Николаевна,

педагог-организатор,

МОУ «Волжский городской лицей»,

г. Волжск, Республика Марий Эл

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ НЕПРЕРЫВНОГО СЕТЕВОГО ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Для успешной деятельности в условиях современного мира люди должны думать совершать самостоятельные поступки, обеспечивать себя и своих близких, быть ответственными за выполняемые дела, принимать важные решения на разных этапах карьеры и жизни. Ключевая проблема в решении данной задачи заключается в том, что ограниченные возможности отдельных образовательных учреждений не позволяют им обеспечить обучение в режиме индивиду-

альных программ и, соответственно, предоставить максимальную свободу выбора учащимися индивидуальных образовательных маршрутов. Решение этого может быть найдено в создании на базе некоторых учебных заведений, имеющих ограниченные ресурсы, инфраструктуры по типу сетевой организации, оказывающей весь спектр образовательных услуг профильного обучения и обеспечивающей максимальную свободу выбора.

Сетевое профильное обучение базируется на принципе свободного (открытого) выбора (open learning) времени, места, продолжительности, цены, вида, форм, целей, методов, источников, средств, последовательности, содержания, оценки и программ обучения; консультантов, наставников, преподавателей, учебных заведений и т. д. [1, 22].

Сетевое профильное обучение имеет следующие особенности:

- гибкость – возможность обучаться в удобное для старшеклассника время, в подходящем месте и выбранном им темпе;
- модульность – возможность формировать индивидуальный учебный план, отвечающий личным потребностям, из набора независимых учебных курсов;
- параллельность – возможность обучения по следующим основным направлениям: академическое, дополнительное, профессиональное;
- новая роль преподавателя – возложение на него функций координирования познавательного процесса, корректировки содержания дисциплины, консультирования при составлении индивидуального учебного плана;
- новая роль обучающегося – повышение требований по самоорганизации, мотивированности, самооценке, навыкам самостоятельной работы;
- тестовый контроль качества знаний;
- экономическая эффективность – улучшение соотношения конечного результата к затратам времени, денег и других ресурсов на его достижение по сравнению с традиционными формами обучения [3, 108].

Важной задачей для системы образования в целом и для организации профильного обучения, в частности, является разработка критериев, которые позволили бы непосредственно и в реальном режиме оценивать эффективность модели сетевого взаимодействия, а значит и качество образования.

Оценка эффективности модели сетевого взаимодействия должна быть сведена к ее целесообразности в муниципальной образовательной сети. Иными словами, проблема оценки, стоящая за выявлением качества предпрофильной подготовки и профильного обучения в рамках сетевого взаимодействия может быть технологически решена через введение специальных шкал, позволяющих измерять комплексную образовательную эффективность модели, интегральными показателями которой для учащихся является педагогическая целесообразность, для учредителя – экономическая эффективность, для социума – социальная значимость.

Показателями социальной значимости модели сетевого взаимодействия между ОУ разного уровня в г. Волжске являются:

- Укрепление позиции субъектов сетевого взаимодействия как центров социально-профессионального самоопределения старшеклассников (повышение рейтинга субъектов-участников сетевого взаимодействия, расширение сетевого взаимодействия за счет увеличения субъектов сетевого взаимодействия).
- Доступность сети: качественное современное образование – для всех (удельный вес учащихся-участников сетевого взаимодействия)
- Мобильность сети: вариативность образовательных программ, предоставление полного спектра услуг по предпрофильной подготовки и профильному об-

учению с учетом реальных запросов участников сетевого взаимодействия (наличие мониторинга образовательных программ, реализуемых в рамках сетевого взаимодействия).

- Ликвидация разрыва в преемственности системы общего среднего образования с системами НПО, СПО, ВПО (наличие согласованных программ обучения и критериев оценки, рост удельного веса численности выпускников общеобразовательных учреждений, поступивших в вузы и Сузы по результатам единого государственного экзамена).

Таким образом, мониторинг организации непрерывного сетевого профильного обучения показывает, что выбор профессионального пути учащимися опирается на следующие показатели:

- территориальная доступность;
- транспортная доступность;
- наличие широкого спектра образовательных программ;
- возможность подготовки к поступлению в ВУЗ;
- получение начальной профессиональной подготовки в период обучения в школе III ступени;
- ориентация сети на рынок труда;
- обеспечение психофизической безопасности и комфортных условий обучения в рамках сетевого взаимодействия;
- наличие психолого-педагогического сопровождения;
- наличие учебно-материальной базы, современного учебно-лабораторного оборудования и учебной литературы для организации предпрофильной подготовки, преподавания профильных предметов и получения предпрофессионального образования;
- доступность дополнительных образовательных услуг.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зеер, Э.Ф. *Личностно-ориентированное профессиональное образование*. – Екатеринбург, 1998. – 386 с.
2. Зуева, Ф.А. *Предпрофильное и профильное образование учащихся: основные подходы: метод. пособие* / Ф.А. Зуева. – Челябинск: Взгляд, 2008. – 143 с.
3. Кричевский, В.Ю., Кошкина, В.С. *Как построить профильную школу*. – СПб.: Филиал издательства «Просвещение», 2009. – 159 с.

Денисова Татьяна Рудольфовна,

преподаватель,

ОБОУ СПО Обоянский педагогический колледж,

г. Обоянь, Курская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

Использование компьютера в образовании уже давно стало повсеместным явлением. Дошкольный уровень образования переживает время перемен, вызванных общественным осознанием самоценности детства. Важнейшим условием обновления в дошкольном образовании является использование новых информационных технологий. Под «новыми информационными технологиями» для дошкольного образования понимают не обучение детей адаптированным школьным «основам информатики и вычислительной техники», а комплексное преобразование «среды обитания» детей, создание новых научно обоснованных

средств для развития ребенка, его активной творческой деятельности, в том числе специальных компьютерных программ и современных педагогических методов их использования.

Исследователи обращают внимание на повышение творческого потенциала тех детей, которые регулярно пользуются компьютерами в игре и на занятиях. В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами, возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей.

Работа за компьютером предполагает некоторое однообразие типа много-разового повторения одних и тех же сенсорных операций, умственных действий, или навязчивое дробление операций при освоении знаний способно породить монотонию. Игра в таких случаях становится скучной, неинтересной, выполняемой через силу. Творчество в таких условиях маловероятно. При этом, конечно, нельзя отрицать и исключать важность закрепления знаний и умений, которые требуют повторений произведенных действий и операций, что важно иметь в виду для организации перехода на другую, более высокую ступень развития и формирования умственных и творческих действий ребенка. Какого же рода должна быть новизна стимульных факторов, детерминирующих детскую развивающую игровую деятельность? Это должна быть стимуляция, вызывающая познавательный интерес и творчество у ребенка, выражающийся в эмоционально окрашенной игровой деятельности. Игровая деятельность на компьютере превосходно иллюстрирует это.

Анализ программного обеспечения показывает огромные возможности компьютерных игр для общего интеллектуального и эмоционально-личностного развития детей и их обучения. Существует множество программ, специально предназначенных для обучения отдельным предметам: математик е, художественной литературе и развитию речи, родному и иностранным языкам и т. д. Есть также развлекательные программы, не содержащие педагогических заданий, но которые также могут эффективно применяться в образовательных целях благодаря разнообразным методическим приемам. В разнообразном ассортименте детских программ выделяется большая группа обучающих и развивающих компьютерных игр, которые специально создаются в образовательных целях. Это и отдельные программы (например, «Веселые моторы», «Учимся рисовать», «Математика для малышей», «Баба Яга учится читать» и т. д.), и наборы программ, которые представлены в виде отдельных коллекций, подсистем, пакетов, серий (например, «Кузя» – 15 дисков, «Дракоша» – 8 дисков, «Алик» – 8 дисков, «Развивайка» (для детского сада) – 4 диска, «Несерьезные уроки» – 6 дисков).

Данные программы отличает их принципиальная новизна, по сравнению с общеизвестными, основанными на принципе лабиринта, выборе направления и вопросно-ответной форме. Такие программы используются в качестве содержательного материала для развертывания режиссерских игр и «встраивания» их в сюжетно-ролевые и сюжетно-дидактические игры предметного плана. По сути дела, рождается новый вид игры – творческая компьютерная игра или творческая игра, в структуру которой органично входят компоненты игры с использованием средств компьютерной игровой программы. Только в этом случае использование компьютерных игр и игрушек становится неотъемлемым звеном дидактической системы ДОУ. Компьютерные игры не заменяют обычные игры, а дополняют их, обогащая педагогический процесс новыми возможностями.

Анализ особенностей компьютерно-игровых развивающих программ открытого типа показал, что игру с ними можно квалифицировать как режиссерскую. Сами программы (разработанные на данный момент) также были названы режиссерскими. В компьютерных режиссерских играх так же, как и в традиционных, есть мнимая, воображаемая ситуация («отправляемся в сказочный зимний лес», «на батискафе спускаемся на дно океана»), игровые действия с компьютерными изображениями (морж, осьминог, кит, еж, волк) и символами (абстрактные элементы), а также роли (водолаз, моряк, дед), действия которых ребенок координирует.

Кроме того, компьютерная режиссерская игра предоставляет ребенку возможность повторить весь ход событий в виде мультфильма, что невозможно в обычной режиссерской игре. Ребенок, играющий за компьютером, по-настоящему становится режиссером, сделавшим свой собственный мультфильм. Это очень важно, так как он чувствует себя творцом, у него возникает желание продолжать игру. Ведь можно продолжить «изготовление» прежде созданного фильма.

Особо значимы такие компьютерно-игровые программы в развитии творчества и воображения. Рассказы и сюжеты, составленные детьми на дисплее, отличаются довольно высоким уровнем оригинальности.

Имеющийся у нас опыт работы с компьютерно-игровыми развивающими программами показал необходимость поэтапного формирования игры на компьютере.

Работа с детьми строится в три этапа:

1. Усвоение функционального значения клавиш и способов управления программами.
2. Опосредованное руководство взрослым формированием игры на компьютере.
3. Самостоятельная творческая игра на компьютере.

Хочу раскрыть более подробно содержание каждого этапа работы.

На первом этапе детей знакомят в игровой форме с двумя способами управления компьютерно-игровыми программами: с помощью специальных клавиш и посредством «мышки». Для более успешного усвоения детьми управления программами необходима предварительная подготовка. Мы учим детей умению ориентироваться на плоскости, координировать и соотносить движения руки и пальцев с перемещениями на дисплее. Наиболее эффективны в этом плане обучающие игры типа «Где что находится», «Что изменилось», «Устроим кукле комнату» и т. д.

Для усвоения детьми управления компьютерными играми проводятся 2-3 занятия. В результате дети умеют выбрать соответствующий фон, расположить предметы в указанное место (справа, слева, внизу), перемещать изображения по экрану, осуществить повтор в режиме мультпликата.

Второй этап игры на компьютере включает в себя четыре компонента:

- расширение представлений об окружающей действительности;
- приобретение детьми игрового опыта;
- обогащение предметно-игровой среды для реализации игрового опыта;
- проблемное общение взрослого с ребенком, направленное на активизацию его игровой деятельности и воображения, способности к использованию своих знаний в игре и пополнению их.

Третий этап – самостоятельная режиссерская игра детей на компьютере. На этом этапе после усвоения всех режиссерских программ дети играют, выбирая

компьютерную игру по своему желанию. Ребенок может играть один, а также вдвоем или втроем. В коллективной игре у него формируется умение советоваться с партнером по игре, прислушиваться к другому мнению, в случае необходимости уступать друг другу. Отличительная черта этапа самостоятельной игры – непринужденное переключение детей с режиссерской игры на компьютере на сюжетно-ролевую игру в игровом зале.

Таким образом, в отличие от других видов игр, компьютерные игры позволяют ребенку увидеть не только продукт своей деятельности, но и динамику творчества. Все это ведет уже в дошкольном возрасте к становлению способности объективно оценивать результаты и ход собственной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Будунюв, Г.М. *Компьютерные технологии в образовательной среде: за и против.* – М., 2006.
2. Могилева, В.Н. *Психологические особенности дошкольника и их учет в работе с компьютером.* – М., 2007.

Елисеева Замира Хаятовна,
учитель информатики,
МБОУ «Средняя школа № 11»,
г. Калуга

КАК ПОСТОИТЬ УРОК С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС?

Главной задачей школы на современном этапе ее развития – переход на качественно новый уровень образования развивающего личность учащегося с учетом его индивидуальных особенностей. Особую актуальность данная тема приобретает в связи активным использованием школьниками компьютера не только в домашних условиях, но и в процессе образовательной деятельности в школе. Область применения информационных технологий в образовательной деятельности весьма велика, это и источник информации, и помощник при выполнении проектно-исследовательской деятельности, и источник различных программ в помощь учителю и ученику. Использование информационных технологий повышает познавательную активность учащихся и повышает эффективность деятельности учителя. Именно поэтому, так важно, методически грамотно организовать образовательную деятельность непосредственно на уроках информатики, которые впоследствии будут оказывать и прямо и косвенно помощь в освоении знаний школьниками на других предметах.

ФГОС нового поколения предполагает использование системно-деятельностного подхода, который: ориентирует на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий составляет цель и основной результат образования.

Реализация новых стандартов в образовательном процессе требует новой организации всего учебного процесса, в том числе и уроков информатики. Содержание обучения информатике в современных условиях не может быть ограничено только изучением стремительно меняющегося прикладного программного обеспечения. Перед учителем информатики встает задача формирования у учащихся универсальных учебных действий, составляющих информационную компетентность, вообще, и коммуникативных универсальных. Системно-деятельностный подход в рамках урока можно построить основываясь на следующие правила: 1) ставить перед учащимися проблему, решение которой приводит к познанию

нового, получению новых знаний; 2) ученик не является пассивным слушателем, он активен в поисках решения поставленной проблемы (вопроса); 3) ученик знает и четко видит цель своей работы, какие конкретно знания и умения они освоит в процессе деятельности на уроке); Он должен знать и план (способы) достижения поставленных задач. Поэтому на таком уроке действует лозунг: «Я умею! У меня получится!»; 4) благоприятная обстановка на уроке, эмоционально-ценностная оценка – «Я считаю...» позволяют сформировать положительную учебную мотивацию.

Существует много способов алгоритмов конструирования урока в рамках системно-деятельностного подхода, например:

1. Представить урок в виде логически законченных модулей с четко определенной целью и планируемым результатом.

2. Исходя из тематики урока, цели модуля, с учетом возрастных психологических особенностей развития детей, выбрать педагогический прием или технику из банка приемов.

3. Для подготовки учебных задач на основе материала учебника может быть использован конструктор ситуационных задач Илюшина.

4. Проанализировать полученный сценарий урока с точки зрения системно-деятельностного подхода. Рассмотреть выбранные приемы или техники на предмет использования ИКТ для их реализации.

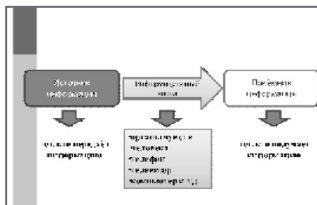
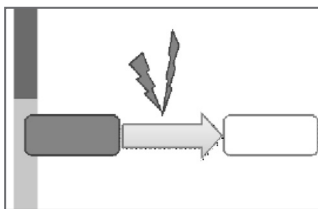
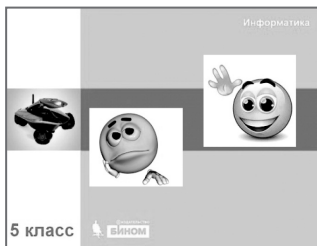
5. Оценить КПД урока, опираясь на принцип идеальности: максимальный эффект учебной деятельности учащихся при минимальной деятельности учителя.

Для создания положительного эмоционального настроя, установки на плодотворную работу, формирования навыков самоорганизации в начале урока можно предложить учащимся выбрать себе установку: «Кто из представленных смайликов будет более успешным и почему?»

Таким образом включенная установка дает возможность заинтересовать всех учащихся, все хотят быть успешными. Но для достижения такого результата нужно быть внимательными, с хорошим настроением и делать все с желанием.

Не забываем, что главная цель учителя на уроке – организовать деятельность учащихся чрез формулирование заданий, например: «Проанализируйте данную схему. Какие вопросы можно задать к ней? И ответьте на эти вопросы»

Учащиеся с удовольствием выступают в роли учителя, задают вопросы своим одноклассникам. Во время проведения такой актуализации знаний решаются несколько задач: 1) развитие коммуникативных действий, вопрос необходимо сформулировать четко, уметь аргументировать свой ответ, подтверждая его фактами, корректировать свое мнение под воздействием контраргументов; 2) развивать познавательные интересы, представляя информацию в разных формах; 3) выдвигать различные версии, тем самым развивать регулятивные



УУД, и т. д. В результате будет повторен изученный ранее материал, и учащиеся уже введены в учебную деятельность.

На следующем этапе создается учебная ситуация, при которой ученик самостоятельно выявит появившуюся проблему и укажет способы её решения. Именно в процессе решения такой задачи происходит реализация метапредметности. При этом выполняется полный цикл решения задачи:

1) постановка задачи: «Запишите тему урока» на экране появляется слайд:

2) построение анализ и оценка ситуации;

3) выдвижение способов разрешения ситуации.

И, используя предложенный учениками способ, учащиеся определяют тему урока:

Умение самостоятельно поставить задачу (буквы заменили числами, что бы узнать тему урока, нам нужно заменить числа на буквы), найти метод её решения, построить алгоритм (необходимо узнать правило, согласно которому букву заменили числом), применить данный алгоритм, помогают в дальнейшей деятельности учащихся, делают их готовыми к решению жизненных задач.

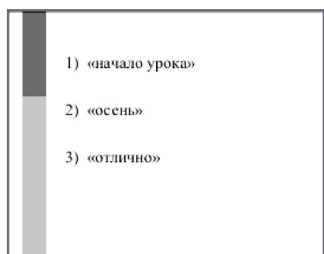
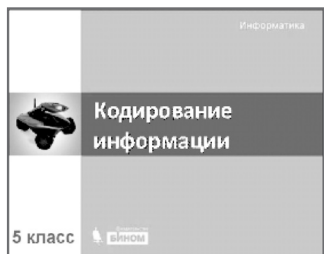
Формулирование темы и целей урока, легко вытекают из предыдущего этапа. Можно помочь учащимся дополнительными вопросами: в каком виде была представлена информация (тема урока)? Что сделали с информацией первоначально? Какое действие с информацией выполнили вы, преобразовав её? На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий, ставят цели, согласовывают тему урока. Данным этапом руководит учитель.

Наполняя урок интересным содержанием, осуществляется реализация построенного проекта – получение новых знаний. В беседе, диалоге вводятся необходимые новые знания. На этапе первичного понимания можно водить элементы групповой и парной работы, например:

«Как вы думаете, умеете ли вы кодировать информацию?» – данный «вызов» принимается учащимися, им предлагается, используя свои знания закодировать следующую информацию. Работа проводится в группах, сразу оговаривается цель – закодировать нужно так, что бы у остальных учеников была возможность эту информацию получить.

Групповая работа это развитие не только коммуникативных, но и личностных УУД. Ученикам необходимо уметь аргументировать свои и чужие поступки, адекватно выражать и контролировать свои эмоции, понимать эмоциональное состояние других участников группы. Ребята учатся критически осмысливать свое поведение, справляться с эгоизмом, находить пути решения возникших проблем.

Первичное закрепление учебного материала можно провести в игровой форме: решая задания, представленные в учебнике, в рабочих тетрадях и т. д.



87. Зашифруйте с помощью азбуки Морзе:

Свое имя	
Название любимого школьного предмета	

Расшифруйте подаваемые Ломом сигналы.

1)

88. Дана кодовая таблица азбуки Морзе:

А . - - -	И . . . -	Р . - . - -	Ш - - - - -
В - - - . -	Й . - - - -	С -	Щ - - - . -
В . - - - -	К - - - . -	Т - - - . -	Ъ . - - - -
Г - - . - -	Л . - . - -	У -	Ы . - - . -
Д . - . - -	М - - - . -	Ф -	Ь . - - . -
Е . - . - -	Н - - . - -	Х . - . - -	Э . - . - -
Ж . - . - -	О - - - . -	Ц . - . - -	Ю . - . - -
З . - . - -	П - - . - -	Ч . - . - -	Я . - . - -

Расшифруйте следующие записи.

1)

2)

3)

Самоконтроль данного этапа проводится по эталону, или используется взаимоконтроль в парах.

На последнем этапе урока учителю необходимо обеспечить учебную рефлексию, зафиксировать новое содержание, изученное на уроке, и рефлексии самооценки учениками собственной деятельности: «Что ты дела сегодня на уроке?», «Все ли получилось у тебя, почему?», «Каковы причины твоих ошибок или затруднений?», «Что необходимо сделать тебе, что бы решить эту проблему?» – данный вопрос ориентирует ученика на соотношение цели деятельности и результата, и намечается дальнейшее построение своей деятельности.

На примерах из урока информатики 5 класса «Кодирование информации» (УМК Босовой Л.Л., Босовой А.Ю.) хотела показать, что современный урок информатики необходимо проектировать таким образом, чтобы развивать, поддерживать инициативу ученика, обеспечивать приоритеты его деятельности по отношению к своей собственной.

«Современный урок должен иметь конкретную измеряемую цель, желательно формулируемую самими учащимися и значимую лично для них. Он отличается использованием деятельностных методов и приемов обучения через учебную дискуссию, диалог, видеообсуждение, деловые и ролевые игры, вопросы, мозговой штурм. Тема современного урока может быть сформулирована учащимися самостоятельно. На современном уроке упор должен делаться на взаимодействие учителя и учащихся, а также на взаимодействие самих учащихся.

Продолжи предложение:

- я сегодня узнал.....
- Я запомнил задание.....
- Я понял, что.....
- Интересно мне.....

Оцените свои успехи в работе, поднимите руку, если:

5 4 3

Продолжи предложение:

- я сегодня узнал.....
- Я запомнил задание.....
- Я понял, что.....
- Интересно мне.....

Используй свои таланты, ты учишься для себя!

Учитель должен научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебные ситуации (составление таблицы, графика, диаграммы, алгоритма по определенному правилу). Учебный материал в такой ситуации выступает как материал для создания учебной ситуации, в которой учащийся совершает некоторые действия с информацией.

Можно сделать следующий вывод, что современный урок складывается из следующих компонентов:

1. профессиональной методической подготовка учителя;
2. целеполагания и мотивации учения;
3. системно-деятельностного подхода;
4. современных средств обучения;
5. создания условий для саморазвития;
6. анализ каждого занятия» [1]

Современная стратегия обогащения и развитие детей невозможна без использования современных информационных технологий. Именно поэтому, основная задача современного школьного образования научить учащихся грамотному использованию прогрессивных технологий, способствующих развитию личностных и интеллектуальных качеств ребенка. Информационные технологии оказывают не только развивающее воздействие на ребенка, но и порой оказывают коррекционную функцию, позволяя учитывать темп и уровень обучаемости ребенка при освоении учебного материала. А это, соответственно, повышает эффективность образовательной деятельности, повышая уровень усвоения и развития основных мыслительных операций и коммуникативную грамотность обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амосова, Г.В. Современный урок в условиях реализации Федеральных Государственных Образовательных Стандартов основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/78-fgos2/4521-2014-01-28-11-37-04>.
2. Босова, Л.Л. Информатика: методическое пособие для 5-6 классов / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова. – М.: Лаборатория знаний, 2014. – 384 с.: ил.
3. Санникова, Н.П. Современный урок в свете требований ФГОС ООО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://86school3.ru/doc/inform_o_school/2014/sannikova.pdf.
4. Потапчик, М.М., Левит, М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС / Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 320 с.
5. Якушина, Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/node/305985>.

Жарковская Ольга Николаевна,
преподаватель математики,
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 5,
г. Москва

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА «ОТКРЫТИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ», ПОСТРОЕННОГО ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА

*Как часто мимо вас проходит человек,
Над кем ругается слепой и буйный век,
Но чей высокий лик в грядущем поколенье
Поэта приведет в восторг и умиление!*

А.С. Пушкин

Современный мир – это мощный поток информации! В результате изучения профессионального модуля ПМ.01. «Преподавание по программам

начального общего образования», обучающий должен уметь использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках. Поэтому важно, чтобы будущий учитель имел представление о разных концепциях в методике преподавания математики, владел современными технологиями.

Педагог оказался перед необходимостью кардинально пересмотреть традиционные взгляды на обучение студентов. Но какой технологией воспользоваться нам, учителям учителей?

В основе ФГОС НОО лежит системно-деятельностный подход, направленный на развитие личности обучающегося, на познание и освоение мира, что ставляет цель и основной результат образования.

Поэтому и целесообразно применить технологию деятельностного метода на занятиях в работе со студентами, так как это позволит познакомить их с новой технологией не по учебникам, а прочувствовать ее на деле.

С этой целью свои уроки «Открытия новых знаний» выстраивала в этой технологии. В качестве примера предлагаю приемы организации урока «Открытия новых знаний», построенного в технологии деятельностного метода.

МДК 01.04

Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания

Выдержки из ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ по специальности 050146 Преподавание в начальных классах, реализуемые на данном уроке:

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ, ПРАКТИЧЕСКОМУ ОПЫТУ

Уметь:

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков.

Знать:

- требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания начального курса математики.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

Профессиональные компетенции

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

Конспект урока «Открытия новых знаний»

Тема: «Различные методы решения текстовых задач в начальной школе».

Цель – организовать деятельность обучающихся на учебном занятии по ознакомлению с различными методами решения задач в начальной школе.

Задачи

Образовательные:

- осознать необходимость знания различных методов решения задач для учителя начальной школы;
- систематизировать знания обучающихся о различных методах решения задач в начальной школе;
- закрепить знание об оптимальном подборе методов, форм и средств организации урока «Открытия новых знаний», построенного по технологии деятельностного метода.

Развивающие:

- развивать умения делового общения, устную связную речь, развивать навыки исследования, умения сравнивать, наблюдать, анализировать, делать выбор; развивать память, внимание;

- способствовать формированию коммуникативной компетенции через приемы (ОК6): дискуссия, работа в группе, выбор руководителя, вопрос-ответ, умение слушать и слышать;
- способствовать формированию социально-трудовых компетенций (ОК1, ОК2, ОК6) через форму работы в группах;
- способствовать формированию компетенции личностного самосовершенствования (ОК8) через самостоятельную работу, самооценку учебной деятельности;
- развивать практические умения по подбору необходимого материала по теме «Методы решения задач в начальной школе»;
- развивать профессиональный словарь в ходе осмысления понятий: технология, метод, деятельностный метод, учебная деятельность.

Воспитывающие:

- воспитывать ответственность, интерес к будущей профессии;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при групповой работе;
- воспитывать ответственность за свою выполненную работу.

Необходимое техническое оборудование: компьютер, ноутбук с подключением к сети Интернет (один на группу студентов из 4-х человек), проекционная аппаратура.

Название этапа	Цель, ход урока
<p>1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности</p>	<p><i>Мотивировать студентов к учебной деятельности:</i> – актуализируются требования к студенту со стороны учебной деятельности («надо»); – устанавливаются тематические рамки («могу»); – создаются условия для возникновения у студента внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»).</p> <p>Беседа Сегодня нам предстоит познакомиться с новой и очень важной темой для учителя начальной школы. Как вы думаете, какой тип урока будет сегодня у нас? («Открытия новых знаний»).</p> <p>Обоснуйте свою точку зрения. Перечислите этапы построения урока этого вида. Задание группам Определить, все ли этапы будут выполнены на нашем уроке. Урок «Открытия новых знаний» и мы будем находиться в учебной деятельности. Что это значит? Назовите два основных этапа учебной деятельности. Как мы работаем на таких уроках? (По группам). Все помнят правила коммуникативного взаимодействия в группе? Перечислите некоторые из них. Над какой темой мы работали на предыдущем занятии? («Обучение младших школьников решению текстовых задач») Как вы думаете, имеет ли эта тема прикладное значение? Обоснуйте свой ответ.</p>
<p>2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии</p>	<p><i>Актуализировать изученные способы действий, достаточные для построения нового алгоритма, их вербальная и знаковая фиксация. Актуализация мыслительных операций и познавательных процессов, достаточных для построения нового</i></p>

	<p>знания. <i>Мотивация к пробному действию. Фиксация индивидуальных затруднений в выполнении пробного действия или его обосновании.</i></p> <p>Вопросы и задания для студентов: Какое домашнее задание было задано? <i>(Решить задачи для 4 класса арифметическим методом и описать основные этапы решения данных задач).</i> Обсудите в группах, есть ли необходимость проверить домашнее задание. (В случае необходимости – разобрать). В чем состоит суть арифметического метода решения текстовых задач? Каковы основные этапы решения текстовой задачи, решенной арифметическим методом? Индивидуальная работа (Выполняется задание индивидуально и только потом обсуждается в группах).</p> <div data-bbox="488 561 837 791" style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Решите задачи и определите, детям какого возраста можно предложить данные задачи? Почему? Обсудите свою точку зрения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В вазе было три цветка, добавили еще два. Сколько цветов в вазе? 2. Коля наклеил на пять листов по две открытки. Сколько всего открыток наклеил Коля? </div> <p style="text-align: center;"><i>Слайд № 1. Задания для индивидуальной работы.</i></p> <p>(Как правило, студенты отвечают, что первую задачу можно предложить учащимся 1 класса, а вторую – после изучения таблицы умножения). Выслушиваем различные мнения представителей групп, проверяем решение. На слайде представлен правильный ответ.</p> <div data-bbox="488 999 837 1158" style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Правильный ответ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первую и вторую задачи можно предложить учащимся 1 класса, детям дошкольного возраста </div> <p style="text-align: center;"><i>Слайд № 2. Правильный ответ.</i></p> <p>Сравниваем.</p>
<p>3. Постановка проблемы</p>	<p><i>Зафиксировать место – шаг, операцию, где возникло затруднение. Выявить и зафиксировать причину затруднения. Обсуждаем, находим несоответствие своих ответов с данным.</i></p> <p>Вопросы для беседы: – Возникло затруднение? – Почему возникло затруднение? – <i>Не знаем метода решения, который бы позволил решать задачи такого вида в 1 классе и, тем более, в детском саду.</i> – Итак, что же нам необходимо узнать? – <i>Новые методы решения задач.</i></p>

<p>4. Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство)</p>	<p><i>Построить проект выхода из затруднения.</i> На данном этапе студенты в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий. Процессом руководит учитель. Используется подводный диалог. На данном этапе студенты в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий. Процессом руководит преподаватель. Используется подводный диалог. – Какую цель поставили? – <i>Узнать о различных методах решения задач и научиться методически правильно применять их при решении задач в начальной школе.</i> – Как бы вы сформулировали тему урока? – <i>«Различные методы решения текстовых задач в начальной школе».</i> – Где можно найти необходимую информацию, которая помогла бы вам изучить данную тему? – (Учебник, Интернет, справочники, словари). У каждой группы – список литературы, ссылки на сайты. Задание для студентов • составить таблицу, в которой были бы представлены различные методы решения задач; • перечислить их основные признаки. Ответить на вопрос: «Какими методами можно решить данные задачи?». (Каждая группа должна в течение 10 минут на больших листах представить свою работу).</p>
<p>5. Реализация построенного проекта</p>	<p><i>Организовать коммуникативное взаимодействие с целью реализации построенного проекта, направленного на приобретение недостающих знаний. Зафиксировать построенный алгоритм в речи. Организовать решение исходной задачи, данной для пробного действия, и зафиксировать преодоление затруднения. Уточнить общий характер нового знания.</i> Студенты действуют по плану, преподаватель, при необходимости, корректирует работу. Студенты представляют свои работы. Идет обсуждение. Уточняется, что новые методы можно использовать для решения различных видов задач. Выясняется, что самое трудное. В завершение этапа фиксируется преодоление затруднения, еще раз выявляются причины индивидуальных затруднений.</p>
<p>6. Первичное закрепление</p>	<p><i>Организовать усвоение нового способа действий при решении типовых задач. Этап сопровождается рефлексией того, что делается, как делается, все ли понятно.</i> Групповая работа На этом этапе студентам предлагается описание различных методов решения задач, необходимо определить название метода. Этап сопровождается рефлексией того, что делается, как делается, все ли понятно. Алгоритм решения проговаривается вслух.</p> <div data-bbox="672 1157 1002 1396" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">Определите название метода</p> <ul style="list-style-type: none"> • ответ на требование задачи находится в процессе действий с предметами или их заместителями; • ответ на требование задачи находится в результате логических рассуждений; • ответ на требование задачи находится путем составления и решения уравнения или системы уравнений; • ответ на требование задачи находится посредством выполнения арифметических действий над данными в задаче числами; • позволяет ответить на вопрос задачи, не выполняя арифметических действий, используя чертежи. </div> <p style="text-align: center;"><i>Слайд № 3. Задание для групповой работы.</i></p>

7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону

Проверить на основе сопоставления с эталоном свое умение применять новое учебное содержание в типовых ситуациях. Организовать рефлексию усвоения нового способа по результатам выполнения самостоятельной работы.

На этом этапе студентам предлагается индивидуальная самостоятельная работа.

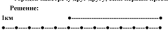
Даны задачи с решением, необходимо определить, каким методом они решены.

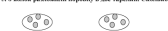
КАКИМИ МЕТОДАМИ РЕШЕНЫ ЗАДАЧИ?

1. На клее было посажено 22 березы и 18 лип. Школьники посадили 15 деревьев. Сколько деревьев осталось посадить?
Решение: $(22+18)-15 = (42-15)=27$. Намного удобнее решать разными способами.

2. Сколько тетрадей осталось на столе, если, после того как взяли 2 тетради, осталось 7 тетрадей?
Решение: $9-2=7$.

3. Негу vanno Коль, Сергеек vanno Коля. Кто ванне?
Решение: К ванне С, а Н ванне К, следовательно, ванне ванн Петя.

4. Расстояние между городами Псков, Вязьма, по две величины, выходящие из этих городов навстречу друг другу, если первый проехал 6 км, а второй 7 км?
Решение:
Или 

5. В каком направлении плывут в две тарелки. Сколько яблок на каждой тарелке?


Слайд № 4. Индивидуальная самостоятельная работа.

Для тех, кто быстрее других справится с заданием, предлагается дополнительное на карточках.

На экране показан эталон выполнения задания.

Решение самостоятельной работы

Арифметический метод	Алгебраический метод	Геометрический метод	Логический метод	Практический метод
На клее было посажено 22 березы и 18 лип. Школьники посадили 15 деревьев. Сколько деревьев осталось посадить?	Сколько тетрадей осталось на столе, если, после того как взяли 2 тетради, осталось 7 тетрадей?	Расстояние между городами Псков, Вязьма, по две величины, выходящие из этих городов навстречу друг другу, если первый проехал 6 км, а второй 7 км?	Петя ванне Коля, Сергеек vanno Коля. Кто ванне?	В каком направлении плывут в две тарелки. Сколько яблок на каждой тарелке?

Слайд № 5. Эталон выполнения задания.

Студенты проверяют свои работы. Идет обсуждение. Выясняется, что самое трудное. В завершение этапа фиксируется преодоление затруднения, еще раз выявляются причины индивидуальных затруднений.

8. Включение в систему знаний и повторение

Выявить границы применимости нового знания. Повторить учебное содержание, необходимое для обеспечения содержательной непрерывности.

Групповая работа

Студентам предлагается подобрать задачи из учебников начальной школы, которые можно было бы решить различными методами.

Подобрать задачи из учебников начальной школы, которые можно было бы решить различными методами на уроках математики

Арифметический метод	Алгебраический метод	Геометрический метод	Логический метод	Практический метод

Слайд 6. Таблица для заполнения.

	На слайде № 6 дана таблица, студенты ее заполняют. (Работают на ноутбуках). Каждая группа представляет свою таблицу. Идет обсуждение.
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке	<p><i>Зафиксировать новое содержание, изученное на уроке. Провести рефлексивный анализ учебной деятельности. Оценить собственную деятельность на уроке. Зафиксировать нерешенные затруднения как направления будущей учебной деятельности. Обсудить и записать домашнее задание.</i></p> <p>Вопросы для беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторите тему и цель сегодняшнего урока. – Какими методами можно воспользоваться для решения задач в начальной школе? – Как вы считаете, для чего будущему учителю важно уметь решать задачи различными методами? – Нашлись ли вы в учебной деятельности? – У кого получилось самостоятельно построить план действий? – У кого остались затруднения при выполнении самостоятельной работы? – Какие действия необходимо предпринять для устранения затруднений? – Все ли этапы урока «Открытия новых знаний» были соблюдены на уроке? – Назовите основные этапы нашей деятельности. – Какова была роль учителя на уроке? <p>В завершение урока согласовывается домашнее задание.</p>

Подводя итоги, хочу поделиться опытом: проще всего в технологии деятельностного метода конструируются уроки «Открытия новых знаний».

Легко на таких уроках ввести или уточнить некий алгоритм действий. Поэтому, разрабатывая такие уроки, сначала можно продумать проблемную ситуацию, выход из нее, а затем под этот алгоритм продумывать остальные этапы урока.

И конечно, такого типа уроки нравятся студентам. То есть появляется интерес к учению, что, в свою очередь, способствует повышению мотивации к профессиональной деятельности.

Технология деятельностного метода действительно:

- активизирует познавательную деятельность студентов;
- способствует повышению качества усвоения материала;
- развивает деятельностные способности студентов;
- повышает мотивацию к профессиональной деятельности;
- возрастает эффективность самостоятельной работы.

Учебники начальной школы

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
1	Математика. Учебники для 1, 2, 3, 4 классов	Демидова Т.Е., Козлова С.А., Тонких А.П.	М.: БАЛАСС, 2012, (4 кл. – 2013)
2	Математика. Учебники для 1, 2, 3, 4 классов	Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В.	М.: Вентана-Граф, 2012 (4 кл. – 2013)
3	Математика. Учебники для 1, 2, 3, 4 классов	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	М.: Просвещение, 2012 (4 кл. – 2013)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белошистая, А.В. Методика обучения математике в начальной школе: курс лекций. – М.: Владос, 2011.
2. Истомина, Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2009. – 288 с.
3. Стойлова, Л.П. Математика. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2010. – 453 с.
4. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/2974>.
5. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/923>.
6. <http://www.rsl.ru/>.
7. <http://nachalka.seminfo.ru/>.
8. <http://nachalka.edu.ru/>.
9. <http://www.sch2000.ru/deyatelnostny/>.

Житова Анастасия Александровна,
воспитатель,
МБДОУ Детский сад № 68,
г. Апатиты, Мурманская область

КОНСПЕКТ НОД ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «СПАСАТЕЛИ»

I. Программное содержание:

Образовательные:

1. Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Милиция».

2. Закреплять знания о правилах дорожного движения.

Развивающие:

1. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2. Формировать чувство ответственности, коллективизма, товарищества, взаимопомощи.

3. Создавать положительный эмоциональный настрой.

II. Подготовка к НОД:

Предварительная работа:

– Разучивание стихотворений о пожарной машине, скорой помощи, милиции.

– Рассматривание плакатов.

– Беседа – «Огнеопасные предметы», «Спасатель – важная профессия».

– Рассматривание иллюстраций по теме «Безопасность».

– Чтение художественных произведений о пожаре, пожарных и работе спасателей.

– Рисование на тему: «Пожарная машина», «Берегись огня», «Гушим пожар», «Мы пожарные».

Оборудование:

– фонограммы песен «Би-би-ка», «Автобус», «Спасатели», «Вместе весело шагать»;

- картинки с изображением предметов (спички, электрочайник, газовая плита, пылесос, свеча, елочные игрушки, кипятильник, утюг, стул, стол, игрушки);
- 2 ведерка, 2 больших ведра, 2 таза с шарами красного цвета (очаг возгорания);
- ориентиры, 2 гимнастические скамейки, 2 ворот, 6 корзин, 16 мешочков, 6 кеглей, 6 обручей, 16 резиновых игрушек;
- дорожные знаки (подземный переход, надземный переход, пешеходный переход, разворот, въезд запрещен, светофор);
- 3 кольца разного цвета (красный, желтый, зеленый).

Словарная работа: активизация словаря: введение новых слов: очаг возгорания, электрочайник, спасатели.

III. План и приемы обучения (ход НОД):

Дети заходят в зал под музыку «Вместе весело шагать по просторам» (муз. Шаинский В., слова Матусовский М.)

I. Построение в шеренгу. Приветствие.

Воспитатель: Ребята...

На земле жизнь светла и прекрасна,

Все мы дети природы родной,

Но немало явлений опасных

Угрожает нам с вами бедой.

Вокруг нас таится много опасностей, связанных с природными явлениями, неумением пользоваться бытовыми предметами и незнанием, как вести себя в различных жизненных ситуациях. Если знать способы защиты и правила поведения в сложившейся обстановке, уметь принять верное решение, то можно избежать тяжелых последствий.

Поэтому, мы сегодня будем в роли спасателей.

А прежде всего, чтобы противостоять опасностям, мы с вами должны быть физически крепкими и закаленными.

II. Воспитатель: Ребята, первая опасность может нас поджидать в своем же доме. В неумелых руках спички могут вызвать, что?

Дети: Пожар!

Звучит песня про пожарных из мультфильма «Вера и Анфиса» (Э. Успенский).

1. Эстафета «Что может вызвать пожар?»

На середине зала лежат картинки с изображением предметов, которые могут вызвать пожар. По команде подбежать выбрать картинку или предмет и вернуться в команду. (Например, спички, свеча, зажигалка, бенгальский огонь, стеклянный стакан, газовая плита, петарды и т. д.) Выигрывает та команда, которая быстро справиться с заданием и больше соберет верных картинок.

Воспитатель: Зачем нам нужен огонь? Он приносит нам пользу?

Дети: За счет огня варим еду, обогреваем жилье, освещаем дома.

Воспитатель: Ребята, огонь сопровождал человека на всем протяжении его существования. Огонь дарил тепло, защищал от диких зверей, помогал приготовить пищу. Люди еще в древние времена научились добывать огонь и охранять его. Но, вырвавшись из-под контроля, огонь из помощника превращается в злейшего врага. Пожар самое злейшее бедствие.

Ребята какие средства вы знаете для тушения пожара?

Дети: Вода, песок, снег, огнетушитель, одеяло.

Воспитатель: При любом возгорании, если не удастся потушить самому, мы вызываем пожарных.

Вопрос: Каким способом мы вызываем пожарных?

Дети: Набрать 01.

Звучит «Песня пожарных»

2. Эстафета «Тушение пожара».

В руках у впереди стоящего ребенка каждой команды ведро с «водой». Он должен пробежать по скамейке, пролезть в «окно» (обруч, преодолеть расстояние, перешагивая через предметы, «вылить воду» и вернуться бегом обратно.

Выиграет та команда, которая быстрее справится с заданием (зальет все языки пламени).

Воспитатель: Пожар мы потушили. Теперь нам необходимо вытащить пострадавших животных из-под завала, после пожара. А для начала, мы с вами вторым дорожные знаки.

Каждый знает, что без правил

Без дорожных не прожить.

Все должны мы на дороге осмотрительными быть!

Загадка:

Полосатая лошадка,

Ее зеброю зовут.

Но не та, что в зоопарке,

По ней люди все идут. (Пешеходный переход)

Звучит песня «Спасатели» из мультфильма «Чип и Дейл».

3. Игровое задание «МЧС спешит на помощь». Ваша задача спасти животных.

Ребенок, соблюдая дорожные знаки, проходит полосу препятствий к обручу с фигурками животных, берет одну, возвращается по «Тропе здоровья».

1) «Пешеходный переход», остановиться перед ним,

Прежде чем на дорогу шагнуть,

Всегда осмотритесь: не опасен ли путь?

Налево сначала ты посмотри,

Направо потом, в середине пути. А затем спокойным шагом пойти дальше.

2) «Подземный пешеходный переход». Проползти под воротами, взять зверушку и между двумя скамейками пройти по «Тропе здоровья». Перепрыгнуть через «яму» (обруч) и встать в конец своей колонны.

3) «Перепрыгнуть обрыв» Перепрыгнуть через круги положенные на пол.

Воспитатель:

В беде нас выручат всегда

Наши верные друзья.

Кто же наши спасатели – спасители?

Кто в любой беде придет на помощь? Как вы думаете?

Правильно это пожарные, полиция, врачи. Но чтобы они пришли вовремя, нужно знать номера их телефонов. Вот сейчас мы с вами и вспомним их.

Помогите героям сказок вызвать службы спасения.

4. Игра «Помоги сказочным героям».

Воспитатель: Я буду читать отрывок из произведения, а вы назовете, кого необходимо вызвать, и какой номер набрать)

Тили-бом, тили-бом!

Загорелся кошкин дом! (01)

(С. Маршак)

Я кровожадный, я беспощадный,
Я злой разбойник Бармалей.
И мне не надо ни мармелада,
Ни шоколада, а только маленьких,
Детей! (02)

(К. Чуковский)

А рядом бегемотики
Схватились за животики,
У них, у бегемотиков,
Животики болят. (03)

(К. Чуковский)

5. Игра «Это можно или нет? ».

Я сосульку полижу
И снежочком закушу.
Дети дайте мне ответ:
Это можно или нет?
Сяду с дяденькой в машину,
Он покушать даст конфет иль малины.

Дети, дайте мне ответ:

Это можно или нет?

Я по тоненькому льду
На речку гулять пойду.

Дети дайте мне ответ:

Это можно или нет?

Рано утром спозаранку

Делаю всегда зарядку,

Дети, дайте мне ответ:

Это можно или нет?

Подведение итогов.

Выполнение команд: Равняйся! Смирно!

Воспитатель: Ребята, на сегодня, наше необычное занятие подошло к концу. Будьте здоровы, берегите себя, с огнем не играйте, соблюдайте правила дорожного движения, слушайте маму и папу, стремитесь к спортивным высотам. До свидание!

Под «Марш пожарных» дети выходят из зала.

***Заева Татьяна Константиновна,**
преподаватель ительменского языка,
КГБОУ СПО «Паланский колледж»,
пгт Палана, Камчатский край*

ЖИВИ, МОЙ РОДНОЙ ИТЕЛЬМЕНСКИЙ ЯЗЫК

Родное слово, родная речь... По словам К.Д.Ушинского, чтобы проникнуть в характер народа, надо усвоить его язык, и чем глубже войдем мы в язык народа, тем глубже войдем в его характер.

Язык ительменов – необыкновенно красивый и самобытный. Он необычайно трудный в произношении, и как сказал Степан Петрович Крашенинников: «камчатский (ительменский) язык выговаривается половиною в горле и половиною во рту. Произношение их языка тихо, трудно, с протяжением и удивительным телодвижением...»

Самый сложный раздел ительменского языка – «Глагол». Интересна структура наших глаголов. Например, «НОКАС» (есть, кушать) в первом лице единственного числа пишем как «ТНУСКИЧЭН» (я ем). Другая форма глагола «НОКАС» – «ТНУКЗУСКИЧЭН» означает «я сейчас ем и еще не скоро наемся», т. е. действие еще не скоро завершится. На незавершенность данного действия указывает показатель «-кзу-».

В глаголах «ТНУСКИЧЭН» и «ТНУКЗУСКИЧЭН» показатели «т-» и «-кичэн» указывают на выполнение действия первым лицом «я». Что указывает на выполнение действия в настоящем времени? Показатель «-с-».

Наглядно особенности построения ительменского глагола можно увидеть на следующей схеме:



«ТНУКЗУСКИЧЭН» может переводиться не только как глагол, но и как предложение: Я ем.

Самоназвание «ительмен» буквально переводится как «тот, кто есть», «тот, кто существует». Первые сведения об этой древнейшей народности Камчатки относятся к концу XVII началу XVIII вв. В то время ительмены представляли собой весьма многочисленный народ, занимавший большую часть территории полуострова. К началу XIX века под влиянием различных факторов, в т.ч. эпидемии оспы, «гнилой горячки» и «повальной горячки» численность моих соплеменников резко сократилась.

Судьба языка складывалась столь же неблагоприятно и трагически, как и судьба его носителей. Начавшийся процесс ассимиляции привел к тому, что во второй половине XIX века ительменский язык как средство общения исчез на восточном побережье Камчатки. Установление Советской власти в начале 20-х годов XX в. способствовало тому, что произошли радикальные изменения в жизни и быте ительменов, начался, вызванный развертыванием строительства на полуострове, сильный приток русского населения и быстрое распространение всеобщей грамотности.

В 1932-1933 гг. была сделана попытка создать письменность на ительменском языке. Известный этнограф Е.П. Орлова в своей книге «Ительмены», по этому поводу пишет: «В самом начале 30-х годов я была назначена руководителем Северного отдела Дальневосточного комитета нового алфавита при Президиуме Дальневосточного Краевого Исполкома в период организации всей работы по созданию письменности для народов Севера и ликвидации их неграмотности. Мне же выпала честь написать первый букварь для камчадалов-ительменов. Букварь назывался «Будем учиться» и был подготовлен к печати при непосредственном участии учеников Дальневосточного техникума народов Севера – ительменов Флора Дмитриевича Слободчикова, Ульяны Петровны Слободчиковой, Георгия Андрияновича Садовникова и Матрены Иовны Павлуцкой...» В эти дни был издан и первый ительменский задачник «Арифметика».

Эти первые книги на ительменском языке были изданы на базе латинской графики, но, к сожалению, распространения среди ительменов они не получили-

ли. Согласно имеющимся данным, преподавание по букварю «Будем учиться» велось недолго. В 1932 году он был издан, а в 1935 году, когда начался перевод северных алфавитов на русскую графику, Комитетом нового алфавита было принято решение «ликвидировать полностью национальные письменности племен удэ (удегейцев) и ительменов, как крайне малочисленных и поголовно владеющих русским языком». Именно после 1935 года ительменский язык начал уходить из семьи.

Процесс ассимиляции значительно усилился в послевоенный период, когда началось укрупнение ительменских поселков с целью укрепить экономику мало-мощных местных колхозов и улучшить снабжение населения. В разное время исчезли с карты Камчатки чисто ительменские села: Седанка Оседлая, Верхний Ковран, Утхолок, Моршечное, Сопочное, Белоголовое. Последним селом в серии закрытия была Напана, село с высоким процентом ительменского населения, выращивавшее картофель и капусту для Паланы и других поселков Корякского округа. Здесь было одно из крупнейших предприятий на Камчатке – звероферма (500 песцов и 300 норок). В связи с закрытием села только что построенную школу пришлось разбирать по бревнышку, т. к. стройматериал велено было перевезти в Корякскую Седанку.

Отрыв от насиженных мест, от традиционных рыболовных, охотничьих и тундровых угодий угнетающе действовал на ительменов. Ускорился процесс «забывания» языка и культурных традиций. К 70-м годам ительменская территория уменьшилась во сто крат. Сегодня основная масса ительменов проживает в Тигильском районе в селе Ковран.

Положение ительменского языка в настоящий момент можно назвать двойственным. С одной стороны, это язык живой, поскольку есть старожилы, умеющие говорить на языке. Правда, их единицы. С другой стороны, ительменский язык мертвый, поскольку давно уже не передается в семье от родителей к детям, следовательно, лишен перспективы.

Несмотря на это, и сегодня мой родной язык звучит по камчатскому радио, преподавание его ведется в Ковранской средней школе, на педагогическом отделении Паланского колледжа, а для желающих организованы уроки ительменского языка и в краевой библиотеке им. С.П. Крашенинникова в г. Петропавловск-Камчатский. С нашей культурой мы знакомим детей на мероприятиях в Паланском детском доме «Эчган», в Паланской начальной школе. Уроки родного языка проводятся в соответствии с требованиями современного образования, часто в нетрадиционной форме – например, в форме урока-экскурсии, урока-конференции, урока-презентации. Учащиеся обучаются с удовольствием и большим интересом, они очень активны во время всего занятия, задают много вопросов, часто работают со словарем самостоятельно. Применение интерактивной доски и CD-записей позволяет сделать урок родного языка еще более интересным и насыщенным. В последнее время выпускается учебно-методическая литература по родному языку с CD-дисками, поэтому ученики имеют возможность слушать ительменскую речь и учиться правильно произношению.

Автором многих учебников и учебно-методических пособий является кандидат педагогических наук, ительменка Клавдия Николаевна Халоймова. В 80-е годы XX века, являясь научным сотрудником Научно-исследовательского института национальных проблем образования, К.Н. Халоймова начала работу по созданию учебной литературы по ительменскому языку. В соавторстве с профессором А.П. Володиным создала «Букварь», «Школьный словарь», самостоятельно

написала учебники для 2-6 классов, разработала и издала методику преподавания ительменского языка в дошкольном учреждении, школе и педагогическом училище, пособия для дополнительного чтения и др. Неоценим вклад Клавдии Николаевны в деле сохранения и развития ительменского языка. Ее по праву мы называем патриотом своего народа, настоящей хранительницей родных традиций, обычаев и культуры.

Преподавание языков народов Севера (ительменский, корякский, эвенский) ведется с начала открытия педагогического отделения в Паланском колледже. Наши студенты участвуют в краевых, межрегиональных, международных проектах по сохранению и развитию родного языка и культуры, сохранению лосося – главного богатства Камчатки, возрождению, сохранению и развитию национальных праздников.

Многие годы в Паланском колледже ительменский язык преподавала Запороцкая Галина Афанасьевна. Ительменка, как настоящий носитель языка она с такой любовью учила студентов, что некоторые из ребят полюбили ительменский язык, как родной. Сегодня Галина Афанасьевна на заслуженном отдыхе.

Для воспитания любви к родному языку и традиционной культуре проводится большая внеклассная работа – например, Неделя родного языка, в рамках которой отмечается День ительменской культуры и языка, День ительменской кухни.

В октябре 2013 года при поддержке Тихоокеанского центра защиты окружающей среды и природных ресурсов в рамках партнерского проекта «Сохранение лососей на Дальнем Востоке» методистами Корякского филиала КГАОУ ДОВ «Камчатский институт повышения квалификации педагогических кадров» был проведен конкурс творческих работ на родных языках. По результатам конкурса вышел сборник материалов участников конкурса и студенты колледжа, принявшие в нем самое активное участие, получили в награду благодарственные письма, дипломы, ценные подарки и сборник с вложенным в него диском CD-материалом.

Мероприятия по сохранению и развитию языков коренных народов Севера проводятся совместно с краеведческим музеем, окружной библиотекой имени Кеца Кекектына, общеобразовательной школой, центром народного творчества, детским домом, старожилами поселка.

Школа не должна препятствовать изучению родного языка, наоборот, для того, чтобы дети помнили предков своих, знали историю родного края, традиции и культуру народов Севера, следует включать в учебный план предметы национально-региональной направленности. Родной язык – корень, который дает держаться стволу с многочисленными ветвями – традиции, обычаи, культура, семья, народ. Убери язык и народа нет...

Известный педагог, доктор педагогических наук, профессор Волков Г.Н. в своей книге «Педагогика любви» высказал слова, которые, мне кажется, очень точно передают тему моей статьи: «... первым и главным условием возрождения традиционной культуры воспитания является безоговорочное снятие мер ограничения родных языков. Надо изучать мировые языки, языки региональные, официальные, государственные, но ни в коем случае не за счет родных языков...».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Володин, А.П. *Ительмены*. – СПб, 1995.
2. Володин, А.П. *Ительменский язык*. – Л., 1976.
3. Волков, Г.Н. *Педагогика любви*. – М., 2002.
4. Орлова, Е.П. *Ительмены*. – СПб, 1999.
5. Ушинский, К.Д. *Родное слово*. Собр. соч. – М.-Л., 1948. – Т. 2.

*Заикина Елена Львовна,
Зеновкина Антонина Федоровна,
Осмоловская Татьяна Викторовна,
заместители директора,
МБОУ «СОШ № 11»,
г. Калуга*

ОЦЕНКА ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ФГОС ООО В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современная педагогика и психология достигла значительных результатов исследования интеллектуального и личностного развития школьников. В настоящее время в арсенале психолого-педагогической науки имеется достаточно большое количество измерителей в форме разнообразных тестовых методик, опросников, аналитических материалов, позволяющих исследовать индивидуальные особенности ребенка.

В соответствии с требованиями новых федеральных государственных образовательных стандартов мониторинговые исследования в школе должны затрагивать не только уровень и развитие предметной направленности мышления, но и сформированность личностных универсальных учебных действий (УУД) и метапредметных УУД. Таким образом, сфера мониторинговых исследований в школе имеет не только знаниевый подход при оценке уровня качества образования, но и уделяет серьезное внимание развитию личностных качеств школьника, познавательных навыков мышления, сформированности коммуникативных особенностей и межличностных отношений в классе, навыков целеполагания, самоконтроля и самооценки.

Доминирующим фактором в нашей работе считается стремление к индивидуализации в образовательном процессе, учету индивидуальных запросов и природных задатков ребенка в результате его развития. Диагностический инструментарий в нашей работе носят интегративный характер, т. е. разумное сочетание психодиагностических методик и социально-психолого-педагогического мониторинга. Система оценки достижения планируемых результатов в нашей школе разработана в соответствии нормативными документами Министерства образования РФ.

В соответствии со Стандартом, система оценки достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы должна:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение ими планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- представить свою систему оценки достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу началь-

ного общего образования), позволяющую осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с этим образовательное учреждение разрабатывает свою систему оценочной деятельности, составляет локальный акт «Положение о системе оценивания достижения планируемых результатов на ступени НОО и ООО», которое обсуждается и утверждается педагогическим советом школы.

В положении о системе оценивания нашей школы определены периодичность и формы текущего и итогового контроля. Особенностью оценки предметных результатов является фиксирование в таблицах диагностики конкретных предметных умений. Оценочный лист достижения предметных результатов учащихся выглядит следующим образом:

Математика 5 класс. Глава 1. Линии. УМК «Сферы».

Планируемые результаты	Список класса									Ср. балл
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Умение различать виды линий										
Умение проводить и обозначать прямую, луч, отрезок, ломаную										
Умение строить отрезок заданной длины и находить длину отрезка										
Умение распознавать окружность и проводить окружность заданного радиуса										
Умение вычислять радиус окружности по ее диаметру и диаметр по заданному радиусу										
Умение использовать метрическую систему мер для перевода одних единиц длины в другие										
Умение применять единицы измерения длины, выбирая необходимые в зависимости от контекста										
Средний балл										

Оценочный лист позволяет сделать учителю вертикальный анализ и увидеть успехи отдельного ученика и горизонтальный анализ и увидеть успехи всего класса. На основе подобных оценочных листов составляются листы индивидуальных достижений учащихся, которые вкладываются в портфолио учащихся.

Планируемые результаты	Самооценка	Оценка учителя
Умение различать виды линий		
Умение проводить и обозначать прямую, луч, отрезок, ломаную		
И т. д.		
Средний балл		

Оценка во всех таблицах выставляется по единой шкале:

3 балла – устойчивое проявление; 2 балла – частое проявление; 1 балл – эпизодическое проявление.

Диагностика личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Учителя предметники заполняют таблицы наблюдений следующего вида, используя шкалу, указанную выше.

Планируемые результаты	Список класса			
	1	2	3	4
Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия				
Ориентация в системе моральных норм и ценностей				
Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями				
Экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе				
Уважение к истории, культурным и историческим памятникам				
Уважение к другим народам России и мира и принятие их				
Уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим				
Уважение к ценностям семьи				
Любовь к природе				
Признание ценности здоровья, своего и других людей				
Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании				
Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении				
Готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций				
Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика				
Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты				
Готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности				
Потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности				
Устойчивый познавательный интерес				

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита *итогового индивидуального проекта*. В школе учащимся предложены темы проектов, над которыми они работают в течение учебного года, например «Окружности в народном прикладном искусстве» (предметы ИЗО и математика), «План школьной территории» (предметы география и математика) и др.

Другими процедурами оценки метапредметных результатов являются:

1. Стартовая комплексная диагностическая работа (Вариант такой работы представлен на сайте Московского центра качества образования: <http://mcko.ru>)

2. Текущее выполнение учебных исследований и учебных проектов.

3. Итоговые комплексные работы на межпредметной основе.

4. Текущее выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии. Например, задания «Общее мнение», «Дискуссия», «Рисуем вместе» и т. д. Коммуникативные УУД диагностируются путем наблюдения. Таблицы наблюдений аналогичны предложенным для личностных результатов.

5. Методики используемые психологом: методики «Числовые таблицы», «Кодировка», «Планируем свой день», «Найди ошибки», «Флаг моего класса» и др.

Один раз в четверть проводится отслеживание сформированности УУД в учебной и внеурочной деятельности. Итоги подводятся на заседании круглого стола всех педагогов, работающих в классе и педагога-психолога, на котором заполняются таблицы достижения метапредметных результатов.

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфолио в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно (или невозможно и нецелесообразно) проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Оценку уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального и общего образования наиболее целесообразно проводить в форме неперсонифицированных процедур.

Таким образом, разрабатывая систему оценки достижения планируемых результатов необходимо руководствоваться интегративным характером данного документа, т. е. ориентироваться не только на статистические показатели результа-

тов образовательного процесса, но и динамические, процессуальные показатели в развитии личностных качеств ребенка. Современная система психолого-педагогического мониторинга в школе позволяет оценить не только уже достигнутый уровень развития тех или иных способностей и личностных качеств ребенка, но и способствует раскрытию его потенциальных возможностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2013.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011.
3. Третьяков, П.И. Управление школой по результатам: Практика педагогического менеджмента. – М.: Новая школа, 1997.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт / под редакцией Кезина Л.П., Кондакова А.М. – М., 2010.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действий к мысли. Система заданий: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2013.

Зайкова Елена Анатольевна,

воспитатель,
ГБДОУ Детский сад № 41,
г. Санкт-Петербург

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В дошкольном возрасте игра имеет важное значение в жизни ребенка. Потребность в игре у детей сохраняется и занимает значительное место и в первые годы их обучения в школе. В играх нет реальной обусловленности обстоятельствами, пространством, временем. Дети – творцы настоящего и будущего. В этом заключается обаяние игры. В игре ребенок делает открытия того, что давно известно взрослому. Дети не ставят в игре каких-либо иных целей, чем играть. Потребность в игре и желание играть у дошкольников необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач. В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры способствуют развитию восприятия, направлены на умственное развитие дошкольника в целом.

Огромную роль в умственном воспитании и в развитии интеллекта играет математика. Для успешной подготовки к школе недостаточно научить дошкольника считать, измерять и решать арифметические задачи. Важно развивать способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; умение их «конструировать» предметами, знаками и словами. При этом большое значение приобретает широкое применение и использование игровых технологий, занимательных упражнений и развивающих игр математического содержания.

Правильно и индивидуально подобранные игры способствуют всестороннему, гармоничному развитию детей, помогают выработать необходимые в жизни и учебе полезные навыки и качества.

Дети с нарушением речи часто имеют характерные нарушения познавательной деятельности в целом, обусловленные как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью. Нарушения развития речи значительно осложняют обучение математике. Наблюдается неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, трудность воспроизведения, от-

ставание в развитии словесно логического мышления. Дети с патологией речи отличаются быстрой утомляемостью, повышенной истощаемостью.

Указанные выше особенности восприятия затрудняют изучение сенсорных эталонов: цвета, формы, величины. Дети с нарушением речи допускают ошибки в определении пространственного положения предметов, затрудняется в целостном восприятии предмета и особенно его изображения. Также они испытывают большие трудности в сравнении, сопоставлении, определении сходства и отличия между предметами.

Образовательные задачи формулируются в соответствии с ФГОС дошкольного образования и направлены на то, что к моменту поступления в школу дети с нарушением речи должны овладеть тем же объемом знаний, умений и навыков, что и дети с нормальным речевым развитием. Необходимо сформулировать представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени в соответствии с Программой. Реализация предложенного содержания осуществляется успешно лишь при условии применения игровых технологий и учебно-игровых пособий. Использование в работе логических блоков Дьенеша, цветных палочек Кюизенера, и других развивающих игр даёт хорошие результаты.

Палочки Кюизенера являются своеобразной «цветной алгеброй». Дети учатся декодировать игру красок в числовые соотношения: чередование палочек – в числовую последовательность, сочетание полосок в узоре – в состав числа. С помощью сопоставления узоров (ковриков) выводят свойства числа (чем больше число, тем больше вариантов его разложения), решают «цветные» уравнения (сумма и разность находятся через подбор неизвестного из совокупности цветных полосок). Играя с логическими блоками, ребята моделируют множества с заданными свойствами. Например, можно создавать множества красных блоков, квадратных блоков и другие. Блоки можно группировать, а далее и классифицировать по заданному свойству: разбивать блоки на группы по величине – большие и маленькие; цвету – красные и не красные и другие.

Раскрыть детям более сложные операции над множеством (объединение, включение, дополнение, пересечение), освоить их, помогают высказывания с использованием специальных слов: «не», «и», «или», «все», «любой», «каждый» и другие. Играя с блоками, ребята приближаются к пониманию сложных логических отношений между множествами. От игр с абстрактными блоками дети легко и с удовольствием переходят к играм с реальными множествами, с конкретным жизненным материалом.

В процессе работы по развитию математических представлений у детей с нарушением речи необходимо учитывать задачи по коррекции речевого развития, развитию познавательной деятельности. Собственную образовательную деятельность следует включить фольклорный материал. Он создает эмоциональный настрой, активизирует умственную деятельность детей. Кроме того, загадки, пословицы, поговорки дают положительный эффект в обучении детей различным способам доказательства. Владение объяснительной и доказательной речью пригодится детям в школе.

Коррекционно-развивающая задача предполагает коррекцию речевой деятельности, расширение пассивного и активного словарного запаса, лексико-грамматических структур, формирование связной речи, развитие сенсорного и интеллектуального потенциала, словесно-логического мышления.

Игровые математические технологии позволяют осуществлять коррекцию интеллектуальной и речевой деятельности. В процессе обучения выполнению

математических операций дети расширяют пассивный словарный запас, начинают понимать значение обиходно-разговорных слов, а также математических терминов, учатся действовать по инструкции. Требование проговаривать вслед за педагогом ход выполнения задания позволяет активизировать речевое подражание, увеличить активный словарный запас.

Использование разнообразных предметов для составления и сравнения множеств, счета, определение их величины, формы и положения в пространстве позволяет расширять чувственный опыт. Обобщение наглядно-практических действий и математических операций создает предпосылки для развития словесно-логического мышления.

Развитие мелкой моторики, как показывают исследования М.М. Кольцовой, оказывает стимулирующее влияние на развитие речи. Поэтому, играя с детьми, предлагайте им разнообразные практические задания, требующие скоординированных действий между руками, а также тактильного восприятия объектов математических операций.

Большую помощь в этой работе оказывает книга З. Михайловой «Игровые занимательные задачи для дошкольников». Во время совместной образовательной деятельности можно предложить детям карточки-задания для работы со счетными палочками, где дети должны повторить узор или составить фигуры. Когда этот материал усвоят все дети, (то есть все могут выполнить задание всего набора карточек), можно выполнять задания на скорость: «Кто быстрее выполнит задание», работая по одной демонстрационной карточке. Элемент соревнования всегда интересен детям, а детям логопедических групп, в случае удачи, помогает самоутвердиться, преодолеть скованность, развивает быстроту мышления. К концу года дети справляются с более сложными играми. Такие игры, как «Пифагор», «Танграм», «Вьетнамская игра», предложенные автором книги для подготовительной группы. Для детей старшей группы можно использовать игры: «Колумбово яйцо», «Монгольская игра». Большинство детей играют в них с интересом, стараясь довести их до конца. Если какая-то фигура не получается, можно сделать её вместе с ребенком. Попытаться подвести ребенка к самостоятельному решению, задавая наводящие вопросы, концентрируя внимание на чертеже, схеме. Игра идет с усложнением, так как потом предлагается чертеж без прорисовки деталей, а только с контурным изображением. Позже предложите придумать детям фигуру самостоятельно, используя все детали. Играя в игры математического содержания, дети закрепляют свои знания о геометрических фигурах, учатся логически мыслить, доводить дело до конечного результата.

Занимательный игровой материал обычно вызывает интерес у родителей. Поэтому на консультациях, в личных беседах дайте рекомендации по использованию игр в семье для закрепления материала, пополнения домашней игротеки занимательными играми, которые родители без особого труда могут изготовить вместе с детьми дома.

Применение в образовательной деятельности с детьми занимательных задач развивающих игр и игровых упражнений математического содержания дает возможность, играя обучать детей. Детей с большим интересом воспринимают материал именно в такой форме.

Использование игровых технологий математического содержания развивает внимание, логическое мышление, умение анализировать, творческие способности детей и многое другие качества, которые необходимы детям не только для обучения в школе, но и для всей дальнейшей жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Калинин, А.В. *Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи: метод. пособие.* – М.: Айрис-пресс, 2005. – 224 с.
2. Михайлова, З.А. *Первые занимательные задачи для дошкольников.* – М.: Просвещение, 1990. – 94 с.
3. Носова, Е.А., Непомнящая, Р.Л. *Логика и математика для дошкольников: метод. пособие.* – СПб.: Акцидент, 1996. – 79 с.

Заславская Елена Владимировна,

зам. директора по учебной работе;

Белова Татьяна Васильевна,

преподаватель информационных технологий,

Новосибирский техникум геодезии

и картографии ФГБОУ ВПО «СГГА»,

г. Новосибирск

**ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ
СТУДЕНТОВ СПО**

Среднее профессиональное образование является базисом социально-экономического развития общества, основой многих сфер жизнедеятельности государства, средством личностного и профессионального развития и самутверждения личности. Если от качества подготовки выпускников вузов зависят уровень и ускорение научно-технического прогресса, то от профессионализма выпускников техникумов – его глубина и масштабы.

Новые социально-экономические условия развития России предъявляют высокие требования к подготовке специалистов. Сегодня обществу нужен инициативный, самостоятельный человек, способный постоянно совершенствовать свою личность и деятельность.

Введение федеральных стандартов третьего поколения ставит перед образовательными учреждениями среднего профессионального образования ряд проблем по выполнению их требований, среди которых мы выделяем проблему выбора методов и технологий обучения, обеспечивающих процесс формирования у студентов профессиональных компетенций.

Учебный процесс, при этом, можно рассматривать как систему взаимодействия преподавателя и студента, опирающуюся на сотрудничество, в котором цели и интересы участников совпадают [1, 145].

Важным условием выживания и работы человека в информационном мире становится овладение методом научного познания мира и исследовательским стилем мышления.

Исследовательский подход в обучении не является новым явлением в сфере педагогики. В России идея его использования была впервые выдвинута во второй половине XVIII века, однако более 100 лет потребовалось, чтобы она стала востребованной педагогическим сообществом. Исследовательский подход в обучении – это путь знакомства учащихся с методами научного познания, важное средство формирования у них научного мировоззрения, развития мышления и познавательной самостоятельности.

Для того чтобы деятельность студентов стала исследовательской, преподаватель должен решить ряд проблем по формированию творческого импульса в сознании студента, а затем обучить его принципам, методам, формам и способам научного исследования, основам профессионального знания и научного позна-

ния, дать возможность самореализоваться студенту через решение задач научно-го характера по индивидуальной теме.

При этом студент должен четко представлять, что он должен получить, каким образом и когда сможет достичь конечного результата [2, 224].

Исследовательская работа – это система мероприятий, приобщающая к творческой деятельности, способствующая развитию инициативы, индивидуальных интересов студентов, которая повышает у студентов интерес к учебе, приобщая их к самостоятельной творческой деятельности.

Существует и применяется два основных вида научно-исследовательской работы студентов.

Первый вид – это учебно-исследовательская работа студентов, предусмотренная действующими учебными планами.

Элементы исследовательской деятельности для студентов техникума вводятся постепенно, усложняясь от курса к курсу через различные виды самостоятельной работы. На первых курсах студенты знакомятся с методами учебного исследования через доклады и индивидуальные предметные задания для написания рефератов. Доклад это первый этап в организации учебно-исследовательской работы студентов, который осуществляется через публичное сообщение на определенную тему.

Особым видом учебного исследования являются курсовые работы. Важнейшими задачами, этого исследования являются: закрепление, углубление и обобщение знаний по учебным дисциплинам профессиональной подготовки, овладение методами научных исследований, формирование умений использовать справочную и нормативную документацию, развитие творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности.

На последнем курсе – обязательное выполнение выпускных квалификационных работ с элементами научных исследований. Студенты самостоятельно разрабатывают и исследуют темы, которые наработаны при прохождении преддипломной практики, развивают умение логично и грамотно излагать литературный материал и данные собственного исследования.

Второй вид – это научно-исследовательская работа, т. е. работа сверх требований, которые предъявляются учебными планами.

Такая форма является наиболее эффективной для развития исследовательских и научных способностей у студентов. Это легко объяснить: если студент за счёт свободного времени готов заниматься вопросами, какой-либо дисциплины, то снимается одна из главных проблем преподавателя, а именно мотивация студента к занятиям [3, 124].

Именно научно-исследовательская работа студентов способствует формированию интереса к познавательной, творческой и практической деятельности, повышает учебную мотивацию, создает условия для социального и профессионального роста, формирования логического, научного мышления, развития интереса к выбранной профессии, позволяет развить творческие и личностные качества будущих специалистов.

Основными формами научно-исследовательской работы студентов техникума, являются:

Первая форма-участие в городских, региональных и международных научно-практических конференциях.

Здесь студенты должны овладеть знаниями, как работать с научной литературой, решать отдельные теоретические задачи, научиться докладывать ре-

зультаты своих трудов, выступать со своей работой перед широкой аудиторией. Студенты при этом могут сравнить уровень своей работы с уровнем остальных участников, проанализировать свои слабые и сильные стороны и сделать соответствующие выводы.

В Новосибирском техникуме геодезии и картографии проходит ежегодная научно-практическая конференция «Современные технологии в геодезии и картографии». Цель конференции выявлять активных студентов заинтересованных в научно-исследовательских работах, прививать студентам навыки научных исследований применительно к избранной специальности, пробуждать интереса к познанию нового. В конференциях ежегодно принимают участие студенты всех специальностей техникума с первого по выпускной курс.

Вторая форма-участие студентов в научных семинарах, смотрах-конкурсах научных и учебно-исследовательских работ, олимпиадах по дисциплинам и специальностям.

Подобные мероприятия заставляют студентов не только применять на практике полученные знания в рамках ограниченного времени и не всегда в привычных условиях, но и стимулируют творческую мысль, проявление экспериментаторских навыков, самостоятельно подготавливать и проводить эксперименты, пользоваться оборудованием, развивают навыки мозгового штурма. Соревновательный дух олимпиад и конкурсов добавляет азарт и вызывает желание студентов достигать все больших и больших результатов.

В 2014 году в Новосибирском техникуме геодезии и картографии была проведена первая региональная студенческая олимпиада по геодезии и картографии. Цель олимпиады в развитии творческих способностей студентов, повышении их образовательного уровня в выбранной профессии, стимулировании творческого роста, повышении престижа выбранной профессии.

Кроме того, студенты техникума в 2014 году участвовали:

- во всероссийской студенческой олимпиаде по тематическому дешифрированию данных ДЗЗ с использованием современных геоинформационных технологий (заочный и очный тур), проводимой Пермским Государственным Научно-Исследовательским Университетом;

- во всероссийском конкурсе профессионального мастерства (с международным участием) среди обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по укрупненной группе специальностей 230000 Информатика и вычислительная техника;

- в международной олимпиаде профессионального мастерства обучающихся в учреждениях высшего и среднего профессионального образования по направлению «Основы сетевых технологий» памяти преподавателя Уральского радиотехнического колледжа Аверина В.Г.;

- во всероссийском конкурсе работ научно-технического творчества студентов учреждений среднего профессионального образования, проводимом министерством образования.

Участие студентов в подобных мероприятиях, безусловно, повышает интерес к выбранной профессии, ведет к осознанию ее социальной значимости, совершенствует навыки студентов в работе с современным оборудованием и технологиями, прививает навыки научно-исследовательских подходов в решении любых задач.

Третья форма-участие студентов в практической работе, на добровольной основе в различных проектах, в целях освоения новых технологий и создания конкретной продукции, используемой практически сразу в реальных условиях.

Одним из таких проектов является участие в рамках COMMUNITY в проекте создания навигационных карт на основе сервера HERE.COM с помощью программы MAPCREATOR. Данная работа проводилась под патронатом компании ГЕА РУ «Си-Ай-Эс», являющейся представителем в России фирмы NOKIA.

В рамках этого проекта участвовало около 50 студентов Новосибирского техникума геодезии и картографии, которые овладели новыми технологиями, получили практический опыт работы в рамках огромного проекта, смогли увидеть результаты своей работы в действии, оценить свои возможности, сравнить результаты работы с работой других участников проекта, по-другому взглянуть на возможность новых геоинформационных технологий.

Четвертая форма-привлечение студентов к выполнению работ для задач организации работы техникума и обеспечения учебного процесса.

Одной из таких работ стало освоение и внедрение комплекса 1С Колледж. Работа была поручена группе студентов. В ходе ознакомления с комплексом была исследована программная документация, осуществлен сбор и формирование данных в базе данных системы, созданы справочники, опробованы основные функции. Студенты, занимаясь этой работой, смогли в короткие сроки освоить новый программный комплекс, организовать совместную работу с системой, подготовить информационную основу для функционирования. Подобные работы учат студентов самостоятельности, инициативе, развивают заинтересованность в исследовательской работе и эксперименте.

Еще одним примером явилась работа по созданию интерактивных уроков в рамках изучения методов обработки космических снимков. Студентами был освоен программный комплекс «ScanEx Image Processor» и создан интерактивный урок по данной технологии. В ходе этой работы был проведен самостоятельный анализ программной документации, произведен подбор используемых данных, проведены эксперименты по освоению различных функций и создан интерактивный урок в виде презентации. Подобная работа позволяет развить в студентах видение проблемы не только с точки зрения учащегося, но и со стороны преподавателя, учит навыкам популяризации материала, объяснения доходчиво и просто сложных понятий, а также воспитывает навыки исследования нового.

Многие выпускники техникума поступают для продолжения образования в высшие учебные заведения, где исследовательская (теоретическая и практическая) база может оказаться серьёзным подспорьем в естественнонаучной деятельности. Юношеский возраст студентов предрасполагает к поиску признания, делаются попытки социализироваться и найти себя. И если человек в этом возрасте получает определенный «вкус» к исследовательской деятельности, то это оставляет глубокий след в сознании.

Профессиональная компетенция будущего специалиста заключается в способности успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессионального рода, а также определяет социальную значимость будущего специалиста, его востребованность, мобильность и готовность к инновационной профессиональной деятельности. Все это возможно только при активном вовлечении студентов в исследовательскую работу, которое формирует исследовательское сознание будущего специалиста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белкин, А.С. *Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.* – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 205 с.

2. Библиографическое описание: Иванова Ж.Г. Организация исследовательской работы студентов [Текст] / Ж.Г. Иванова // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). – М.: Буки-Веди, 2012. – С. 224-226.

3. Петрова, С.А. Основы исследовательской деятельности: Учебное пособие / С.А. Петрова, И.А. Ясинская. – М.: ФОРУМ, 2010. – 208 с. – (Профессиональное образование).

Калашикова Элеонора Юлиусовна,
преподаватель,
«Пензенский колледж пищевой
промышленности и коммерции»,
г. Пенза

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Важнейшими задачами образовательной политики нашего государства на современном этапе являются пути совершенствования качества подготовки специалистов для рынка труда России. В новых социально-экономических условиях, с появлением стандартов профессиональной деятельности, новейших технологий производства и современного оборудования необходим более высокий уровень квалификации работников, их компетентности.

Подготовка специалиста, конкурентоспособного, компетентного соответствующего требованиям времени – такая задача стоит перед системой профессионального образования России.

Коллектив Пензенского колледжа пищевой промышленности и коммерции (ПКППиК) в процессе своей деятельности уделяет особое внимание качеству подготовки специалистов. Студенты колледжа закрепляют знания, полученные на теоретическом обучении в мастерских оборудованных современным оборудованием, работают в реальных условиях в учебно-производственных мастерских столовой «Практикант» и магазине «Практикант». Такие условия позволяют готовить специалистов, которые в будущей деятельности способны творчески мыслить, самостоятельно принимать решения многих профессиональных и жизненных вопросов.

Учитывая все изменения в стране и мире, нарастающую глобализацию, коллектив колледжа понимает, что необходимо обучать и учиться «по-новому». Раскрыть индивидуальность студентов, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям.

Раскрытие индивидуальности каждого в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования, ценность которого – развитие личности [2], ее автономности, самостоятельности, рефлексии, ответственности.

Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих в едином коллективе работать с ориентацией не на «усреднённого» ученика, а с каждым в отдельности с учётом:

- возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных особенностей;
- образовательных потребностей, ориентацию на разный уровень сложности программного материала;
- выделение групп по знаниям, способностям;
- распределение по однородным группам, способностям, профессиональной направленности;

- отношение к каждому, как к уникальной индивидуальности.

Такие условия способствуют развитию у субъектов способности к самообразованию, самоопределению, самостоятельности и самореализации и именно эти качества считают профессионально значимыми для специалиста [1].

Пристальное внимание уделяется обсуждению проблем личностно-ориентированного образования на разных уровнях, в научных и педагогических кругах. Много внимания этому вопросу уделяет Э.Ф. Зеер

Он называет следующие социально-психологические условия, обусловившие утверждение этой модели в профессиональном образовании:

1. Высокий уровень квалификации и профессионализм – важные факторы социальной защищенности работников.

2. Массовое возникновение малых и средних предприятий различных форм собственности, а также индивидуальной трудовой деятельности привели к изменению структуры и видов занятости населения.

3. Профессиональное образование стало фактором (основой) повышения конкурентоспособности работника на рынке труда.

4. Динамизм современных производственных технологий, новые образцы профессиональной деятельности, занятости, сокращение длительности трудовых контрактов, вероятность безработицы обусловили необходимость подготовки рабочих и специалистов нового типа, способных легко адаптироваться к изменяющемуся миру профессий.

5. Интеграция в мировое экономическое сообщество обусловила необходимость сближения качества и уровня профессионального образования России с другими экономически развитыми странами [2].

Системообразующим фактором личностно-ориентированного профессионального образования становится личность обучающегося [3]. Это связано с постановкой принципиально новой цели образования – развитие личности на всех его уровнях; существенным изменением содержания труда работников, включая понятие «квалификация»; а также все возрастающими требованиями к большей универсализации и мобильности профессиональных функций специалистов.

Личностно-ориентированный подход в профессиональном образовании – это методичный и нелёгкий труд всех субъектов образовательного процесса. Использование подхода может изменить содержание и организацию обучения и воспитания в колледже. Но имеется ряд объективных и субъективных проблем, которые могут тормозить внедрение личностно – ориентированного подхода, например, он может сдерживаться низким уровнем развития, но подход и существует для того, чтобы мотивацию к учению повысить, а личность развивать.

В своей работе активно использую три основные технологии личностно-ориентированного обучения:

– уровневой дифференциации, которая обеспечивает базовым уровнем подготовки всех студентов и одновременно создает условия проявляющим интерес к дисциплине для усвоения материала на более высоком уровне;

– проектной деятельности, в ходе которой студентам предлагается решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий в процессе обучения и вне его, с обязательной презентацией результатов;

– игровые технологии, с помощью которых рассматриваются ситуации, связанные с изучаемой дисциплиной и профессиональной деятельностью студента;

– информационно-коммуникационные технологии позволяют визуализировать материал, организовывать оперативный контроль за усвоением знаний,

проводить исследовательскую работу, повышать мотивацию обучения на уроке, повышать уровень индивидуализации и дифференциации обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бобкова, Л.Г. *Личностно ориентированное профессиональное образование: теория, технология, результат: монография / под ред. Л.Г. Бобковой.* – Курган, 2005.
2. Зеер, Э.Ф. *Личностно развивающие технологии начального профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.* – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 176 с.
3. Морева, Н.А. *Технологии профессионального образования. Учеб. Пособие.* – М., 2007.

Калько Оксана Александровна,
доцент,
ФГБОУ ВПО ЧГУ,
г.Череповец, Вологодская область

ОБУЧЕНИЕ ХИМИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ В ВУЗЕ: ТРУДНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Современные образовательные стандарты ВПО при подготовке бакалавра любого технического направления подразумевают изучение дисциплин естественнонаучного цикла, в число которых обязательно входит химия. В последние годы при обучении студентов-бакалавров технических специальностей химическим дисциплинам наметились определенные трудности, которые вызваны в основном влиянием таких факторов, как:

- уменьшение количества часов на обучение химии в школе, отказ большинства выпускников от ЕГЭ по данному предмету и, как следствие, низкий исходный уровень химических знаний абитуриентов;
- унификация учебных планов направлений подготовки бакалавров, связанная с введением подушевого финансирования в вузах, основным результатом которой является уменьшение количества аудиторных часов, отводимых на изучение дисциплины, и перенос их большей части в самостоятельную работу студента;
- низкий уровень материально-технической оснащённости учебных лабораторий вузов по сравнению с лабораториями промышленных предприятий и научно-исследовательских центров.

Основными трудностями в преподавании химических дисциплин и развития интереса к химии в свете вышеперечисленных факторов, по моему мнению, являются:

- обучение химии вузовского уровня студенческой аудитории, не имеющей базовых школьных знаний;
- низкий уровень заинтересованности химией, как наукой в целом (многим студентам она кажется не понятной и сложной);
- существенная насыщенность новыми знаниями каждого аудиторного занятия и, как следствие, недостаточное количество времени для осмысления, анализа и дискуссии;
- отсутствие у студентов первых курсов навыков самостоятельной работы с учебной и учебно-методической литературой вузовского уровня;
- невозможность осуществления некоторых лабораторных практикумов на высоком научно-техническом уровне.

Проблема обучения студентов с низким уровнем школьных знаний по химии актуальна и одним из способов ее решения может быть организация про-

педевтического курса по химии в рамках консультативных аудиторных часов и самостоятельной работы студента [3, с. 43]. Для повышения качества обучения пропедевтика в первую очередь должна внедряться на специальностях, имеющих значительный блок дисциплин химической направленности. А для повышения эффективности пропедевтических курсов необходимо создавать не сокращенные учебные пособия уровня справочника, а высококачественные методические разработки, содержащие необходимый объем теоретической и практической информации, которая излагалась бы доступным для студента языком и сопровождалась яркими примерами и иллюстрациями.

Повышение уровня заинтересованности химией, как наукой в целом, среди студентов должно осуществляться путем организации учебного процесса в понятной и интересной форме, которая способствовала бы более глубокому осознанию материала, возникновению ассоциаций с реальной жизнью и развивала навыки практического применения знаний в будущей профессиональной деятельности. Для достижения этой цели на кафедре химических технологий Череповецкого государственного университета активно применяются инновационные формы обучения студентов химическим дисциплинам. Одной из таких форм является технология обучения с помощью видеоматериалов [4, с. 51], которая позволяет:

- проиллюстрировать теоретический материал примерами из профессиональной области;
- продемонстрировать химические опыты и показать работу лабораторного оборудования, которые невозможно осуществить в лаборатории по той или иной причине;
- неоднократно показать технику выполнения эксперимента без каких-либо материальных затрат;
- использовать видеоролики в качестве наглядных пособий для организации самостоятельной работы студентов (например, при подготовке к лабораторной работе или при оформлении отчета, а также при подготовке к итоговой аттестации) и т. п.

Наиболее интересной и, одновременно сложной по исполнению формой интерактивного обучения, применяемой в учебном процессе кафедры химических технологий ЧГУ, является имитационно-игровое моделирование [1, с. 79-80]. Чаще всего этот вид обучения используется в военных академиях, школах управления и экономики. Однако опыт, накопленный вузами, свидетельствует о том, что учебные игры можно с успехом применять при изучении самых различных дисциплин, в том числе химии. По мнению студентов и преподавателей ЧГУ, участвовавших в подобном интерактивном занятии, процесс обучения химии становится интересным, динамичным, более безопасным. Участникам имитационно-игровой формы работы предоставляется возможность проявить свои творческие способности и лидерские качества в необычной обстановке. Знания, приобретенные в форме игры, сохраняются в памяти гораздо дольше, чем информация, подаваемая традиционным способом.

Для преодоления трудностей, связанных с необходимостью изложения большого количества информации в рамках аудиторного занятия, на кафедре химических технологий успешно применяются современные информационные и коммуникационные технологии. Самым распространенным инструментом для передачи и восприятия информации в этом случае является интерактивная доска. При изложении студентам теоретического материала на лекционных занятиях преподавателями кафедры химических технологий ЧГУ широко используется

формат презентаций, содержащих интернет-ссылки, дающие возможность пользоваться обширными справочными Интернет-ресурсами непосредственно во время занятий [5, с. 9]. Для закрепления полученных знаний и их систематизации часть слайдов лекций-презентаций импортированы в формат флипчартов. Работа по таким заготовкам позволяет делать акценты на наиболее важных составляющих лекции, проводить анализ и обобщение материала, развивать определенные практические навыки и при необходимости осуществлять рассылку результатов работы в аудитории обучающимся по электронной почте.

Развитие навыков самостоятельной работы с учебной и учебно-методической литературой вузовского уровня у обучающихся в ЧГУ успешно осуществляется с помощью дистанционных форм взаимодействия между преподавателем и студентами через образовательный портал университета. Начиная с 2014 года, все преподаватели ЧГУ имеют возможность размещать на образовательном портале «edu.chsu.ru» свои учебные и учебно-методические разработки, которыми студенты могут пользоваться как дома, так и в аудитории в любое удобное для них время.

Невозможность осуществления некоторых лабораторных практикумов на высоком научно-техническом уровне – это общая проблема недостаточного финансирования вузов. Один из способов решения данной проблемы – использование в процессе обучения виртуальных лабораторных практикумов [2, с. 65]. В настоящее время на рынке образовательных услуг существует достаточно много готовых к использованию виртуальных лабораторных практикумов по химии. Возможности современных имитационных компьютерных моделей создают полную иллюзию работы с реальным оборудованием, позволяют провести широкий спектр необходимых измерений. Опыт использования данных практикумов в зарубежных и отечественных вузах свидетельствует о том, что любая компьютерная поддержка курса химии, безусловно, полезна, так как в этом случае наблюдалось повышение уровня усвоения учебного материала, не говоря уже о повышении компьютерной грамотности студентов.

В заключении, следует отметить, что современные информационные и коммуникационные технологии существенно облегчают преподавание химических дисциплин, открывая широкие возможности для визуализации трудно воспринимаемых понятий и ситуаций. Прежде всего, это ресурсы глобальной сети «Интернет», которая насыщена справочными материалами, графическими демо-моделями, видеоматериалами, специализированными программными продуктами, интернет-тренажерами и др. Все это, безусловно, способствует преодолению трудностей при обучении студентов химическим дисциплинам в современном образовательном учреждении.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Калько, О.А., Кузнецова, Ю.С., Ульянова, О.В., Балицкий, С.Н. Применение имитационного моделирования при обучении дисциплине «Химия» // Череповецкие научные чтения – 2013: материалы Всероссийской научно-практической конференции (6-7 ноября 2013 г.) В 3 ч. Ч. 2: Педагогика, психология, методика преподавания / Отв. ред. Н.П. Павлова. – Череповец: ЧГУ, 2014. – С. 79-80.
2. Калько, О.А., Кузнецова, Ю.С. Виртуальный лабораторный практикум, как средство обучения студентов с ограниченными возможностями // Информационные и педагогические технологии в современном образовательном учреждении: материалы V Всероссийской научно-практической конференции 28 апреля 2014 г. / под ред. М.И. Шутиковой. – Череповец: ЧГУ, 2014. – С. 64-67.
3. Калько, О.А., Кузнецова, Ю.С. К вопросу о пропедевтических курсах по химии // Проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности: Материалы IV Все-

российской научно-практической конференции (10-11 декабря 2009 г.): Межвуз. сб. науч. работ: В 2 ч. Ч. 2 / Ред.-сост. А.Е. Новиков. – Череповец: ФГБОУ ВПО ЧГУ, 2012. – С. 42-44.

4. Калько, О.А., Кузнецова, Ю.С. Применение видеоматериалов в процессе преподавания лабораторного практикума на кафедре естественнонаучных дисциплин ЧГУ // Информационные и коммуникационные технологии в современном образовательном учреждении: материалы IV межрегиональной научно-практической конференции (12 апреля 2013 г.) / под ред. М.И. Шутиковой. – Череповец: ЧГУ, 2013. – С. 50-52;

5. Калько, О.А., Кузнецова, Ю.С. Формы и методы применения интерактивной доски в образовательном процессе кафедры естественнонаучных дисциплин ЧГУ // Методические аспекты использования интерактивных средств обучения в новых образовательных технологиях: Материалы методического семинара по внедрению новых образовательных технологий с применением интерактивных средств обучения (23 мая 2013 г.) / Отв. ред. Е.А. Смирнова. – Череповец: ЧГУ, 2013. – С. 9-10;

Ковалева Татьяна Юрьевна,
преподаватель английского языка,
ГБПОУ СПО Техникум Сервиса и Туризма № 29,
г. Москва

ИЗУЧЕНИЕ БАЗОВЫХ ФИНАНСОВЫХ ТЕРМИНОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ МЕНЕДЖЕРОВ НЕФИНАНСОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Как наиболее эффективно начать и двигаться по карьерной лестнице? На этот вопрос, конечно, нет одного правильного ответа. Но, определенно, в современном мире знание английского в сфере профессиональной коммуникации практически помогает на этом пути всем специалистам во всех отраслях. Прежде всего, это верно для финансовой сферы. А с ней связана любая коммерческая деятельность. В эпоху глобализации легче развивать свою карьеру, если у специалистов есть признанные международные дипломы и сертификации. Некоторые из них можно получить, сдавая экзамены на русском языке. Но количество их ограничено: например, к списку признанных и ценимых относятся ДипИФР (ACCA Rus) и диплом СИМА на русском языке.

Но ДипИФР (ACCA Rus) и диплом СИМА на русском языке – это только часть экзаменов полных сертификаций на английском языке, соответственно ACCA и СИМА. Таким образом, без английского не обойтись, если необходимо поддерживать высокий уровень профессиональных знаний и статуса специалистов любых специальностей. Как студенты, так и практикующие менеджеры все чаще убеждаются в том, что для дальнейшего успеха и конкурентных преимуществ рано или поздно, но осваивать профессиональную лексику нужно и на оригинальном языке.

В данной статье предлагается базовый глоссарий с пояснениями и практическими примерами для ознакомления с основными терминами по финансовому учету для подготовки менеджеров по нефинансовым специальностям.

Базовые термины по финансовому учету.

Финансовый учет в мире регулируется международными стандартами.

Международные Стандарты Финансовой Отчетности (МСФО) по-английски это – International Financial Reporting Standards (IFRS). Аббревиатура состоит из начальных букв как по-русски, так и по-английски. МСФО (IFRS) разработаны и представлены по определенной структуре. Большинство стандартов МСФО очень четко разделены на несколько глав со своим типовым названием, повторя-

ющимся из одного стандарта в другой. Это, как правило, такие составные части стандарта как:

Первоначальное ПРИЗНАНИЕ (Recognition),
ОЦЕНКА (Measurement),
ВЫБЫТИЕ (Derecognition) и т. д.

В нашей статье для обучения специалистов нефинансовых специальностей мы поясним вышеприведенные термины и названия частей стандартов, а также покажем примеры их применения, так как они относятся к основным терминам, используемым в системе международных стандартов МСФО.

В соответствии с МСФО финансовую отчетность строят не только международные компании, акции которых котируются на европейских биржах. МСФО приняты также и в Российской Федерации. Сама финансовая отчетность, как известно, является ценным источником информации для принятия широкого спектра решений пользователями (от решения об инвестировании в бизнес или решения конкурентов по их деятельности до решений о выборе компании как будущего места работы).

Recognition

Recognition (первоначальное Признание) – означает запись или регистрацию (учет) операций бизнеса с использованием бухгалтерских проводок на счетах компании. Эти счета распределяются на пять групп, каждая соответствует финансовому элементу:

актив (asset),
обязательство (liability),
капитал (equity),
доход (revenue) и
расход (expense).

Например, когда компания тратит деньги на покупку имущества, например, оплачивая эту покупку со своего банковского расчетного счета, тогда бухгалтер должен сделать запись об этой операции (то есть учесть ее) на двух счетах одновременно: по дебету (Debit) счета «Основные средства (Property)» и по кредиту (Credit) счета «Деньги (Cash)». Это и означает, что компания ПРИЗНАЕТ (RECOGNIZE) новое имущество в своей финансовой отчетности.

Когда в МСФО речь идет о признании (recognition), то обычно устанавливаются правила о том, КОГДА элемент или операция (transaction) должны быть признаны (recognized) или учтены (recorded). Другими словами, МСФО описывает, при выполнении КАКИХ УСЛОВИЙ должна быть признана операция или элемент.

Derecognition

Derecognition (Выбытие/ Списание) – противоположно первоначальному признанию. Derecognition – это удаление со счетов компании и, соответственно, из финансовой отчетности (financial statements) ранее признанных активов, обязательств или капитала (иногда доходов или расходов).

Например, компания продает имеющееся у нее имущество. Тогда продажа имущества должна быть признана как выбытие – по дебету счета «Деньги (Cash)» и по кредиту счета «Основные средства (Property)» (плюс или минус возможные прибыль или убыток (gain or loss) от выбытия имущества. Это означает, что компания списала имущество, то есть учла, что имущество ВЫБЫЛО (DERECOGNIZED) и больше не присутствует в финансовой отчетности.

Там, где в стандарте МСФО (IFRS) вы видите подзаголовок “Derecognition (Выбытие)”, это означает, что в этой части представлены правила о том, КОГДА элемент или операция должны быть удалены из финансовой отчетности/или при выполнении КАКИХ УСЛОВИЙ осуществляется выбытие, то есть списание элемента или операции.

Measurement

Measurement (Оценка) – в МСФО (IFRS) означает финансовую оценку в денежном выражении статей соответствующих активов, обязательств, капитала, доходов и расходов. В МСФО (IFRS) различают первоначальную оценку (initial measurement) и последующую оценку (subsequent measurement).

Initial Measurement

Initial Measurement (первоначальная оценка) представляет собой СУММУ (AMOUNT), которая указывается при признании актива, обязательства или капитала для формирования финансовой отчетности ПРИ ПЕРВОНАЧАЛЬНОМ ПРИЗНАНИИ (AT ITS INITIAL RECOGNITION) – или когда впервые принимается к учету.

Например, компания при покупке имущества должна признать это имущество в определенной оценке суммы в денежном выражении статьи. МСФО (IFRS) содержит правила, КАК рассчитать и определить эту сумму при первоначальном признании.

Subsequent Measurement

Subsequent Measurement (последующая оценка) представляет собой СУММУ (AMOUNT) актива, обязательства или капитала, которая указывается в финансовой отчетности ПОСЛЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНОГО ПРИЗНАНИЯ (AFTER ITS INITIAL RECOGNITION) – или на конец второго, третьего, четвертого и всех последующих отчетных периодов после первоначального признания в финансовой отчетности.

У многих активов и обязательств со временем изменяется их стоимость (value). Причины могут быть разные – амортизация/износ основных средств, то есть амортизация материальных активов (depreciation/wear off), амортизация нематериальных активов (amortization), моральное устаревание и другое. Таким образом, компания, которая владеет и реально использует имущество, должна оценивать стоимость этого имущества (property) на ежегодной основе и определять новую реальную действительную стоимость (actual value).

Новая балансовая стоимость может быть определена путем вычета накопленной амортизации материальных и нематериальных активов (depreciation, amortization). Новая стоимость может быть рассчитана путем определения справедливой стоимости (fair value). Существуют многие другие способы, которые, как правило, четко описаны в конкретных МСФО (IFRS) для расчета последующей оценки определенных видов активов и обязательств. Наряду с тем КАК определить последующую стоимость активов и обязательств, МСФО (IFRS) определяет, КАК изменяется ее расчет. МСФО (IFRS) содержат рекомендации, на каких счетах отражается изменения последующей оценки (разница между новой стоимостью и стоимостью предыдущего отчетного периода = прибыль или убыток (gain or loss)).

Disclosures

Disclosures (Раскрытия/ Примечания) – это дополнительная описательная информация, прилагаемая к финансовой отчетности предприятия, которая обычно дает детальный анализ сумм в денежном выражении, включенных в финансо-

вую отчетность, описание различных существенных событий (significant events), оценок (estimates), профессиональных суждений (judgements) и прочую информацию, которая влияет на финансовый результат компании и другое.

Например, при приобретении компанией имущества она должна раскрыть в примечаниях (disclose in its notes) к финансовой отчетности (financial statements) следующую информацию: метод амортизации, срок полезного использования (useful life), существенные приобретения (purchases) и другое.

Каждый МСФО (IFRS) включает раздел Disclosures (Раскрытия) – это заключительные положения со специальной информацией и требованиями к примечаниям по определенным статьям. Некоторые стандарты МСФО (IFRS) целиком посвящены информации, представляемой в Примечаниях. Например, стандарт МСФО (IFRS) 7 посвящен исключительно раскрытию информации, касающейся финансовых инструментов.

Presentation

Presentation (представление) очень часто путают с раскрытиями (disclosures). Однако между ними существует большая разница: раскрытия (disclosures) – это дополнительная описательная информация; а представление (presentation) – это метод показа информации и сумм в денежном и материальном выражении в формах финансовой отчетности.

Например, все в том же случае с покупкой компанией имущества компания представляет (present) это имущество в соответствии с требуемым подходом к представлению этой информации. Купленное имущество должно быть представлено в финансовой отчетности как долгосрочный актив, возможно, с отдельной представленной строкой первоначальной стоимости и строкой накопленной амортизации в Отчете о финансовом положении (Балансе).

Заключение.

Умение читать, понимать и анализировать оригиналы финансовых отчетов компаний на английском языке является необходимой составляющей компетенций не только для финансовых специалистов, но и специалистов нефинансовых направлений. Обучение базовой лексике с использованием комментариев из данной статьи исключит формальный или механический подход при ее освоении, а также сделает процесс изучения терминов по финансовому учету практически эффективным.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Михеева, Е., МСФО: Основные положения. Подготовка международной финансовой отчетности. В 2-х ч. Ч. 1, Ч. 2. – М.: АНО ИРСОТ, 2014. – 520 с.
2. Невешикина, Е.В., Ремизова, Е.Ю., Султанова, Г.С. МФСО: учет и отчетность: практическое руководство. 3-е издание. – М.: Омега-Л, 2014. – 144 с.
3. Стандарты (перевод Фонд МСФО) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.msfo-plus.ru/ifrs-fmsfo>.
4. International Financial Reporting Standards (IFRS): What Internal Auditors need to know [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://na.theiaa.org/iiaarf/Public%20Documents/International%20Financial%20Reporting%20Standards%20IFRS%20What%20Internal%20Auditors%20Need%20to%20Know.pdf>.
5. Standards [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.iasplus.com/en/standards/standards#link0>.
6. The IFRS Foundation and its translation policies [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ifrs.org/Use-around-the-world/IFRS-translations/Pages/IFRS-translations.aspx>.

Кокотеев Никита Николаевич,
учитель математики,
МБОУ «Ямальская школа-интернат»,
с. Яр-Сале, ЯНАО

СОПРОВОДИТЕЛЬНАЯ КАРТА УЧЕНИКУ 9 КЛАССА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «РЕШЕНИЕ НЕРАВЕНСТВ ВТОРОЙ СТЕПЕНИ С ОДНОЙ ПЕРЕМЕННОЙ»

Урок разработан на основе модульной технологии. Обучающиеся работают самостоятельно, педагог выполняет роль консультанта, отвечая индивидуально на возникающие вопросы.

Теоретический материал.

Указание: Внимательно прочитайте теоретический материал по теме. Запомните, какие неравенства называются неравенствами второй степени с одной переменной и каким способом удобно решать данные неравенства.

Неравенство вида $ax^2+bx+c<0$ и $ax^2+bx+c>0$, где x – переменная; a, b, c – некоторые числа и $a \neq 0$, называют **неравенством второй степени с одной переменной, или квадратным неравенством** (по аналогии с квадратным уравнением). Подобные неравенства наглядно и удобно решать графически.

Решение сводится к нахождению промежутков x , в которых функция $y=ax^2+bx+c$ имеет положительные или отрицательные значения. Для этого надо определить, как расположен график функции $y=ax^2+bx+c$ в координатной плоскости: направление ветвей параболы (вверх или вниз), и найти точки пересечения ее с осью x (если они имеются).

Если у вас возникли вопросы, то задайте их учителю, иначе переходите к следующему этапу работы.

Практический материал.

Указание: Внимательно изучите пример, разберитесь в решении данных неравенств, если возникли вопросы, обратитесь к учителю.

Пример 1.

Решите неравенство: $6x^2-x-1 \leq 0$.

Решение:

Рассмотрим функцию: $y=6x^2-x-1$. Графиком этой функции является парабола, ветви которой направлены вверх, т. к. $a=6 > 0$.

Найдем точки пересечения этой параболы с осью Ox :

Для этого решим уравнение: $6x^2-x-1=0$

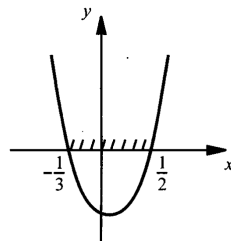
$D=b^2-4ac$, $D=(-1)^2-4 \cdot 6 \cdot (-1)=1+24=25$, $D>0$, значит уравнение имеет 2 корня:

$$x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{D}}{2a} \quad x_1 = \frac{-(-1) - \sqrt{25}}{2 \cdot 6} = \frac{1-5}{12} = -\frac{4}{12} = -\frac{1}{3},$$

$$x_2 = \frac{-(-1) + \sqrt{25}}{2 \cdot 6} = \frac{1+5}{12} = \frac{6}{12} = \frac{1}{2}.$$

Изобразим схематически график данной функции:
Из рисунка видно, что функция принимает неположительные значения на промежутке $x \in \left[-\frac{1}{3}; \frac{1}{2}\right]$.

Ответ: $\left[-\frac{1}{3}; \frac{1}{2}\right]$



Прочитайте алгоритм решения неравенств второй степени с одной переменной в учебнике на стр. 85.

Если у вас возникли вопросы, то задайте их учителю, иначе переходите к следующему этапу работы.

Самостоятельное решение.

Указание: Решите по аналогии с примером 1 № 304 (а, б) на стр. 86 учебника. Сравните полученные вами промежутки с правильными ответами:

Ответы:

а) $(-8; 6)$, б) $\left(-\infty; \frac{3}{2}\right) \quad (2; \infty)$

Если ваши ответы совпали с верными и у вас нет вопросов, переходите к следующему этапу, иначе пригласите учителя.

Практический материал.

Пример 2.

Решите неравенство: $-x^2+x+12>0$.

Решение:

Рассмотрим функцию: $y=-x^2+x+12$. Графиком этой функции является парабола, ветви которой направлены вниз, т. к. $a=-1 < 0$.

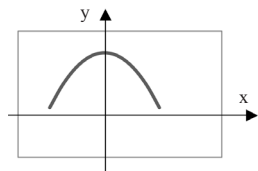
Найдем точки пересечения этой параболы с осью ОХ:

Для этого решим уравнение: $-x^2+x+12=0$

$D=b^2-4ac$, $D=1^2-4\cdot(-1)\cdot 12=1+48=49$, $D>0$, значит уравнение имеет 2 корня:

$$x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{D}}{2a} \quad x_1 = \frac{-1 - \sqrt{49}}{2 \cdot (-1)} = \frac{-1 - 7}{-2} = \frac{-8}{-2} = 4$$

$$x_2 = \frac{-1 + \sqrt{49}}{2 \cdot (-1)} = \frac{-1 + 7}{-2} = \frac{6}{-2} = -3$$



Изобразим схематически график данной функции:

Из рисунка видно, что функция принимает положительные значения на промежутке $x \in (-3; 4)$.

Ответ: $x \in (-3; 4)$.

Если у вас возникли вопросы, то задайте их учителю, иначе переходите к следующему этапу работы.

Самостоятельное решение.

Указание: Решите по аналогии с примером 2 № 304 (в, з) на стр. 86 учебника. Сравните полученные вами промежутки с правильными ответами:

Ответы:

в) $(-\infty; -3)$ (5; ∞), г) $\left(-1\frac{1}{5}; 1\right)$

Если ваши ответы совпали с верными и у вас нет вопросов, переходите к следующему этапу, иначе пригласите учителя.

Практический материал.

Указание: Внимательно изучите пример, разберитесь в решении данных неравенств, если возникли вопросы, обратитесь к учителю.

Пример 3.

Решите неравенство: $-\frac{1}{3}x^2 + 2x - 3 \geq 0$.

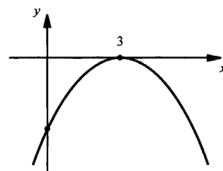
Рассмотрим функцию: $y = -\frac{1}{3}x^2 + 2x - 3$. Графиком этой функции является парабола, ветви которой направлены вниз, т. к. $a = -\frac{1}{3} < 0$.

Найдем точки пересечения этой параболы с осью ОХ:

Для этого решим уравнение: $-\frac{1}{3}x^2 + 2x - 3 = 0$.

$D = b^2 - 4ac$, $D = 2^2 - 4 \cdot \left(-\frac{1}{3}\right) \cdot (-3) = 4 - 4 = 0$, $D=0$, значит уравнение имеет 1 корень:

$$x = \frac{-b}{2a} \quad x_1 = \frac{-2}{2 \cdot \left(-\frac{1}{3}\right)} = \frac{-2}{-\frac{2}{3}} = 3,$$



Изобразим схематически график данной функции:

Из рисунка видно, что функция принимает неотрицательные только в единственной точке $x=3$. Поэтому данное неравенство имеет решение $x = 3$

Ответ: 3.

Если у вас возникли вопросы, то задайте их учителю, иначе переходите к следующему этапу работы.

Самостоятельное решение.

Указание: Решите по аналогии с примером 3 № 304 (д) на стр. 86 учебника. Сравните полученный вами ответ с правильным.

Ответ: $x \neq 1,5$

Если ваш ответ совпал с верным и у вас нет вопросов, переходите к следующему этапу, иначе пригласите учителя.

Дополнительное задание: Если у вас осталось время на уроке, то попробуйте дополнительное задание у учителя. Иначе запишите домашнее задание.

Домашнее задание: п. 14, № 306.

*Колпакова Татьяна Васильевна,
учитель биологии,
МБОУ «Лицей № 3 им. К.А. Москаленко»,
г. Липецк*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ: КРАСОТА СВОИМИ РУКАМИ

В современных условиях, все большую актуальность приобретают проблемы экологии. Ежедневно СМИ говорят нам о неутешительной ситуации, которая складывается в мире. Состояние воздушного и водного пространства, исчезающие виды растений и животных, разрушительная деятельность человека. Эти вопросы заставляют нас серьезно задуматься о своем отношении к данной проблеме.

Оценивая существующую ситуацию, понятно, что равноправные взаимоотношения «человек-природа» в настоящее время носят характер «господство-подчинение», что уже привело к плачевным результатам. Поэтому нам необходимо позаботиться о преобразующей деятельности, о рациональном и экономном использовании природных богатств, восстановлении экологического равновесия [7, 56].

Столь серьезное отношение к проблеме сложилось у нас на занятиях в школе. Экологическая обстановка, требующая к себе пристального внимания, вызвала отклик в сердцах многих школьников. Постепенно в школе образовалась команда

единомышленников, которая решила действовать. Какие реальные действия по силам школьникам? Благоустройство школьной территории, ее озеленение и красивый дизайн. Это и воспитание правильного отношения к природе, умения бережно обращаться со всем живым, видеть красоту окружающего мира. Оформляя территорию вокруг школы, мы с учащимися 8-9 классов постарались применить теоретические знания на практике, попробовать себя в профессии дизайнера по ландшафту. Возможно, кто-то из учащихся в будущем станет профессиональным дизайнером или агрономом.

Оформление участка, проектирование цветочно-декоративного отдела, подбор культур для коллекционного отдела, озеленение территории, работа с природным материалом позволили увидеть и создать красоту собственными руками. Мы осуществили масштабный проект озеленения школьной территории, который потребовал глубокого понимания принципов зонирования, знания ассортимента растений и их характеристик. Работа с дополнительной литературой, а самое главное, интерес в работе, помогли нам справиться с поставленной задачей.

Пришкольный участок является важным элементом визуального имиджа школы и местом для проведения различных мероприятий. Мы позаботились о том, чтобы территория школы выглядела ярко, эстетично, зеленые насаждения создавали благоприятную обстановку для учебы и отдыха, а также радовали глаз наших родителей, учителей и гостей школы.

Цель проекта: разработка ландшафтного дизайна территории школы, улучшение экологической и эстетической обстановки путем интенсивного озеленения. Все поставленные цели и задачи выполнены. Наши клумбы получились красивыми, красочными, разнообразными.



Рисунок 1. Выращивание рассады на уроках биологии.



Рисунок 2. Подготовка клумбы к посадке цветов.

Мы организовали экскурсии для младших школьников. Они увидели, что наша деятельность не только интересна и нужна, но и воспитывает любовь ко всему живому, учит чувствовать, понимать, ценить, а главное – творить красоту. Не следует забывать и о пользе физического труда на свежем воздухе.

Вся работа была направлена на такие основные моменты:

- развитие интереса к наукам естественного профиля, к исследовательской деятельности;
- воспитание ответственного, бережного отношения к природе;
- формирование эстетического отношения к природе;
- привлечение к природоохранной деятельности;

- проявление фантазии, творчества, инициативы, трудолюбия;
- создание атмосферы сотрудничества, между всеми участниками проекта;
- создание положительного имиджа школы среди общественности города.



Рисунок 3. Объекты нашего проекта.

Данный проект – это педагогическая технология, в которой видна самостоятельная, познавательная, творческая работа учащихся над решением проблемы по желаемому изменению объекта или процесса.

Актуальность использования этой технологии я вижу в том, что, во-первых, в выходе из проблемной ситуации вовлекаются учащиеся, имеющие в дальнейшем максимальную возможность для самореализации; во-вторых, необходимо применение различных способностей учащихся (аналитических, художественных, коммуникативных и др.);

в-третьих, решается обязательная задача педагога – при работе над проектом дать каждому участнику ощутить собственную значимость и необходимость в выполнении общего дела.

Работа по реализации этой технологии позволяет индивидуализировать учебный процесс, а также развивать умения и навыки самообразования учащихся. Данная технология подразумевает выполнение учащимися большого объёма работы. Эта работа ведётся как под руководством учителя, так и самостоятельно, что влечёт за собой повышенную мотивированную активность учащегося [5, 61].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ботяновский, И.Е., Бурова, Э.А., Грицик, Л.Ф. и др. *Справочник цветовода*. – Минск: Урожай, 2004. – 352 с.
2. Верзилин, Н. *Путешествие с домашними растениями*. – М.: Детская литература, 2011. – 245 с.
3. Добрецова, Н.В. *Педагогическое проектирование в дополнительном экологическом образовании // Экологическое образование в школе*. – 1999. – № 9. – С. 57.
4. *Из опыта методической работы: Дайджест журнала «Методист» / Сост. Е.М. Пахомова; Науч. ред. Э.М. Никитин*. – М.: АПКиПРО, 2004.
5. Нефедова, Л.А., Ухова, Н.М. *Развитие ключевых компетенций в проектном обучении // Школьные технологии*. – 2006. – № 4. – С. 61.
6. Полат, Е.С. *Педагогическое проектирование: от методологии к реалиям // Методология учебного проекта: Материалы методического семинара*. – М., 2001. – С. 123.
7. Тяглова, Е.В. *Исследовательская и проектная деятельность учащихся по биологии*. – М.: ООО «Глобус», 2008. – 228 с.
8. Чушкова, А.А., Потапов, С.П., Коваль, А.А., Черных, Т.Г. *Учебная книга цветовода*. – М.: Колос, 2004. – 288 с.

*Колчина Ольга Викторовна,
преподаватель английского языка,
СПб ГБОУ СПО «Петровский колледж»,
г. Санкт-Петербург*

АУТЕНТИЧНЫЙ ВИДЕОФИЛЬМ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ

Вследствие глобальных изменений в обществе, как в России, так во всем мире, изменилась и роль иностранного языка в системе образования, и из простого учебного предмета он превратился в базовый элемент современной системы образования, в средство достижения профессиональной реализации личности. В принятой государством Концепции модернизации российского образования уделяется большое место предмету «иностранный язык», который вводится в учебный план образовательных учреждений с первого класса. Обучение иностранным языкам в учреждениях среднего профессионального образования ориентирует студентов не только в мире выбранной специальности, но и доказывает необходимость развития коммуникативной компетентности. Для студентов иностранный язык должен стать надежным средством приобщения к научно-техническому прогрессу, средством удовлетворения познавательных интересов. Поэтому уже с первого курса естественно расширение и углубление тематики за счет страноведческого, общегуманитарного или технического материала, ориентированного на будущую специальность учащихся.

Современная система обучения иностранному языку, согласно новой языковой политике, характеризуется тем, что, во-первых, практическое владение иностранным языком стало острой потребностью широких слоев общества, и, во-вторых, общий социальный контекст создает благоприятные условия для дифференциации обучения иностранному языку.

Наше время предъявляет новые требования к процессу обучения иностранному языку. Одно из таких требований – коммуникативный подход, основной задачей которого является формирование коммуникативной компетентности обучаемых. Поэтому процесс обучения должен быть организован так, чтобы учащийся приобретал не только знания, навыки и умения, но и овладевал стратегиями их адекватного применения для достижения поставленных перед ним учебных задач. Усиление коммуникативной стороны этой направленности отражается в трансформации целей обучения иностранному языку и содержания обучения. Е.И. Пассов и другие исследователи предполагают следующую последовательность: обучение иностранному языку → обучение иноязычной речи → обучение иноязычной речевой деятельности → обучение общению.

В обобщенном виде коммуникативную компетенцию, как известно, составляют: знания о системе изучаемого языка и сформированные на их основе навыки оперирования языковыми (лексико-грамматическими и фонетическими) средствами общения – **лингвистический** компонент коммуникативной компетенции; знания, навыки и умения, позволяющие понимать и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, – **прагматический** компонент коммуникативной компетенции; знания, навыки и умения, позволяющие осуществлять речевое и неречевое общение с носителями изучаемого языка в соответствии с национально-культурными особенностями чужого лингвосоциума, – **социолингвистический** компонент коммуникативной компетенции [1, 24].

Кроме того компоненты коммуникативной компетенции могут быть структурированы по основным видам речевой деятельности: коммуникативная компетенция (КК) в области говорения, КК в области чтения, КК в области аудирования, КК в области письма и письменной речи.

Коммуникативная компетенция в области говорения является одним из способов устного речевого общения. В процессе устного общения в самом тесном единстве выступают все функции речевого общения:

- 1) информационно-коммуникативные, которые могут быть описаны как передача-прием информации;
- 2) регуляционно-коммуникативные, относящиеся к регуляции поведения в широком смысле слова;
- 3) аффективно-коммуникативные, детерминирующие эмоциональные сферы человека.

Таким образом, коммуникативная компетенция в области говорения сложная структура. А значит коммуникативная компетенция есть способность человека понимать и порождать иноязычные высказывания в разнообразных социально детерминированных ситуациях с учетом лингвистических и социальных правил, которых придерживаются носители языка [4, 165].

Современный учебный процесс в области усвоения иностранных языков, призванный решать задачи по формированию коммуникативной компетенции учащихся, позволяющей им успешно общаться со своими сверстниками за рубежом в разных видах речевой деятельности, должен быть оснащен в соответствии с современными требованиями. Современные учебно-методические комплекты дополняются учебными пособиями, изданными в странах изучаемого языка, периодической печатью для молодежи, аудио- и видеодисками, компьютерной и интернет поддержкой. Новейшие средства обучения способствуют достижению образовательным учреждением среднего профессионального образования необходимого уровня коммуникативной компетенции учащихся в соответствии с требованиями государственного стандарта среднего специального образования.

Достижению основной цели обучения иностранному языку – формированию толерантной личности, готовой к общению с носителями языка и взаимопониманию – способствует решение задачи по ознакомлению учащихся с представителями другой – иноязычной – культуры, с особенностями их менталитета, речевого и невербального общения. Знания такого рода изучающий иностранный язык черпает не только из письменных источников, как это было еще в совсем недавнем прошлом. Он использует возможность, связанную с возросшим уровнем техни-ческого оснащения учебного процесса: из телепередач и видеофильмов он может получать самую актуальную культурно-страноведческую информацию, позволяющую быть в курсе всех новейших событий в странах изучаемого языка. Использование видеофильмов и видеозаписей телепередач в учебном процессе позволяет решить задачу по формированию у выпускников, соответствующих Стандарту среднего специального образования, аудитивных речевых умений, позволяющих выпускникам колледжа «понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов познавательного характера на темы, связанные не только с личными интересами, но и с выбранной специальностью, выборочно извлекать из них необходимую информацию».

Аутентичный видеофильм на учебном занятии по иностранному языку способствует созданию коммуникативной ситуации. Есть разные способы ее создания, с успехом применяемые учителями иностранного языка, но вряд ли

они способны конкурировать с аутентичным видеофильмом, где в комплексе выступает целый ряд факторов языкового, речевого и социокультурного плана, наглядно представляющих речевую ситуацию в конкретных культурно-исторических условиях. В аутентичном видеофильме носитель языка предстает перед учащимися в полноте и своеобразии своего коммуникативного поведения. Специфические черты регионального произношения, особенности произношения мужчин и женщин, детей и стариков, представителей разных общественных слоев, т. е. трудности, связанные с фонетическим оформлением фразы, практически непреодолимые для изучающих иностранный язык при восприятии аудиотекста, сравнительно легко преодолеваются учащимися при просмотре аутентичного видеофильма благодаря наглядной презентации конкретной речевой ситуации. Таким образом, динамичный видеоряд способствует формированию аудиторных умений во вполне благоприятных и естественных для коммуникации условиях, которые создаются на учебном занятии с помощью видеофильма [5, 88].

Речевое поведение индивида предполагает особенности общения: дистанцию между собеседниками, их местоположение во время акта коммуникации, использование невербальных средств, характерных для данного этноса и конкретного социального страта. Данная информация социокультурного порядка ярко предстает перед учащимися – зрителями аутентичного видеофильма – и помогает сформировать компетенцию в области говорения, необходимую для речевого взаимодействия с представителями страны изучаемого языка. Она помогает освоению этикетной стороны речевого общения: лингвистических средств и речевых клишированных единиц, что способствует снятию психологического барьера и формированию умений адекватного поведения учащегося в новых коммуникативных условиях непосредственного общения с носителями языка.

Особую трудность постижения своеобразия поведения коммуникантов из страны изучаемого языка представляет формирование умения учитывать в общении особенности их менталитета. Менталитет – сложное понятие, включающее в себя такие категории как «склад ума», «мироощущение», «миро-восприятие», «психология». Ментальные особенности проявляются и в общении, обуславливая образ и картину мира, характерную для данного этноса, систему его отражения и постижения, стиль и образ мышления и коммуникативного поведения. Видеофильмы, особенно художественные фильмы, позволяют наиболее эффективно знакомить учащихся с особенностями менталитета носителей изучаемого языка и их культуры, в которой менталитет находит свое яркое воплощение и проявление.

С целью наиболее эффективного использования аутентичного видео в процессе обучения иностранным языкам необходимо выяснить, каковы преимущества названного средства обучения и его ограничения в ряду других средств формирования компетенции учащихся в области говорения.

Дейв Уиллис выделяет следующие положительные характеристики использования аутентичного видео в процессе обучения [2, 190]:

- помещение не требует затемнения, а, следовательно, контакт преподавателя с обучаемыми носит непрерывный характер,
- видео предоставляет возможность использования различных режимов работы, например, работы со стоп-кадром, работы с видеодорожкой (при выключенной аудиодорожке) и т. д.
- видеоматериалы легко используются при различных видах работы: индивидуальной, парной, групповой, коллективной.

Использование аутентичного видео в учебной аудитории предполагает функционирование широкого диапазона материалов, которые в совокупности с определенным комплексом упражнений призваны реализовать ту или иную учебную задачу. В современной науке существуют разнообразные типологии видеоматериалов, которые предлагают классифицировать названные видеоматериалы в зависимости от определенных факторов. Наиболее распространены следующие типологии:

1) по цели создания – специально созданные для учебных целей видеоматериалы; адаптированные для учебных целей неучебные видеоматериалы; профессионально снятые по заказу учебного заведения видеоматериалы; самостоятельно снятые по своему сценарию видеоматериалы;

2) по жанру – видеоматериалы, представляющие собой художественный фильм, видеорекламы, мультфильмы, видеоклипы, блоки новостей, фрагменты ток-шоу, спортивные и исторические хроники, фрагменты документальных фильмов и т. д.;

3) по количеству охватываемых тем – ситуативно однотемные и ситуативно многотемные;

4) по способу производства – съемочные, перемонтажные;

5) по дидактическому назначению – инструктивные, иллюстративные, инструктивно-иллюстративные;

6) по структуре и степени законченности – целостные и фрагментарные;

7) по условиям использования видеоматериалов – материалы для работы под руководством преподавателя и материалы, предназначенные для самостоятельной работы обучаемых.

В процессе обучения иностранным языкам аутентичные видеоматериалы могут выступать в различном своем функциональном предназначении. В зависимости от установки, длительности презентации видеоматериала, места предъявления видеофрагмента в системе работы по формированию иноязычных навыков и умений видеоматериалы могут функционировать в качестве: содержательной опоры; смысловой опоры; стимула к речи.

Последовательное применение видеоматериалов по схеме: «использование видеоматериалов в качестве содержательной опоры – использование видеоматериалов в качестве смысловой опоры – использование видеоматериалов в качестве стимула к речи» обеспечивает равномерное наращивание трудностей в процессе формирования иноязычных навыков и умений.

Итак, в современном обществе, в эпоху общеевропейского развития меняется и растет статус иностранного языка как учебного предмета. Учитывая изменившуюся роль иностранного языка как средства общения и взаимопонимания, современная методика направлена в сторону достижения осязаемых результатов, то есть подчеркивает необходимость обучения иноязычной речи учащихся, формирования у них коммуникативной компетенции, что особенно актуально в наши дни. Одним из эффективных способов формирования данной компетенции у учащихся является использование аутентичных видеофильмов. Психологические особенности воздействия аутентичных видеофильмов на учащихся способствуют интенсификации учебного процесса и создают благоприятные условия для формирования коммуникативной компетенции обучаемых.

В последние годы происходит значительное увеличение использования аудиовизуальных средств представления аутентичных видео документов и их применение в процессе обучения иностранным языкам. Примером аутентичной раз-

говорной речи могут служить диалоги и полилоги аутентичных видеофильмов. Фильмы традиционно применяются в процессе обучения иностранным языкам в условиях как средней школы, так и образовательных учреждений среднего профессионального образования. Повседневный педагогический опыт применения фильмов говорит о том, что кино, являясь достаточно интенсивным внешним раздражителем, вызывает продуктивную условно-рефлекторную деятельность и, следовательно, является мощным и эффективным средством, содействующим более быстрому и качественному приобретению знаний и навыков, а также формированию компетенции учащихся в области говорения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гез, Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежной методики исследования // ИЯШ. – 1985. – № 2. – С. 23-25.
2. Комкова, М.К. Методика обучения иностранному языку в средней школе. – СПб.: КАРО, 2005. – 224 с.
3. Мильруд, Р.П. Компетентность в изучении языка // ИЯШ. – 2004. – № 7. – С. 30-36.
4. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-ое издание. – М.: Просвещение, 1991. – 200 с.
5. Смирнов, И.Б. Актуальные вопросы преподавания немецкого языка в средней школе: Учебно-методическое пособие для учителя. – СПб.: КАРО, 2005. – 160 с.

Корякина Федора Ивановна,

директор,

МБОУ «Вилуйская гимназия»,

г. Вилуйск, Республика Саха (Якутия)

ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В НОВЫХ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ

Воспитание молодежи в современном российском обществе осуществляется в условиях экономического и политического реформирования, в ходе которого существенно изменились социокультурная жизнь подрастающего поколения, принципы функционирования образовательных учреждений, средств массовой информации, детских и молодежных организаций. Повышение требований к личности выпускника в новых социальных условиях объясняет активизацию интереса к проблеме формирования гражданственности школьников. Насущной потребностью сегодняшнего дня становится воспитание гражданина, обладающего гарантированной государством совокупностью прав и обязанностей, приверженной идеалам демократии, уважающего законы государства, а также национальные и личные свободы, способного к разнообразной и продуктивной деятельности на благо общества и государства.

В отечественной педагогической практике на современном кризисном этапе развития общества отмечается нарушение принципа деятельного подхода в воспитании и наблюдается процесс десоциализации личности. Однако, при этом сохраняется стремление детей к участию в общественной жизни, в основном, к досуговой деятельности.

Формирование гражданственности у старшеклассников не может быть осуществлено без включения их в практическую общественно значимую деятельность, в которой школьник применяет полученные знания на практике, приобретает практические навыки, реализует гражданские права и обязанности.

Основная возрастная особенность старшеклассников – это конкретно-образное восприятие мира, в силу чего их развитие наиболее эффективно проходит в

деятельности. Поэтому в разработке технологии формирования гражданственности и ее реализации первоочередное внимание уделялось практической деятельности школьников, насыщенной разнообразным содержанием, которое определялось следующими основными элементами: информационным (СМИ); созданием в школе демократических условий посредством коллектива единомышленников (самоуправление, совет школы); включением школьников в систематическую и осознанную общественно значимую деятельность.

Педагогическое проектирование – новый феномен, возникший, главным образом, в условиях смены идеологических и воспитательных ориентиров с целью достижения достаточно быстрого желаемого результата, особенно в образовании. Как показывает опыт, может успешно применяться и в воспитательном процессе. При этом важно учесть общие ценностные ориентации воспитания, выраженные в принципиальных и содержательных подходах, возрастные личностные изменения школьников на основе алгоритмизации (логического структурирования) и творческой активности. Педагогический проект имеет следующую схему: идеи, содержание – алгоритм воспитательного (образовательного) воздействия – ожидаемый результат.

Сущность формирования гражданственности можно понять через характеристику его основных целей: развитие гражданского сознания и мышления, гражданской культуры личности и общества, ответственности, формирование практического опыта гражданской деятельности (Рис. 1) [1, 77].

На основе теоретического и практического анализа, нами были предложены следующие подходы к организации общественно значимой деятельности старшеклассников как фактора формирования у них гражданственности: принципы, определяющие содержание проективной воспитательной работы, учитывали не только общие идеи демократизации и гуманизации общества, но и культурно-педагогические традиции, сложившиеся в регионе; содержание и формы воспитательной работы были направлены, прежде всего, на формирование активности личности как базового качества гражданственности; это выражалось во внедрении интеллектуально-развивающих форм, самоуправления школьников, в развитии социального партнерства (школа-социум), благотворительности и т. п.; моделирование личности «выпускника школы» в целях усиления целенаправленности и конкретности воспитательного процесса. Результатом стало создание условий для приобретения учащимися знаний и навыков для успешного участия в общественно значимой деятельности; приобретения ими практического опыта, развития гражданской инициативы и ответственности.

Использование общественно значимой деятельности в процессе формирования гражданственности у старшеклассников, на наш взгляд, предполагает учет таких факторов: оптимальной организации воспитательного процесса с применением новых технологий; адаптивности и приемлемости; универсальности, решения проблем воспитательного влияния общественно значимой деятельности.

Разработанный и апробированный нами проект формирования гражданственности у старшеклассников может служить основанием для дальнейших исследований данной проблемы, посвященных разработке конкретных, более современных технологий гражданского воспитания, выявлению влияния на этот процесс не только педагогических, но и социальных факторов.

В школе нужна интересная, отвечающая общечеловеческим потребностям, возрастным и половым особенностям учащихся реальная жизнь, наполненная разнообразными делами – не только учебными, но и трудовыми, благотворитель-

ными, общественно значимыми, самостоятельно творческими, досуговыми и т. п., чтобы каждый учащийся нашел себе дело по душе, ощущая чувство успеха, уверенности в себе, без чего невозможно сформировать достоинство и нравственную устойчивость человека.

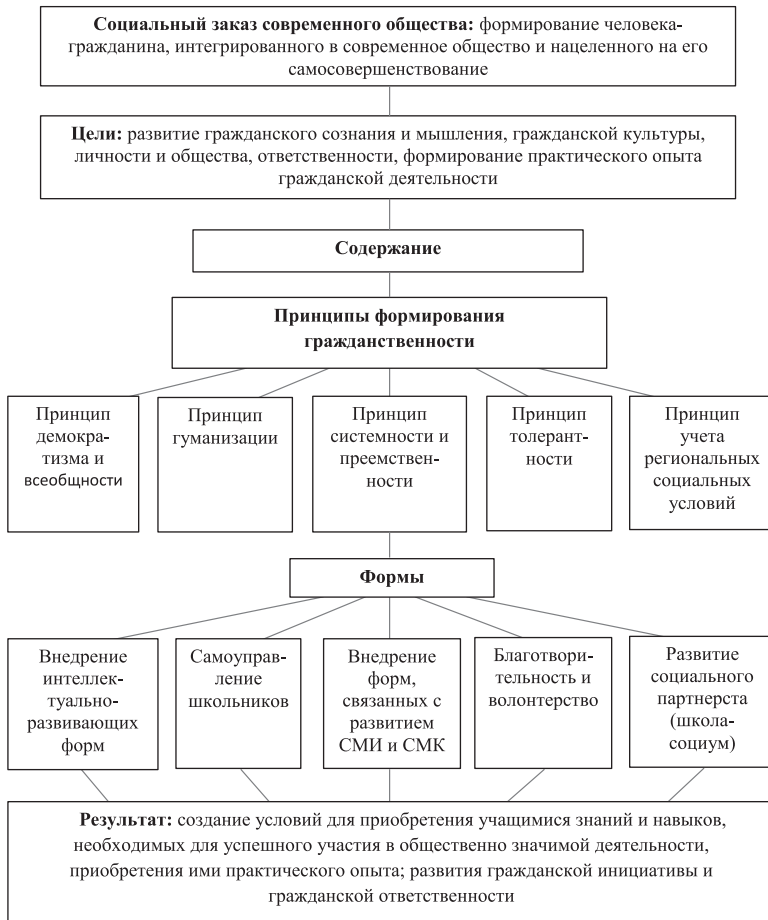


Рисунок 1. Сущность и структура формирования гражданственности у старшеклассников в процессе общественно-значимой деятельности.

Проведенное нами исследование позволяет установить, что поэтапная организация общественно значимой деятельности старшеклассников способствует углублению гражданско-правовых знаний, формирования у них гражданского сознания, гражданской активности, воспитанию положительного эмоционального отношения к организации гражданской деятельности.

Разработанный и апробированный проект формирования гражданственности у старшеклассников может служить основанием для дальнейших исследова-

ний данной проблемы, посвященных разработке конкретных, более современных технологий гражданского воспитания, выявлению влияния на этот процесс не только педагогических, но и социальных факторов.

Сегодня школе нужен не теоретический, а практический специальный курс, приобщающий детей к ценностям гражданского общества, дающий им навыки успешного жизнеопределения и последующей деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Корякина, Ф.И. *Формирование гражданственности у старшеклассников в процессе общественно значимой деятельности: Дисс. канд. пед. наук / Корякина Ф.И. – Якутск, 2004. – 170 с.*
2. Корякина, Ф.И. *Формирование гражданственности у старшеклассников в процессе общественно значимой деятельности: Автореферат канд. пед. наук / Корякина Ф.И. – Якутск, 2004. – 22 с.*

Кочетова Елена Александровна,
учитель географии,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ УЧИТЕЛЯ

Школу можно совершенствовать, только совершенствуя квалификацию учителя. Каков учитель – такова и школа.
Я.А. Каменский

Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования. Очевидно, что неперенным требованием к образовательным системам становится умение учить учиться, а к человеку – потребность учиться на протяжении всей жизни. Учить этому сложно, т. к. мы сами – педагоги никогда этому не учились. Какова роль современного учителя? Тот, кто учит других или постоянно учится сам?

Главное качество профессионала – способность к саморазвитию, самообразованию. Отсюда требование к педагогу – непрерывное развитие профессиональной компетентности. От уровня квалификации педагога зависит уровень развития тех, с кем он работает. Насколько высоко мы поднимаемся по лестнице профессионализма, настолько качественное образование получают наши выпускники. На первой ступеньке по этой лестнице стоит внутриминиматическая методическая служба призванная помочь педагогу скорректировать наработанные методы и формы работы по отношению к ценностям и задачам гимназии, перенимать опыт коллег. К подобным формам повышения профессионального мастерства учителя в гимназии следует отнести:

- Заполнение диагностической карты профессиональной успешности;
- Выбор и систематическая работа над методической темой по самообразованию;
- диагностика обученности по предмету;
- педагогические советы;
- научно-практические конференции;
- посещение мастер-классов, уроков и внеклассных мероприятий у коллег;
- выпуск методических сборников по созданию базы лучших сценариев уроков, интересных приемов и находок на уроке;
- работа методических кафедр;
- работа педагогических мастерских;

- наставничество;
- аттестация педагогических кадров;
- конкурс инновационной деятельности методических кафедр;
- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта;
- фронтальный контроль деятельности методических кафедр;
- предметные недели;
- разработка рабочих программ;
- разработка программ элективных курсов и наглядных пособий.

Преимущества обучения внутри коллектива как формы методической работы связаны с прямой передачей знаний и имеют обратную связь. Если каждый из нас оглянется на 5-7 лет назад, то нельзя не признать очевидный прогресс, хотя бы на уровне компьютерной грамотности, применения ИКТ технологий в каждодневной работе. Методическая работа становится средством повышения компетенции учителя и средством его профессионального роста, стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует его самореализации, решению профессиональных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы.

Одним из слагаемых процесса становления и развития профессионализма следует считать трансляцию опыта. В этом отношении педагоги гимназии безусловные лидеры. На образовательном портале нашего города и в других ресурсах сети Интернет размещено много разработок уроков и мероприятий. Большое значение имеют публикации в печатных изданиях, но, к сожалению, количество подобных публикаций значительно меньше, преобладают статьи, сценарии, уроки и фактически нет разработок авторских программ, хотя у каждого педагога есть разработанные программы элективных курсов, которые просто остаются оформиться в соответствии с требованиями предъявляемым к подобным документам.

Второй ступенью становления профессионализма педагога являются курсы повышения квалификации и дистанционного обучения т. к. сегодня необходимо вовлекать педагогов в учебно-познавательную деятельность с применением приемов и методов, получивших обобщенное название «активные методы обучения». Курсы повышения квалификации ставят перед собой цель развития профессиональной компетентности, мастерства, профессиональной культуры, обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с возросшими требованиями к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач. Повышение квалификации помогает учителю избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность. Однако хотелось бы, чтобы их прохождение инициировалось не условиями прохождения аккредитации гимназии или аттестации педагогов, а насущными потребностями педагогов. Удачным примером можно считать курсы по работе с программой Smart notebook, они пользовались популярностью у педагогов и имеют безусловное практическое значение. Тематика курсов повышения квалификации, как правило, носит теоретический характер, более прикладной характер несут дистанционные курсы. Через дистанционные курсы эффективно распространяется передовой педагогический опыт и методические находки учителей, оперативно обновляется информация, что способствует мобильному пользованию ресурсами, оперативному созданию проектов, их реализации и оценке эффективности.

Говоря о процессе и результате профессионального развития педагога нельзя не упомянуть о создании портфолио учителя. Это один из объективных мето-

дов оценки профессионализма педагогов. Он включает материалы, демонстрирующие умения педагога решать задачи своей профессиональной деятельности, выбрать стратегию и тактику профессионального поведения. Портфолио даёт возможность педагогу продемонстрировать те результаты практической деятельности, которые он считает наиболее значимыми для оценки своей профессиональной компетенции, позволяет демонстрировать не только результаты деятельности, но и прогресс по сравнению с предыдущими результатами. Генри Форд утверждал: «Все можно сделать лучше, чем делалось до сих пор!» Мы многое умеем, знаем, теперь нужно научиться это оформлять, научно представлять свои достижения.

И не последнюю роль в этом играют конкурсы педагогического мастерства. Они дают педагогу возможность стать значимым в профессиональном сообществе через оценку данным обществом его педагогической деятельности, реализовать своё профессиональное «Я» в условиях состязания, повысить свой профессиональный уровень, переосмыслить собственную педагогическую концепцию, т. к. позволяют увидеть систему работы своих коллег, «примерить» на себя что-то новое до чего, возможно, не доходят руки в повседневной работе и чередке уроков. Мы, как правило, воспринимаем участие в любом конкурсе как дополнительную нагрузку и забываем о том, что именно подобные мероприятия позволяют избежать «профессионального выгорания», позволяют «Гореть, а не сгорать» т. к. дают творческий толчок и по-настоящему открывают новые горизонты в профессии. В последнее время педагоги гимназии активно и успешно участвовали в профессиональных конкурсах различных уровней, представляя опыт своей работы. Это конкурс «Самый классный, классный», «Учитель года», конкурсы методических разработок, фестиваль педагогических идей и др.

Важно отметить, что повышению уровня педагогов и расширению их возможностей способствует участие в педагогических мастерских и семинарах проводимых для педагогов гимназии, города, области, а также подготовка к ним. Подобные формы работы – это не только обсуждение насущных проблем, но и возможность вносить свои предложения по развитию образования, что способствует развитию творческой мысли и накоплению академического и практического опыта, который начинается с получения педагогического образования и продолжается в течение всей педагогической карьеры. Это возможность делиться своими идеями и обмениваться опытом, помогать молодым специалистам, совершенствовать свои знания в нововведениях т. к. наша профессия менее других располагает учиться на своих ошибках.

Главным критерием профессионального мастерства являются достижения наших учеников. Здесь нам тоже есть чем гордиться и это показывает, что выбранная стратегия развития профессионализма в гимназии является оправданной, позволяет двигаться вперед и соответствовать требованиям времени.

Таким образом, профессия педагога постепенно переходит в разряд, характеризующийся высочайшим уровнем мобильности. Кроме того, она становится все более сложной, что предполагает появление новых задач, поведенческих парадигм и взглядов. Поэтому система развития профессионализма педагогов должна представлять собой связанную комбинированную систему различных уровней. Только непрерывное повышение профессиональной компетентности может способствовать самореализации личности педагога, его креативных способностей и способствовать постоянному росту его профессионального мастерства. И только такой педагог, саморазвивающийся и самосовершенствующийся, готовый

меняться и работать в изменяющихся условиях способен перевести образовательный процесс на новое качество и давать обучающимся качественное образование и которому как говорил Даниэль Дефо: «Не хватает мудрости успокоиться на достигнутом».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://www.moluch.ru/>.
2. <http://festival.1september.ru/>.

*Крикova Людмила Петровна,
преподаватель иностранного языка,
БОУ ЧР СПО «ЧМТТ»,
г. Чебоксары, Чувашская Республика*

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ В ХОДЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА
«РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО»**

Развитие инновационных образовательных программ, новых форм организации образовательного процесса с использованием современных информационных технологий является перспективным направлением современной педагогики. Методическая разработка интегрированного урока «Рекламное агентство» показывает один из возможных путей внедрения инноваций в конкретный образовательный процесс. Она отображает практические возможности интеграции учебной дисциплины ОГСЭ.03. Иностраный язык и междисциплинарных курсов профессионального модуля ПМ.01 Разработка и создание дизайна рекламной продукции МДК.01.01. Художественное проектирование рекламного продукта, МДК.02.04. Техника и технологии рекламного видео. Разработка интегрированного урока содержит методику применения информационных технологий и деловой игры, технологии проектной работы, приводит пример творческого подхода в обучении.

В ходе деловой игры «Рекламное агентство» создаются все условия для выполнения основной задачи обучения иностранному языку – формирования коммуникативной компетенции: общение с «клиентами агентства» ведется на английском языке, также как и сами заказы выполняются на английском языке. Заказы – это проекты студентов по различным видам рекламной деятельности: наружная реклама (билборд), печатная реклама (заказные тематические открытки), рекламные ролики для телевидения и радио. Выполнение данных заказов (проектов) способствует формированию общих компетенций, обозначенных в ФГОС. Студенты учатся понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1); организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения задания (ОК 2); принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях (ОК 3); осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения задания (ОК 4); использовать информационно-коммуникационные технологии (ОК 5). Студенты также учатся работать в команде (ОК 6); брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий (ОК 7); самостоятельно определять свои задачи в проектах, проводить собственное исследование, что способствует их профессиональному и личностному развитию (ОК 8).

Использование метода проектов и деловой игры в интегрированном уроке позволяет эффективно развивать профессиональные компетенции, заложенные в ФГОС. Студенты осуществляют поиск рекламных идей (ПК 1.1.), получают практический опыт выбора оптимальных изобразительных средств рекламы (ПК 1.2.) разрабатывают авторские рекламные проекты (ПК 1.3.), составляют и оформляют рекламные тексты (ПК 1.4), создают визуальные образы с рекламными функциями (ПК 1.5.). Они также применяют умения осуществлять фото и видеосъемку для производства рекламного продукта, использовать компьютерные и мультимедийные технологии при создании рекламного продукта, разрабатывать сценарии для съемки и монтажа рекламы и т. д.

ПЛАН УРОКА

Цели урока:

дидактическая – формирование общих и профессиональных компетенций (ОК 1 – ОК 8, ПК 1.1. – ПК 1.5.);

развивающая – развитие творческого мышления, креативных способностей, умения применять теорию на практике в нестандартной ситуации;

воспитательная – воспитание эстетических и нравственных ценностей, ответственности и самостоятельности.

Задачи: формирование коммуникативной и информационной компетенций; развитие навыков самостоятельной и коллективной работы; развитие логического мышления, внимания, памяти, творческих способностей; развитие навыков и умений в различных видах деятельности (чтение, говорение (монологическая и диалогическая речь), аудирование, письмо на английском языке); закрепление терминов и лексики по теме «Реклама» и «Рекламные приемы»; развитие навыков создания презентации компании, создание логотипа, торговой марки, рекламного продукта (видеоролика, радиоролика, рекламного щита, открыток).

Тип урока: урок обобщения и контроля знаний, умений, навыков

Методы и технологии обучения: проблемно-поисковый метод, метод проектов в информационной среде; Интернет и мультимедиа технологии; использование пакета программ MS Office, создание презентаций, использование внутренней локальной сети.

Форма организации: деловая игра

Межпредметные связи: ОГСЭ.03. Иностранный язык (английский), МДК.01.01. Художественное проектирование рекламного продукта, МДК.02.04. Техника и технологии рекламного видео.

Средства обучения: (на этапе подготовки к уроку и на уроке):

ТСО: видео проектор, ПК, ноутбук, экран; видеокамера, видеомаягнитофон, плата видеозахвата;

ПО: PowerPoint, CorelDraw, 3dMax, Photo Shop, Sound Forge, Premiere Pro, Gif Animator, ACD See, Интернет-браузеры, Nero, пакет программ Microsoft Office

Раздаточный материал и наглядность (на английском языке): видео ролики; рекламные буклеты, журналы, проспекты; газетные рекламные объявления; обобщенные схемы рекламных терминов и технологий рекламы; макеты по наружной рекламе

Творческие работы студентов: компьютерные презентации рекламных агентств; презентации логотипов агентств; презентация рекламного продукта, изготовленного по заказу: видео и радиореклама, рождественские открытки с логотипами фирмы, макет щита наружной рекламы.

Структура урока:

1. Организационный момент

1.1. Объявление значения, темы, целей и задач урока

1.2. Сообщение формы организации урока и этапов работы

2. Деловая игра «Рекламное агентство»: постановка практических задач и их решение

2.1. Разминка на термины: реклама, виды рекламных услуг

2.2. Презентация логотипа рекламных агентств

2.3. Презентация рекламных агентств

2.4. Прием заказа клиента: деловая встреча

2.5. Анализ рекламных технологий:

2.5.1. Печатная реклама

2.5.2. Рекламные видеоролики

2.6. Презентация выполненного заказа

3. Подведение итогов. Заключительное слово преподавателя.

Таким образом, интегрированный урок «Рекламное агентство» представляет собой одну из форм организации образовательного процесса с использованием современных информационных технологий, позволяющую комплексно формировать общие и профессиональные компетенции, заложенные в ФГОС нового поколения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Борисов, Б.Л. Технологии рекламы и PR: учебное пособие для вузов. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2001. – 624 с.

2. Егорчикова, К.М. Формирование ключевых компетенций на уроках английского языка. – 2013 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/inostraniye-yazyki/library/2013/11/08/formirovanie-klyuchevykh-kompetentsiy-na-urokakh>.

3. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 N 510 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.06.2014 N 32859). – 2014 [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_166064/.

Кряжкова Ирина Леонидовна,
младший научный сотрудник,
НИУ БелГУ,
г. Белгород

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА

На рубеже XX и XXI столетий как никогда актуальна проблема экологического кризиса, возникшая как следствие нерационального взаимодействия человека и природы. Проявления этого мы можем наблюдать в самых различных сферах жизнедеятельности: загрязнение окружающей среды, исчезновение целого ряда живых организмов, нерациональное использование природных ресурсов, что в целом приводит к нарушению равновесия в биосфере.

Само возникновение экологического кризиса является следствием того, что человек, часто не представляя себе истинных последствий своей нерациональной деятельности, не только бессознательно, но и сознательно наносит огромный вред окружающей среде.

В настоящее время для современного человечества все большую актуализацию приобретает выбор путей взаимодействия с окружающей средой. Если сохранить доминирующий способ взаимодействия с природой, то в последствии будет неизбежен экологический кризис. Либо кардинальным образом необходимо трансформировать взаимодействие в системе «человек – природа – общество», которое приведет к сохранению биосферы в состоянии, пригодном для жизнедеятельности последующих поколений.

Бесспорно, что второй вариант более приемлем и основан на необходимости гармонизации взаимоотношений человека с природой. Это приводит в наше время к актуализации проблемы формирования экологической культуры.

В широком понимании экологическая культура – это уровень восприятия людьми природы, окружающего мира, отношения к нему и оценка своего положения во Вселенной.

Экологическая культура – это способ согласования природного и социального развития, при котором обеспечивается сохранение окружающей природной среды [3, с. 7].

Занимаясь исследованием данной проблемы, на наш взгляд формирование экологической культуры должно предполагать перестройку мировоззрения в современном обществе и вести к созданию новой системы ценностей, к отказу от потребительского отношения к природе.

В настоящее время проблема «экологической культуры» занимает важное место во многих исследованиях. В связи с этим, в процессе проработки данной проблемы многие ученые (С.Д. Дерябо, В.А. Скребец, Н.Н. Моисеев, В.А. Ясвин, и др.) стараются в своих концепциях прояснить, какие отношения человека и природы можно считать более гармоничными.

Проблема формирования экологической культуры рассматривается в исследованиях и других ученых-космистов (К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский и др.) Основопологающей идеей их трудов выступает единство космоса и человека, где сам человек является частью этой системы, к которой он должен относиться с пониманием ее устройства и законов.

В своих концепциях многие ученые уделяют внимание тому, что при формировании экологической культуры главной составляющей является экологическое сознание.

Под «экологическим сознанием» традиционно понимается совокупность экологических представлений о взаимосвязях и взаимодействиях в системе «человек – природа – общество».

Экологическое сознание – это отражение в общественном сознании взаимодействия человека как существа социального с окружающей его природной средой, предпосылкой которого является знание объективных закономерностей самой природы [2, с. 48].

Занимаясь исследованием данной проблемы и опираясь на концепции многих ученых, следует выделить, что формирование экологического сознания невозможно без усвоения экологических знаний. Именно поэтому мы считаем, что начинать формировать экологическое сознание необходимо у детей уже с дошкольного возраста, в период, когда у ребенка закладываются в его сознании первоначальные экологические знания.

На наш взгляд одной из наиболее важных составляющих, в процессе формирования экологического сознания является организация исследовательской деятельности детей в данный возрастной период.

Профессор кафедры психологии МПГУ, доктор педагогических и психологических наук А.И. Савенков писал: «Многим даже в голову не приходит, что исследователь формируется не на третьем десятке лет собственной жизни, когда поступает в аспирантуру, а значительно раньше того времени, когда родители впервые приведут его в детский сад» [4, с. 37].

В начале XX в. в России, в трудах таких ученых как, А.П. Пинкевич, И.Г. Автухов, П.П. Блонский и др. наблюдалась переоценка исследовательской деятельности в процессе развития и обучения детей дошкольного возраста, которая была весьма эффективна в процессе познания мира, но впоследствии была отвергнута, и только в 1960-х гг. стала вновь актуальна идея организации исследовательской деятельности, начиная уже со старшего дошкольного возраста.

Проблема исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в настоящее время становится весьма актуальна и находит свое отражение во многих работах как российских Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский и др., так и зарубежных педагогов И. Песталоцци, Ж.-Ж Руссо, С. Френе и др. Ими высказывались идеи побуждения ребенка к познанию окружающего мира и гармоничному взаимодействию внутри него через исследования и открытия.

На наш взгляд главным условием в процессе организации исследовательской деятельности старших дошкольников является учет возрастных психолого-физиологических особенностей детей данного возрастного периода. Следовательно, проблемы исследовательских работ должны быть в области познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития.

При формировании экологического сознания, осуществление исследовательской деятельности уже в дошкольном возрасте приобретает все большую актуализацию. В последнее время большое количество ученых

(Е.В. Набиева, В.И. Андреев, А.И. Савенков, А.С. Обухов и др.) занимаются разработкой различных аспектов организации исследовательской деятельности старших дошкольников и трактуют «исследовательскую деятельность», как организуемую педагогом деятельность с использованием преимущественно дидактических средств косвенного и перспективного управления, направленную на создание исследовательского продукта, при доминировании самостоятельного применения доступных возрасту научных методов познания, в которых развиваются исследовательские умения детей [1, с. 102].

Занимаясь изучением данной проблемы, на наш взгляд необходимо при осуществлении исследовательской деятельности задавать ее определенную структуру.

1. Определение проблемы исследования и цели исследования – формулировка вопроса «что я хочу узнать?».
2. Выявление объекта исследования.
3. Самостоятельное выполнение исследовательской работы.
4. Выдвижение гипотезы (или нескольких гипотез). Гипотеза должна быть связана с поставленной целью работы и позволяют последовательно продвигаться к достижению цели.
5. Определение конкретных задач, решение которых позволит достичь поставленной цели.
6. Выбор методов проведения исследовательской деятельности.
7. Анализ и формулирование выводов данной исследовательской деятельности.

Эффективность исследовательской деятельности заключается еще и в том, что предоставляется возможность дошкольнику самому исследовать и экспериментировать, поддерживать любознательность и интерес к проблеме окружающей среды, а так же применять полученные знания в той или иной деятельности. Сочетание различных видов исследовательской деятельности во взаимодействии взрослых и детей, закрепляет навыки у детей дошкольного возраста, помогает им открывать и познавать взаимосвязи в окружающем мире гораздо быстрее и глубже.

Ведь только заинтересовав каждого ребенка конкретным творческим делом, поддерживая детскую любознательность и инициативу, можно решить весьма актуальную проблему, связанную с формированием экологического сознания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев, В.И. *Эвристическое программирование учебно-исследовательской деятельности.* – М., 1981. – 240 с.
2. Каландаров, К.Х. *Экологическое сознание. Сущность и способы формирования.* – М., – 1999. – 210 с.
3. Медведев, В.И., Алдашева, А.А. *Экологическое сознание: учеб. пособие.* – М., 2001. – 384 с.
4. Савенков, А.И. *Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания.* – Ярославль., 2002. – 144 с.

Кузьминых Юлия Александровна,
учитель английского языка,
МОУ «Школа № 8 им. А.С. Пушкина»,
г. Черемхово, Иркутская область

УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Введение ФГОС нового поколения акцентирует внимание на развитие личности школьника, формирование гражданской идентичности на основе системно-деятельностного подхода через формирование универсальных учебных действий, которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса и представляют обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию обучающихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению, а также позволяют самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая организацию усвоения, то есть умения учиться. Для того чтобы знания обучающихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять, развивать их познавательную деятельность. Таким образом, сегодня основная образовательная задача учителя состоит в организации условий, которые бы позволяли включать активность и осознанность ребенка, т. е. организовать правильный подбор *учебных заданий, стимулирующих* учащихся приобретать и развивать требуемые способности, и *позволяющих* им это делать в процессе работы *с учебной ситуацией*, когда ученик совершает действия, которые далее станут его собственными, превратятся в его собственные приобретения, станут основой его развития.

Результаты оценок работ учащихся зависят от качества учебных заданий. Учебное задание – это своеобразный потолок, ограничивающий возможный уровень достижения учащихся. Если задание направлено на формирование и отработку только формальных знаний или алгоритмов и построено на основе формулировок типа «Выполни ...», «Выбери правильный ответ» или «Вставь пропущенную

букву» то на основе таких заданий не могут быть сформированы навыки сотрудничества, коммуникации или саморегуляции. Именно формальные задания преобладают в настоящее время и в учебных материалах, и в практике работы.

Поэтому с целью эффективной организации процесса обучения, предлагается на основе анализа состава учебных действий, лежащих в основе личностных и метапредметных результатов, выделить основные группы навыков (или компетенций), на формирование и достижение которых направлен стандарт (и на основе этого анализа поставить проблему: *Каким должно быть учебное задание, чтобы оно позволяло формировать выделенные группы навыков?* Необходимо оценивать качество учебного задания с позиций его эффективности для формирования нужного навыка (например, разрешения реальных проблем и проблемных ситуаций), затем, откорректировав «болевы точки», применить модель «хорошего» задания.

Исходя из требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам, можно выделить восемь групп требований: ценностно-смысловые установки; приобретение и интеграция знаний; личностный смысл учения и начальные формы рефлексии; сотрудничество; самоорганизация и саморегуляция; решение проблем; использование ИКТ для обучения; коммуникация, а также требования, направленные на формирование готовности и способности школьников к системному освоению предметного содержания курсов. Основными компонентами учебного задания являются *характеристика задания*, в которой указываются нацеленность задания на формирование и/или оценку определенного планируемого результата, уровень сложности задания (например, базовый или повышенный), статистические показатели результатов выполнения задания; *мотивационная часть задания* (задается посредством описания контекста); *содержание задания*; *образец ответа*; *критерии оценки* достижения планируемого результата; *время выполнения задания*; *организационная часть задания*, содержащая методический комментарий и/или рекомендации по организации выполнения задания. Каждое конкретное задание может содержать все компоненты или только их часть. Многокомпонентность учебного задания и возможность реализации различных связей между его отдельными компонентами позволяют использовать фактически одно и то же (или незначительно модифицированное) учебное задание в разных педагогических целях.

Каким должно быть учебное задание, чтобы оно позволяло формировать данную группу навыков? Для ответа на этот вопрос предлагается воспользоваться методикой кодировки (оценки) учебных заданий, разработанной в Стэнфордском исследовательском институте (SRI International, США, Калифорния) и апробированной в России в 2009-2011 г.г. в рамках исследования инновационной практики обучения (ИП). Основная идея методики заключается в том, чтобы оценивать качество учебного задания с позиций его эффективности для формирования нужного навыка (например, разрешения реальных проблем и проблемных ситуаций), затем выявить несоответствия и откорректировать их.

Оценку качества учебного задания для всех групп заданий предлагается вести на основе 4-х балльной шкалы, где общий смысл кодов 1-4 определяется следующим образом: *код «1»*: задание не требует/не позволяет данную деятельность; *код «2»*: задание позволяет данную деятельность, НО только на базовом уровне; *код «3»*: задание требует выполнения данной деятельности на достаточно высоком уровне, НО не все характеристики деятельности; *код «4»*: задание требует выполнения данной деятельности на творческом уровне и включает ВСЕ характеристики деятельности.

Рассматривая учебные задания как средство формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка, следует придерживаться следую-

шего алгоритма: на основе анализа состава учебных действий, обеспечивающих формирование обсуждаемого навыка, формулировать основной оценочный вопрос к заданию; описывать «хорошее» (с точки зрения формируемого навыка) задание; вводить алгоритм оценки задания и практиковаться в его использовании на отдельных примерах; обсуждать способы корректировки задания (если это возможно); обсуждать границы использования данной модели. Кроме того, следует отметить возможность использования одного и того же задания с различными установками для формирования в той или иной степени различных компетенций и универсальных учебных действий учащихся. Использование на уроках учебных заданий позволяет в системе отрабатывать универсальные учебные действия и интегрировать знания из различных образовательных областей, формируя при этом способность к самостоятельному приобретению знаний и способность к решению проблем.

Таким образом, опираясь на системно-деятельностный подход, в процессе преподавания английского языка мы используем «хорошие» учебные задания, анализируя их с точки зрения требований Стандарта и развития универсальных учебных действий учащихся. Правильно подобранные учебные задания позволяют включать активность и осознанность учащихся, наполняют содержание личностным смыслом, учат учащихся аргументированно представлять свою точку зрения и находить ответы на поставленные вопросы. Только в активной деятельности, при различной многократной вариативности заданий происходит эффективное создание условий для формирования не только предметных, но и личностных и метапредметных результатов.

На заключительном этапе освоения изучаемого материала полезна деятельность, связанная с созданием и использованием моделей изучаемых объектов и процессов, схем, диаграмм, карт понятий, памяток, правил, иных справочных и иллюстративных материалов, а также проведение учебных мини-исследований, в ходе которых учащиеся выдвигают и проверяют различные гипотезы, проводят рассуждения, приводят обоснования и доводы в защиту своей позиции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов, А.Г. *Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. Пособие для учителя.* – М.: Просвещение, 2008. – 29 с.
2. Логинова, О.Б., Яковлева, С.Г. *Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта. Начальное общее образование. Достижение планируемых результатов.* – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2012. – 100 с.
3. *Федеральный государственный образовательный стандарт ООО* // [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.standart.edu.ru> (дата обращения: 10.02.2014).

*Лахина Татьяна Ильинична,
заведующая учебной и воспитательной работой,
НОУ СПО «Острогожский техникум потребительской
кооперации Воронежского облпотребсоюза»,
г. Острогожск, Воронежская область*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА В НОУ СПО «ОСТРОГОЖСКИЙ ТЕХНИКУМ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЙ КООПЕРАЦИИ ВОРОНЕЖСКОГО ОБЛПОТРЕБСОЮЗА»

Свои коррективы во все сферы жизнедеятельности человека вносит XXI век. Одним из актуальных вопросов образования остается вопрос в сфе-

ре формирования социально-ориентированной личности с сформированными профессиональными компетенциями.

Современное общество ориентировано на человека, на позитивное решение социальных проблем его жизнедеятельности. Связанные с этим преобразования в различных сферах общественной жизни в значительной степени позволяют использовать образование как инструмент формирования профессиональной компетентности и социально-ориентированной личности.

Важным требованием к выпускнику средних профессиональных учебных заведений является обеспечение его профессиональной компетентности. В традиционном понимании это определяется накоплением общепрофессиональных и специальных знаний, практических навыков и умений специалиста любого профиля, перечень которых зафиксирован в соответствующем Федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования.

К профессиональному образованию предъявляются новые требования и в качестве приоритетов развития выделяются интернационализация, достижение стандартов международного уровня, переход от предметного обучения к межпредметно-модульному, на компетентностной основе, обеспечивающему освоение ключевых и профессиональных компетенций, позволяющих быстро реагировать на изменения рынка труда; непрерывность профессионального образования в течение всей жизни человека.

Модульно-компетентностный подход находится в русле концепции непрерывного образования («образования в течении жизни»), так как его целью является подготовка высококвалифицированных специалистов, способных работать в постоянно изменяющейся ситуации в сфере труда, с одной стороны и продолжение профессионального роста и образования – с другой.

Системные инновации касаются содержания, организации учебно-воспитательного процесса, технологий и методов подготовки специалистов, материально-технического обеспечения; организации научно-исследовательской деятельности преподавателей по разработке моделей и модульных программ подготовки; компетентностного управления инновационными процессами, отвечающего современным требованиям, и обеспечивающим реализацию стандартов нового поколения. Изменились и требования современного производства к работникам, от современного специалиста требуются не только знания и умения, но и определенные личностные качества, и решающее значение имеет обучение, направленное на развитие творческого мышления, инициативы, чувство ответственности за принятые решения, что ставит как необходимость разработку предметных методик на основе личностно-ориентированного подхода, необходимости к самообучению, самообразованию, самостоятельности и активности во всех сферах жизнедеятельности.

Большое значение имеют педагогические предпосылки обучения студентов специальным дисциплинам;

- переосмысление традиционного понимания образования на гуманистическое, предполагающее профессионально-культурное становление специалиста в соответствии со своими интересами и потребностями;

- переосмысление целей образования в направлении развития личностных качеств, необходимых для профессионально-культурного становления специалиста; актуализация эвристических, эстетических, прогностических, практических, корректирующих, интегрирующих функций профессионального образования;

- рост влияния на профессиональное образование факторов внешней сре-

ды, таких как общие цели образования, структура личности и закономерности ее развития, реструктуризация производств, образовательные идеи в частности гуманизации образования, актуализация личностно-смысловой сферы субъектов образовательного процесса, выражающееся в свободном выборе себя, своего мировоззрения, действий, поступков, позиции, самостоятельности и личной ответственности, в саморазвитии и самореализации, в самоопределении и творчестве;

- направленность технологий обучения на гуманизацию, субъективные отношения участников образовательного процесса.

Формированию профессионально-личностных значимых качеств обучающихся, включающих цели и задачи обучения, воспитания и развития в нашем техникуме уделяется особое внимание. Созданы все условия для воспитания духовно-нравственной, физически и интеллектуально зрелой личности, способной к активной и общественно полезной деятельности, располагающей потребностями и способностями к самопознанию, саморегуляции и саморазвитию.

При освоении профессионального цикла преподавателями техникума формируются общие и профессиональные компетенции обучающихся, нравственные, эстетические, трудовые, творческие; формируется социально-активная личность будущего специалиста.

Понимая профессиональную компетентность как личностное новообразование с высокоразвитым социальным интеллектом, мы уверены, что именно за такими специалистами будущее и стараемся в процессе обучения студентов Острогожского техникума потребительской кооперации формировать перечисленные профессиональные компетенции с самого начала обучения, развивать социальный интеллект будущих специалистов. Формирование основных компонентов профессиональной компетенции осуществляется поэтапно, каждый этап ориентирован на формирование определенного компонента. Итог работы – профессионал, который без затруднений включается в общение, инициирует и поддерживает его, принимает активное участие в обсуждении дискуссионных вопросов, включающих профессиональные проблемы, аргументированно отстаивает свою точку зрения, применяет знания в решении ситуаций социального характера, оказывает влияние на мнение других. Толерантен в восприятии партнера, эрудирован, тактичен. Сознает свою роль в совместной работе, корректирует собственное поведение в зависимости от ситуации общения, обладает высоким уровнем культуры.

К позитивному вхождению молодых людей в современное противоречивое общество, социальной адаптации обучающихся, приобщению к общечеловеческим ценностям через включение в общественно-значимые дела и отношения, инициативности, организации труда, самостоятельности, принятию креативных решений, развитию чувства ответственности за принятые решения в нашем учебном заведении способствует студенческое самоуправление. В нашем техникуме уделяется особое внимание его развитию. Студенческий Совет включает в себя обучающихся всех групп, выполняет функции администрирования в жизнедеятельности обучающихся. Доброжелательность, терпимость, сострадание, трудолюбие воспитывает у студентов волонтерская служба милосердия «Данко», существующая в техникуме более 14 лет и объединяющая в своих рядах обучающихся всех курсов. Студенты принимают активное участие в оказании помощи нуждающимся пенсионерам и инвалидам, ветеранам войны и труда, посещают детский дом для глухих и слабослышащих детей, участвуют в благотворительных акциях. Созданный в конце 80-х годов оперативный отряд

«Юность», в который входят студенты юридического отделения, способствует формированию профессиональных компетенций будущих юристов, сотрудничая с районным отделением полиции, межрайонной прокуратурой, наркоконтролем, районным отделом социальной защиты населения. Обучающиеся знакомятся на практике с будущей профессиональной деятельностью, принимают участие в различных рейдах, выступают в качестве понятых.

Заседания Литературной Гостиной способствуют развитию духовно-нравственного воспитания обучающихся. Члены Литературной Гостиной занимаются разработкой сценариев, подготовкой и проведением групповых, общетехникумовских, городских мероприятий различной направленности и тематики. Это круглые столы, встречи с интересными людьми, с литературным объединением острожских поэтов «Острожские родники» и другие. Духовно-нравственное воспитание в техникуме ведется с уклоном на основы православной культуры. Протоиерей Владимир Шереметов (бывший выпускник технологического отделения техникума) частый гость различных мероприятий в учебном заведении. Так же отец Владимир является членом психологической службы техникума, принимает активное участие в работе «Телефона Доверия».

Формированию активной гражданской позиции способствуют общетехникумовские и районные мероприятия такие как, Молодежные форумы «Россия нашей мечты» (районные, зональные), встречи с депутатами районных и городских Советов, Воронежской областной Думы, дни дублера в администрации района в которых наши обучающиеся принимают активное участие. Флеш-мобы стали неотъемлемой частью учебно-воспитательной работы. Обучающиеся юридического, технологического отделения, отделения коммерции и банковского дела проводят как профессиональные акции так и акции социальной направленности. Такие как: «Знай и соблюдай закон», «Нет наркотикам», «Курение вредит твоему здоровью», «Счастье на дне стакана», «Здоровая пища», «Береги здоровье» и другие.

Развитию творческих способностей, креативности способствует Молодежный Центр «Современник», объединяющий 28 кружков, секций, клубов. Танцевальный коллектив «Молодость», вокальный ансамбль «Славяночка», солисты вокальной студии «Радуга» знакомы и любимы жителям города и района.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод: для обеспечения формирования профессиональной компетенции будущих специалистов любого профиля необходимы инновационные процессы, в той или иной степени существенно изменяющие (организационно, методически, педагогически, технологически) образовательный процесс.

Идея технологизации педагогической деятельности все глубже проникает как в психологическую и педагогическую науки, так и практику системы образования. Степень проработанности этой идеи еще недостаточна.

Индивидуальный подход – важнейший принцип обучения и воспитания. Его реализация предполагает частичное, временное изменение ближайших задач и содержания учебно-воспитательной работы, постоянное варьирование ее методов и форм с учетом общего и особенного в личности каждого студента для обеспечения гармоничного, целостного ее развития.

Наших студентов выделяет высокий уровень коммуникативных, трудовых, познавательных, эстетических качеств, репродуктивной и творческой деятельности.

Результатом деятельности нашего учебного заведения являются призовые места в городских, районных, зональных, областных смотрах-конкурсах, таких

как «Красная гвоздика», «Студенческая весна»; спортивных соревнований: «Защитник», «Стретенские старты», «Осенний марафон»; Всероссийских конкурсах и Олимпиадах: « Зимняя сказка своими руками», «Проказы Магушки зимы», «Счастливые Валентинки», «Учитель! Так много это значит», «Творите, что хотите» и другие.

Мы гордимся успехами как своих студентов, так и выпускников, многие из которых в настоящее время трудятся в разных уголках нашей необъятной Родины.

***Лихачева Валентина Борисовна,**
Ширяева Ирина Анатольевна,*

*учителя-логопеды,
ГБОУ ДО Центр психолого-медико-социального
сопровождения «Живые потоки»,
г. Москва*

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТЕПЕНИ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО У ДЕТЕЙ 8-10 ЛЕТ

Чтение – важнейший вид речевой деятельности, который вначале выступает только в качестве предмета обучения, становясь затем средством обучения и развития детей. Традиционно в акте чтения выделяют две стороны: техническую и смысловую. При этом понимание прочитанного является основной целью и результатом читательской деятельности учащихся.

Проблема формирования смысловой стороны чтения у детей с системными нарушениями речи является одной из актуальных на современном этапе развития логопедии. Среди отечественных авторов, посвятивших свои работы вопросам изучения нарушения чтения у детей, методам их изучения и коррекции следует отметить такие имена, как: Р.А. Ткачева, С.С. Мухина, М.Е. Хватцева, Р.Е. Левина, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, О.Б. Иншакова и др.

Одна из важнейших задач начальной школы – формирование у детей навыка осознанного чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования. Выпускники младших классов должны иметь беглое, осмысленное, правильное и выразительное чтение. При этом перед школьником в процессе любого вида чтения (вслух, «про себя») стоит главная задача – понять информацию, кроющуюся за графическими начертаниями слов.

Изучение психолого-педагогических особенностей детей с ОНР, ФФНР, ЗПР подтверждает, что данная группа детей является группой риска в овладении смысловым компонентом чтения. Причины этого кроются в особенностях их речевого и психофизического развития. Структура дефекта ОНР любого уровня предполагает нарушения фонематического восприятия, фонемного анализа и лексико-грамматической стороны речи. При этом для понимания прочитанного большое значение имеет знакомство читателя с тем предметом, о котором идёт речь, развитый кругозор и читательский опыт. Не менее важен для понимания текста и объём оперативной памяти, позволяющий удерживать все композиционные элементы текста, сохранить последовательность событий.

Ошибки смысловой стороны чтения у школьников с ОНР проявляются в неумении точно, последовательно передать содержание прочитанного текста; изложить фактический план читаемого рассказа; в непонимании общего смысла текста. Со стороны лексико-грамматическом оформлении – в использовании однообразных синтаксических конструкции, изменении порядка слов в предло-

жении, пропусках членов предложения, в выборе непродуктивной лексики, замене существительных местоимениями.

Для создания более эффективных коррекционных программ необходимо проведение детального изучения дислексии, проявляющегося в изолированном изучении нарушения скорости чтения и понимания прочитанного текста.

Понимание прочитанного необходимо исследовать на всех уровнях организации языковой компетентности. Для исследования понимания на уровне отдельного слова могут быть предложены следующие задания:

– подобрать подходящее к слову определение или самостоятельно дать определение слову. В первом случае задание демонстрирует умение узнавать слова по их определению, определять значения слов, учитывая видовые и родовые признаки слов, во втором от ребенка требуется умение актуализировать значение слова.

– составление со словом словосочетания также потребует умения устанавливать значение слова.

– при подборе к словам, схожим по звучанию, слов, подходящих по смыслу, (*дождевой – плащ, погода, вода, день, туча; дождливый – плащ, погода, вода, день, туча*) ребенок должен установить значение слова в контексте, ориентируясь на семантический аспект слова.

– при выборе подходящего по смыслу слова из двух однокоренных синонимов, схожих по звучанию, (*Мальчик потерял вчера на прогулке свою (единую, единственную) пару перчаток.*) также требуется умение устанавливать и уточнять значение слова, ориентируясь не на фонетический, а на семантический аспект.

– в процессе расположения предложенных слов по степени нарастания или убывания признака (*припелся, принесся, пришел, примчался*) ребенок должен установить точное семантическое значение слова, ориентируясь в семантическом поле синонимичного ряда.

– в задании подобрать (или выбрать из предложенного ряда в зависимости от речевых возможностей ребенка) слово к группе слов с общим значением (ползти, идти, плыть – ...*(ехать)*) успешность выполнения зависит от умения ориентироваться в семантической группе сходных слов и активного словарного запаса ребенка.

– группировка слов с общим значением (*барак, собор, замок, изба, особняк*) направлена на выявление способности ориентироваться в семантических значениях слов одной видовой или родовой категории.

После исследования умения ребенка ориентироваться в семантике слов, следует переходить к пробам, ориентированным на уровень предложения:

– определение главных (ключевых) слов в предложении. При этом ученик демонстрирует свое умение определять основу предложения, несущую основную семантическую нагрузку.

– вопросно-ответная форма беседы по второстепенным членам предложения. Процесс выполнения задания направлен на активацию способности удержания рече-слуховой информации, речевого внимания к грамматической форме слова и умение определять семантическую нагрузку различных частей речи в предложении.

– постановка вопросов к второстепенным членам предложения. Выполнение этого вида упражнения требует ориентировки в парадигматических отношениях слов и установления грамматических связей между словами в предложении.

– повтор предложения в достаточно полном объеме демонстрирует возможность ребенка удерживать рече-слуховую информацию определенного объема.

– восстановление порядка слов и правильного варианта грамматической связи слов в предложении требует умения ориентироваться в грамматической связи синтаксической конструкции.

– при установлении верной логической последовательности в предложении (У девочки был день рождения, потому что ей подарили куклу.) качество выполнения задания также определяется степенью развития способности к удержанию слухо-речевой информации и ориентации в синтагматических связях и парадигматических отношениях во фразе.

– добавление недостающего слова в конец предложения или вставка пропущенного слова (*Опытным врачам удалось ... коварную болезнь.*) демонстрируют способность к прогнозированию при чтении, темп и уровень прохождения данного процесса.

– выбор картинки, отражающей фразеологическое значение фразы (Чужими руками жар загребает.). Ребенок правильно выполняет задание при наличии сформированной способности к пониманию переносного значения, то есть имея определенный уровень развития вербально-логического мышления.

Наиболее сложным является формирование у младших школьников понимания прочитанного на текстовом уровне. Для исследования данного уровня языковой компетенции могут быть предложены следующие задания:

– восстановить пропущенные в тексте слова. При выполнении задания ребенок демонстрирует языковую способность, основу которой составляет возможность смыслового прогнозирования при чтении текста.

– восстановить незавершенные слова. Этот вид задания также показывает степень функционирования прогнозирования смыслового содержания текста.

– восстановить грамматические связи слов в тексте. Темп и качество определяется уровнем владения ребёнком доступными способами формирования грамматических конструкций.

– найти повторяющиеся предложения. Это несложное задание, демонстрирующее внимательность к стилистическим нарушениям, степень сформированности контрольных и регулятивных процессов при чтении, отсутствие или наличие проявления грубой формы механического чтения.

– восстановить пропущенные союзы, дейктические слова. Отрицательный результат при выполнении определяет наличие затруднений в понимании и передаче формальной связности текста, дефицита языковых средств учащегося.

– выделить опорные слова или выбрать их из предложенных. Успешность или неуспешность при выполнении данных видов заданий показывает, в какой степени ребенок владеет основным способом передачи цельности и полноты текста.

– прочитать деформированный текст с отсутствием границ предложений, выделяя интонационно начало и конец каждого предложения. Выполняя работу по одному из самых распространенных видов деформированного текста, ребенок демонстрирует свое умение ориентироваться на семантическое значение и грамматическое оформление связей слов, а не на формальные признаки границ предложения. Вариантом задания может быть также чтение текста с нарушенными границами предложений.

– разложить картинки, отражающие последовательность событий в прочитанном тексте, восстановить последовательность предложений или смысловых фрагментов в тексте, придумать пропущенный фрагмент текста или конец рассказа. Все эти виды заданий направлены на определение затруднений, связанных с удержанием объема речевой информации, сюжетной линии, с восприятием при-

чинно-следственных и временных связей, грамматической связи слов, с нарушением внимания и саморегуляции.

– ответить на вопросы по содержанию по ходу прочтения текста и после прочтения. При выполнении ребенок должен удерживать определенный объем рече-слуховой информации, актуализировать в памяти основные смысловые фрагменты и детали.

– найти фрагмент из другого текста, который не относится к данному, или разделить совмещенные тексты. Задания выявляют способность ребенка к удержанию основной сюжетной линии, объём речевой памяти и слухо-речевого внимания ученика, способность к распределению и удержанию смыслового содержания.

– выбрать название к тексту из предложенных или придумать его самому. Придумать название к тексту. При выполнении таких упражнений определяется степень смысловой целостности восприятия и понимания текста.

– выбрать пословицу, которой можно закончить описанную в тексте ситуацию. Задание определяет возможность понимание основной сюжетной линии текста, степень целостности в восприятии смысла.

– пересказать текст по опорным картинкам или с помощью опорных слов и фраз. Чтобы выполнить задание, ребенок должен уметь удерживать основные семантические фрагменты текста. Задание наиболее показательно в определении уровня смысловой целостности, полноты понимания, оптимальности детализации.

Все предложенные диагностические пробы могут быть использованы для определения ведущего вида речевой деятельности и уровня языковой способности у учащихся с ограниченными возможностями здоровья и нуждающихся в специальных образовательных условиях, в процессе коррекции специфических нарушений процесса чтения, а также для развития и совершенствования данного навыка у младших школьников.

Лукута Надежда Анатольевна,
воспитатель,

*Казенное образовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад № 301»,
структурное подразделение «Дошкольный инклюзивный центр»,
г. Омск*

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ (на примере изучения памятных мест г. Омска)

*Долг перед Отечеством – святыня человека...
От нас, отцов, матерей, от воспитателей,
зависит, чтобы каждый наш юный гражданин
дорожил этой святыней, как дорожит честный человек
своим добрым именем, достоинством своей семьи.*

В.А. Сухамлинский

Одной из важнейших задач нравственного воспитания становится воспитание любви к Родине и толерантного отношения к людям земли. Проблема гражданского и патриотического воспитания занимала и занимает одно из преимущественных мест в общей тематике педагогических исследований. В настоящее время всему мировому сообществу в качестве универсального об-

разца устройства государства и личности предлагается идеализация материальных интересов и прагматических ценностей, а духовные и нравственные уходят на второй план. Резко снижается воспитательное воздействие семьи и российской национальной культуры в сфере воспитания. Отечественные традиции воспитания подменяются так называемыми «более современными» западными образцами. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, индивидуализм, пренебрежительное отношение к гражданскому долгу и служению Родине. В условиях ломки сложившихся нравственных идеалов российского общества формирование воспитательного потенциала системы образования приобретает особую актуальность [2; 3; 3; 6; 7].

Сущность понятия «гражданственность» в его высоком личностном смысле, сводится в основном к способности убежденно и ответственно сознавать свои права и обязанности и, руководствуясь ими, действовать на пользу Родине, народу [1].

«Патриотизм (греч. *Patris* – отечество) – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защитить интересы Родины». Целенаправленная работа по воспитанию патриотических чувств у детей начинается с дошкольного возраста, когда происходит фактическое становление личности, развитие её нравственной основы. С одной стороны, дошкольный возраст – это сензитивный период развития любви к родным местам. С другой, сложность решения данной задачи связана, прежде всего, с возрастом детей. Нужно понимать, что в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно – все лишь зарождается: и гуманизм, и коллективизм, и трудолюбие, и чувство собственного достоинства. Воспитание патриотических чувств решается через общение, чтение литературы, беседы, труд, игровые занятия.

Для решения сложных задач патриотического воспитания дошкольников мы разработали проект «Памятные места г. Омска», который реализовывали в течение 2013-2014 гг.

Целью проекта явилось воспитание патриотических чувств и гражданственности через знакомство детей и их родителей с памятными местами г. Омска.

Главным продуктом, который создавали дети совместно со взрослыми (воспитателями и родителями), стало изготовление альбома о 178 дивизии, воевавшей в рядах Красной Армии.

В процессе реализации проекта использовались различные формы работы, которые предполагали включение детей и их родителей в активную творческую деятельность, а именно:

- Чтение и обсуждение художественной литературы;
- Проведение сюжетно-ролевых игр;
- Проведение соревнований;
- Экскурсии родителей с детьми;
- Разучивание стихотворений;
- Слушание песен на военную тематику;
- Подвижные дидактические игры
- Подвижные игры с правилами
- Игровые упражнения
- Реализация проектов
- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

- Беседы
- Ситуативный разговор
- Составление и отгадывание загадок
- Решение проблемных ситуаций
- Праздничные утренники и развлечения, посвященные дню защитника Отечества и дню Великой Победы.

№ п/п	Этапы (шаги) изучения памятных мест	Методические комментарии
1.	Чтение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста».	Цель чтения заключалась не только в познании военных специальностей и приобщении к художественному слову, но и формировании эмоционального отклика детей, их сопереживания героям стихотворения.
2.	Изготовление видеоролика «Знакомый незнакомый Омск».	Подготовленный видеоролик включил информацию от названия улицы, на которой расположен детский сад, далее от более знакомых мест, например, парк им. 30 лет Победы, а затем и к другим памятным местам, менее знакомым. Вторая, небольшая часть, посвящена красивым и запоминающимся местам. Заключительная часть состоит из кадров с парада победы в Омске. В видеоролик включены разные эмоционально выразительные элементы, такие как патриотическая песня «День победы», песня об Омске, мелодия из кинофильма «Холодное лето 53». Видеофильм сопровождается текстом.
3.	Просмотр видеоролика с родителями.	Ставилась задача показать возможности патриотического воспитания детей родителями с помощью совместного посещения различных интересных мест в г. Омске.
4.	Просмотр видеоролика с детьми.	Закреплялись знания детей о городе Омске, о подвигах и героизме, наших людей, о трудностях и горестях военного времени.
5.	Выпуск газеты, посвященной Дню защитника отечества.	Осуществлялась подготовка фотоколлажа с теми родителями детей, которые служили в армии, причем не только папы, дедушки и старшие братья, но даже мама. Фотоколлаж дополнялся поздравлениями ко дню защитника отечества.
6.	Выпуск газеты, посвященной Дню Победы ВОВ.	Дети совместно с воспитателями и родителями подготовили газету с видами парада победы, военными зарисовками, стихотворными поздравлениями.
7.	Чтение и разучивание стихов на тему ВОВ.	На занятии по развитию речи дети учили стихотворение Е. Благининой «Шинель». Эта работа сопровождалась небольшой беседой о войне и военной форме солдат.
8.	Проведение беседы о родных и близких людях, участниках ВОВ. О героях и подвигах в ВОВ: Д.М. Карбышев, Лиза Чайкина.	В этой беседе активное участие принимали дети, рассказывали о своих дедушках и бабушках, которые воевали и работали в тылу, делились знаниями, полученными от родных дома.

	Проведение беседы о тружениках тыла.	Рассказывали о женщинах и детях, на плечи которых легла тяжесть производства военной продукции, работа на селе.
9.	Рассказ о судьбе матери 7 солдат Ларионовой Анастасии Акатьевны.	Рассказали о том, как матери провожали на фронт своих мужей, сыновей. О том, как Ларионова А.А. отправила воевать своих семерых сыновей и не дождалась ни одного, все погибли на фронте.
10.	Просмотр писем с фронта, в том числе и похоронного извещения.	Показали настоящие фотографии семьи военного времени, военный билет, прочитали переписку с фронта отца с дочкой. А также объяснили детям, что значит похоронное извещение и как оно выглядит в действительности.
11.	Просмотр и беседа о параде Победы.	Показ слаженности действий вооруженных сил России и мощи военной техники.
12.	Беседа о красивых и знакомых детям местах г. Омска. Рассказ о Парке им. 30 лет Победы	Воспитание у детей привязанности к своему городу и развитие эстетических чувств, через близкие и знакомые им памятные места.
13.	Рассказ и показ детям достопримечательностей города.	Знакомство с дизайном и архитектурой города, его культурными достижениями, ещё не известные детям в силу их возраста.
14.	Изучение военной техники.	Вместе с детьми рассматривали альбом военной техники времен ВОВ, книги о военной технике разных стран: современную и прежних времен.
15.	Создание альбома на основе материалов из интернета: « История 178 дивизии в фотографиях » для детей и родителей.	На конкретном примере в фотографиях дети видели жизнь наших воинов омичей в боях и в период затишья, военную технику того времени. О том, что, несмотря на тяготы и опасности войны, люди не теряли присутствия духа и могли шутить и улыбаться во время передышек.

Итогом данной работы стала подготовка творческих проектов. Дети совместно с родителями готовили рисунки, фотографии и рассказы о тех местах, которые они посещали. Интересен тот факт, что некоторые семьи изучали дополнительную информацию, т. е. наш видеоролик мотивировал родителей и их детей на познание. Таким образом, мы считаем, что это первый, но очень важный шаг в воспитании у дошкольников гражданственности и нравственных чувств.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бараникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М., 2007.
2. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1991.
3. Казакова, И. Особенности патриотического воспитания дошкольников // Обруч. – 2003. – № 6. – С. 8-9.
4. Ковалева, Г.А. Воспитываем маленького гражданина. – М., 2005.
5. Кондрькинская, Л.А. Патриотическое воспитание в ДООУ: методическое пособие. – М., 2005.
6. Комратова, Н.Г., Грибова, Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. – М., 2007.
7. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» / под ред. М.Д. Маханевой. – М., 2004.

Лутошкина Ольга Владимировна,
учитель математики,
МБОУ «Ямальская школа-интернат»,
с. Яр-Сале, Ямальского района, ЯНАО

КОНСПЕКТ УРОКА В 10 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «РЕШЕНИЕ ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ»

*Метод решения хорош, если с самого начала
мы можем предвидеть – и впоследствии подтвердить это,
– и что, следуя этому методу, мы достигнем цели.*
Н. Лейбниц

Цели и задачи урока:
1) *образовательные* – сформировать у учащихся умение решать одно-
родные тригонометрические уравнения, отработать навыки решения всех видов
тригонометрических уравнений;

2) *развивающие* – развивать и совершенствовать умения применять имею-
щиеся у учащихся знания в изменённой ситуации; развивать логическое мышле-
ние, умение делать выводы и обобщение;

3) *воспитательные* – воспитывать у учащихся аккуратность, культуру по-
ведения, чувство ответственности.

Тип урока: комбинированный (исследование и практикум)

Оборудование урока: карточки, тетради, чистые листы для самостоятель-
ной работы; слайды: а) значения тригонометрических функций;

б) решение простых тригонометрических уравнений (частные случаи);

в) основные формулы тригонометрии;

г) решение квадратного уравнения.

Содержание урока.

I. Организационный этап.

Задача: *подготовить учащихся к работе на уроке.*

Взаимное приветствие; проверка подготовленности учащихся к уроку (рабо-
чее место, внешний вид); организация внимания.

II. Этап проверки домашнего задания.

Задачи: *установить правильность и осознанность выполнения домаш-
него задания всеми учащимися; установить пробелы в знаниях; совершен-
ствовать знания, умения и навыки учащихся в области решения тригономе-
трических уравнений.*

1. Проверка домашнего задания.

2. Определите и найдите соответствие, какое уравнение имеет данное мно-
жество решений?

Корень уравнения	Уравнение	Верный ответ
$x = (1)^\pi \arcsin a + \pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\operatorname{tg} x = a$	$\sin x = a$
$x = \operatorname{arctg} a + \pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\sin x = 1$	$\operatorname{tg} x = a$
$x = \pm \arccos a + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\cos x = -1$	$\cos x = a$
$x = \pi + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\cos x = 0$	$\cos x = -1$
$x = \frac{\pi}{2} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\sin x = a$	$\sin x = 1$
$x = \pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\cos x = a$	$\sin x = 0$
$x = 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\cos x = -2$	$\cos x = 1$

$x = -\frac{\pi}{2} + 2\pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\sin x = 0$	$\sin x = -1$
$x = \frac{\pi}{2} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$	$\sin x = -1$	$\cos x = 0$
корней нет	$\cos x = 1$	$\cos x = -2$

III. Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала.

Задача: с помощью создания проблемной ситуации подвести учащихся к новому виду тригонометрических уравнений.

Учитель обращает внимание на доску, где расположены тригонометрические уравнения, и предлагает выбрать три уравнения, которые бы решились учащиеся, используя знания предыдущих уроков

$$2\sin x \cos x = 1;$$

$$2\sin^2 x + \cos x - 1 = 0;$$

$$\cos(4x - 2) = \frac{1}{2};$$

$$\cos^2 x - 2\cos x = 0;$$

$$\cos^2 x - \sin^2 x = 1;$$

$$\sin^2 x + \sin x - 2 = 0;$$

$$(\operatorname{tg} x - \sqrt{3})(2\sin \frac{x}{2} + 1) = 0;$$

$$2\sin x - 3\cos x = 0;$$

$$3\sin^2 x - 4\sin x \cos x + \cos^2 x = 0.$$

В результате проделанной работы на доске остались уравнения, которые учащиеся затрудняются решить.

IV. Этап усвоения новых знаний.

Задачи: дать учащимся понятие однородных тригонометрических уравнений, способ их решения, добиться умения определять вид однородных тригонометрических уравнений, отработать навыки их решения.

СЛАЙД (или плакат) «Решение однородных тригонометрических уравнений», на котором написано определение тригонометрических уравнений вида $a\sin x + b\cos x = 0$, где $a \neq 0, b \neq 0$.

Ученик совместно с учителем решает уравнение $2\sin x - 3\cos x = 0$ на доске, подробно объясняя ход действия.

$$2\sin x - 3\cos x = 0, \quad \text{ОДЗ: } \cos x \neq 0, x \neq \frac{\pi}{2} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$$

$$\frac{2\sin x}{\cos x} - \frac{3\cos x}{\cos x} = 0,$$

$$2\operatorname{tg} x - 3 = 0,$$

$$2\operatorname{tg} x = 3,$$

$$\operatorname{tg} x = \frac{3}{2},$$

Ответ:

$$x = \operatorname{arctg} \frac{3}{2} + \pi n, \quad \text{где } n \in \mathbb{Z}$$

При делении уравнения $a\sin x + b\cos x = 0$, где $a \neq 0, b \neq 0$ на $\cos x \neq 0$ (или $\sin x \neq 0$) корни этого уравнения не теряются.

Учитель записывает на доске следующее уравнение:

$3\sin^2 x - 4\sin x \cos x + \cos^2 x = 0$ и с помощью вопросов подключает учащихся к активной работе.

Проверяем: каждый член уравнения имеет одну и ту же степень. Какой мы можем сделать вывод?

Какие мы решаем однородные уравнения?

$$\frac{3\sin^2 x}{\cos^2 x} - \frac{4\sin x \cos x}{\cos^2 x} + \frac{\cos^2 x}{\cos^2 x} = 0, \quad \text{ОДЗ: } \cos x \neq 0, x \neq \frac{\pi}{2} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$$

$$3\operatorname{tg}^2 x - 4\operatorname{tg} x + 1 = 0.$$

Предлагаем учащимся по желанию выйти к доске и решить полученное уравнение.

Пусть $\operatorname{tg} x = y$.

$$3y^2 - 4y + 1 = 0,$$

$$y_{1,2} = \frac{2 \pm \sqrt{4-3}}{3}$$

$$y_1 = 1 \text{ или } y_2 = \frac{1}{3}$$

Следовательно, $\operatorname{tg} x = 1, x = \frac{\pi}{4} + \pi n, n \in \mathbb{Z}; \operatorname{tg} x = \frac{1}{3}, x = \operatorname{arctg} \frac{1}{3} + \pi n, n \in \mathbb{Z}$

V. Этап проверки понимания учащимися нового материала.

Работа с учебником: стр. 327 № 50 (1, 3), № 51 (1, 3), № 52 (1, 3) № 53 (1, 3).

Учащиеся включаются в работу. Поднимают руку, называют вид уравнения и объясняют, как его можно решить.

VI. Этап всесторонней проверки знаний.

Задачи: всесторонне проверить знания учащихся при решении всех видов тригонометрических уравнений, стимулировать учащихся к самоанализу, самоконтролю.

Самостоятельная работа (на 6 минут).

I в.

Решить уравнение:

$$\sqrt{3} \cos 2x + \sin 2x = 0$$

$$1 + 7 \cos^2 x = 3 \sin^2 x$$

II в.

Решить уравнение:

$$\sqrt{3} \sin 5x + \cos 5x = 0$$

$$7 \cos^2 x = 3 \sin^2 x - 1$$

Домашнее задание

4 стр. 327 № 51 (2), № 53 (2), карточка (№ 1-6)

VII. Подведение итогов урока.

Учитель: Продолжите предложение:

Сегодня на уроке я вспомнил(а) ...

Узнал(а) ...

Думаю, что данная тема мне понадобится при ...

У меня не получилось ...

Учитель: Человек с рациональным мышлением сможет правильно применить свои знания на практике. Ведь не секрет, что жизнь всем преподносит неожиданные ситуации и знания полученные заучиванием нам не всегда смогут помочь. Поэтому я желаю Вам не забыть и применить полученные знания данного урока на итоговой аттестации по окончанию школы. Всех благодарю за работу на занятии, особо хотелось бы отметить следующих учащихся ... (выставление оценок).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Алгебра и начала математического анализа. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни / авторы-составители Ю.М. Колягин, М.В. Ткачева, Н.Е. Федорова, М.И. Шабунин. – М.: Просвещение, 2012.*
2. *ЕГЭ-2014: Математика: самое полное издание типовых вариантов заданий / авт.-сост. И.В. Яценко, И.Р. Высоцкий; под ред. А.Л. Семёнова, И.В. Яценко. – М.: АСТ: Арстель, 2014.*
3. *Сайт «Решу ЕГЭ». Образовательный портал для подготовки к экзаменам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://reshuege.ru/test?theme=68>.*

Маслова Марина Валерьевна,
учитель математики,
МБОУ Лицей № 3,
г. Сургут, ХМАО

**ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ РЕШЕНИЮ РЕАЛЬНЫХ
ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ**

В настоящее время все чаще раздается критика в адрес подготовки выпускников 9-х классов, которые, как показывают результаты исследований ГИА 2013-2014 годов, не справляются с заданиями, проверяющими математическую компетентность. Школьники ясно осознают, что те знания и умения, которые они приобретают на уроках, вряд ли пригодятся им в жизни. Действительно, как можно убедить учащегося в необходимости уметь вычислять площадь многоугольника? Зачем, для чего ему это нужно? Пригодится ли данное умение в повседневной жизни? При отсутствии устойчивой мотивации изучения школьных дисциплин теряется интерес к учебе в целом.

Разработка и подбор заданий для формирования предметных компетенций весьма важная задача. Для достижения этой цели используются два типа задач – чисто математические и практико-ориентированные. В действующих учебниках предлагается мало задач второго типа. В связи с этим необходимо создание банка задач для формирования математической компетентности учащихся.

При проверке базовой математической компетентности учащиеся должны продемонстрировать умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Таблица 1

Глава	Кол-во задач с практ. содерж.	Общее кол-во задач
1. Начальные геометрические сведения	3	86
2. Треугольники	1	99
3. Параллельные прямые	0	37
4. Соотношение между сторонами и углами треугольника	0	99
5. Четырехугольника	2	82
6. Площадь	4	88
7. Подобные треугольники	7	98
8. Окружность	0	107
9. Векторы	3	73
10. Метод координат	0	100

11. Соотношение между сторонами и углами треугольника	5	67
12. Длина окружности и площадь круга	17	70
13. Движения	0	36
14. Начальные сведения из стереометрии	7	72
Дополнительные задачи	1	96
Всего:	50	1310

С целью определения наличия задач с практическим содержанием в действующих школьных учебниках математики мы провели анализ учебника Атанасяна Л.С. Геометрия: 7-9 классы (таблица 1).

Анализ проводился путем подсчета количества задач с практическим содержанием в каждом параграфе учебника. По результатам анализа можно сделать следующие выводы: в учебнике среди большого количества текстовых задач практически нет задач с практическим содержанием. Из общего количества 1310 задач на весь учебник «Геометрии» представлено 50 задач, которые соответствуют требованию уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. В учебнике нет задач на применение параллельности прямых, соотношения между сторонами и углами треугольника, применение окружности, координатный метод, движение. В остальных разделах рассматривается незначительное количество практических задач. Как правило, такие задачи расположены в конце всего перечня задачи и на уроках они уходят на второй план.



Диаграмма 1.

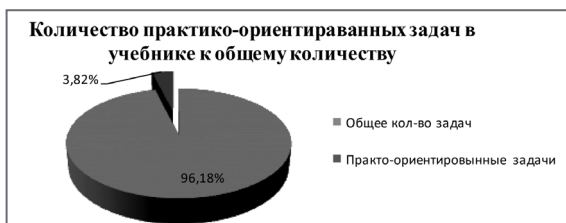


Диаграмма 2.

С целью обеспечения эффективности проверки освоения базовых понятий курса математики основной школы, умения применять математические знания и решать практико-ориентированные задачи в экзаменационной работе 2013 года выделен модуль «Реальная математика». В состав которого, наряду с другими, входят и геометрические задачи.

Например. Человек ростом 1,7 м стоит на некотором расстоянии от столба, на котором висит фонарь на высоте 5,1 м, при этом длина его тени – 10 м. Найдите расстояние от человека до фонаря (в метрах).

Решение:

Необходимо использовать подобие треугольников: $\triangle AMK \sim \triangle ABC$.

Тогда составим соотношение с неизвестным элементом: $\frac{AK}{AC} = \frac{MK}{BC}$.

Подставим известные величины и найдем расстояние от человека до фонаря: $\frac{10}{10+x} = \frac{1,7}{5,1}$.

$$17 + 1,7x = 51; 1,7x = 34; x = \frac{34}{1,7}; x = 20. \text{ Ответ: } 20 \text{ метров.}$$

Таким образом, методические условия обучения учащихся решению реальных геометрических задач не отвечают требованиям сегодняшнего дня.

Мы считаем, что обучение решению реальных геометрических задач следует начинать как можно раньше, с 7 класса, это, в свою очередь, требует подбора комплекса практических задач, необходимых для курса геометрии 7-9 классов.

Рассмотрим задачи для активного обучения и подготовки выпускников к ГИА, по вопросу решения реальных геометрических задач.

Задание 1. Девочка прошла от дома по направлению на запад 500 м. Затем повернула на север и прошла 300 м. После этого она повернула на восток и прошла еще 100 м. На каком расстоянии (в метрах) от дома оказалась девочка?

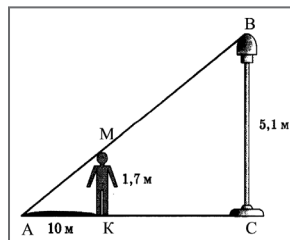


Рисунок 1.

Решение: Когда девочка шла на запад и на восток она двигалась в параллельном направлении, на в противоположную сторону. Поэтому можем считать, что она ушла от дома на 400 м. Север и запад находятся под углом в 90° друг к другу. Поэтому по теореме Пифагора можно найти расстояние от дома до девочки.

$$\sqrt{300^2 + 400^2} = \sqrt{250000} = 500$$

Ответ: 500 метров.

Задание 2. На вершинах двух елок сидят две вороны. Высоты елок равны 4 м и 6 м. Расстояние между ними равно 10 м. На каком расстоянии от первой елки на земле нужно положить сыр для этих ворон, чтобы расстояние от ворон до сыра было одинаковым? Ответ дайте в метрах.

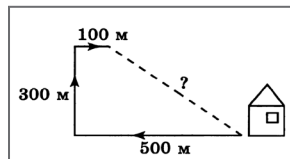


Рисунок 2.

Решение: Елки находятся перпендикулярно земле, следовательно, они образуют с землей прямой угол. $AC=DC$ – по условию. Их можно выразить соответственно из $\triangle ABC$ и $\triangle DEC$ – прямоугольных, по теореме Пифагора.

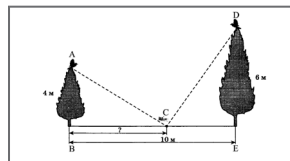


Рисунок 3.

$$4^2 + x^2 = 6^2 + (10 - x)^2;$$
$$16 + x^2 = 36 + 100 - 20x + x^2;$$
$$20x = 120; x = 6$$

Ответ: 6 метров.

Задание 3. Лестница длиной 12,5 м. приставлена к стене так, что расстояние от ее нижнего конца до стены равно 3,5 м. На какой высоте от земли находится верхний конец лестницы? Ответ в метрах.

Решение: Считаем, что стена перпендикулярна земле. Следовательно, лестница с ними образует прямоугольный треугольник. Две стороны известны, по теореме Пифагора найдем третью сторону.

$$x = \sqrt{12,5^2 + 3,5^2} = \sqrt{144} = 12$$

Ответ: 12 метров.

Задание 4. Футбольное поле имеет форму прямоугольника, длина которого в 1,5 раза больше ширины. Площадь футбольного поля равна 7350 м². Найдите его ширину. Ответ дайте в метрах.

Решение: Пусть x – ширина поля, тогда $1,5x$ – длина.

Так как площадь поля равна 7360 м², найдем его ширину из уравнения:

$$x \cdot 1,5x = 7360; \quad 1,5x^2 = 7360; \quad x^2 = 4900; \quad x = 70$$

Ответ: 70 метров.

Задание 5. Колесо имеет 18 спиц. Найдите величину угла, который образуют две соседние спицы. Ответ дайте в градусах.

Решение: Колесо – это круг, полный оборот которого равен 360°. Та как в колесе 18 спиц, то оно разбито на 18 углов, тогда можно вычислить величину

каждого угла: $x = \frac{360^0}{18} = 20^0$. Ответ: 20°.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Атанасян, Л.С. Геометрия. 7-9 классы. [Текст]: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений (базовый уровень) / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 2014. – 384 с.
2. ГИА-2014. Математика. Типовые экзаменационные варианты. 30 вариантов. – М.: Национальное образование, 2013. – 192 с.
3. Смирнова, И.М. Геометрические задачи с практическим содержанием [Текст] / И.М. Смирнова, В.А. Смирнов. – М.: МЦНМО, 2010. – 136 с.
4. <http://www.fipi.ru/binaries/1366/2.1n.pdf>.

Матвеева Анна Владимировна,

доцент,

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный
педагогический университет им. К. Минина»,
г. Нижний Новгород

ИЗУЧЕНИЕ ГОРОДСКОЙ БИОТЫ В УСЛОВИЯХ ЕЁ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ

В процессе изучения экологических особенностей компонентов экосистем города важное значение имеет организация учебной деятельности школьников непосредственно в природной среде, к сожалению не получившая широкого распространения в школьной практике. Учителя, подчёркивая важ-

ность данной формы обучения, отмечают, что она носит дискретный, фрагментарный характер. Это особенно показательно для городских школ, где эколого-практическая деятельность учащихся представлена в основном экскурсиями в места со слабо изменённым городским ландшафтом.

Организация процесса изучения биоты в естественных условиях её обитания связана с принципом визуализации, или наглядности, обеспечивающим надёжную связь рационального познания и чувственного восприятия. И.Г. Песталоцци признавал наглядность абсолютной основой всякого познания. Наглядность в понимании Я.А. Коменского связана с восприятием предметов и явлений органами чувств. «Золотое правило дидактики», сформулированное им, гласит: всё видимое – зрению, слышимое – слуху, обоняемое – обонянию, осязаемое – осязанию, т. е. процесс познания требует включения по возможности большего количества рецепторов». А что как не живая природа позволяет наиболее эффективно осуществить реализацию данного правила.

Принцип визуализации регулирует восхождение познания школьников от чувственно-наглядного к абстрактно-логическому, от наглядности чувственно-конкретной (живые объекты изучения, рисунки, модели и т. д.) к наглядности абстрактной и символической (тексты, схемы, таблицы, графики).

Наглядность способствует прочности усвоения знаний: образы запоминаются легче и надолго удерживаются в памяти. Визуализация способствует не только более глубокому усвоению учащимися теоретических знаний, но и пониманию связи научных знаний с жизнью, практической деятельностью; повышает интерес и внимание учащихся к знаниям и делает процесс усвоения более лёгким.

Противоречия, сложившиеся между высоким учебно-воспитательным потенциалом организации процесса изучения биоты города в естественных условиях её обитания и его недостаточным использованием в экологическом образовании школьников, определяют актуальность элективного курса «Мир живой природы урбанизированной среды родного города», основная часть которого предполагает непосредственную деятельность школьников в естественно природной среде.

Высокий учебно-познавательный потенциал живой природы города обеспечивает выполнение следующих задач:

- 1) наглядно-образное восприятие городской биоты, доступное каждому учащемуся и формирование мотивации к её познанию;
- 2) формирование коэволюционных взглядов на развитие ближайшего социоприродного окружения на основе чувственного восприятия экологических проблем городских биоценозов;
- 3) рационально-логическое познание компонентов и экологических взаимосвязей в природе, степень их трансформации в результате антропогенного воздействия;
- 4) практико-созидательная деятельность по решению экологических проблем городской флоры и фауны;
- 5) формирование экологической компетентности школьников на основе развития мотивационного, когнитивного и творческо-деятельностного компонентов компетентности.

На наш взгляд, наиболее эффективной формой организации процесса изучения экологических особенностей животного и растительного мира в природных условиях являются проекты, лежащие в основе элективного курса «Мир живой природы урбанизированной среды родного города», направленного на формиро-

вание экологической культуры. Именно проекты обладают высоким потенциалом для развития познавательных интересов и творческой активности, стимулируют мыслительную деятельность, способствуют развитию таких личностных качеств школьников, как самостоятельность, инициативность, способность к общению, позволяют распознать их насущные интересы и потребности.

В проектных работ школьников вырабатывают и закрепляют практические умения проведения исследовательской деятельности в природе, установления логически-последовательных взаимосвязей как между отдельными компонентами природы, так и между природой и хозяйственной деятельностью человека, определения источников загрязнения окружающей среды на определённой территории, оценки экологического состояния городских экосистем и их отдельных компонентов.

Уровневое освоение содержания курса «Мир живой природы урбанизированной среды родного города» включает три этапа:

- 1) мотивационно-ориентировочный;
- 2) информационно-познавательный;
- 3) проектно-практический.

На каждом из этапов освоения курса организуется специфическая проектная деятельность учащихся, осуществляемая в естественных природных условиях. Тематика и основополагающие идеи проектов отражены в таблице.

Проектная деятельность учащихся при изучении живой природы родного города

Этапы	Тематика учебного проекта	Виды проектов
Мотивационно-ориентировочный	«Живая природа вокруг нас»	Занимательный игровой проект направлен на мотивацию и актуализацию имеющегося субъектного опыта учащихся в ходе определения видового состава городских биоценозов.
	«Лесное братство»	Творческий проект на осознание единства человека и биоты, формирование личного отношения к проблеме живой природы (лесопарка) города, определение её видового разнообразия и значимости для его устойчивого развития
	«Братья наши меньшие»	Творческий проект с ситуацией морального выбора и нравственно-этического оценивания ситуации, обсуждаемой на дискуссии по поводу домашних и бездомных животных.
Информационно-познавательный этап	«Вокруг света»	Информационно-познавательный проект по информационному поиску и систематизации знаний о специфике живой природы урбанизированной среды.
	«Пернатые соседи»	Информационно-познавательный проект по изучению городской орнитофауны, выяснение причинно-следственных связей между факторами среды, видовым составом и поведением птиц.
Проектно-практический этап	«Живая природа родной школы»	Практико-ориентированный проект внутришкольного озеленения на основе разработки его модели с учётом особенностей произрастания комнатных растений.

«Человек на природу»	Исследовательский проект по оценке степени антропогенного воздействия на биоту города и прогнозированию возможных последствий на рельеф, воздушный бассейн, воды и здоровье человека.
«Он же памятник»	Исследовательский проект по изучению и паспортизации памятников живой природы родного города, проведению реставрационных мероприятий.
«Особо охраняемые»	Исследовательский и практико-ориентированный проект по изучению и оценке состояния растительного и животного мира ООПТ города, практическая природоохранная деятельность.
«На отдыхе»	Исследовательский и практико-ориентированный проект по выявлению степени рекреационной деградации лесных экосистем пригородной зоны города и реализации конкретных природоохранных мероприятий

Мордовина Наталья Валерьевна,

*учитель начальных классов,
МБОУ НОШЭР,*

г. Углегорск, Сахалинская область

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК. КАКОЙ ОН?

*Если мы будем учить сегодня так,
как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра.*

Джон Дьюи

С поступлением в школу ребенок впервые начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Все отношения учащегося с внешним миром определяются теперь его новой социальной позицией – ролью ученика, школьника.

Современные дети значительно отличаются от тех, для которых создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века:

- резко возросла информированность детей;
- современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу;
- несформированность произвольности поведения, мотивационной сферы, разных типов мышления;
- ограниченность общения со сверстниками.

В настоящее время учитель начальных классов решает очень сложные задачи переосмысления своего педагогического опыта, ищет ответ на вопрос «Как обучать в новых условиях?».

Ответственность учителя начальных классов всегда была исключительной, но в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ответственность существенно возрастает. В этой связи чрезвычайно важным и актуальным является качественное методическое сопровождение образовательного процесса в начальной школе.

Сегодня все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает системно-деятельностный, т. е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является:

- применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.;

- создание условий для развития рефлексии – способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

Школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку.

Он должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга. Учитель сегодня свободен в выборе структуры урока, лишь бы она способствовала высокой результативности обучения, воспитания, развития и не мешала творческой работе педагога.

Совершенствование современного урока осуществляется в следующих направлениях:

- усиление целенаправленности деятельности учителя и учащихся на уроке; одна из важных задач учителя – мобилизовать учащихся на выполнение поставленных задач, достижение целей непосредственно на уроке;

- осуществление организационной четкости каждого урока от первой до последней минуты;

- повышение познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся; наиболее интересное направление связано с вопросами применения на уроке методов и приемов проблемного обучения и создания проблемных ситуаций;

- оптимизация учебно-воспитательного процесса (необходимо выбирать оптимальные варианты сочетания различных методов, приемов, средств обучения, ведущих кратчайшим путем к достижению целей урока);

- интенсификация учебно-воспитательного процесса на уроке (степень интенсивности учебного труда зависит от производительности использования каждой минуты урока, мастерства учителя, подготовки учащихся, организованности классного коллектива, наличия необходимого оборудования и рационального его размещения, правильного чередования труда и отдыха и т. п.);

- осуществление межпредметных и внутрипредметных связей.

Как подготовить современный урок?

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и мето-

дической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства. Как же построить такой урок? Как сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, формировало их творческое сознание?

Моделируя урок, необходимо придерживаться следующих правил:

- Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы.
- Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание).
- Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности учащихся и учителя на всех этапах урока.
- Определить формы контроля за учебной деятельностью школьников.
- Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап.
- Продумать форму подведения итогов урока.
- Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

Современный урок строится на основе использования технических средств с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий.

Учителю необходимо следовать **трем постулатам** современного урока:

1. Урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя.
2. Урок есть часть жизни ребенка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры.
3. Человек в качестве субъекта осмысления истины и в качестве субъекта жизни на уроке всегда является наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в роли средства.

К современному уроку выдвигается ряд общих требований, выполнение которых повышает эффективность уроков, а значит и качество образования. В педагогической литературе число таких требований колеблется от 6 до 18 и более (по Ю.Б. Зотову). Кратко можно их можно сформулировать так:

- вооружать учащихся сознательными, глубокими и прочными знаниями;
- формировать у учащихся прочные навыки и умения, способствующие подготовке их к жизни;
- повышать воспитательный эффект обучения на уроке, формировать у учащихся в процессе обучения черты личности;
- осуществлять всестороннее развитие учащихся, развивать их общие и специальные особенности;
- формировать у учащихся самостоятельность, творческую активность, инициативу, как устойчивые качества личности, умения творчески решать задачи, которые встречаются в жизни;
- вырабатывать умения самостоятельно учиться, приобретать и углублять или пополнять знания, работать с книгой, овладевать навыками и умениями и творчески применять их на практике;

– формировать у учеников положительные мотивы учебной деятельности, познавательный интерес, желание учиться, потребность в расширении и приобретении знаний, положительное отношение к учению.

Используя современные технологии, работая в технологии моделирования, школьники учатся самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы, умозаключения, т. е. развивают универсальные учебные действия.

Урок как целостная система.

По образному выражению Н.М. Верзилина, «урок – это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий». Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной **цели** – чего учитель хочет добиться; затем установления **средства** – что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения **способа** – как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута.

Цель урока в современной школе должна отличаться конкретностью, с указанием средств ее достижения и переводом в конкретные дидактические задачи.

Составляющие (критерии) эффективности современного урока.

1. Обучение через открытие.
2. Самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.
3. Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.
4. Развитие личности.
5. Способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.
6. Демократичность, открытость.
7. Осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал ученик при этом.
8. Моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

Ученик испытывает радость от преодоленной трудности учения, будь то: задача, пример, правило, закон, теорема или – выведенное самостоятельно понятие. Педагог ведет учащегося по пути субъективного открытия, он управляет проблемно–поисковой или исследовательской деятельностью учащегося.

Так что же для нас современный урок? Это урок-познание, открытие, деятельность, противоречие, развитие, рост, ступенька к знанию, самопознание, самореализация, мотивация, интерес, профессионализм, выбор, инициативность, уверенность, потребность.

Что главное в уроке? Каждый учитель имеет на этот счет свое, совершенно твердое мнение. Для одних успех обеспечивается эффективным началом, буквально захватывающим учеников сразу с появлением учителя. Для других, наоборот, гораздо важнее подведение итогов, обсуждение достигнутого. Для третьих – объяснение, для четвертых – опрос и т. д.

Времена, когда учителя заставляли придерживаться жестких и однозначных требований по организации урока миновали.

Время «готовых» уроков постепенно отходит. Новизна современного российского образования требует личностного начала учителя, которое позволяет

ему либо «урочить», наполняя учеников знаниями, умениями и навыками, либо давать урок, развивая понимание этих знаний, умений, навыков, создавая условия для самостоятельности и саморазвития каждого ученика.

Главной идеей процесса развивающего обучения становится активизация внутренних саморегулирующихся механизмов развития личности. Главная задача педагога в этом случае – помочь ребёнку овладеть многообразными способами самостоятельного получения и усвоения знаний, способствовать развитию его творческого потенциала. Школа, функционирующая в режиме развивающего обучения, не ставит перед собой цель научить ребёнка всему и на всю жизнь, что в принципе невозможно, а направлена на развитие личности, на формирование у обучающихся таких качеств и умений, которые в дальнейшем должны позволить ему самостоятельно изучать что-либо, осваивать новые виды деятельности и, как следствие, быть успешным в жизни, т. е. пытается научить ученика учиться всю жизнь. В решении этой важной задачи ведущая роль принадлежит учителю, его профессионализму.

Сегодня стало ясно, что только творческий учитель, обладающий явно выраженным индивидуальным стилем деятельности, высокой профессиональной мобильностью, владеющий искусством профессионального общения, педагогическими технологиями, умеющий свободно мыслить и брать на себя ответственность за решение поставленных перед ним задач, способен повысить качество школьного образования, поднять общий уровень культуры подрастающего поколения, внося тем самым вклад в развитие и совершенствование общества в целом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дайри, Н.Г. *Основное усвоить на уроке: Книга для учителя [Текст] / Н.Г. Дайри.* – М.: Просвещение, 1987. – 192 с.
2. Зотов, Ю.Б. *Организация современного урока: Книга для учителя [Текст] / Ю.Б. Зотов.* – М.: Просвещение, 1984. – 144 с.
3. Кириллова, Г.Д. *Теория и практика урока в условиях развивающего обучения. [Текст] / Г.Д. Кириллова.* – М.: Просвещение, 1980. – 174 с.

Морева Елена Владимировна,
заместитель директора по УВР;

Елисеенко Анна Александровна,
старший воспитатель,

МБОУ «Специальный (коррекционный) детский дом № 3
для детей с ограниченными возможностями здоровья»,
г. Череповец, Вологодская область

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПСИХОАКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА

В настоящее время профилактика употребления алкоголя, табакокурения и токсикомании у детей и подростков выходит на общегосударственный уровень и предполагает консолидацию усилий различных ведомств, при ведущей роли системы образования. Учреждения для детей-сирот также обладают рядом возможностей для проведения профилактической работы. Используя свой воспитательный потенциал и организуя профилактическую работу в соответствии с комплексным и системным подходом, они могут усилить факторы защиты и снизить факторы риска, но это возможно только в тех случаях, когда мероприятия, проводимые в рамках профилактики, станут значимыми событиями в жизни детей и подростков.

Профилактическую деятельность в детском доме невозможно рассматривать отдельно от общевоспитательной работы этого учреждения. Одним из важнейших условий эффективности воспитательной работы является соответствие ее принципов специфическим принципам профилактики, таким как непрерывность, систематичность и преемственность, что способствует формированию у воспитанников детского дома навыков успешной социальной адаптации.

Воспитательный аспект профилактики заключается в развитии мотивов и потребностей личности ребенка, которые объективно определяют его стремление к участию в полноценной жизни в обществе через дальнейшую реализацию социально значимых жизненных целей и перспектив (быть здоровым, образованным, сильным духовно и физически, независимым, любить и быть любимым, жить в согласии с окружающими и др.).

Образовательный аспект профилактики заключается в передаче сведений, которые развивают информационную составляющую сознания, влияющую на поведение личности (преимущества здорового образа жизни, занятий физкультурой и спортом, моральная и юридическая ответственность, подлинные и мнимые жизненные ценности, условия личного успеха и др.).

Исходными, базовыми положениями системы первичной профилактики являются:

1. зависимость от психоактивных веществ легче предупредить, чем лечить;
2. целенаправленное внимание следует уделять обучению несовершеннолетних жизненным навыкам противостояния агрессивной среде, которая провоцирует употребление алкоголя, табакокурения, токсикомании;
3. целевое воздействие должно быть комплексным.

Комплексный подход подразумевает воздействие на личность воспитанника, его сознание, общение и деятельность, затрагивает мотивационную, эмоционально-волевую, интеллектуальную и поведенческую сферы личности. Он проявляется в поэтапном движении от диагностики причин проблем воспитанников к коррекции их личностных качеств.

Таким образом, цель первичной профилактики: минимизация факторов и причин, обуславливающих употребление алкоголя, табакокурения, токсических веществ воспитанниками.

Основные задачи профилактической работы:

- а) формирование у несовершеннолетних воспитанников основ здорового образа жизни, отрицательного отношения к употреблению алкоголя, табакокурения, токсикомании;
- б) устранение причин и условий, способствующих употреблению подростками психоактивных веществ;
- в) выявление и пресечение случаев вовлечения несовершеннолетних в употребление алкоголя, табакокурения, токсикомании;
- г) раннее выявление несовершеннолетних, употребляющих алкоголь, табакокурение и склонных к токсикомании, оказание им необходимой медицинской и реабилитационной помощи;
- в) предупреждение совершения правонарушений и антиобщественных действий несовершеннолетними, употребляющими алкоголь и токсические вещества.

Субъектами профилактики в детском доме являются:

Администрация учреждения: осуществляет контроль и координацию профилактической работы в учреждении в целом.

Педагогические работники: воспитатели групп, педагоги дополнительного образования, специалисты благодаря более тесному взаимодействию с детским

коллективом обладают возможностью комплексного подхода к решению проблемы (организация воспитательных, коррекционных, досуговых мероприятий, взаимодействие с учителями школ и т. д.), обеспечивают организацию профилактической работы в контексте воспитательной деятельности.

Медицинская служба: врач-психиатр, врач-педиатр, медицинские сестры оказывают консультативную помощь для педагогов и воспитанников, определяют систему лечебно-профилактических мероприятий (при необходимости).

Педагог-психолог обеспечивает:

- психологическую поддержку педагогического процесса (выявление и предотвращение различных ситуаций риска, возникающих в ходе воспитательного процесса, позитивное разрешение конфликтных ситуаций)

- психологическое консультирование педагогических работников
- психологическую помощь детям группы риска

Старший воспитатель, социальный педагог осуществляют:

- привлечение к совместной деятельности различных заинтересованных организаций, лиц, устанавливает с ними постоянные и действенные контакты

- ведет банк данных на воспитанников, употребляющих и склонных к употреблению ПАВ

- в целом координируют всю профилактическую деятельность в учреждении.

Одним из условий эффективного построения профилактической системы работы в детском доме является профессиональная компетентность лиц, осуществляющих эту деятельность, поэтому большое внимание уделяется работе с кадрами по следующим направлениям:

- информационно-просветительское (информирование педагогических работников через лектории специалистов, в т.ч. врача-психиатра, врача-нарколога, сотрудников УВД, в том числе участкового уполномоченного полиции т. д.)

- организационно-методическая работа, включающая ряд обучающих практических семинаров, тренинговых занятий (обучение эффективным способам общения с воспитанниками, профилактика эмоционального выгорания и т. д.), разработку превентивных программ направленных на предотвращение употребления ПАВ.

Профилактические программы должны включать:

- обучение навыкам отказа от ПАВ в ситуациях, в которых необходимо отказать от соблазнительных предложений сигареты, алкоголя и т. д.

- меры по усилению личных убеждений против применения ПАВ и негативного отношения к их употреблению

- обучение социальным навыкам (коммуникабельности, уверенности в себе, самоуважению, эффективному взаимодействию с окружающими – со сверстниками и взрослыми)

- профилактические программы должны соответствовать возрастным категориям

- чем выше риск, тем более интенсивными должны быть профилактические усилия и тем раньше они должны начинаться.

Особая роль в решении задач профилактической работы отводится системе дополнительного образования детей. Воспитанникам детского дома присущи неустойчивые интересы, низкая мотивация к любой деятельности. На базе детского дома функционирует система дополнительного образования по интересам, которая включает ряд направлений:

- спортивно-оздоровительное

- туристско-краеведческое
- духовно-нравственное
- художественно-творческое
- художественно-прикладное

Дополнительное образование детей в детском доме обладает рядом преимуществ:

- оно разнонаправлено и определяется лишь интересами ребенка, его потребностями
- предоставляет возможность выбора ребенком видов и сфер деятельности, в т.ч. допрофессиональной подготовки воспитанников
- органично сочетает досуг с различными формами воспитательной деятельности.

При организации досуговой деятельности важно говорить и о расширении сферы социального взаимодействия (цель данного направления: знакомство воспитанников детского дома с опытом организации позитивного досуга ровесников, возможностями социальных институтов в удовлетворении своих интересов, потребностей).

Очевидно, что усилий образовательного учреждения в вопросах профилактики употребления ПАВ недостаточно. Для достижения оптимальных результатов детский дом расширяет деловые контакты с различными субъектами профилактической работы, устанавливают с ними партнерские отношения. Это органы внутренних дел, комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав, учреждения культуры и системы дополнительного образования города, учреждения системы здравоохранения, образования, прокуратура, суды, общественные организации, оказывающие по отдельным направлениям социальную помощь детям и т. д.

Таким образом, работа по профилактике употребления алкоголизма, табакокурения, токсикомании в детском доме носит долговременный характер, что связано, в том числе, с постоянным обновлением состава детей, поступающих в детский дом. Это целостный процесс, основанный на системном подходе, который предполагает организацию деятельности на диагностической основе, включение воспитанников в социальные и внутри коллективные отношения, активное привлечение детей и подростков к социально полезной деятельности с учетом имеющихся у них положительных качеств и способностей; использование всех ресурсных возможностей учреждения и общественности, создание единых педагогических позиций по отношению к воспитанникам.

Москалева Татьяна Петровна,
учитель физической культуры,
МБОУ СОШ № 53;

Малахова Татьяна Валерьевна,
учитель физической культуры,
МБОУ СОШ № 17,
г. Иркутск

ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЧЕРЕЗ ПОВДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Иntenсивность современного учебного труда учащихся очень высока, что является существенным фактором ослабления здоровья и роста числа

различных отклонений в состоянии организма. Тревога за результат и его ожидание приводят к росту психической нагрузки, нервным потрясениям, школьным стрессам и снижению быть активным.

В связи с ухудшением уровня здоровья подрастающего поколения существует необходимость организации урока физической культуры с акцентом на решение оздоровительных задач физического воспитания, не нарушая при этом и образовательной составляющей процесса. Большими оздоровительными и образовательными возможностями обладают игры.

Игра есть первая деятельность, которой принадлежит большая роль в формировании личности. В играх дети отражают накопленный опыт, углубляют, закрепляют своё представление об изображаемых событиях, о жизни. Учащиеся познают мир в процессе игровой деятельности. Занятие играми обогащают учащихся новыми ощущениями, представлениями и понятиями.

Игры расширяют круг представлений, развивают наблюдательность, сообразительность, умение анализировать, сопоставлять и обобщать.

В подвижных развиваются способности правильно оценивать пространственные и временные отношения, быстро и правильно реагировать на сложившиеся ситуации в часто меняющейся обстановке игры.

Велико также значение подвижных игр в воспитании физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости. Игры воспитывают у детей чувство солидарности, товарищества и ответственности за действие друг друга, которые необходимые им будут в их дальнейшей жизни.

Чтобы лучше освоить игру, рекомендуется наиболее сложные моменты объяснять показом некоторых движений. Подробное объяснений правил игр оправдано в том случае, когда игра проводится впервые. При её повторении напоминают только основное содержание. В том случае, если известную игру усложняют, игрокам объясняют дополнительные правила и способы выполнения.

Подвижные игры на уроках физической культуры используются для решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в соответствии с требованиями программы. В играх на уроках физической культуры, в отличие от других форм занятий, главное внимание следует обращать на образовательную и оздоровительную сторону игры, а также на воспитание физических качеств. Если вся основная часть урока посвящена играм, то более подвижные игры чередуются в ней с менее подвижными, при этом подбираются игры различного характера движений.

Методика проведения подвижных игр на уроках специфична в связи с их кратковременностью и необходимостью сохранить соответствующую плотность урока.

Захватывая своими напряжениями, возможностью творческих действий, с помощью игр можно увеличить физическую, психическую нагрузку и добиться высокого результата.

Правило игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, честности, выдержки, умению «взять себя в руки» после сильного возбуждения.

Предложенные ниже игры были апробированы на разных возрастных группах и при различной подготовленности учащихся, на уроках и во внеурочное время.

Внедрение системы работы по здоровьесформирующим образовательным технологиям позволяют:

- повысить успеваемость по предмету
- повысить динамику роста физической подготовленности учащихся

– повысить интерес к занятиям физической культуре и мотивацию к правильному ведению здорового образа жизни

– повысить динамику состояния здоровья учащихся.

Здоровьеформирующие технологии, должны, несомненно, использоваться в процессе оздоровления школьников, частности, на уроках физической культуры.

«Приземли волан»

Игра направлена на развитие игрового мышления, психомоторных способностей, быстроту перемещений.

Игра проходит на площадке 8х18 м.

Поле разделено на три зоны: две крайние по 7,5 м – игровые, средняя 3 м, посередине, которой натянута сетка на высоте двух метров. В каждой игровой зоне располагаются по одному игроку. Игрок, начинающий игру встает на отметку, находящуюся в 5,5 м от своей задней линии. В одной руке он держит волан, в другой – пластмассовый кубик размером 7х7 см.

Второй игрок свободно располагается на своей половине поля, держа в руках свой кубик.

Цель игры: не допустить приземления волана в своей игровой зоне.

После сигнала судьи, каждый игрок старается отнести кубик как можно дальше к своей задней линии, но, самое главное, одновременно с этим – не допустить приземления волана в своей игровой зоне. Броски волана осуществляются с того места, где игрок поймает его.

При падении волана в игровой зоне соперника, игрок выполнивший бросок, получает очко.

Игрок, не сумевший перебросить волан через сетку или не попавший в игровую зону соперника, проигрывает очко.

На розыгрыш одного очка игрокам дается по пять бросков волана каждому. При использовании всех бросков на розыгрыш одного очка, если волан не упал ни на одной стороне поля, победитель определяется по степени удаленности кубиков, от сетки.

Игрок, сумевший оставить свой кубик дальше от сетки, получает очко. Игра продолжается до пяти очков.

«Спасение на скамейках»

Игра направлена на развитие ловкости с проявлением быстроты реакции, внимания.

Игра проходит в спортивном зале, по краям площадки ставятся две гимнастические скамейки. Выбирается водящий. Игроки произвольно располагаются по площадке.

По сигналу судьи водящий выбегает из-за боковой линии, ограничивающей площадку.

Его задача: как можно быстрее осалить любого игрока в поле.

Задача игроков: не быть осаленным.

В игре существуют условия:

1. Нельзя осаливать игроков, стоящих на скамейке.
2. Если на скамейке находятся пять игроков, то осалить можно любого, но только одного, игрока. Если их четверо – они «неприкосновенны».

На усмотрение учащихся, можно уменьшить или увеличить число игроков, сверх которого разрешается осаливать стоящих на скамейке.

3. Осаленный игрок не имеет право осалить предыдущего водящего.

4. Если игрок покинул скамейку или коснулся пола хотя бы одной ногой, он

не может сразу вернуться на место. Он должен сначала пересечь середину площадки, после чего ему разрешается встать на любую скамейку.

Водящий, сумевший осалить игрока, меняется с ним ролями.

Вариант: победителем становится водящий, осаливший в течение одной минуты наибольшее количество игроков.

Осаленные игроки садятся на свободные от игры скамейки, уменьшая тем самым количество свободных мест, которые могли бы занять играющие. Они находятся на скамейки до окончания розыгрыша.

«Три кубика»

Игра способствует развитию игрового мышления, психомоторных способностей, скоростно-силовых качеств: умения стремительно перемещаться с максимальной скоростью на короткое расстояние и быстро останавливаться.

В игре участвуют две команды по три человека в каждой. На волейбольной площадке располагают гимнастические обручи или по специальной схеме чертят круги такого же размера. В каждый круг кладут кубик яркого цвета с размером граней 10 см.

Цель игры: как можно быстрее собрать три кубика в любом обруче команды соперников, за что команда получает одно очко.

Игра начинается по сигналу судьи, после чего игроки могут брать кубики из обручей.

Два игрока каждой команды перебегают на сторону соперников, перенося только по одному кубiku.

Третьим игрокам команд разрешается перемещаться на свою сторону площадки (для отличия, надеть жилеты разного цвета), переносить из обруча по одному кубiku, вырывая, тем самым, команду из сложного игрового положения. Во время игры кубики можно брать из любых обручей, как своих, так из обручей соперника, а так же из рук своего игрока, который перемещается только на своей стороне поля.

Всем игрокам запрещается:

1. Бросать кубики друг другу в руки или обруч.
2. Переносить два кубика за один раз.
3. Вести силовую борьбу.

Игра продолжается до двух побед, после чего объявляется команда победительница.

Вариант: вместо кубиков можно использовать набивной мяч, что придает игре выраженную направленность на силовую выносливость.

Роль подвижной игры в системе физического и спортивного воспитания огромна.

Подвижная игра, как любая другая сопровождает человека все его детские годы. она не только укрепляет здоровье и развивает организм, но также является средством культурно-нравственного воспитания и приобщает человека к обществу.

Для развития коммуникативных навыков, возможно применение любых доступных детям по сложности игр, но с фиксированным соблюдением игрового амплуа.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барышников, Т.А. *Игры на воздухе*. – М.: Кристалл, Корона, 1998. – 288 с.
2. Кузнецов, В.С. *Физкультурно-оздоровительная работа в школе / Методическое пособие*. – М.: НЦЭНАС, 2005.
3. Левченко, А.Н., Матyson, В.Ф. *Сборник спортивно-подвижных игр*. – М.: ПОР, 2007.
4. Лукинов, С.П., Мирошниченко. *Энциклопедия досуга*. – Ростов: Феникс, 1996. – 608 с.

*Назарова Марина Николаевна,
мастер производственного обучения;
Назарова Тамара Германовна,
преподаватель,
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж
пищевой промышленности и коммерции»,
г. Пенза*

ИССЛЕДОВАНИЕ, ПРИМЕНЕНИЕ ПИЩЕВЫХ ДОБАВОК ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ХЛЕБА

Современные пищевые добавки позволяют не только решить технологические задачи в этой отрасли, но и повысить прибыль предприятия. Цель работы – исследование, применение пищевых добавок при производстве хлеба, определение кислотности хлеба.

Применение пищевых добавок при решении задач позволяет: внедрить ускоренные технологии приготовления хлеба, формировать определенные реологические свойства теста (повышение газодерживающей способности теста, придание эластичных свойств для ламинирования теста, обеспечение вязко-пластичных свойств, снижения адгезии тестовых заготовок), улучшить качество и расширить ассортимент хлебобулочных изделий разнообразного ассортимента – сдобных, слоеных дрожжевых и бездрожжевых изделий, изделий, приготовленных из замороженных полуфабрикатов, повысить качество хлеба при переработки муки с низкими хлебопекарными свойствами.

Модифицированные крахмалы позволяют улучшать пористость и цвет мякучи и замедлять черствение хлеба. В нашей стране широко применяются для исправления муки с пониженными хлебопекарными свойствами окисленные разными способами крахмалы (Е1404) В основном карбоксиметилкрахмал и крахмалы с эпихлоргидрином и хлорокисью фосфора. В комплексных пищевых добавках для выпечки хлеба в состав входит в основном модифицированный крахмал Е1422.

Наиболее эффективным в хлебопечении является использование амилолитических и протеолитических ферментов (амилаза Е-1100 и протеаза Е1101). Под воздействием амилазы повышается содержание сбраживаемых сахаров в тесте, накапливается достаточное количество декстринов, способствующих сохранению свежести хлеба. С другой стороны протеолитические ферменты способствуют образованию низкомолекулярных азотистых веществ, необходимых для питания дрожжей при интенсивном сбраживании теста в расстойке.

Степень влияния на сахарообразующую, газообразующую способность теста, качества хлеба амилолитических ферментных препаратов, полученных от разных фирм, может быть различна даже при одинаковой активности.

Действие всех ферментных препаратов тем заметнее, чем длительнее процесс созревания теста. В связи с чем необходимо устанавливать количество ферментного препарата в зависимости от способа тестоприготовления и продолжительности брожения полуфабрикатов.

На сегодняшний день для использования в хлебопекарной промышленности разработано и предложено больше количество разнообразных пищевых добавок: анионоактивные – диссоциирующие в водных растворах с образованием отрицательно заряженных ионов (стеариолактат натрия и олеоилактат натрия – лактилаты натрия (Е-481), его добавление к пшеничной муке с применением дрожжей улучшает стабильность теста и качество готовых продуктов. Это дости-

гается, благодаря взаимодействию в тесте эмульгатора, жира и крахмала, которые приводит к более равномерному распределению жира, при этом лактилат натрия сосредотачивается на границе поверхностей между клейковиной и крахмальным зерном, образование геля и набухание крахмала замедляется, что создает однородную и стабильную структуру хлебного мякиша.

Консерванты – антимикробные агенты, предназначены для того, чтобы долгое время сохранять продукты годными к употреблению. В хлебопечении применяются пропионаты (пропионат натрия – E281), подавляющие развитие плесневых грибов.

Печеный хлеб, в особенности ржаной, имеет кислостатый привкус, что объясняется присутствием в хлебе главным образом молочной кислоты, которая образуется во время брожения опары и теста.

Ржаной хлеб имеет более кислый вкус, так как он готовится на заквасках, которые содержат значительное количество молочнокислых бактерий. При нарушении режима брожения ржаной и пшеничный хлеб может получиться резко кислым и неприятным на вкус. Поэтому на хлеб даны предельные нормы кислотности, которая выражается в градусах.

Для определения кислотности хлеб мы провели опыты на натуральных образцах хлеба:

Разрезаем изделия пополам по ширине и от одной половины отрезаем кусок массой около 70 г, у которого срезаем корки и подкорочный слой, толщиной около 1 см. Затем кусок измельчаем в крошку, перемешиваем и берем навеску в 25 г. Навеску помещаем в сухую бутылку вместимостью 500 см³, с хорошо закрытой пробкой.

Мерную колбу вместимостью 250 см³ наполняем до метки дистиллированной водой, подогретой до температуры 60 С. Около ¼ взятой дистиллированной воды переливаем в бутылку с крошкой, быстро растираем деревянной лопаточкой до получения однородной массы без заметных комочков нерастертой крошки. К полученной смеси прибавляем из мерной колбы всю оставшуюся дистиллированную воду. Бутылку закрываем пробкой и энергично встряхиваем в течение 3 минут.

После встряхивания даем смеси отстояться в течение 1 минуты и отстоявшийся жидкий слой осторожно сливаем в сухой стакан через частое марлю. Из стакана отбираем пипеткой по 50 см³ раствора в две конические колбы, вместимостью по 100-150 см³ каждая и титруем раствором молярной концентрации 0.1 моль/дм³ гидроокиси натрия до получения слабо-розового окрашивания, не исчезающего при спокойном состоянии колбы в течение 1 минуты.

Кислотность (X), град., вычисляем по формуле:

$$X = \frac{V * V1 * a}{10m * V2} * K$$

Где: V – объём раствора молярной концентрации 0.1 моль/дм³ гидроокиси натрия, израсходованного при титровании исследуемого раствора, см³;

V1 – объём дистиллированной воды, взятой для извлечения кислот из исследуемой продукции, см³; a – коэффициент пересчета на 100 г навески;

K – поправочный коэффициент проведения исследуемого раствора гидроокиси натрия к раствору точно молярной концентрации 0.1 моль/дм³;

$\frac{1}{10}$ – коэффициент приведения раствора гидроокиси натрия молярной концентрации 0.1 моль/дм³ к 1.0/дм³; m – масса навески, г;

V2 – объём исследуемого раствора, взятого для титрования, см³.

Для хлебобулочных изделий формулу можно представить:

$$x = \frac{v \cdot 250 \cdot 100}{10 \cdot 25 \cdot 50} \cdot K, \text{ или } x = 2 \cdot V \cdot K$$

Проведенный опыт хлеба «Бородинский» показывает:

$$V = 5,4 \text{ см}^3; V = 5,5 \text{ см}^3$$

$$x_1 = 9,72 \text{ град.}; x_2 = 9,9 \text{ град.}$$

$$\text{Отсюда: } x = \frac{x_1 + x_2}{2} = \frac{9,9 + 9,99}{2} = 9,99 \text{ град.};$$

Кислотность хлеба «Бородинский» соответствует требованиям.

Таблице № 1. Результаты по определению кислотности хлеба.

№ по порядку	Наименование хлеба:	Производители хлеба:	Кислотность мякиша хлеба, град.
1	«Хлеб ржаной простой»	Комбинат хлебопродуктов	11.0
2	«Бородинский»	ИП: Попов А.В.	9.99
3	«Пшеничный из муки высшего сорта»	ИП: Тощий О.Ю.	2.7

Наиболее высокая кислотность допускается для ржаного простого, хлеба 12°. Сорта пшеничного хлеба, особенно из высших сортов муки, отличаются невысокой кислотностью 2,5-4°. Кислотность хлеба «Бородинский» не должна превышать 10°.

Некоторые пищевые в отличие от улучшителей добавки могут вызвать следующие заболевания:

E103, E105, E121, E123, E125, E126, E130, E131, E142, E152, E210, E211, E213-217, E240, E330, E447 – злокачественные опухоли;

E221-226, E320-322, E338-341, E407, E450, E461-466 – заболевания желудочно-кишечного тракта;

E230, E231, E232, E239, E311-313 – аллергены;

E171-173, E320-322 – болезни печени и почек.

Мы предлагаем использовать улучшители в хлебопечении, такие как: улучшители окислительного действия (аскорбиновая кислота, ферментный препарат глюкозооксидаза, ферментативно-активная соевая мука в качестве источника липоксигеназы и др.); ферментные препараты (амилазы, пентозаназы, протеазы и др.), а также ферментативно-активное сырье – солод и др., минеральные соли; эмульгаторы; ингибиторы развития плесеней и возбудителей картофельной болезни хлеба; наполнители (пшеничная мука, соевая мука и др.), вместо молока можно применять подсырную сыворотку в натуральном или сухом виде.

Комплексные хлебопекарные улучшители применяются для ускорения технологического процесса, для хлебобулочных изделий со средними и пониженными свойствами (слабой и крепкой клейковиной), сдобных, мелкостручных изделий, замороженных полуфабрикатов, изделий из слоеного теста, с пониженным содержанием сахара и жира и даже для корректировки муки на мельницах.

Исследования показали, что улучшители окислительного действия укрепляют клейковину, увеличивают газодерживающую способность и тем самым повышают способность теста к машинной обработке и стабильность его в рас-

стойке, снижают расплываемость тестовых заготовок, повышают объем хлеба и т. д. Однако довольно трудно с достоверностью установить конкретные причины, которыми в каждом отдельном случае обуславливается различное состояние теста и влияние улучшителя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нечаев, А.П. *Пищевые добавки: Учебник / А.П. Нечаев, А.А. Кочеткова, А.Н. Зайцев.* – М., 2009. – 255 с.
2. Новикова, А. М. и др. *Товароведение и организация торговли продовольственными товарами.* – М., 2001. – 480 с.
3. *Общие сведения об пищевых добавках [Электронный ресурс].* – Режим доступа: <http://www.wikipedia.org/>.
4. Поздняковский, В.М. *Гигиенические основы питания, безопасность и экспертиза пищевых продуктов: Учебник.* – 3-е изд., испр. и доп. / В.М. Поздняковский. – Новосибирск, 2010. – 555 с.
5. *Улучшители для муки [Электронный ресурс].* – Режим доступа: <http://www.okpi.ru/>.

Небесаева Жанар Орынбековна,

докторант,
КАЗНПУ им. Абая,
Институт искусств, культуры и спорта,
г. Алматы, Республика Казахстан;

Мырзалиева Жанна Тилектесовна,

учитель английского языка,
Школа-гимназия № 20 им. Титова;

Таганашивили Лариса Гурамовна,

учитель начальных классов,
Гимназия № 8 им. М.Х. Дулати,
г. Шымкент, Республика Казахстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ XXI ВЕКА

Послание 2014 года «Нурлы жол-Путь в будущее» представляет собой конкретную программу мер по реализации всех условий для полноценной жизни граждан Республики Казахстан. Обозначенные направления свидетельствуют о дальнейшей глубокой модернизации казахстанской экономики, науки, образования, здравоохранения и социальной среды. Повышения конкурентоспособности государства и темпов его развития [1]. Таким образом наука должна не стоять на месте, а искать новые пути развития, совершенствования.

С целью развития общечеловеческих ценностей особенно актуально использование информационных технологий в школах.

21 век – эпоха информационного общества. Необходимость новых знаний, информационной грамотности, умения самостоятельно получать знания способствовала возникновению нового вида образования – инновационного, в котором информационные технологии призваны сыграть системообразующую роль.

Под использованием «новых информационных технологий» в начальной школе следует понимать комплексное преобразование «среды обитания» учащегося.

Учитель, идущий в ногу со временем, сегодня психологически и технически готов использовать информационные технологии в преподавании. Любой этап урока можно оживить внедрением новых технических средств.

Учитель – профессия творческая. Включение ИКТ в учебный процесс позволяет учителю организовать разные формы учебно-познавательной деятельности на уроках, сделать активной и целенаправленной самостоятельную работу уча-

щихся. ИКТ можно рассматривать как средство доступа к учебной информации, обеспечивающее возможности поиска, сбора и работы с источником, в том числе в сети Интернет, а также средство доставки и хранения информации. Использование ИКТ в учебном процессе позволяет повысить качество учебного материала и усилить образовательные эффекты.

Мы используем в своей работе сочетание традиционных и компьютерно – ориентированных методов. Целью данной методики является применение различных методов и приемов обучения школьников, использование способов поиска информации в различных источниках, их фиксации с применением схем, знаков, таблиц, символов.

Задача учителя при обучении разным способам поиска информации – применять их на более обобщенном уровне, а именно:

- активное взаимодействие со сверстниками подчинить достижению общей цели, например, поиску и обработке информации
- умение задавать вопросы преобразовать в умение задавать вопросы учебного, поискового характера
- способность договариваться в умение поддерживать разговор по проблеме исследования
- разговор на интересную тему «превратить» в поисковую беседу Целесообразно обучать этому на уроках, используя тексты, таблицы, словари, атласы, энциклопедии. Это экономит время, делает процесс познания интереснее и эффективнее.

Одним из результатов обучения и воспитания в школе первой ступени должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Для реализации этих целей возникает необходимость применения учителем начальных классов информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе.

Использование ИКТ на различных уроках в начальной школе позволяет:

- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;
- развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- проводить уроки на высоком эстетическом уровне; индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания [2].

Компьютер позволяет учителю значительно расширить возможности предъявления разного типа информации. При дидактически правильном подходе компьютер активизирует внимание учащихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные процессы, мышление, внимание, развивает воображение и фантазию.

В современном обществе дети с ранних лет окружены разнообразными цифровыми инструментами. Приходя в первый класс, ученики с гордостью говорят, что умеют работать на компьютере. Правда, при дальнейшей беседе выясняется, что вся «работа» заключается в лучшем случае в освоении отдельных развивающих игр.

Наряду с обучением навыкам чтения, письма и счёта важно учить детей использованию цифровой техники в качестве рабочего инструмента в учёбе и повседневной жизни, начиная с первого класса.

Внедрение ИКТ осуществляется по следующим принципам:

- Создание презентаций к уроку.
- Работа с ресурсами Интернета.
- Использование готовых обучающих программ.
- Разработка и использование собственных авторских программ.
- Создание презентаций к урокам.

Презентация – мощное средство наглядности, развитие познавательного интереса. Она незаменима, когда рассказ учителя должен сопровождаться демонстрацией рисунков, картин, фотографий. Использование анимационных эффектов позволяет акцентировать внимание на важных объектах, за счёт визуализации, наглядности [3].

Мультимедийные презентации – это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, т. е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта. При разработке презентации учитывается, что она:

- быстро и доходчиво изображает вещи, которые невозможно передать словами;
- вызывает интерес и делает разнообразным процесс передачи информации;
- усиливает воздействие выступления.

Применение на уроке компьютерных тестов, самостоятельных работ, позволяет учителю за короткое время получать объективную картину уровня усвоения изучаемого материала и своевременно его скорректировать.

Использование ресурсов Интернета

Внедрение в процесс обучения младших школьников информационной технологией обеспечивает доступ к различным информационным ресурсам. «Умник» – сайт для учителей начальных классов. Здесь представлены: материалы по всем предметам, нестандартные и очень оригинальные игры, опыты. Они помогут учителю сделать любой урок развивающим. Такие ресурсы как Телешкола и i-школа предлагают очень интересные разработки уроков для всех классов и по всем предметам. Но войти в них можно только, получив доступ.

Можно создать виртуальную классную комнату, в которой дети могут выполнять коллективную работу.

Интерактивная доска

Использование ИКТ невозможно без специального технического оснащения. Интерактивная доска – это находка для школ готовых работать с компьютерными технологиями. Её использование позволяет реализовать творческий потенциал детей, повысить качество образования, соответствовать реалиям сегодняшнего дня.

Информационная компетентность школьников необходима для качественного освоения всех учебных предметов. Овладение компьютерной культурой, фор-

мирование информационной компетенции школьников – необходимое условие включения подрастающего поколения в мировое информационное пространство.

Таким образом, внедрение новых информационных технологий в учебный процесс начальной школы позволяет в доступной форме использовать познавательные и игровые потребности учащихся для познавательных процессов и развития индивидуальных качеств.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана. 17 января 2014 г.*
2. *Образование и 21 век. Информационные и коммуникационные технологии.* – М., 1999. – С. 21.
3. *IT для будущих управленцев // Логинфо.* – 2001. – № 5-6.

Неклюдова Елена Владимировна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПИСЬМО КАК ЦЕЛЬ И КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ

В настоящее время владение иностранным языком становится нормой, и мы говорим об английском языке, как о языке международного общения, целью изучения языка становится формирование коммуникативной компетенции.

Так как сегодня процесс обучения направлен на практическое владение иностранным языком, то хочется отметить огромное значение такого речевого вида деятельности, как письмо или письменная речь. Владение письменной речью позволяет реально использовать знание иностранного языка, находясь вне языковой среды, общаясь с носителями языка при помощи современных средств коммуникации: Internet, e-mail, sms и т. д.

Письмо идеально подходит для систематизации знаний и умений учащихся, их самоконтроля и самокоррекции.

Письмо должно рассматриваться и как средство обучения иностранному языку, и как цель. Письму нужно учить специально.

Следует иметь в виду, что когда мы говорим о письме как самостоятельном виде деятельности, то речь идет о письменной речи. Цель обучения письму в данном случае научить учащихся писать те же тексты, которые любой образованный человек может писать на своем родном языке.

В таких текстах особое внимание уделяется содержанию и структурной организации. Однако письмо не сразу используется для решения данных задач, сначала оно решает более частные, мелкие задачи чисто учебного значения. Письмо имеет место на всех этапах обучения иностранному языку. Письменные самостоятельные и контрольные работы широко используются при освоении лексики и грамматики.

Таким образом, письменная речь – это не просто речь, которая переведена в графические символы, а еще письменный процесс, в продукте которого мы заинтересованы. В рамках коммуникативного подхода письменная речь воспринимается как социальное действие.

Естественно, на разных этапах обучения в школе содержание обучения письму будет различным, однако оно должно быть последовательным и логичным, от простого к сложному.

В данной статье я более подробно опишу *идеи для развития у детей письменной речи*, а также формирования у них интереса к данному виду деятельности вообще.

Можно воспользоваться следующими идеями для 10-минутного письма, в котором учащиеся учатся кратко излагать свои мысли и в то же время развивать их. Вот они:

– Softly falling snow is like.../ Sometimes I feel.../ When I see...I remember.../ When I hear...I think of.../ I wonder... / Tomorrow.../ I cannot... but I can.../ Once I...but now.../ A little...is...

На лето или на каникулы старшеклассникам можно предложить завести дневник, где бы они коротко описывали происходящие с ними события. Интересной формой письменных творческих заданий может быть написание стихотворений, где учащиеся могут сочинять как свои собственные стихи, так и лимерики по образцу. Например, управляемым поэтическим упражнением является стихотворение, которое сочиняется в ответ на специально подготовленные вопросы или по шаблону:

- What three colours do you like best?
- What dream did you see last?
- What do you compare the clouds to?
- How do you imagine the future?

В написании «белого стиха» могут помочь ассоциации:

Associate the Sun with 4 nouns; associate the Sun with 4 adjectives; associate the Sun with 4 verbs;

associate the Sun with 4 adverbs

Письменные задания могут быть в форме психологических опытов. Например, учащимся предлагается ответить на вопросы:

- What animal do you want to be?
- What other animal do you want to be?
- If not the first or the second, what third animal would you like to be?

Интерпретация рассказа следующая: качества первого животного – то, что хочет иметь ученик; второе животное – реально обладаемые учеником качества; третье животное – качества ученика в глазах окружающих. Подобная интерпретация рассказов повышает у детей интерес к письменным произведениям речи.

Важной частью письменных заданий является планирование письменной речи. Оно может принимать различные формы:

- mind-map (в центре главное понятие, от него расходятся идеи для написания работы)
- brainstorming (секрет этого способа – думать быстро и воздерживаться от критики. Слова «это не подходит, это уже было и т. п.» снижают энтузиазм и перекрывают источник идей).
- freewriting – это уровень предложений, можно позволить детям допускать ошибки.
- list-making and scratch outlining (используются для организации идей, мыслей. Особенно это необходимо, когда вы имеете много информации).
- questioning (традиционно это 5-«W» и «H», т. е. why? what? who? when? where? how?)

Исполнение письменного замысла зависит от того, как учащиеся владеют варьированием стиля и объема письменного произведения речи. Формированию этого умения способствует сравнение и анализ разных текстов. Подобный опыт позволяет учащимся подражать в письменной речи как официальному, так и раз-

говорному стилю. При обучении важна тренировка воображения. Возможны задания, начинающиеся со слов «Imagine that you are...».

Большие возможности для обучения письму имеет диктант. Бывают следующие виды современных диктантов: репродуктивный, индивидуальный творческий, парный творческий, коллективный творческий. Репродуктивный диктант – это буквальная запись под диктовку с целью проверки понимания на слух и правописания. Индивидуальный творческий диктант выполняется как письменное произведение речи объемом не более 150 слов, представляющее собой описание предьявленной картинки, рассуждение по поводу предложенного тезиса, ответ на поставленный вопрос. Диктант может также проходить в форме составления плана или резюме услышанного, извлечения из текста ключевых слов (заданного количества) и т. п. Возможен диктант в виде записи «телефонограммы», в форме игры в «испорченный телефон» и т. п.

В процессе обучения письменной речи важно обеспечить максимальную управляемость графического исполнения письменного произведения речи. Для того чтобы сделать управляемым написание кратких письменных произведений речи, используется прием заполнения пропусков из предложенных вариантов. Например, в следующей записке сделаны пропуски и даны на выбор возможные варианты для их заполнения:

Dear Liz,

Mum, Dad and I have gone to the ... so could you ... because ... (shop, garage, baker's, let the dog in, wait for us, it is freezing, they are expecting it, there is no way we can give you a key).

При выполнении задания возможно заполнение пропусков по смыслу (cloze procedure). Варианты ответов при этом не даются, и учащиеся пытаются догадаться о значениях пропущенных слов по контексту, а также по привычным словосочетаниям:

Computer for ... (sale) has been in ... for only 6 ... (use, months) all the modern ..., Windows, etc. (software) for ... \$699 (only) the price is ... (negotiable) please ... after 6 p.m. (call).

Следующим примером задания на развитие письменной речи является рецензия «за» и «против». Особое значение имеет умение всестороннего анализа (balanced report). Все «за» и «против» находят свое отражение в письменном тексте. Первая часть текста может содержать положительную информацию, вторая – отрицательную. Положительная и отрицательная информации могут перемежаться. Количество положительных и отрицательных суждений должно быть равным: Talking of ... much can be said of both. On the one hand ... is certainly right as One the other hand ... does not seem to hold water as Further on ... seems correct when ... but at a closer look it becomes clear that

Формой письменного задания является подготовка проекта. Выполнение задания включает следующие стадии: selecting the topic, selecting the main ideas, evaluating the validity of ideas, using skimming and scanning techniques, drawing conclusions, defending one's case, deducting the result, weighing merits and demerits of the project.

Способность изложить в письменной речи свои мысли на иностранном языке следует развивать последовательно и постоянно. Для решения этой задачи существует ряд упражнений репродуктивно-продуктивного характера. Все упражнения выполняются письменно. Интерес, представляют, например, такие задания:

– восстановите начало и конец истории;

- восстановите диалог по отдельным «направляющим» репликам;
- измените вид текста (сообщение на разговор, диалог на описание);
- неоднозначную ситуацию опишите в различных текстах и диалогах;
- поясните противоречие между текстовой и иллюстративной информацией;
- ответьте на письмо письмом, телефонным разговором, разговором;
- подберите ключевые слова, которые ведут к определённому заранее известному результату.

Важную обучающую функцию выполняют письменные работы, связанные с прочитанным текстом. Можно использовать такие письменные задания:

- Выпишите предложения, которые выражают главные мысли автора и затем вычеркните те слова, которые только поясняют их. Напишите полученные в результате сокращения предложения.
- Сократите текст, выписав из него только те предложения, которые передают основное его содержание.
- Изложите текст, содержание в трех-пяти предложениях.
- Выпишите те предложения, которые вам больше всего понравились (художественный текст).
- Выпишите те предложения, из которых вы узнали для себя новое (научно-популярный).

Сейчас, в век информатизации, люди стали писать настоящие письма реже, но зато на первый план выходит смс-общение и общение в интернете. Современным школьникам будет интересно познакомиться со списком смс – сокращений слов и предложений. Задания на «зашифровку» письма в стиле смс им очень нравятся. В качестве примеров можно привести такие сокращения:

1. Одна буква или цифра заменяет целое слово: *be* – b (быть); *ate* – 8 (ел); *see* – с (смотреть).
2. Одна буква или цифра заменяет слог: *activate* – activ8 (активизировать); *great* – gr8 (отлично); *mate* – m8 (товарищ).
3. Изменение значения символов: *ss* – \$; *oo* – %; *2NITE* (сегодня вечером); *thanks* – TX (спасибо); *today* – 2dA (сегодня).
4. Сокращение букв и пунктуационных знаков, когда:
 - исключаются гласные: *between* – btw (между); *because* – bcs (потому что); *your* – YR (твой); *people* – PPL (люди).
 - используется аббревиатура «/»: *with* – w/t (с); *something* – s/t (кое-что).
 - использование транскрипций, сленга или диалектных вариантов: *be-cause* – cos (потому что).

Таким образом, подводя итог, хочется еще раз сказать о необходимости развития письменной речи, о ее целенаправленном и систематическом контроле, о творческом подходе в формировании навыков письма и в огромном разнообразии заданий, которые могут быть предложены детям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Леонтьев, А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. – М.-Воронеж, 2004. – С. 309.
3. Пассов, Е.С. Основные вопросы обучения иностранной речи. – Воронеж: Воронежский гос. пед. институт, 1974. – 164 с.
4. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М., 1988.
5. Пассов, Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М.: Русский язык, 1977.

Непомнящих Юлия Юрьевна,
учитель биологии,
МБОУ СОШ № 9,
г. Иркутск

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В 7 КЛАССЕ

Основная задача школы состоит в том, чтобы создать такую систему обучения, которая бы обеспечивала образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Для достижения этой цели необходимо кардинально поменять парадигму ученика и учителя в учебном процессе. Новая парадигма заключается в том, что ученик должен учиться сам, а учитель – осуществлять мотивационное управление его учением, т. е. мотивировать, организовывать, консультировать, контролировать. Для решения этой задачи требуется такая педагогическая технология, которая бы обеспечила ученику развитие его самостоятельности, коллективизма, умений осуществлять самоуправление учебно-познавательной деятельностью [2].

Модульная технология преобразует образовательный процесс, в результате чего ученик самостоятельно (полностью или частично) обучается по целевой индивидуализированной программе. Сердцевина модульного обучения – учебный модуль, включающий законченный блок информации и целевую программу действий. Модульная программа разбита на модули – законченные блоки информации [1]. В 7 классе их шесть. Внутри каждого модуля можно выделить несколько учебных элементов.

Рассмотрим использование модульной программы на примере карты самостоятельной работы по теме «Царство Прокариот».

Таблица 1. Карта самостоятельной работы ученика по модулю «Царство Прокариоты»

Учебник: В.Б. Захаров. 7 класс

Цель: Познакомиться с многообразием, особенностями строения и происхождения проکاریотических организмов

Сроки изучения: 17 сентября – 29 сентября

Номер урока	УЭ (учебный элемент)-0	УЭ-1	УЭ-2	УЭ-3	УЭ-4
Тема урока	Установочный урок	Общая характеристика проکاریот	Особенности строения и жизнедеятельности проکاریот от подцарств Настоящие бактерии, Археобактерии, их роль в природе и практическое значение	Подцарство Оксифото-бактерии	Диагностико-коррекционное занятие
Что должен знать ученик	Основные понятия блока, темы творческих работ, семинаров	Особенности организации проکاریот на примере бактерий; функ-	Особенности организации проکاریот на примере Настоящих	Особенности организации бактерий подцарства Оксифото-	Основные понятия блока. Отличие проکاریот от эуکاریот

		циональные особенности прокариот; значение их в жизни человека и в природе	бактерий и Археобактерий, функциональные особенности, значение	бактерии, роль в природе, практическое значение	подцарства Настоящие бактерии, Археобактерии, Оксифотобактерии
Что должен уметь ученик	Применять понятия, используемые в блоке	Пользоваться текстом учебника, таблицами, схемами, самостоятельно делать рисунки и схемы	Определять бактерии, их принадлежность к царству Прокариоты	Сравнивать, обосновывать принадлежность бактерий к царству прокариот	Определять подцарства по существенным признакам. Осуществлять сравнение
Творческие задания		Подготовить сообщение о роли бактерий в жизни человека	Подготовить подборку рисунков бактерий различных форм	Подготовить материалы из периодической печати о «цветении» воды в водохранилищах	
Домашнее задание к следующему уроку		А. стр. 10-12 Вопросы 1-4 (рубрика «Проверьте свои знания»), задание 5,6 (рабочая тетрадь) Б. Изобразить схему, показывающую жизнеспособность бактерий в различных условиях (благоприятных и неблагоприятных) В. Почему бактерии нельзя считать растениями. Объяснить.	А. стр. 11-14 Вопросы 5, 6, 10,11 (рубрика «Проверьте свои знания») Б.А. и задание 7 (рабочая тетрадь) В. Могла бы существовать на Земле биосфера без бактерий? Объяснить.	А. стр. 15 Вопросы 8-11 (рубрика «Проверьте свои знания») Б.А. и провести сравнение цианобактерий с другими бактериями. Сделать вывод. В. Что такое «цветение воды», полезно ли это явление для обитателей водоемов и человека. Объяснить и проиллюстрировать	Самостоятельная коррекция ошибок усвоения
Контроль знаний			Самостоятельная работа	Самостоятельная работа	тест

Сформулируйте личные цели _____

Желаю удачи!

УЭ-0 – целевой блок (всегда первый учебный элемент). После работы с этим учебным элементом учащиеся имеют исчерпывающую информацию о предстоящей работе и могут самостоятельно планировать свою деятельность. Далее располагается необходимое количество учебных элементов (УЭ-1, УЭ-2, УЭ-3, УЭ-4), через которые учащиеся осваивают и отрабатывают содержание модуля на том уровне, который они выбирают, и в том темпе, который им наиболее подходит. Таким образом, продвигаясь от одного УЭ к другому УЭ, учащиеся осваивают содержание модуля.

Домашнее задание служит той же цели индивидуального образовательного процесса: задания, обозначенные буквой «А», рассматриваются как обязательные, формулировки «Б» и «В» могут быть выбраны по желанию в зависимости от степени развития познавательной активности учащегося.

На каждом уроке обучающийся получает учебный элемент урока. Предлагаю один из вариантов.

Таблица 2. УЭ-2. Модуль 2 «Царство Прокариоты».

Тема	Цель изучения темы	Содержание материала, который нужно изучить												
Особенности строения и жизнедеятельности Прокариот подцарств Настоящие бактерии, Архебактерии, их роль в природе и практическое значение	<p>Цель: Р. Знать особенности организации прокариот на примере настоящих бактерий и архебактерий, функциональные особенности, значение. Уметь определять бактерии, их принадлежность к царству прокариоты. С-П. Ответить на вопрос: Почему бактерии считаются наиболее древними организмами. П-К. Составить краткий текст ответа на вопрос: какова роль бактерий как разрушителей органических веществ. Представить свое видение. Ученик должен понимать: Что такое бактерии Должен знать: Особенности организации прокариот на примере Настоящих бактерий и Архебактерий, функциональные особенности, значение Должен уметь: Определять бактерии, их принадлежность к царству Прокариоты</p>	<p>Р. 1. Прочитать текст стр. 12-14 Выписать в тетрадь и запомнить определения терминов: клубеньковые бактерии, патогенные бактерии, архебактерии, метанообразующие бактерии, серобактерии. 2. Изучить текст на стр. 14 и заполнить таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="602 917 960 1050"> <thead> <tr> <th>Название архебактерий</th> <th>Где встречаются</th> <th>Значение в природе</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Метанообразующие</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Бактерии</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Серобактерии</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Тест. Выберите один правильный ответ А) На поверхности клеток настоящих бактерий имеется? 1. мембрана 2. прочная оболочка, благодаря наличию в ее составе (как и у растений) клетчатки (или целлюлозы) 3. прочная оболочка, в составе которой иные вещества, чем в оболочке растительной клетки. Б) В клетках корней многих бобовых растений поселяются бактерии: 1. метанообразующие 2. клубеньковые 3. нитробактерии 4. серобактерии</p>	Название архебактерий	Где встречаются	Значение в природе	Метанообразующие			Бактерии			Серобактерии		
Название архебактерий	Где встречаются	Значение в природе												
Метанообразующие														
Бактерии														
Серобактерии														

		<p>Выберите три правильных ответа В) Особенности археобактерий: 1. большинство из них способно жить в крайне тяжелых (экстремальных) условиях 2. отдельные представители в процессе обмена веществ образуют метан 3. подавляющее большинство видов гибнет уже при температуре 50-60 °С 4. среди них не выявлены паразиты 5. они весьма единообразны по строению и функциям</p> <p>Ч-П 1. Прочитать текст стр. 12-14. Выпиши в тетрадь, сделай рисунки и запомни определения терминов: клубеньковые бактерии, патогенные бактерии, археобактерии, мета-нообразующие бактерии, серобактерии. 2. Используя текст на стр. 12-14, представь доказательства того, что бактерии – наиболее древние организмы.</p> <p>П-К 1. Прочитать текст на стр. 12-14. Выпиши в тетрадь и составь по вопросу к каждому термину: клубеньковые бактерии, патогенные бактерии, археобактерии, метанобразующие бактерии, серобактерии. 2. Ответить на вопрос: Какую группу бактерий называют редуцентами. 3. Представьте свое видение: Какова роль бактерий в качестве разрушителей органических веществ.</p> <p>Домашнее задание: А. стр. 11-14 Вопросы 5, 6, 10, 11 (рубрика «Проверьте свои знания») Б. А. и задание 7 (рабочая тетрадь) В. Могла бы существовать на Земле биосфера без бактерий? Объяснить. Достиг ли ты цели? Какие вопросы у тебя появились? Попробуй в них разобраться, еще раз обратись к материалу учебника (Если что-то осталось непонятным, обратись к учителю).</p>
--	--	---

Особенности такого построения учебного элемента позволяют осуществить идею частично-поискового и проектировочно-конструкторского методов организации познавательной деятельности учащихся в зависимости от выбранной индивидуальной образовательной траектории.

Цели (планируемый результат) познавательной деятельности учащихся, заложенные в календарно-тематическом плане: репродуктивная (Р), частично-поисковая (Ч-П), проектировочно-конструкторская (П-К).

Репродуктивная познавательная деятельность (Р) основана на запоминании информации о знаниях и способах деятельности, предъявленной ученику в ходе обучения. К ней следует отнести и простейшие практические действия со знаниями или реальными объектами, образец которых предъявлялся и закреплялся в действиях учеников.

Результаты репродуктивной деятельности: выполнение заданий любой формы, предусмотренных требованиями соответствующей учебной программы.

Частично-поисковая учебная деятельность (Ч-П) – это поиск скрытой, требующей перестройки информации в ситуациях, несколько измененных по сравнению с рассматриваемыми в учебном процессе, конкретизация обобщенных описаний деятельности, осмысление и поиск вариантов в выполнении учебных заданий.

Результаты частично-поисковой деятельности: материалы учащихся, где описано выполнение заданий поискового характера, т. е. выполнено преобразование знаний из одной формы в другую, получен ответ на вопрос, требующий расширения и переноса знаний в другую ситуацию, проявлено умение использовать мыслительные операции сравнения, проведения аналогий, обобщение.

Проектировочно-конструкторская деятельность (П-К) проявляется в познавательной активности ученика, в его способности осознать цели и разработать план их достижения, это процесс решения познавательных задач, требующий самостоятельного переконструирования и расширения своей системы знаний.

Результаты проектировочно-конструкторской деятельности учащихся: материалы, где описан проект выполнения задания творческого характера, найден субъективно новый способ действия, сконструирована модель явления или технического устройства, предложен свой вариант лабораторной работы, высказано оценочное суждение и т. д.

Цели репродуктивной деятельности – это модель обязательного результата обучения. При организации учебного процесса учитель должен обратить внимание учащихся на формулировки целей репродуктивной деятельности как на обязательные требования к ним. Учащиеся могут попробовать себя в выполнении более сложных и интересных заданий, которые представлены в формулировках целей частично-поисковой (Ч-П) и проектировочно-конструкторской (П-К) деятельности.

Обобщенное описание целей. Ч-П: преобразовывать учебную информацию из одной в другую (тексты, схемы, таблицы, графики), конкретизировать обобщенные описания действий, проводить сравнения, использовать аналогии, применять знания в измененной ситуации, обосновывать свои действия. П-К: составлять план предстоящей деятельности, предлагать варианты способов ее выполнения, преобразовывать знания для их использования в ситуациях, не рассматривавшихся в обучении, владеть приемами самоконтроля, проявлять элементы учебного творчества. Каждый ученик может выбрать свою образовательную траекторию.

Такая форма учебных взаимодействий способствует превращению ученика из объекта в субъект учебной деятельности, вносит значительный вклад в формирование самостоятельной познавательной деятельности (СПД) каждого учащегося.

Использование технологии модульного обучения имеет следующие отличия от других систем обучения:

1. Содержание обучения представляется в законченных самостоятельных комплексах, усвоение которых осуществляется в соответствии с поставленной целью;

2. Изменяется форма общения учителя с учащимися. Оно осуществляется через модули, благодаря чему реализуется процесс субъект-субъектных отношений;

3. Ученик работает большую часть времени самостоятельно, учится целеполаганию, самопланированию, самоорганизации и самоконтролю.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Введение в методику составления и использования индивидуальных обучающих программ: Книга для учителя / под ред. М.Б. Дьяковой. – Иркутск: Изд-во ГОУ ВПО «Иркут. гос. пед. ун-т», 2003. – 160 с.*

2. *Гордеева, Н.Н. Индивидуализация обучения: опыт, реалии, перспективы // Педагогика. – 2002. – № 2. – С. 32-38.*

Нецветайлова Екатерина Николаевна,

ст. преподаватель кафедры психологии,

ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный

социально-педагогический университет им. Серафимовича),

г. Волгоград

ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В современных исследованиях творчество рассматривается как наиболее важная форма психической активности личности, способность, которая обеспечивает успех и эффективность различных видов деятельности (художественной, научной, организационной). Л.С. Выготский говорит о двух видах деятельности, сопровождающих жизнь человека: вид воспроизводящий (репродуктивный): «его сущность заключается в том, что человек воспроизводит или повторяет уже раньше создавшиеся и выработанные приемы поведения или воскрешает следы от прежних впечатлений» [1, 3] и творческий (комбинирующий), заключающийся в «создании новых образов или действий» [1, 4].

Отсутствие опыта и малый объем эмоциональной памяти предполагает преобладание в течение первых лет жизни ребенка воспроизводящего вида деятельности, однако это не значит, что творческий компонент полностью отсутствует. Значение творческой деятельности для развития ребенка велико с первых лет жизни. Сознание формируется благодаря эмоциональному общению со взрослыми, предметно-манипулятивная деятельность дает возможность подражать и осваивать действия с предметами, которые на данном этапе являются результатами экстерииоризации. Но уже с самого раннего возраста, буквально с 2-3 лет, у ребенка активизируются познавательные творческие процессы, реализующиеся, прежде всего, в игре. Мир – ребенка – это мир игры, начиная с того момента, когда первые впечатления и запечатлевания предметов в образной форме толкают ребенка к осмыслению через взаимодействие. Кравцова Е.Е. в работе «Разбуди в себе волшебника» рассматривает процесс развития игры на протяжении дошкольного периода жизни ребенка. Динамика развития такова: от сюжетно-ролевой – образной – игры с правилами – к режиссерской игре (как высшего проявления творческого начала) формирует, развивает психические процессы и в первую очередь – воображение.

Происходит некий качественный скачок, когда ребенок, воображая, начинает действовать от внутренней позиции, не нуждаясь в помощи опыта и многочисленных предметов вокруг. По мнению автора: «Этот уровень развития воображения теснейшим образом связан с возникновением символической функции и с психологической готовностью детей к обучению в школе» [3, 40].

Если воображение ребенка-дошкольника развивается правильно, то у младшего школьника можно диагностировать такие важные показатели в развитии функций воображения как опора на наглядность, использование прошлого опыта для создания новых образов, наличие особой внутренней (авторской) позиции, позволяющей не транслировать традиционные ситуации, а менять их, наделять новыми содержательными особенностями и возможностями.

По мнению ряда исследователей наиболее интенсивный период развития воображения у детей начинается в 5 лет и заканчивается в конце подросткового возраста. Соответственно, если в этот период воображение специально не развивать, то к моменту окончания школы наступает быстрое снижение активности этого процесса. Именно младший школьный возраст является сензитивным для развития воображения, причем именно воображения творческого-продуктивного. Ребенком накоплен определенный опыт, развита память, в том числе, эмоционально-образная, что является платформой для появления наряду с репродуктивным (преобладающим в дошкольном возрасте), воображения продуктивного. Следовательно, в начальной школе необходимо не упустить момент, благоприятный для формирования творческой личности в целом.

Многие психологи, педагоги, методисты обращались к теме развития воображения детей. На сегодня существует большое количество программ, методик, приемов, ставящих своей целью развитие творческого воображения. Однако практика показывает, если в детском саду развитию воображения внимание уделяется, то в начальной школе развитию творческих составляющих личности (креативность, продуктивное воображение, ассоциативность мышления) отводится минимум времени. В традиционных методиках начального обучения развитию креативности места почти не остается.

Нам представляется важным именно в начальной школе включать задания на развитие продуктивного воображения в материал уроков, что помогает развивать и формировать новые виды и элементы воображения учащихся.

Совместно со студентами-музыкантами Института Художественного Образования ВГСПУ было проведено и внедрены в практику результаты исследования, посвященного изучению влияния методов развития воображения на уровень и качество воображения второклассников.

Первым этапом исследования было изучение уровня развития воображения учащихся начальной школы. Мы подобрали методики и провели диагностическое обследование, направленное на выявление уровня воображения у младших школьников. Для оценки уровня развития оригинальности и продуктивности воображения мы использовали методику «Определение уровня развития воображения», разработанную О.М. Дьяченко, а для выявления степени развитости воображения – использовали специальную методику «Вербальная фантазия» Р.С. Немова.

По методике О.М.Дьяченко мы выявляли коэффициент оригинальности (Кор) каждого испытуемого, методика Р.С.Немова диагностирует такие параметры, как скорость процессов воображения, необычность и оригинальность образов, богатство фантазии школьника, впечатлительность и эмоциональность образов.

Результаты проведенной работы показали, что учащиеся как контрольной, так и экспериментальной группы обладают низким коэффициентом оригинальности и недостаточной глубиной фантазийных элементов.

Многие ученые (Л.С. Выготский, О.Н. Дьяченко, Н.А. Ветлугина), исследуя механизмы развития воображения, указывали на необходимость создания вокруг ребенка особой атмосферы, творческой среды, которая бы развивала, играла определяющую роль в развитии творческого воображения и мышления, формировала креативную личность. Ведь если современный ребенок только потребляет информацию (фильмы, мультфильмы, компьютерные игры – с заранее заданными и не меняющимися образами восприятия), его личному, режиссерскому участию просто не остается места. Современная среда ориентирована на потребление информации, а созданию собственных творческих платформ просто не остается места. Современные мультфильмы (в большинстве своем) навязывают ребенку неадекватные, искаженные образы реальности. Динамика развития зрительного сюжета насколько увлекает, что не остается места для раздумий, оценки впечатлений, осознания, а главное – для фантазии. Все происходит очень динамично, быстро, ярко, ошеломляюще. Образы впитаны. Для собственных фантазий и умозаключений просто не остается места и пространства. Другое дело – чтение сказок и рассказов. Но немногие родители сегодня тратят на это время. А ведь процесс слушания сказок и рассказов – неотъемлемая часть формирования образного мышления, творческой переработки услышанного, развития воображения.

Поэтому, на втором этапе эксперимента, нами были созданы необходимые условия для обустройства развивающей среды младших школьников на уроках музыки. На уроках применялись методы развития воображения в виде специально подобранных упражнений и заданий.

Программа занятий по развитию воображения на уроках музыки была разработана с учетом теоретических положений и эмпирических данных, полученных в результате проведенной первичной диагностики.

Согласно темам проводимых уроков, мы выбрали группы творческих упражнений и заданий, которые способствуют развитию различных видов воображения. Задания были органично помещены в общее содержание урока, создавали атмосферу непринужденности, творчества, повышали познавательную мотивацию школьников и способствовали развитию воображения. Условно мы разделили применяемые методы на несколько групп.

1. Сочинение сказок и историй. Важная роль в развитии творческого начала принадлежит таким приемам, как сочинение сказочной истории, тему которой предлагал учитель, придумывание продолжения знакомой сказки, сочинение сказки по картинке.

2. Режиссерская игра-импровизация. Для развития творческих способностей в игре, детям предлагались две роли сказочных персонажей, несвязанных между собой общим сюжетом. Учащиеся должны были разыграть придуманные ими сюжеты. Это мог быть разговор по телефону, сценка или целая драматизация, важным было включение фантазии и воображения. Остальные дети наблюдали за действием, затем происходила смена участников игры. Все заканчивалось обсуждением – рефлексивный момент был важнейшим в ходе каждого урока.

3. Задания на преобразующее воображение. В заданиях этого типа тренируется способность слияния с объектом, мысленное преобразование его в новый образ, часто используется механизм агглютинации. Преобразующее воображение – важная стадия развития творческого. Выполняя эти задания, дети учатся видеть общие

признаки в предметах, очень далеких по сути, но подобных по некоторым особым внешним проявлениям и уже на этой основе создавать образные (не понятийные) обобщения. Задания на развитие воссоздающего воображения. К ним относятся: словесное рисование, музыкальное рисование (создание словесного портрета героя музыки), рисование своего настроения, образ музыки, дорисовка целого по фрагментам, придумывание окончания рассказа или предложения. Задания развивают способность быстро и легко порождать самые неожиданные образы фантазий и смело соединять их с повседневными событиями. Особенно интересны задания на передачу средствами живописи (цветовым, графическим,) или словесным рисованием общего настроения произведения, тех или иных черт характера персонажа. Цель таких заданий – обратить внимание детей на связь средств музыкальной выразительности, художественного решения с характером музыкального образа.

4. *Тренировка беглости ассоциаций.* Подобные задания служат развитию ассоциативного мышления и воображения. Учат мыслить и представлять, улучшают скорость и управляемость ассоциативного потока, что является важными составляющими многих видов творчества. К ним относятся: создание ассоциативных цепочек, придумывание сравнений и синонимов или антонимов к словам, понятиям и состояниям.

5. *Творческое моделирование.* Детей учат при помощи воображения предвидеть последствия и принимать решения. Здесь возможны различные варианты заданий: поиск причины по двум следствиям, придумывание следствий исходя из причины и проч. Тренируются такие универсальные характеристики воображения, как возможность легко и быстро видеть различные причинно-следственные отношения, точно устанавливать причины событий, а также находить взаимосвязи между несколькими совершенно не связанными, на первый взгляд, событиями, выстраивая собственную логическую цепочку.

6. *Задания на актуализацию субъектного опыта* (свободно обсудить, сравнить, передать впечатления). Детям предлагалось рассказать о тех чувствах, эмоциях, которые они испытывают или испытывали, выразить эти чувства в виде образов (рисование, телесные, музыка). Задания формируют умение рефлексировать собственные чувства и переживания при соприкосновении с музыкой, находить образы и метафоры своих состояний, свободно выражать свое мнение, строить эмоциональные обобщения.

7. *Задания на формулирование творческих вопросов.* Творчество возникает тогда, когда есть удивление и вопрос. Подобные задания развивают поисковую активность, учат воспринимать мир без ограничений, воспринимать предметы по новому, улавливать и обозначать нереализованные функции и смыслы.

В таблице приведены темы уроков и упражнения для развития воображения, проводимые нами на втором этапе эксперимента. Раздел программы «В музыкальном театре».

Таблица 1. Темы уроков и используемые упражнения.

№	Тема урока	Творческие задания и упражнения
1.	Характерные черты музыкального спектакля	1. Психогимнастика «Покажи свое состояние» 2. Дорисуй фигуры и сделай подарки для друзей. 3. «Как будто»... (Мы пели так громко, как будто... Лица друзей сияли так, как будто.) 4. Сочинить историю про музыкальные инструменты.
2.	Детский музыкальный театр	1. Фантастические превращения «Придумай – в кого превращается Щелкунчик»

		2. Поиск ассоциаций: балерина, танец, балет 3. На что похожи кляксы? (Дорисовка под музыку) 4. «Я – художник». (Придумываем костюмы для героев)
3.	Опера	1. Загадай необычный вопрос о предмете (скрипка, барабан) 2. Необычные последствия обычных происшествий «Мы пришли в оперу... и вдруг увидели...» 3. На что похоже? (За какой предмет можно принять палочку дирижера) 4. Собери картинку. (Собирают разрезанные картинку-фото Большого театра, театра, оркестра)
4.	Песенность, танцевальность, маршевость в опере	1. Создай словесный портрет героя (Черномора) 2. Нарисуй музыку (марш из «Щелкунчика») 3. Сочинение предложения по 2 заданным словам (хор и газета, песня и марш) 4. Ассоциативная цепочка(солист, хор, финал) 5. «Я – режиссер». (Придумываем сюжет оперы) – игра-импровизация
5.	Сказочные сюжеты в операх и балетах	1. Придумай новый конец сказки «Золушка», «Щелкунчик» 2. Парадоксальные вопросы и ответы. Задай вопрос любимому сказочному герою. 3. Игра-импровизация «Золушка и Буратино» 4. Рисуем образы героев под музыку балета

Занятия проходили очень весело и оживленно, учащимся явно было интересно выполнять творческие задания. Наблюдения за учащимися во время уроков показывают, что творческие задания оказывают положительное влияние не только на воображение и мышление школьников, но и на их эмоциональное состояние, коммуникативные качества, отношение к предмету.

После окончания эксперимента повторно было проведено тестирование по двум методикам, в результате которого нами были зафиксированы изменения в развитии элементов воображения младших школьников: в экспериментальной группе значительно увеличилось количество детей с высокими показателями элементов воображения; в процентном отношении это составило 59% от предыдущих показателей в констатирующем эксперименте. Необходимо отметить, что наилучшие результаты школьники показали в развитии фантазии.

Таким образом, творческое воображение нужно и можно развивать. Думается, что внедрение творческих заданий в структуру различных учебных дисциплин поможет формированию школьника, как творческой личности. Только комплексный, полипредметный подход способен развивать высшие психические функции ребенка, способствовать развитию гармоничной творческой личности.

Разработанный нами комплекс творческих заданий может применяться педагогами на уроках музыки в общеобразовательной и музыкальной школах.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский, Л.С. *Воображение и творчество в детском возрасте.* – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
2. Дьяченко, О.М. *Воображение дошкольника.* – М.: Знание, 1986. – 96 с.
3. Крацова, Е.Е. *Разбуди в ребёнке волшебника: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей.* – М., 1996. – С. 36-54.
4. Маклаков, А.Г. *Общая психология.* – СПб.: Питер, 2008. – 583 с.
5. Родари Джанни. *Грамматика фантазии.* – Самокат, 2013. – 240 с.
6. Субботина, Л.Ю. *Развитие воображения у детей: Популярное пособие для родителей и педагогов.* – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с.

Огородник Светлана Ивановна,

преподаватель,

*ФГАУ ВП «Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского» арзамасский филиал,
г. Арзамас, Нижегородская область*

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

История волонтерства, благотворительности, бескорыстной помощи нуждающимся, берет свое начало с распространения христианства, где заповедь о милосердии, о любви к ближнему является одной из центральных.

На Руси всегда существовали традиции поддержки образования, науки, искусства, связанные с религиозными тенденциями, с особенностями российского менталитета. Возрождение благотворительных традиций России намечилось в конце прошлого столетия. Последние исторические события показывают, что идет активное возрождение волонтерской деятельности.

Во многих развитых странах мира волонтерское движение является основой системы саморегуляции в обществе. Задача общества и государства сегодня – оказывать всемерную поддержку общественным объединениям, которые направляют активность молодого поколения в сторону общественных интересов и интересов государственного развития.

В настоящий период под термином «волонтерство» понимается неоплачиваемая, сознательная, добровольная деятельность на благо других. Волонтером может быть любой человек, желающий посвятить свое свободное время добровольному труду, а также обладающий таким качеством как ответственность.

Добровольческие движения обладают высоким педагогическим потенциалом в деле социализации подрастающих поколений. Этот потенциал заключается в том, что добровольческая деятельность по своей сути и назначению является собой неиссякаемый источник и ресурс нравственности, выступая реальной альтернативой потребительской, корыстной формы жизнедеятельности [5, с. 49].

При этом, прежде чем осуществлять волонтерскую деятельность, необходимо определить теоретические подходы к ее организации. Нами были выделены такие подходы как деятельностный, личностно-ориентированный, полисубъектный (диалоговый) и культурологический подходы.

Деятельностный подход утверждает представление о деятельности как об основе, средстве и главном условии развития и формирования личности, ориентирует личность на организацию творческого труда как наиболее эффективное преобразование окружающего мира, позволяет определить наиболее оптимальные условия развития личности в процессе деятельности. При деятельностном подходе к организации волонтерской деятельности основным элементом работы студентов будет освоение деятельности, особенно новых видов деятельности: учебно-исследовательской, организаторской, поисковой, творческой и др. Параллельно с освоением деятельности студент сможет сформировать свою систему ценностей, поддерживаемую социумом. Из пассивного потребителя студент становится активным субъектом образовательной деятельности. Итак, при освоении будущими специалистами определённых видов человеческой деятельности, через освоение новой информации, необходимой для осуществления волонтерских акций, мероприятий и при соответствующей организации и отборе содержания для данного вида деятельности происходит первичное самоопределение студентов, которое в дальнейшем может задать определённую траекторию жизненного

пути. Категория деятельности при таком подходе к обучению является фундаментальной и смыслообразующей всего процесса развития и социализации личности будущего специалиста [5, с. 37].

Деятельностный аспект содержания волонтерства в обеспечении социализации студентов выражается в том, что содержание волонтерского движения в процессе социализации есть деятельность в связи с решением проблемы коммуникации как овладение социальной нормой, вербальная деятельность и виды невербального самовыражения, т. е. волонтерская деятельность представляет собой взаимодействие с участниками волонтерской организации и социальными партнерами, решение коммуникативных задач.

Ситуация воспитывающей деятельности должна содержать в себе: социальные факторы, инициирующие возникновение разнообразных духовных потребностей и формирования мотивов общественно полезной и лично значимой созидательной деятельности, требующей непрерывного рефлексии; возможность и необходимость осуществления различных видов подобной деятельности, требующих творчества, непрерывного поиска новых задач, средств, действий, волевых актов субъектов деятельности, общения, активной жизненной позиции, принципиальности, познавательности в отстаивании своих взглядов, бескорыстного риска, сверхнормативной активности, готовности не только следовать к намеченной цели, но и конструировать новые, более интересные и продуктивные цели и смыслы уже в процессе деятельности. Организация ситуации воспитывающей деятельности была устоявшейся практикой советской школы. Наиболее полно такие ситуации представляли тимуровские движения, на современном этапе данную ситуацию представляет волонтерское движение [3, с. 107].

Возраст юношества считают продолжением переходного, трудного, критического подросткового возраста. Л.С. Выготский считал, что психологическая природа кризиса кроется в возникновении самосознания.

У студентов обострено чувство взрослости в отношении к самому себе уже как к взрослому. За этим скрывается более частная потребность уважения, доверия, такта, признания человеческого достоинства и права на самостоятельность. Наиболее востребованным методом повседневного общения, делового, товарищеского, доверительного взаимодействия следует отнести те, которые предполагают уважение личности юношей, обсуждение самых разнообразных вопросов жизни, понимание, доверие, сочувствие.

Задача преподавателей состоит в том, чтобы не погасить стремление студента к познанию, чтобы в течение всего периода вузовского обучения создавать благоприятные условия для его развития, дополнить его новыми мотивами, идущими от содержания образования, от стиля общения студентов с преподавателями. Формирование положительной мотивации обучения – не стихийный процесс, и рассчитывать здесь только на природные задатки студентов опрометчиво.

Отношения с преподавателем занимают в жизни студента очень важное место, и первокурсники очень переживают, если они не складываются. В данной ситуации, на преподавателе, как на более опытном, лежит задача создать и поддерживать доброжелательность и взаимопонимание. В основе отношений между ними лежит их совместный труд, а также успехи в достижении цели. Процесс обучения зависит от того, какие отношения складываются между студентом и преподавателем.

У каждого третьего студента значимый для него эмоциональный контакт с преподавателем возникает на 2-3 курсе. В 17-18 лет молодые люди полны интереса

к собственной личности. Они пытаются заниматься самовоспитанием: развитием интеллекта, расширением кругозора и, главным образом, закаливанием воли и характера. Новообразования в их взглядах, вкусах, поступках стремительны и порой противоречивы. Если преподаватель не видит их усилий в области саморазвития (что случается нередко), это сильнейшим образом задевает самолюбие молодых людей и приводит к разочарованию в преподавателе. Студенты предпринимают попытки к поиску новых связей, но находит их опять-таки лишь каждый третий.

Оценочные суждения преподавателя, его идейность, убежденность оказывают колоссальное влияние на формирующееся мировоззрение студентов и определяют направленность их интересов, потребностей, стремлений.

Личностно-ориентированное обучение – это обучение, центром которого является личность студента, ее самобытность, самоценность. Это признание студента главной фигурой всего образовательного процесса. Функции личностно-ориентированного подхода к организации волонтерского движения в процессе социализации студентов заключается в признании самоценности человека и обеспечении его физического и нравственного здоровья, осознание смысла жизни и активной позиции в ней, личностной свободы и возможности максимальной реализации собственного потенциала. Средствами реализации данной функции являются понимание, общение и сотрудничество, без которого невозможно осуществления добровольной деятельности. Суть данного подхода направлена на сохранение, передачу, воспроизводство и развитие культуры средствами образования, что сопоставляется с осуществлением процесса социализации. Механизмами реализации данной функции является культурная идентификация как установление духовной взаимосвязи между человеком и его народом, принятие его ценностей в качестве своих и построение собственной жизни с их учетом. Другая функция личностно-ориентированного подхода, заключается непосредственно в социализации, которая предполагает обеспечение усвоения и воспроизводства индивидом социального опыта, необходимого и достаточного для вхождения человека в жизнь общества, что соответствует теме исследования, Механизмом реализации данной функции являются рефлексия, сохранение индивидуальности, творчество как личностная позиция в любой деятельности и средство самоопределения.

Реализация этих функций не может осуществляться в условиях командно-административного, авторитарного стиля отношений преподавателей и студентов. В личностно-ориентированном подходе организации волонтерской деятельности предполагается иная позиция преподавателя, которая определяется оптимистическим подходом к студенту и его будущему, стремлением преподавателя видеть перспективы развития личностного потенциала студента и умение максимально стимулировать его развитие; отношением к молодому человеку как субъекту собственной учебной деятельности, как к личности, способной учиться не по принуждению, а добровольно, по собственному желанию и выбору, и проявлять собственную активность, предлагая новые идеи; опора на личностный смысл и интересы (познавательные и социальные) каждого студента в учении, содействие их обретению и развитию [2, с. 34].

В вузе данный подход выражается в учете и принятии права каждого студента на своеобразие, неповторимость, уникальность, в принятии его мнения и позиции, в готовности к безоценочному отношению к нему как к личности, в общении, основанном на равноправии личностных позиций педагогов и студентов, в сотрудничестве, сотворчестве, соуправлении всех участников процесса обучения.

Гуманизация образования предполагает прежде всего ориентацию на развитие личности, выявление индивидуальных особенностей, создание условий для развития способностей, приобщение к проблемам, стоящим перед обществом. Однако это означает не только постановку человека в центр всех влияний, формирование знаний, умений и навыков интеллектуального потенциала, но и создание благоприятного психологического климата, определенных межличностных отношений в группе, которые оптимизировали бы процесс подготовки к волонтерской деятельности [4, с. 45].

Содержание личностно-ориентированного подхода призвано помочь человеку в выстраивании собственной личности, определении собственной личностной позиции в жизни: выбрать значимые для себя ценности, овладеть определенной системой знаний, выявить круг интересующих научных и жизненных проблем, освоить способы их решения, открыть рефлексивный мир собственного «Я» и научиться управлять им.

Личностный подход утверждает представление о сущности человека как личности, ориентирует организацию педагогического процесса на личность как цель, результат и критерий эффективности, требует признания уникальности личности, права на свободу и уважение, использует опору на естественный процесс развития творческого потенциала, саморазвития личности.

Полисубъектный (диалогический) подход вытекает из того, что сущность человека значительно богаче, разностороннее и сложнее, чем его деятельность, не исчерпывается деятельностью, не может быть сведена к ней и отождествлена с ней. Личность обретает свое человеческое, гуманистическое содержание в общении с другими. В этой связи она есть продукт и результат общения с окружающими людьми. Поэтому личность рассматривается как система характерных для нее отношений, носитель взаимоотношений и взаимодействий социальной группы. Применение этого подхода помогает исследователю создать нравственно-психологическое единство субъектов (преподавателя и студента), благодаря которому «объектное» воздействие уступает место творческому процессу взаиморазвития и саморазвития, взаимообразования и самообразования, взаимовоспитания и самовоспитания.

Согласно полисубъектному подходу, взаимодействие преподавателя и студента необходимо рассматривать в единстве их развития. Активное взаимодействие субъектов может приводить к созданию особой общности, обладающей качеством субъектности, то есть способностью быть субъектом. Взаимодействие в рамках таких общностей способствует развитию субъектов, наиболее эффективно проявлению позитивных личностных качеств.

Преподаватель в силу своих профессиональных обязанностей должен вступать во взаимодействие со всеми субъектами образовательной среды и способствовать тому, чтобы это взаимодействие становилось полисубъектным, то есть способным порождать их взаимную обусловленность и особый тип общности -полисубъект. Он понимается как целостное динамическое психологическое образование, отражающее феномен единства развития внутренних содержаний реальных субъектов, находящихся в субъект-субъектных отношениях и объединенных совместной творческой деятельностью.

Диалогический подход в единстве с личностным и деятельностным составляет сущность методологии гуманистической педагогики. Применение этих принципов позволяет создать психологическое единство субъектов, благодаря которому «объектное» воздействие уступает место творческому процессу взаиморазвития и саморазвития [1, с. 98].

Культурологический подход помогает исследователю приобщить воспитанников к различным пластам культуры как системы ценностей. Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Человек содержит в себе часть культуры. Он не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т. е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого человека и, во-вторых, становление его как творческой личности. Культурологический подход предполагает рассмотрение феномена культуры в качестве стержневого в понимании и объяснении человека, его сознания и жизнедеятельности.

Данные подходы позволяют рассматривать волонтерство как разностороннюю деятельность, где студенты могут проявить все своеобразование своей личности путем включения в творческий процесс взаиморазвития и саморазвития. При этом преподаватели, что осуществляя профессиональную деятельность, мотивируют студентов в процессе профессиональной подготовки, к самостроительству, самореализации, в практической деятельности непосредственно, привлекают их к волонтерству, т. е. преподаватель осуществляет целенаправленное педагогическое сопровождение добровольческой деятельности студенческой молодежи, ориентированное на развитие социальных компетенций, активизацию личностного роста, межличностного общения и взаимодействия, самоопределения его участников.

Этот вид деятельности не только обладает обширным воспитательным потенциалом, развивая в студентах такие социально важные качества, как инициативность, ответственность, дисциплинированность, активность, неравнодушие, отзывчивость и эмпатия, но и служит социализации личности. Волонтерство помогает развивать социальные компетенции личности, активизирует личностный рост, межличностное общение и взаимодействие, самоопределение его участников. Кроме того, нельзя забывать, что именно волонтерство способствует интеграции молодых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в жизнь самого общества.

Таким образом, среди основных подходов к организации волонтерского движения мы выделяем деятельностный, личностно-ориентированный, полисубъектный (диалоговый) и культурологический подходы. В процессе осуществления волонтерской деятельности в институте важную роль осуществляют преподаватели, работающие со студентами, наиболее значимо то, как они осуществляют процесс организации добровольной деятельности. Они должны в полной мере использовать подходы к волонтерской деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Борытко, Н.М. Система профессионального воспитания в вузе: Учебн.-метод. пособие / Н.М. Борытко; науч. ред. Н.К. Сергеев. – М.: АКПиПР, 2005. – 120 с.
2. Даль, Л.В. Социально-педагогический потенциал волонтерской деятельности студентов в реализации социально значимых проектов // Мир науки, культуры, образования. Вып. 2 (33). – 2012. – С. 32-36.
3. Иванова, Л.К. Добровольческая деятельность как инновационная форма вузовской профессиональной подготовки социальных педагогов // Материалы всероссийской научно-практической конференции, 25-31 октября 2005г.; отв. ред. Л.Н. Макарова. – Тамбов, 2005. – С. 106-111.
4. Макаренко, Т.А. Формирование индивидуальных траекторий профессионального развития будущих социальных педагогов – диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Якутск, 2006. – 172 с.
5. Огородник, С.И. Психолого-педагогический потенциал волонтерской деятельности в профессиональном образовании будущих педагогов-психологов: магистерская диссертация. – Арзамас, 2014. – 135 с.

Осипов Геннадий Владимирович,
директор,
МБОУ «СОШ № 11»,
г. Калуга

СОЗДАНИЕ СИСТЕМЫ ВНУТРИШКОЛЬНОГО МОНИТОРИНГА – ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

Реализация в общеобразовательной школе Федерального государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования (ФГОС НОО и ФГОС ООО) требует сложной, комплексной работы администрации образовательной организации и всего педагогического коллектива по изучению эффективности образовательной среды учреждения. Это связано, прежде всего, с обеспечением Программы достижения планируемых результатов начального общего и основного общего образования. В основу достижений современного школьника легли не только качество подготовки по основным предметным областям, но и сформированность универсальных учебных действий (УУД). Таким образом, в качестве основных результатов образовательной деятельности каждого школьника становятся не только предметные, но и метапредметные и личностные результаты, обеспечивающие готовность учащихся общеобразовательной школы к их эффективной социализации.

Ведущую роль в оценке эффективности развивающей образовательной среды учреждения приобретает система управления школой, в которой заложены основы внутришкольной системы мониторинга за качеством школьного образования. Управление школой по конечным результатам широко освещена в работах Ю.А. Конаржевского, М.И. Кондакова, В.Ю. Кричевского, А.А. Орлова, Т.И. Шамовой и других авторов психолого-педагогических исследований по данному направлению. Многолетний опыт собственной работы в должности директора школы и анализ результатов исследований авторских работ по вопросам управления образовательным учреждением позволяет сделать вывод, что эффективное управление школой невозможно без наличия достоверной информации о состоянии и результатах образовательного процесса. Естественно, что каждый руководитель и педагог должен иметь возможность быстро оценить эффективность своей деятельности на определенном ее этапе, подкорректировать ее в случае необходимости или внести изменения. Именно поэтому так необходима система внутришкольного мониторинга, а не разрозненные действия отдельных педагогов по оценке качества образования.

Основными направлениями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются:

- оценка образовательных достижений учащихся;
- оценка результатов деятельности образовательного учреждения;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров.

Таким образом, система видов внутришкольного оценивания представлена на рисунке 1.

В системе оценивания используется преимущественно внутренняя оценка, выставляемая педагогом или общеобразовательным учреждением. Внешняя оценка осуществляется как в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований), так и в форме персонифицированных процедур (итоговых проверочных работ).

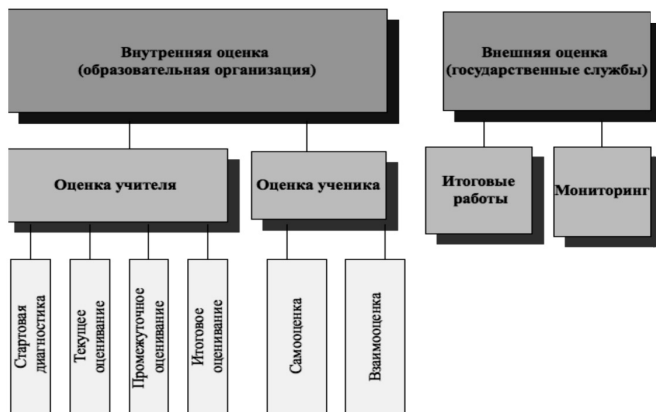


Рисунок 1. Виды оценивания.

Учитель для оценки подготовки учащихся использует стартовую диагностику, текущее и промежуточное оценивание, и итоговую оценку.

Так, например, стартовая диагностика в 1-ых классах основывается на результатах *мониторинга общей готовности* первоклассников к обучению в школе и *предметной стартовой диагностики*. Мониторинг общей готовности проводится совместно со школьным психологом. Для мониторинга общей готовности могут использоваться:

- беседа для выявления внутренней позиции школьника;
- ориентировочный тест школьной зрелости Керна-Йирасека;
- методика «Домик» для определения уровня внимания, восприятия и координации;
- тест Ю.З. Гильбуха на определение уровня фонематического слуха;
- методика А.Р. Лурия «Заучивание десяти слов» для исследования памяти.

Для проведения *предметной стартовой диагностики* используется тест из 8 заданий, направленный на выяснения общего уровня готовности класса к изучению того или иного раздела или темы курса; выяснения уровня готовности данного ребенка и выявления его индивидуальных особенностей.

В текущем оценивании предметом оценки выступают образовательные *предметные* и *метапредметные* результаты. *Личностные* результаты отслеживаются в ходе различных мониторинговых исследований, проводимых психологической службой учреждения.

Психолог, опираясь на определённые критерии (основные показатели качества), оценивает результат выполнения специально сконструированных диагностических задач (психолого-педагогический инструментарий), направленных на оценку сформированности конкретного вида УУД.

Развитие вариативности обучения, совершенствование образовательного пространства требует разработки и внедрения механизмов реального влияния на качество образования. В свою очередь, повышение эффективности управления невозможно без своевременного получения надежной и достоверной информации о состоянии системы образования. В этих условиях создание системы мониторинга, обеспечивающей поступление объективной информации о состоянии

и развитии системы образования, становится неотъемлемой составляющей совершенствования управления качеством образования в школе. Объектами мониторинга выступают:

- индивидуальные образовательные достижения учащихся;
- профессиональная компетентность педагогов;
- качество организации образовательного процесса;
- материально-техническое обеспечение образовательного процесса;
- инновационная деятельность;
- качество и доступность образования;
- система дополнительных образовательных услуг;
- организация питания;
- состояние здоровья учащихся;
- воспитательная работа;
- финансовое обеспечение и др.

Критериальные показатели внутришкольной системы мониторинга позволяют качественно представить образовательному учреждению результаты самообследования по итогам года. Например:

Таблица 1. Оценка результатов деятельности педагогических кадров.

№ п/п	Показатели	Месяцы									
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI
1.	Реализуемые педагогами в системе эффективные методики и технологии: – проектно-исследовательские технологии; – информационные технологии; – технологии дистанционного обучения; – технологии уровневой дифференциации; – личностно-ориентированные технологии; – здоровьесберегающие технологии; – игровые технологии; – другие современные образовательные технологии.										
2.	Результативность использования современных образовательных технологий (оценивается по качеству урока)										
3.	Результативность участия педагогических работников в профессиональных конкурсах.										
5.	Результативность подготовки школьников к предметным олимпиадам.										
6.	Результативность подготовки школьников к научно-практическим конференциям.										
7.	Качество представленных материалов (стагусе) по обобщению ценного педагогического опыта (печатная продукция, педагогические мастерские и др.)										

8.	Анализ профессиональных затруднений педагогов в период перехода на ФГОС.																		
9.	Выполнение графика повышения квалификации педагогами, аттестации педагогических работников.																		
10.	Качество рабочих программ по предметным дисциплинам, внеурочной деятельности и занятиям системы дополнительного образования.																		
11.	Продуктивность и результативность образовательных программ.																		

Основная цель мониторинговых исследований в школе, это создание системы регулярного измерения изменений, происходящих в процессе функционирования и развития образовательного процесса или его отдельных элементов, своевременное принятие адекватных управленческих решений на основе анализа собранной информации и педагогического прогноза.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Майоров, А.Н. *Элементы педагогического мониторинга и стандартов в управлении.* – СПб.: УПМ, 1992. – 80 с.
2. Марченко, Е.К. *Методы квалиметрии в педагогике.* – М., 1979.
3. *Федеральный государственный образовательный стандарт / под редакцией Кезина Л.П., Кондакова А.М.* – М., 2010.
4. Черепанов, И.М. *Экспертные оценки в педагогических исследованиях.* – М.: Педагогика, 1989.

Пегушина Ксения Анатольевна,

преподаватель математики,

ГБПОУ «Соликамский политехнический техникум»,

г. Соликамск, Пермский край

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
У СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Сегодня наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания связаны с демотивированностью основной массы студентов. Поэтому одной из центральных задач современного образования является формирование у обучающихся положительной устойчивой мотивации учебной деятельности, такой мотивации, которая побуждала бы их к упорной, систематической учебной работе.

Согласно А.К. Марковой, крупнейшего исследователя в области мотивационной сферы человека, в структуру учебной мотивации входят потребность в учении, смысл учения, мотив учения, цель, эмоции, отношение, интерес. В классической педагогике внутренним механизмом обучения является интерес (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский и др.). Образовательный процесс необходимо строить на точно учённых интересах обучающихся. Как мотив учебной деятельности интерес рассматривали психологи: Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, Н.Г. Морозова, Л.С. Славина и др. Многие из них опирались на труды С.Л. Рубинштейна, называвшего познавательный интерес ценнейшим мотивом учения. Современная дидактика признает познавательный интерес определяющим мотивом учебной деятельности. Понятие «интерес» трактуется в

литературе очень широко. «Интерес можно определить как эмоционально-познавательное отношение... к предмету или непосредственно мотивируемой деятельности, отношение, переходящее при благоприятных условиях в эмоционально-познавательную направленность личности» [4].

Как же воспитать у студентов познавательный интерес? Возникновение интереса у обучающихся зависит в большей степени от методики её преподавания, от того, насколько умело будет построена учебная работа. Сделать учебную работу насколько возможно интересной и не превратить эту работу в забаву – одна из труднейших и важнейших задач дидактики.

Математика на протяжении всей истории человечества является составной частью человеческой культуры, ключом к познанию окружающего мира, основой научно-технического прогресса. Ни одна область человеческой деятельности не может обходиться без математики – как без конкретных математических знаний, так и интеллектуальных качеств, развивающихся в ходе овладения этим предметом. Если же спросить у студентов, какой предмет им нравится больше других, то вряд ли большинство из них назовут математику, хотя относятся к ней серьёзно. Математика объективно является одной из самых сложных дисциплин и вызывает субъективные трудности у многих обучающихся. Некоторые вопросы математики кажутся недостаточно интересными, порой скучными, поэтому одной из причин плохого усвоения предмета является отсутствие интереса. Также необходимо позаботиться о том, чтобы каждый студент работал активно и увлечённо, и использовать это как отправную точку для возникновения и развития познавательного интереса.

Блезу Паскалю принадлежат слова: «Предмет математики столь серьёзен, что не следует упускать ни одной возможности сделать его более занимательным». Занимательность – необходимое средство возбуждать и поддерживать внимание и интерес к предмету. Решение занимательных математических задач – это приобщение обучающихся к творческому поиску, активизация их самостоятельной исследовательской деятельности. Уникальность занимательной задачи служит мотивом учебной деятельности, развивая и тренируя мышление вообще, и творческое в частности. К занимательным можно отнести задачи на отгадывание задуманного числа или зачеркнутой цифры, на составления магических квадратов, задачи на подсчет количества элементов фигуры или самих фигур, задачи, связанные с шахматными фигурами, и т. д.

Немаловажную роль в развитии познавательного интереса играют дидактические игры. Включенные в урок игровые моменты делают процесс обучения интересным и занимательным, у студентов создается рабочее настроение, которое помогает преодолевать трудности в усвоении учебного материала. В игровых формах обучения проявляется возможность эффективной организации взаимодействия педагога и обучающихся, продуктивной формы их общения с элементами соревнования, непосредственности. В процессе игры у студентов вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлекаясь, студенты не замечают, что учатся, познают и запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях. Даже самые пассивные обучающиеся включаются в игру с большим интересом. Например, на уроках обучающимся можно предложить ребусы.

Доказательство теорем различными способами помогает воспитывать интерес к предмету: математика уже не кажется им сухой и скучной наукой, студенты видят, что и здесь нужны выдумка, полёт фантазии, творческие способности.

Для развития познавательного интереса при изучении математики полезны математические софизмы. По сути, математический софизм – это правдоподобное рассуждение, приводящее к неправдоподобному результату. Причём этот результат может противоречить всем нашим представлениям, но не так-то просто найти незаметную, а подчас и довольно тонкую ошибку в рассуждении. Авторы книги «Математические софизмы» пишут: «...эффектная демонстрация «доказательства» явно неверного результата, в чём и состоит смысл софизма, демонстрация того, к какой нелепице приводит пренебрежение тем или иным математическим правилом, и последующий поиск и разбор ошибки, приведшей к нелепице, позволяют на эмоциональном уровне понять и «закрепить» то или иное математическое правило или утверждение. Такой подход при обучении математике способствует более глубокому её пониманию и осмыслению и, кроме того, показывает, что математика – это живая наука, а не собрание закостенелых догм...» [2].

Отдельно хочется остановиться на использовании исторического материала для мотивации учебного процесса. Жюль Анри Пуанкаре отмечал, что «всякое обучение становится ярче, богаче от каждого соприкосновения с историей изучаемого предмета». Поэтому необходимо знакомить обучающихся с именами людей, творивших науку, богатыми в эмоциональном отношении эпизодами их жизни. Обычно при введении нового математического термина можно рассказывать обучающимся об истории его происхождения. После небольшой исторической справки студенты с большей активностью принимают участие в изучении нового объекта. Например, в изучение темы «Последовательности» включаю материал о завещании Франклина, о легенде о шахматах. Особый интерес представляют исторические задачи – это математические задачи, которые решались различными народами в разные времена и эпохи, и способствующие развитию мышления, памяти, воображения и представления.

Очень важно показывать взаимосвязь математики с другими областями человеческих знаний и окружающим миром. Интегрированный урок – это находка для преподавателя осуществить межпредметную связь. Это, как правило, живые, интересные уроки, полные выдумок, фантазий, показывающие роль математики во всех областях науки. Например, урок по теме «Симметрия» (геометрия, биология, изобразительное искусство) или урок по теме «Тригонометрия» (алгебра, геометрия, физика, токарное дело), «Производная» (алгебра и физика).

Мотивация познавательной деятельности студента на уроке хорошо укрепляется за счёт опоры на жизненный опыт. Связь математики с жизнью проявляется, например, при изучении темы «Возрастание и убывание функции. Максимумы и минимумы» (вся жизнь построена на подъёмах и падениях, в определенный момент достигается наивысший жизненный максимум, после которого происходит спад и наоборот). При изучении темы «Многогранники и тела вращения» (все многогранники и тела вращения можно проецировать с рисунков на окружающие нас предметы). Динамику жизненных показателей (кардиограмма, изменение заработной платы) для наглядности можно представлять в виде графиков. При формировании бюджета можно использовать уравнения.

Большой эффект в обучении даёт живое слово преподавателя в сочетании с наглядностью. Карл Фридрих Гаусс отмечал, что «математика – наука для глаз, а не для ушей». Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для обеспечения наглядности на уроках. Например, на этапе приобретения новых знаний компьютер выступает в роли мощного демонстрационного средства. Сочетание рассказа преподавателя с демонстрацией презентации

позволяет акцентировать внимание обучающихся на особо значимых моментах учебного материала. На уроках стереометрии использование УМК «Живая геометрия» делает сложный учебный материал более доступным обучающимся. Современная трёхмерная графика позволяет создавать модели сложных геометрических тел и их комбинаций, вращать их на экране. Разумное использование ИКТ повышает эффективность уроков во много раз, так как мультимедиа-средства по своей природе интерактивны, поэтому и студенты не могут быть пассивным, они активно принимают участие в процессе обучения.

Для развития познавательного интереса обучающихся большую роль играет внеклассная работа по предмету, которая сочетается с учебной работой, имея общую цель, хотя и отличается организационными и методическими формами. Внеклассная работа создает условия для более полной реализации потенциала студентов, для формирования творческих и практических умений. Во внеклассной работе по математике можно применять: игры, викторины, выпуск математической газеты, придумывание и разгадывание математических кроссвордов, ребусов и олимпиады.

Следует отметить, что формирование мотивации учения у студентов – процесс длительный, требующий целенаправленной, долгой и систематической работы со стороны преподавателя и обучающихся. Дьёрдь Пойа сказал: «Обучение – это ремесло, использующее бесчисленное количество маленьких трюков». Действительно, для становления положительной устойчивой мотивации учебной деятельности следует использовать не один приём, а множество приёмов в определённой системе, в комплексе, потому что ни один из них, сам по себе, без других, не может играть решающей роли в становлении мотивации всех обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
2. Мадера, А.Г., Мадера Д.А. Математические софизмы: Правдоподобные рассуждения, приводящие к ошибочным утверждениям. – М.: Просвещение, 2003. – 112 с.
3. Маркова, А.К., Орлов, А.Б., Фридман, Л.М. Мотивация учения и её воспитание у школьников. – М.: Педагогика, 1983. – 64 с.
4. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе. – М.: Знание, 1979. – 48 с.
5. Якиманская, И.С. Как развивать учащихся на уроках математики. – М.: Педагогика, 1996. – 65 с.

Петрова Елена Александровна,
*педагог-психолог,
МБОУ НОШЭР,
г. Углегорск, Сахалинская область*

СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНО ИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Начиная с 30-х годов XX в. наибольший интерес исследователей отдан концепциям мотивации, относимых только к человеку. Эти концепции разрабатывались представителями гуманистической психологии – А.Н. Леонтьевым, А. Маслоу, Г. Оллпортом, К. Роджерсом и др. учеными.

Актуальность темы мотивации в образовании еще больше возросла в связи с переходом школы на обучение по новым образовательным стандартам.

Во-первых, от ее решения во многом зависят результаты последующего школьного обучения, принятия нового статуса – школьника, реализация принципа непрерывного образования.

Во-вторых, снижение возраста начала обучения до шести лет привело к тому, что многие дети, поступающие в школу, оказались к ней психологически не готовы, что проявилось в проблемах, связанных как с адаптационным периодом, так и с обучением шестилеток [2; 47-49].

В-третьих, особую значимость проблема мотивации приобретает в связи с возрастанием значимости развития личности, ибо решение задач, стоящих перед обществом в XXI веке, прямо зависит от личности, ядром которой является ее мотивационная сфера [4; 117].

В-четвертых, федеральный государственный образовательный стандарт, на который перешли все дошкольные образовательные учреждения, предъявляет высокие требования к развитию детей дошкольного возраста, в том числе, и к развитию мотивационной сферы дошкольника.

С изменениями в мотивационной сфере дошкольника связывают начало становления его личности. Самым важным личностным механизмом, формирующимся в этом периоде, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Если на ранних этапах развития преобладают биологические потребности, то на более поздних этапах начинают доминировать социальные и познавательные потребности.

В ходе онтогенетического развития идет не простое добавление новых потребностей к уже существующим биологическим, а преобразуется вся система потребностей [8; 62-64].

В период дошкольного детства происходит формирование новых видов мотивов, связанных с усложнением деятельности детей. К ним относятся познавательные и соревновательные мотивы.

Уже в три-четыре года ребёнок может буквально засыпать окружающих вопросами: «Что это?», «А как?», «Зачем?» и т. п. Позднее преобладающим становится вопрос «Почему?». Нередко дети не только спрашивают, но пытаются сами найти ответ, использовать свой маленький опыт для объяснения непонятного, а порой и провести «эксперимент».

Эти факты часто считают показателем присущей детям дошкольного возраста любознательности. Однако на самом деле, детские вопросы далеко не всегда выражают их познавательный интерес, стремление получить какие-либо новые сведения об окружающем мире. Большая часть вопросов, которые задают младшие и средние дошкольники, преследует цель привлечь внимание взрослого, вызвать его на общение, поделиться с ним возникшим переживанием. Дети часто не ждут и не дослушивают ответов на свои вопросы, перебивают взрослого и перебивают к новым вопросам. Только постепенно под влиянием взрослых, которые обучают ребёнка, сообщают ему разнообразные знания (в том числе доступно и обоснованно отвечают на его вопросы), ребёнок начинает все больше и больше интересоваться окружающим, стремиться к тому, чтобы узнать что-то новое.

Таким образом, к старшему дошкольному возрасту интерес к знаниям становится самостоятельным мотивом действий ребёнка, начинает направлять его поведение, формируя познавательный мотив [7; 137-140].

Помимо этого, к концу дошкольного детства ребёнок понимает значение выполнения нравственных норм. Это проявляется в оценке, как собственного поведения, так и поступков литературных персонажей. Так, пятилетний Боря, прослу-

шав рассказ Льва Толстого «Косточка», сказал: «Ему стыдно стало, и он заплакал. Он папе неправду сказал. Так нехорошо» [9; 87].

Среди нравственных мотивов поведения все большее место начинают занимать общественные мотивы – желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Уже многие младшие дошкольники могут выполнить несложное задание ради того, чтобы доставить удовольствие другим людям: под руководством воспитателя изготовить флажок в подарок малышам или салфеточку в подарок маме.

Изменения в мотивах поведения на протяжении дошкольного детства состоят не только в том, что меняется их содержание, появляются новые виды мотивов. Между разными видами мотивов складывается соподчинение, иерархия мотивов: одни из них приобретают более важное значение для ребёнка, чем другие [3; 35-36].

Соподчинение мотивов является самым важным новообразованием в развитии личности дошкольника. Возникающая иерархия мотивов придает определённую направленность всему поведению. По мере ее развития появляется возможность оценивать не только отдельные поступки ребёнка, но и его поведение в целом как хорошее или плохое.

Таким образом, при непосредственном участии взрослых: педагогов, родителей к старшему дошкольному возрасту поведение детей становится мотивированным, опосредованным, им становится легче сдерживать побуждения. Поскольку мотивацией определяется не только возникновение и направление деятельности, а также ее способы и результаты, то исключительно важным представляется целенаправленное управление взрослыми (педагогами и родителями) процессом формирования мотивационного компонента деятельности детей (мотивационной готовности), обеспечивающих общую готовность детей к дальнейшему обучению в школе [9; 102-104].

Ведущими мотивами детей старшего дошкольного возраста являются социальные мотивы и познавательные мотивы. Управление мотивационной стороной деятельности детей предполагает соблюдение ряда условий: опору на значимые отношения дошкольника, его потребности, ведущие мотивы; демократический стиль общения ребенка со взрослыми; адекватную организацию образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Что подразумевается под термином образовательная деятельность дошкольников? Изучив разные подходы к понятию образовательной деятельности, мы дали определение образовательной деятельности в нашем понимании.

Од сегодня – это целенаправленные последовательные действия, осуществляемые образовательной организацией (в нашем случае) или индивидуальным предпринимателем по организации и осуществлению образовательного процесса (обучения) с целью реализации образовательных программ, направленных на развитие самого образовательного процесса, как совокупности учебно-воспитательного и самообразовательного процессов, направленных на решение задач образования, воспитания и развития личности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

Выделяют три главные составляющие образовательной деятельности:

- цели обучения (для чего учить?);
- содержание обучения (чему учить?);
- формы и методы обучения (как учить?).

На эти вопросы четко отвечает образовательная деятельность в дошкольных образовательных учреждениях. Но, в нашем городе не все дети посещают ДОУ.

Каким же образом организована образовательная деятельность по подготовке детей к школе, не посещающих детские сады?

Остановимся на организации занятий в объединении «Школа Дошкольника» в Доме детского творчества г. Угледорска. В учреждении дополнительного образования занятия в объединениях – это специально организованная педагогами специфическая детская деятельность по разным направлениям, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Процесс обучения дошкольников ДДТ в виде занятий остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми, учитывая требования сегодняшнего дня, учитывая индивидуальные и психофизические возможности дошкольников.

Главной целью «Школы Дошкольника» педагоги ставят: подготовку к школе, через всестороннее развитие ребенка: его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Программа «Школы дошкольников» подразделяется на модули. Количество, название модулей может меняться, соответственно запросу родителей и наличия педагогов дополнительного образования.

Программа «Школы дошкольников» включает следующие основные модули:

1. Музыкальная палитра;
2. Развитие речи, формирования математических представлений;
3. Основ изобразительного искусства;
4. Макраме;
5. Логопедический.

Каждый модуль представлен своей образовательной программой, модули объединены единой целью – подготовка ребенка к школе. Педагоги стремятся максимально сохранить атмосферу детства, всячески избегая механического переноса учебных программ школы на ребенка.

Все занятия основаны на принципе учета индивидуальных особенностей и возможностей детей, а так же адекватности требований и нагрузок; уважения к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью; систематичность, последовательность и повторяемость в обучении.

Ведущей деятельностью при подготовке к школе остается сюжетно-ролевая игра и продуктивная деятельность, что предполагает использование широкого спектра игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных, дидактических, а также рисования, аппликации, лепки, конструирования.

В 2013 году в объединении «Школа Дошкольника» началась реализация проекта «Использование игровых технологий при подготовке детей к школе». Цель проекта: Обеспечить развитие личности дошкольника через реализацию игровых технологий в условиях Дома детского творчества при подготовке к обучению в школе.

Задачи:

– Создать в «Школе дошкольника» соответствующую предметно-развивающую среду, посредством использования эффективных игровых технологий на специально-организованной образовательной деятельности.

– Обеспечить:

- равные стартовые возможности для всех детей;
- успешную подготовку их к обучению в условиях массовой школы;
- социализацию личности ребенка.

Где:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка не меньше, чем активность взрослого

3. Основная деятельность – это занятия в игровой форме.

Цель – подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – как результат этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка

5. Основные формы работы с детьми – нетрадиционные занятия: мастерские, путешествия, концерты, исследования и т.д

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей и их родителей к этим видам деятельности

Опыт показывает, что интерес к занятию в большей мере связан с тем, понимает ли дошкольник, зачем ему нужны те или иные знания, видит ли он возможности их применить. Поэтому педагоги стараются заинтересовать детей содержанием занятия, связать его с практической деятельностью. С этой целью в начале занятия используются занимательные проблемные ситуации сказочного характера. В самой цели занятия перед ребёнком встает конкретная проблема, требующая разрешения.

Не менее важны сценарий занятия и его «режиссура». Общение на занятии построено таким образом, чтобы ребенок мог активно проявить себя. Для этого педагогу следует относить все информационные методы работы на занятии (установочные, содержательные, инструктивные) – к фронтальным, а все формы самостоятельной или парной работы – к индивидуальным. Это требует учёта не только познавательных, но и эмоционально-волевых, мотивационно-потребностных особенностей детей и возможностей их проявления в ходе занятия. Поэтому при подготовке к занятию педагоги заранее проектируют все возможные типы общения, подчиненные учебным целям, все формы сотрудничества между партнерами по познанию. Разработка гибкого плана включает в себя:

– Определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов занятия.

– Выбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания.

– Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).

– Выбор критериев оценки продуктивности работы с учётом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий) [5; 127-129].

Мотивационный компонент представлен в занятиях в виде:

– игрового преподнесения заданий;

– создания положительного образа школьника;

– при выполнении некоторых заданий, упоминание в инструкции, что сейчас дети будут работать как настоящие школьники;

- подкрепление положительного отношения к школе;
- закрепления знаний о школьных принадлежностях;
- закрепления образцов ролевого поведения;
- формирования чувства уверенности в роли ученика.

В итоге у дошкольников Мотивационная готовность к школьному обучению складывается из:

- положительных представлений о школе;
- желание учиться в школе, чтобы узнать, уметь много нового;
- сформированной позиции школьника

Таким образом, педагоги придадут особенно большое значение проведению занятий как нетрадиционных, так и развивающих, т. к. их учениками являются дети, не посещающие ДОО. И задача педагогов – в относительно короткий срок подготовить детей к обучению в школе. В настоящее время продолжается совершенствование занятий в различных аспектах: расширяется и усложняется содержание обучения, осуществляется поиск форм интеграции разных видов деятельности, способов привнесения игры в процесс обучения, поиск новых (нетрадиционных) форм организации детей. Всё чаще в работе педагогов наблюдается переход от фронтальных занятий со всей группой детей к занятиям с подгруппами, малыми группами. Данная тенденция обеспечивает качество обучения: индивидуальный подход к детям, учёт особенностей их продвижения в усвоении знаний и практических навыков.

Просматривается ещё одна важная тенденция – построение систем занятий в каждой области, с которой знакомят дошкольников (по модулям). Цепочка постепенно усложняющихся занятий, органически связанных с мероприятиями повседневной жизни, – это оптимальный путь, обеспечивающий развитие мотивационной готовности к школьному обучению, которое является частью личностной готовности, а значит и психологической готовности к школе.

Для отслеживания результатов нашей работы, развития дошкольников каждый год проводятся диагностики развития ребят, как по каждому модулю, так и психологической готовности к школьному обучению, в том числе и мотивационной.

Так по результатам прошлого учебного года, анализ результатов исследования показал: высокий уровень сформированности мотивационной сферы дошкольников, занимающихся в «Школе дошкольников» вырос с 25% до 75%. Наблюдения за ребятами, данные тестов показали, что общий уровень мотивационной готовности вырос у всех ребят – низких показателей не осталось. У ребят исчез страх перед школой, снизился уровень тревожности, появилось эмоционально-положительное отношение к школе: они с желанием собираются в нашу школу и переживают при отсутствии такой возможности (например, по состоянию здоровья). Учение привлекает их как серьёзная, социально значимая деятельность: ребята адекватно принимают требования педагога, подчиняются правилам, с желанием выполняют задания.

О результативности проведенных занятий можно судить по следующим критериям:

- возрастающий интерес к выполнению развивающих заданий для ребёнка (у большинства в стенах ДДТ занятие не заканчиваются, продолжается демонстрация «открытия» дома);
- повышение уровня активности участников занятий, проявляющейся в желании сотрудничества (частыми участниками занятий становятся и родители);

• повышение уровня заинтересованности в проведении совместных дел взрослого и ребенка (в программу Школы Дошкольника входит не только учебный процесс, но и много воспитательных мероприятий, в том числе, праздники, соревнования, походы, где родители и дети – активные участники).

В заключение, отмечу, что наша Школа дошкольника существует уже 22 года, несмотря на огромный накопленный опыт, наши педагоги каждый год стараются внести в образовательные программы что-то новое, прогрессивное. Результаты диагностического обследования мотивационной готовности детей, посещающих «Школу дошкольника» к обучению в школе на конец учебного года показывают, что проводимая нами работа даёт положительные результаты, следовательно, система коррекционно-развивающих занятий с дошкольниками по формированию, как мотивационной, так и психологической готовности вообще, является востребованной и эффективной.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Божович, Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка // Изучение мотивации поведения детей и подростков. Под ред. Л.И. Божович, Л.В. Благоннадежиной. Науч.-исслед. ин-т общ. и пед. психологии. – М.: Педагогика, 2002. – С. 7-44.
2. Венгер, А.Л. Психологические проблемы индивидуального подхода в обучении 6 летних детей / А.Л. Венгер, М.Р. Гинзбург. – М.: Агава, 2009. – 80 с.
3. Гинзбург, М.Р. Развитие мотивов учения у детей 6-7 лет Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. – М.: Сфера, 2008. – С. 35-36.
4. Кабаева, В.М. К вопросу о готовности к обучению в школе современных дошкольников. Психология образования в XXI веке: теория и практика. – Издат. ВГСПУ «Перемена», 2011.
5. Короткова, Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007. – 208 с.
6. Кураев, Г.А., Пожарская, Е.Н. Психология человека. – Ростов-на-Дону, 2002. – 232 с.
7. Маралов, В.Г. Формирование основ социальной активности личности в детском возрасте (дошкольник-мл. школьник) / В.Г. Маралов, В.А. Ситаров. – М.: Прометей, 2010. – 220 с.
8. Петровский, А.В., Петровский, В.А. Индивид, личность, потребность в персонализации // Личность в системе общественных отношений. Общество психологов РФ. – М.: Педнаука, 2003. – Ч. 1. – С. 62-64.
9. Трофимова, О.А. Педагогическое сопровождение формирования мотивационной готовности к обучению у старших дошкольников: Дисс.канд. пед. наук. – Екатеринбург, 2007. – 176 с.

Пешкова Елена Ивановна,

учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ведущим стратегическим направлением развития системы школьного образования в мире, на сегодняшний день является, личностно-ориентированное образование. Личностно-ориентированное обучение понимается, как обучение, выявляющее особенности ученика-субъекта, признающее самобытность и самоценность субъектного опыта ребенка, выстраивающее педагогические воздействия на основе субъектного опыта учащегося.

Технологизация личностно ориентированного образовательного процесса предполагает специальное конструирование учебного текста, дидактического материала, методических рекомендаций к его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием ученика в ходе овладения знани-

ями. Только при наличии дидактического обеспечения, реализующего принцип субъектности образования, можно говорить о построении личностно-ориентированного процесса.

Урок был и остается основным элементом образовательного процесса, но в системе личностно-ориентированного обучения существенно меняется его функция, форма организации. В этом случае урок подчиняется не сообщению и проверке знаний, хотя и такие уроки тоже нужны, а выявлению опыта учеников по отношению к излагаемому учителем содержанию. Для этого учитель, работая с классом, выделяет различные индивидуальные мыслительные операции, которыми и пользуются ученики, работая с учебным материалом.

Я выбрала в качестве одного из главных направлений своей деятельности развитие коммуникативных умений и навыков учащихся с помощью технологии «обучение в сотрудничестве» и метода проектов, как наиболее эффективных в реализации выделенной задачи. Технологии и методы личностно-ориентированного обучения позволяют мне создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, дать возможность каждому ученику проявить свою активность, творчество. На практике создаю модели учебных занятий с использованием эффективных современных технологий для развития коммуникативных умений и навыков старшекласников. Основное условие решения проблемы я вижу в том, чтобы создать на уроке атмосферу общения и взаимодействия, эмоционально положительный настрой класса на работу. Для этого я создаю педагогические ситуации, способствующие раскрытию своеобразия личности ученика и направленные на развитие речевой коммуникативной компетентности, коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письму).

Главная цель, которую я поставила, начиная работу над опытом использования новых педагогических технологий для развития коммуникативных умений и навыков на уроках английского языка состоит в развитии коммуникативных способностей. Я поставила перед собой задачи:

- разработать систему заданий по английскому языку, предполагающую самостоятельную работу учащихся;
- разработать методический инструментарий, направленный на развитие коммуникативной культуры учащихся на уроках и во внеурочной деятельности;
- повысить уровень развития коммуникативных умений и навыков;
- использовать технологию обучения в сотрудничестве.

Применение этой технологии позволяет наиболее эффективно развивать коммуникативные навыки в области аудирования, чтения и говорения. Например, на ознакомление ребят с новым грамматическим материалом времени отводится не так уж много. При этом очень важно, чтобы данное грамматическое явление было осмыслено, ибо от этого во многом зависит дальнейшее овладение этим материалом. Значит необходимо организовать практику по формированию ориентировочной основы действий. Такая практика, устная или письменная, требуется каждому ученику группы. В малых группах, организуемых так, чтобы в каждой группе, состоящей из 3-4 человек, обязательно был и ученики с разным уровнем подготовки, при выполнении одного задания на группу, учащиеся ставятся заведомо в такие условия, при которых успех или неуспех одного отражается на результатах всей группы.

Этот метод я использую для формирования коммуникативных навыков в письме и говорении. Важно предоставить учащимся возможность мыслить, ре-

шать какие-либо проблемы, которые порождают мысли, рассуждать над возможностями решения этих проблем, чтобы в центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции – формирования и формулирования этих мыслей. Чтобы сформировать у учащихся необходимые умения и навыки в том или ином виде речевой деятельности необходима активная устная практика для каждого ученика и чтобы учащиеся могли на практике применить полученные знания, умения и навыки. Коммуникативные задачи решаются как при разработке коллективного проекта для общения между участниками, так и в процессе защиты готового материала.

На своих уроках я часто использую презентации при изучении страноведческого материала. Но последнее время моим учащимся понравилось домашнее задание, подготовить презентацию по определённой теме и выступить с ней перед одноклассниками.

Создавая их, ученики имеют возможность систематизировать приобретенные знания и навыки, почувствовать интерес к самостоятельной творческой работе, ощутить значимость результатов своей работы.

Презентации для учащихся младшего, среднего и старшего звена также способствует развитию языковых и речевых компетенций учащихся, т. е. последовательно способствует развитию навыков аудирования, чтения, письма и говорения, формирует фонетические, лексические и грамматические компетенции. Основная задача учителя в этой ситуации помочь учащимся легче усвоить новый материал (грамматический, лексический), который создается в дополнение к материалу, предлагаемому УМК.

Что главное в современном уроке? Каждый учитель имеет на этот счет свое, совершенно твердое мнение. Для одних успех обеспечивается эффективным началом, буквально захватывающим учеников сразу с появлением учителя. Для других, наоборот, гораздо важнее подведение итогов, обсуждение достигнутого. Для третьих – объяснение, для четвертых – опрос и т. д. Времена, когда учителя заставляли придерживаться жестких и однозначных требований по организации урока миновали. Время «готовых» уроков постепенно отходит. Новый стандарт, предъявив новые требования к результатам обучения, дал нам возможность по-новому взглянуть на урок, воплощать новые творческие идеи. Но это не значит, что традиционные приемы и методы работы нужно отвергнуть. Их можно применять в новом ключе, наряду с современными технологиями. Новизна современного российского образования требует личностного начала учителя, которое позволяет ему либо давать традиционный урок, наполняя учеников знаниями, умениями и навыками, либо давать современный урок, развивая понимание этих знаний, умений, навыков, создавая условия для порождения их ценностей и смыслов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Полат, Е.С. *Метод проектов на уроках иностранного языка*. – М.: Иностранные языки в школе, 2000. – № 2.
2. Полат, Е.С. *Разноуровневое обучение*. – М.: Иностранные языки в школе, 2000. – № 6.
3. Полат, Е.С. *Разноуровневое обучение*. – М.: Иностранные языки в школе, 2001. – № 1.
4. Селевко, Г.К. *Школьные технологии*. Профессиональная библиотека учителя. Личностный подход. – 1999. – № 6.
5. Сериков, В.В. *Личностный подход в образовании: Концепция и технология: Монография [текст] / В.В. Сериков*. – Волгоград: Перемена, 1994. – 152 с.
6. Степанов, Е.Н. *Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование [текст] / Е.Н. Степанов*. – М.: Сфера, 2003. – 128 с.
7. Якиманская, И.С. *Личностно-ориентированное образование*. – М.: Директор школы, 1997. – № 1.

*Плотникова Елена Антоновна,
преподаватель информационных технологий,
КГБОУ СПО (ССУЗ) Ачинский колледж
отраслевых технологий и бизнеса,
г. Ачинск, Красноярский край*

ЭЛЕКТРОННОЕ ПОРТФОЛИО КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПЕДАГОГА

Неотъемлемой составляющей профессиональной деятельности педагога принято считать его профессиональную компетентность, которая предусматривает непрерывное образование и постоянное повышение квалификации.

В качестве показателя профессионального развития педагога может выступать портфолио. Термин «Портфолио» (итал. *portfolio* – портфель, папка для документов) уже более десятка лет активно используется специалистами, учеными и практиками системы образования.

Профессиональное портфолио педагога – это один из способов фиксации и накопления материалов, главное назначение которого – продемонстрировать наиболее значимые результаты практической деятельности для оценки своей профессиональной компетенции: реализованные проекты, участие в олимпиадах и конкурсах, результаты проведенных исследований. Портфолио помогает проанализировать, систематизировать и обобщить результаты своей работы, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности – обучающей, воспитательной, творческой, самообразовательной, объективно оценить свои возможности и спланировать действия по преодолению трудностей и достижению более высоких результатов.

Спектр деятельности современного педагога может быть настолько широк, что собрать воедино все результаты учебной и результаты внеурочной деятельности в одном документе просто невозможно. В этом случае необходимо создать электронное портфолио, которое объединит весь набор работ преподавателя и представит все аспекты его профессиональной деятельности.

Электронное портфолио педагога – это веб-базируемый ресурс, сайт педагога, который отражает индивидуальность и профессиональные достижения владельца, прекрасный способ преподнести достижения для лучшего знакомства с деятельностью каждого педагога.

Инновационная форма обобщения опыта в виде электронного портфолио в большей степени стала актуальной при проведении экспертизы на соответствие заявленной квалификационной категории. Использование электронного портфолио демонстрирует овладение педагогами информационной компетентностью.

Для систематизации и анализа своей работы, мною было разработано электронное портфолио, которое содержит следующие разделы: общие сведения, обобщение и распространение педагогического опыта, методическая деятельность, внеурочная деятельность, профориентация, классное руководство. В каждом разделе портфолио представлены разработанные материалы в текстовом варианте, отсканированные документы, такие как отчеты, таблицы, грамоты, сертификаты, свидетельства, фотографии и т. д.

Преимуществами электронного портфолио являются: современность (в век новых технологий сложно представить образовательное пространство без интернета), оперативность (возможность быстро вносить необходимые изменения), функциональность (возможность представить свой опыт большему числу экс-

пертов, коллег-специалистов, любопытствующих), эффективность (повышение самооценки учителя, позитивное влияние, как на администрацию школы, так и на учащихся), эргономичность (не большие затраты по времени), возможность соотнесения самооценки с экспертной оценкой, оценкой родителей, педагогов, возможность доступа к материалам из любого места, где есть возможность подключения к Интернету, возможность обратной связи с учениками и родителями (форумы, чаты).

Диагностика профессиональной деятельности в виде портфолио позволяет преподавателю реально представить результаты своего труда, увидеть свои резервы, иметь стимул к непрерывному росту. В настоящее время нужно постоянно работать на свою аттестацию. Необходимо систематически пополнять портфолио. Современные условия обеспечивают постоянно проявлять себя в разных направлениях: участвовать в профессиональных конкурсах, конференциях, проводить нестандартные уроки, реализовывать проекты, готовить студентов к участию в олимпиадах, исследовательских конференциях, конкурсах разных уровней – городских, краевых, всероссийских и международных, в том числе дистанционно.

Таким образом, роль современных технологий, возможно, рассматривать как необходимое условие развития профессиональных компетентностей педагога.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васенин, Е.И. Место электронного портфолио в образовательном процессе // СПО. – 2012. – № 9.
2. <http://prokinana.narod.ru/>.
3. <https://lib.nspu.ru/umk/608750800d2fd87e/t4/ch2.html>.

Провалинская Наталья Николаевна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Обучению аудированию на уроках иностранного языка придается большое значение, так как восприятие иноязычной речи на слух – процесс сложный, требующий от учащегося максимальной концентрации внимания, а от учителя – систематической, последовательной подготовки к развитию этого вида речевой деятельности. Поэтому необходима методически правильная организация процесса обучения аудированию на уроке, чтобы уровень сформированности аудитивных навыков учащихся отвечал запросам современного общества.

Трудность аудирования заключается в том, что это единственный ВРД, когда от нас (слушателей) почти ничего не зависит, так как языковая форма и содержание заданы извне говорящим, пропускная способность слухового канала ниже, чем, например, зрительного, соответственно, слуховая память развивается хуже, чем зрительная, следовательно, при длительном слушании быстро наступает утомляемость и быстрее происходит забывание того, что мы слышим. И, естественно, в реальной ситуации общения нельзя повторить то, что мы слышим или слушаем. Например, речь лектора, учителя, разговор двух или более собеседников, теле/радиопередача, объявления по громкоговорителю на ж/д станциях/вокзалах и т. д.

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что научить аудированию трудно, тем более, что работа над аудированием у самих учащихся часто не вызывает положительных эмоций.

Тем не менее, необходимость обучения аудированию как отдельному, самостоятельному ВРД обусловлена и наличием заданий по аудированию в государственной итоговой аттестации, и тем фактом, что аудирование, занимает до 40 – 60 % учебного времени на уроке, начинается с первой фразы учителя и заканчивается при подведении итогов урока.

Следовательно, вывод о необходимости специального, целенаправленного обучения аудированию как самостоятельному ВРД, очевиден.

Какие же аудитивные навыки следует развивать для успешного овладения этим речевым действием? Прежде всего, это:

– слухо-произносительные навыки, то есть доведенную до автоматизма способность безошибочного, быстрого, стабильного одновременного восприятия и узнавания фонетического кода;

– рецептивные лексико-грамматические навыки.

И здесь необходимо помнить, что только интеграция этих навыков дает значимый результат.

Аудирование, само по себе, является неотъемлемой частью каждого урока, однако, проведение и отдельных уроков по целенаправленному обучению аудированию в каждой теме просто необходимо. При подготовке таких уроков учителю следует:

1. Определить конкретные задачи по обучению аудированию.

2. Отобрать или составить тексты для аудирования с учетом требований программы, конкретных условий обучения (самое главное условие – уровень владения языком учащимися) и интересов учащихся.

3. Проанализировать возможные трудности (лингвистические/языковые, содержательные) данного текста.

4. Определить условия предъявления текста (с помощью ТСО или непосредственно, с голоса учителя или незнакомого голоса, по развернутым опорам или без опор).

5. Определить подготовительную работу на предтекстовом этапе с учетом выделенных трудностей.

6. Сформулировать установки перед прослушиванием и определить количество прослушиваний/ предъявлений текста (одно – или двухразовое, что *зависит от цели*, поставленной учителем).

7. Определить способы контроля понимания текста: использовать речевые или неречевые способы контроля.

На отдельных уроках обучения аудированию целесообразно использовать **подготовительные упражнения** в аудировании. Вот некоторые примеры таких упражнений:

- поднимите руку, услышав...(название животного, слово по теме..., существительное во множественном числе, действие, происходившее в прошлом и т. п.);

- прослушай и подними руку, если предложение правильно, относится к тебе;

- прослушайте, запомните перечень команд (последовательность действий на картинках) и выполните эти действия / расположите картинки в нужной последовательности;

- отгадайте загадку (ответ дается на русском – при необходимости и иностранном языке);
 - прослушайте 2 предложения и определите, чем они отличаются;
 - прослушайте 3 слова и повторите только то, в котором есть звук /.../.../, или то слово, которое обозначает ...;
 - прослушайте 3 слова и найдите «лишнее», например, кошка, собака, ученик: a cat, a dog, a pupil; дождь, яблоко, снег: rain, an apple, snow; молоко, хлеб, крокодил: milk, bread, a crocodile; видел, плавал, буду читать; saw, swam, will read и т. д.
- прослушайте предложения. Если они относятся к правой картинке, поднимайте правую руку, если к левой – то левую.

На мой взгляд, хорошим видом работ по подготовке к аудированию является запись с однократного предъявления. Этот вид работ мы проводим на каждом уроке аудирования, постепенно усложняя материал.

В современной методике обучение аудированию осуществляется по 3 этапам:

- предтекстовый;
- текстовый;
- послетекстовый.

На предтекстовом этапе выделяются три наиболее значимых момента: вступительная беседа, снятие трудностей и предъявление установки.

Во время вступительной беседы также возможны:

• *ориентирующие замечания учителя о важности информации*, содержащейся в тексте;

• *прогноз возможного содержания текста* по его заголовку /первому предложению;

• *предъявление опор* (вербальных: ключевых слов, зачинов предложений, плана, вопросов; визуальных/ невербальных: картинки, схемы, карты и т. п.).

Текстовый этап – предъявление текста. Современная отечественная методика рекомендует прослушивать текст с учащимися два раза, обязательно поменяв установку во второй раз. А вот зарубежная школа предлагает прослушивание текста более двух раз. Я с учащимися прослушиваю сложные тексты вместе со скриптами третий раз, что позволяет им более точно оценить уровень сформированности аудитивных навыков по теме, выявить свои ошибки.

Послетекстовый этап – контроль понимания прослушанного текста

Все способы контроля, как правило, можно разделить на 2 большие группы: речевые и неречевые.

Неречевые способы контроля:

- поднимите руку, услышав ...;
- поднимите руку, если предложение не соответствует картинке /тексту;
- выполните команды;
- тестирование;
- соберите портфель, расставьте мебель (в кукольном домике, картинки – на магнитной доске и т. д.), оденьте куклу и т. п. в соответствии с прослушанным текстом;
- нарисуйте, составьте таблицу, схему в соответствии с содержанием текста;
- выберите картинку;
- расположите картинки в нужной последовательности;

- переставьте пункты плана в нужной последовательности;
- догадайтесь, о ком /чем текст;
- выберите (из нескольких предложенных) заголовки к тексту;
- расположите глаголы в последовательности, отражающей развитие основных событий в тексте.

Как видно из выше предложенных неречевых способов контроля, почти половина из них может быть использована на начальном этапе обучения, однако и для среднего и старшего этапов также можно выбрать и успешно использовать неречевые способы контроля.

Речевые способы:

- ответьте на вопросы;
 - прослушайте и повторите только те предложения, которые соответствуют содержанию текста;
 - расспросите друг друга;
 - согласитесь или возразите;
 - составьте предложения, не соответствующие содержанию текста, и обратитесь к одноклассникам;
 - отгадайте: загадку, о ком, о каком городе, писателе, литературном герое, книге, стране, идет речь;
 - выберите (из нескольких предложенных) подходящую пословицу, объясните свой выбор;
 - придумайте заглавие к тексту;
 - составьте план;
 - закончите предложения;
 - в чем разница между только что прослушанным и ранее прочитанным текстами;
 - в чем разница между текстом и картинкой;
 - в чем разница между двумя прослушанными микросхемами;
 - запишите ключевые слова для пересказа;
 - сравните содержание текста с фактами из собственной жизни;
 - сделайте вывод;
 - дополните содержание текста другими известными вам фактами;
 - найдите фразу, не подходящую по смыслу;
 - расположите предложения в логической последовательности;
 - что было до ..., что произошло в последствии;
 - придумайте свой вариант завершения текста;
 - сделайте выборки из прослушанного: что, где, когда, кто, какой, что делал?
- и т. п.;
- понравился или нет, почему, хорошо это или нет, почему?;
 - объясните, докажите, почему, как, зачем? и т. п.;
 - пересказ текста: фронтально (в режиме «ученик – класс»), по цепочке, в парах и др.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – С. 124-139.
2. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – С. 161-189.

Радченко Валентина Пантелеевна,
преподаватель,
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж пищевой
промышленности и коммерции»,
г. Пенза

СЦЕНАРИЙ ВИКТОРИНЫ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ И МУЧНЫХ КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ»

В викторине могут принимать участие от 4 до 6 учащихся из одной или нескольких групп. Для проведения викторины в кабинете ставят столы для каждого участника, также располагают стол для членов жюри и организуют зрительские места.

На столе у каждого участника должны лежать семь карточек с номерами от 0 до 6. Кроме этого необходимо заранее подготовить электронную презентацию по теме викторины, натуральные образцы сырья, секундомер, две ручки и два листа бумаги для проведения последнего тура. Викторину проводит ведущий.

Цели проведения викторины:

- 1) углубить, систематизировать и совершенствовать профессиональные знания обучающихся по изученному материалу;
- 2) создать условия для развития интереса к выбранной профессии;
- 3) развивать творческие способности обучающихся;
- 4) формировать навыки исследовательской деятельности;
- 5) совершенствовать умение работать со справочной литературой и электронными ресурсами.

Ход викторины

Звучит негромкая музыка.

Ведущий:

Сегодня мы проводим внеклассное мероприятие – викторину по предмету «Технология хлебобулочных и мучных кондитерских изделий» и во время ее определим, кто лучше знает кондитерское дело, кто внимательнее слушал на уроках преподавателя, кто больше интересовался новинками технологии. А сейчас я представлю участников викторины... (объявляет номер участника, фамилию и имя его). Наблюдать за ходом игры, заниматься подсчетом баллов будет авторитетное жюри в составе... (представляет каждого члена жюри). Участники викторины могут занять места за столами. Поддерживать соревнующихся, а также болеть за них будете вы – наши уважаемые зрители.

Необходимо ответить на вопросы, которые задает ведущий. На обдумывание ответов дается по 30 секунд. В качестве ответа по сигналу участники каждой команды поднимают карточку с порядковым номером правильного ответа, если нет ответа, то показывается карточка «0». За каждый правильный ответ команды получают 1 балл. В конце каждого тура жюри производит подсчет очков.

Итак, мы начинаем викторину.

1 тур

На экране появляется слайд с изображением различных видов сырья под номерами:

1 – вода, 2 – сахар-песок, 3 – соль поваренная, 4 – маргарин, 5 – яйца куриные, 6 – мука пшеничная.

Вопросы:

1. Какое сырье не входит в состав слоеного пресного теста? – № 2

2. Какое сырье не добавляется при замесе песочного теста? – № 1

3. При избытке какого сырья дрожжевое тесто очень упругое, растягивается с усилием, плохо бродит? – № 3

4. Какое сырье должно обязательно входить в состав теста, которое готовится взбиванием? – № 5

5. С помощью какого сырья можно регулировать температуру дрожжевого теста при его замесе? – № 1

6. Какое сырье в основном придает изделиям вкус сдобы? – № 4

2 тур

На экране появляется слайд с изображением различных видов мучных полуфабрикатов и изделий под номерами:

1 – пироги, 2 – крем белковый, 3 – бисквит, 4 – лапша, 5 – воздушный полуфабрикат, 6 – буше.

О чем идет речь:

1. Сидит на ложке, свесив ножки? – № 4

2. Как продолжится пословица: «Не красна изба углами, а красна ...»? – № 1

3. Как будет звучать на французском языке название выпеченного полуфабриката в виде маленьких кусочков? – № 6

4. Какой полуфабрикат скрывается под французским названием «бизе»? – № 2

5. Какой это полуфабрикат: пористый, упругий, желтого цвета? – № 3

6. К какому полуфабрикату относится это описание: пористый, хрупкий, белого цвета? – № 5

В конце тура производится подсчет очков.

3 тур

На экране появляется слайд с изображением различных видов печенья под номерами:

1 – Звездочка, 2 – Шакер-чурек, 3 – Шакер-пури, 4 – Курабье бакинское, 5 – Масляное, 6 – Земелак.

Ответьте на вопросы

1. Поверхность какого печенья отделяется фруктовой начинкой? – № 4

2. В рецептуру какого печенья входит изюм или цукаты? – № 1

3. Какое печенье не относится ни к отсадным, ни к нарезным и выемным? –

№ 2

4. Какое печенье делается без отделки поверхности? – № 5

5. Какое печенье имеет форму полумесяца? – № 3

6. Поверхность какого печенья посыпается сахаром с корицей? – № 6

Снова подводятся итоги тура.

4 тур

На столах у участников натуральные образцы пряностей, а на экране появляется слайд с изображением различных видов пряностей под номерами:

1 – анис, 2 – кориандр, 3 – укроп, 4 – корица, 5 – гвоздика, 6 – ванилин.

О каких пряностях идет речь:

1. Зелень этого пряного зонтичного растения едят в свежем виде, особенно на Кавказе: в Азербайджане его называют кишнит, в Грузии – киндзи, в Армении – киндза или кинза. – № 2

2. Плоды этого пряного зонтичного растения используют не только для ароматизации квашений, солений, приправы к различным блюдам, в кондитерских изделиях и в ликероводочном производстве, а также в официальной медицине и для производства зубной пасты. – № 1

3. Эта пряность во все времена и у многих народов ценилась очень высоко: в переводе с греческого означает безупречная пряность. Широко используется в кулинарии: добавляется во фруктовые супы, сладкие блюда из творога, фруктов, в соусы, маринады, а также в кондитерские изделия и как посыпка. Ее настой – прекрасное средство для отпугивания комаров и моли. – **№ 4**

4. Перед вами образцы различных пряных растений. Вы можете их нюхать, растирать, даже пробовать на вкус, но через 30 секунд вы должны указать номер, под которым находятся семена зонтичного растения, которые используются в солении, квашении, тушении, но в производстве кондитерских изделий практически не употребляются. – **№ 3**

5. В отличие от других эта пряность наиболее часто используется для ароматизации кремов, желе, теста, сладких блюд, но очень горькая на вкус. – **№ 6**

6. Эта пряность используется в парфюмерии, медицине, при приготовлении теста, соусов, маринадов. Интересен такой факт: при дворе китайских императоров существовал обычай – придворные, которым давалась аудиенция, обязаны были постоянно держать во рту эту пряность, чтобы не осквернить своего владыку нечистым дыханием. Для справки: эта пряность получается из высушенных бутонов вечнозеленого дерева. – **№ 5**

Снова подводим итоги тура.

5 тур

В этом туре участвуют только по одному игроку от каждой команды. Им выдаются ручки и листы бумаги. Задание: за 60 секунд записать как можно больше разновидностей изделий из дрожжевого теста. Затем игроки поочередно читают свои списки. Кто назовет больше изделий – тот и победитель в туре.

3. Подведение итогов викторины, награждение победителей.

***Разводова Елена Витальевна,**
учитель истории,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк*

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ

Каждый педагог хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием посещали учебные занятия. В этом, конечно, заинтересованы и родители. Но часто приходится констатировать, что у обучающихся не сформирована потребность в знаниях. Мы, педагоги, прекрасно понимаем, что нельзя ученика успешно учить, если он к этому процессу относится равнодушно, без интереса.

В любой деятельности, а тем более в учебной, вопрос о мотивации можно назвать центральным, так как мотив выполняет функцию побуждения, смыслообразования. Ученые считают, что результаты деятельности человека только на 20-30 % зависят от интеллекта и 70-80 % зависят от мотивов.

Что такое мотивация? От чего она зависит? Почему один ученик учится с желанием, другой – с безразличием или по принуждению?

Обычно в школу ребенок приходит положительно мотивированным. Он хочет учиться, причем учиться хорошо, отлично. Потому что хочет «доставить радость родителям», хочет «больше знать», или – «на уроке интересно».

Но дети различаются не только по характеру и поведению, но и по уровню психического и физического развития. Одним обучение дается легче, а другим

для усвоения даже базового уровня школьной программы требуются напряженные усилия. Из-за этого они теряют веру в свои силы, у них снижается желание учиться. Таким образом, чувство постоянной неуспешности приводит ребенка к потере интереса к учебе, то есть «пропадает мотивация». Однако мотивационными процессами можно управлять. И здесь важна роль и классного руководителя, и учителя-предметника, и педагога-психолога в создании условий для стимулирования обучающихся.

Реальным для учителя методом является индивидуальный подход, который возможен только тогда, когда педагог хорошо знает особенности каждого ребенка. Многие дети растут в неполных семьях, сталкиваются с серьезными проблемами психологического или медицинского характера.

Задача классного руководителя – быть в курсе проблем обучающихся. В случае затруднений в обучении классный руководитель должен стараться вместе с учителями-предметниками найти пути преодоления этих трудностей и корректировать действия учителей, если в этом есть необходимость.

Несмотря на проблемы в обучении, учителям-предметникам следует все-таки привлекать «слабых» учеников к внеклассной деятельности, тем самым, давая им возможность пережить ситуацию успеха, поверить в свои силы. Большинство ребят с удовольствием участвует в различных конкурсах по предметам, если чувствует поддержку учителей. Зная особенности и интересы учеников, можно способствовать тому, чтобы они успешно справлялись с посильными задачами и ощущали себя компетентными.

Для того чтобы ребёнок по-настоящему захотел усвоить материал, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в процессе учебы, были не только понятны ему, но и внутренне приняты им, то есть, чтобы они стали значимы для него и нашли, таким образом, личностный смысл в его переживаниях.

В 9 классах у учащихся дополнительным стимулом к учебе и ближайшей перспективой является государственная итоговая аттестация, и как следствие – поступление в 10 класс. Какова здесь роль классного руководителя?

На подготовительном этапе, по-видимому, следует обратить внимание на так называемые «группы риска» и совместно с родителями и учителями определить пути и способы поддержки. Очень важно разработать ребёнку индивидуальную стратегию деятельности при подготовке и во время экзамена. Именно, индивидуальную, так как все дети разные (есть медлительные, есть очень активные, тревожные, есть с хорошей переключаемостью или не очень и т. д.)! При разработке индивидуальной стратегии должны учитываться такие факторы, как особенности мышления и работоспособности, самостоятельность, ресурсы памяти. И вот именно в разработке индивидуальной стратегии подготовки, учителя, которые работают в 9 классах должны принять самое активное участие с целью помочь детям осознать свои сильные и слабые стороны, и настроить на успех! А некоторых – настроить на сдачу экзаменов в особом режиме.

Разумеется, большое значение имеет ликвидация «пробелов» в изучении отдельных тем, организация повторения. Надо сказать, что в этом направлении администрацией учебного учреждения должны быть созданы определенные условия. Всем обучающиеся желательно предоставить возможность посещения элективных курсов по алгебре и русскому языку, или курсов подготовки к ГИА. Конечно, часть учеников нуждается в постоянном контроле за посещением дополнительных занятий, что и должно осуществляется классными руководителями и учителями предметниками. Хорошо, если, подавляющее большинство роди-

телей понимает проблемы детей, поэтому так важно выстроить доверительные отношения с родителями, поддерживать их стремление общаться с учителями, установить доброжелательные, деловые отношения. Педагоги и родители – партнёры в воспитании детей, а это означает равенство сторон, взаимное уважение, заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества, поддержка и помощь, терпение и терпимость к друг другу. Родители должны получать оперативную информацию о посещении учащимися школы, о поведении ученика на уроке, об успеваемости.

Классный руководитель не может быть репетитором по всем предметам. Но он может добиться того, чтобы ученик сам начал стремиться повысить успеваемость, осознавая необходимость получаемых знаний. Важно повлиять на ребенка с целью повышения его самооценки, формирования его веры в свою успешность, понимания необходимости личностного роста.

И в заключение хочу отметить, что для успешного решения задачи, по моему глубокому убеждению, необходимы всего три составляющих:

- Дети, для которых успехи в учёбе значат многое, и они готовы прикладывать достаточные усилия для достижения этих успехов.
- Родители, для которых результаты обучения так же значимы, и они готовы прикладывать достаточные усилия для достижения этих результатов.
- Классный руководитель и учителя-предметники, которые хорошо знают способности и склонности детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буданова, Г.П. *Справочник классного руководителя: Пособие для учителей общеобразоват. учреждений* / Г.П. Буданова, Л.Н. Буйлова. – М.: Просвещение, 2011.
2. *Формирование мотивации учебной деятельности учащихся* / под ред. В.Г. Меньева, С.А. Бешкова, И.И. Борисова, М.А. Ефимова. – М.: Изд. НГПИ, 2003.
3. *Формирование мотивации учения – книга для учителя* / под ред. А.К. Маркова, А.Г. Матис, А.К. Фесова. – М.: Просвещение, 2001.

Рамазанова Елена Михайловна,
воспитатель,
Детский сад № 182 «Золотой ключик»
АНО ДО «Планета детства «Лада»,
г. Тольятти

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

«Дошкольное детство» – уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности. В то же время это период, в течение которого ребёнок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, педагогов. Поэтому ненадлежащий уход, поведенческие, социальные и эмоциональные проблемы, возникающие в этом возрасте, приводят к тяжёлым последствиям в будущем. Необходим активный курс на создание единого пространства развития ребёнка, как в ДОУ, так и в семье. Перед нами стоит задача при переходе на новые стандарты добиться более тесного сотрудничества с родителями.

Так, в законе «Об образовании» записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте». В соответствии с этим меняется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьёй. Ещё

Н.К. Крупская в своих «Педагогических сочинениях» писала: «Вопрос о работе с родителями – это большой и важный вопрос. Тут надо заботиться об уровне знаний самих родителей, о помощи им в деле самообразования, вооружения их известным педминимумом, привлечение их к работе детского сада». Существенной стороной взаимодействия детского сада и семьи, неоднократно подчёркивала Н.К. Крупская, является то, что детский сад служит «организующим центром» и «влияет ... на домашнее воспитание», поэтому необходимо как можно лучше организовать взаимодействие детского сада и семьи по воспитанию детей. «...В их содружестве, в обоюдной заботе и ответственности – огромная сила». Вместе с тем, она считала, что родителям, не умеющим воспитывать, необходимо помогать, развивая доверие сторон.

Взаимное доверие, по моему мнению, возникает в результате эффективного обмена информацией. Решающим условием положительного взаимодействия являются доверительные отношения между воспитателем и родителем. Доверие – главная цель в педагогическом общении с родителями и мне удаётся добиться этого доверия. Достигаю его с помощью определенных методических приемов. Прежде всего «транслирую» родителям положительный образ ребенка.

По мере развития взаимоотношений крепнет доверие, и родители приобретают определённые полномочия, используя те возможности и средства, которые необходимы для воспитания ребёнка. Если родителям будет предоставлена возможность принимать решения, касающиеся обучения и развития ребенка в первые шесть лет его жизни, а также возможность овладеть умениями, которые потребуются для отстаивания его интересов в будущем, то вероятность их дальнейшего участия в образовании своего ребенка и в последующие годы будет весьма велика.

Важным в настоящее время является **реализация принципа открытости детского сада для родителей**. Этот принцип предполагает, что родители могут иметь возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы.

Активное участие родителей позволяет выполнять следующие задачи родительского образования:

- у родителей формируется восприятие феномена воспитания в семье и ДОО как социального, психологического и педагогического явления;
- формируются представления об этапах развития личности ребенка;
- выявляются принципы взаимодействия между родителями ребенка, родителями и педагогами, педагогами и детьми.

Содержание сотрудничества с родителями включает три основных направления: психолого-педагогическое просвещение родителей; вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс; участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом. Особо уделяю внимание вовлечению родителей в учебно-воспитательный процесс дошкольников группы, включенности в НОД, проектную и другие виды детской деятельности. Установлено, что совместные занятия изменяют психологию и ребенка, и родителей. Они начинают лучше понимать друг друга, снижается напряжение, тревожность, стабилизируется психологический климат в семье, что рождает надежду, веру и оптимизм на будущее.

Непосредственно образовательная деятельность – это деятельность, основанная на одной из специфических детских видов деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, про-

дуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы) осуществляемая совместно со взрослыми, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы [ФГОС ДО]. Образовательный процесс в дошкольном учреждении носит открытый характер. Это выражается в сотрудничестве воспитателя с семьями воспитанников.

Во-первых, семьи воспитанников непосредственно включаются в образовательный процесс. В том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Во-вторых, взаимодействие с семьей происходит по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Активно использую **метод проектов**, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Взаимодействие педагогов с родителями реализуется посредством разных форм. В работе используем разработанные творческой группой детского сада формы нетрадиционного взаимодействия с семьями воспитанников. Одна из них называется «Маршрут».

В зависимости от поставленной цели меняется смысловая направленность представленной формы. Такой подход даёт возможность приобщить семьи воспитанников к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. «Маршрут» организуется таким образом, что все участники оказываются вовлеченными в активный процесс. Поэтому общей задачей педагогического коллектива в «Маршруте» является «фасилитация» (поддержка) – помощь в процессе обмена информацией: – поддержка активности участников, обращенная к личному опыту участников, поощрение творчества, происходит соединение теории и практики; выявляется многообразие точек зрения,

Специфика проведения такова, что родителям предлагаются разработанные маршруты – «Маршрутные карты», по которым происходит передвижение по территории детского сада. Заранее определён круг вопросов, на которые бы они хотели получить ответ. Такой подход побуждает родителей серьезно задумываться над тем, в каком направлении осуществлять развитие способностей детей.

Современная образовательная политика детского сада опирается на следующие уровни взаимодействия родителей с дошкольным учреждением. В ходе их анализа можно выделить пять уровней: оказание разовой помощи; способности родителей время от времени используются при проведении занятий; родители становятся добровольными помощниками на постоянной основе; родители помогают определять основные направления работы в группе; родители участвуют в обсуждении более широких вопросов, решение которых должно благотворно отразиться на работе детского сада [4].

Таким образом, семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большую мир. Ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Доронова, Т.Н. *Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями.* – М., 2002.
2. Зверева, О.Л., Кротова, Т.В. *Общение педагога с родителями в ДОО. Методический аспект.* – М.: Сфера, 2005.
3. Мальцева, П.А. *Взаимодействие педагогов, родителей и детей в процессе проектной деятельности.* – 2013.
4. Равен, Дж. *Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация / пер. с англ. яз.* – М.: Кочито-центр, 2002.
5. Солодянкина, О.В. *Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей / Пособие для работников ДОО.* – М.: Аркти, 2005.
6. ФГОС ДО (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155).

Рупакова Марина Леонидовна,
учитель-логопед,
МБОУ «Ямальская школа-интернат»,
с. Яр-Сале, ЯНАО

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ [З-Ж] В СЛОВАХ, СЛОВСОЧЕТАНИЯХ,
ПРЕДЛОЖЕНИЯХ И ТЕКСТАХ
(учащиеся 3 класса)**

Логопедическая тема: Дифференциация [з]-[ж] в словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.

Лексическая тема: животные зоопарка

Цель: учить детей дифференцировать звуки [з] и [ж] в словах, словосочетаниях, предложениях и текстах, правильно обозначать их соответствующими буквами.

Задачи:

- *Образовательные:*
 - уточнение артикуляции звуков [з] и [ж];
 - закрепление знаний детей о характеристике звуков.
- *Коррекционные:*
 - закреплять знания и умения учащихся дифференцировать звуки в речи и буквы на письме;
 - развивать фонематический слух, логическое мышление;
 - обогащать словарный запас по теме «животные зоопарка»;
 - уметь подбирать прилагательные с определенным звуком;
 - подбирать слова, заканчивающиеся на -ЖОК;
 - развивать орфографическую зоркость (на примере исправления ошибок);
- *Воспитательная:*
 - воспитывать доброе отношение к животным.

Оборудование: картинки: зоопарк, жираф, заяц, запись на доске, индивидуальные карточки, мультимедийная презентация «З-Ж», кроссворды, тетради, ручки, карточки с условными обозначениями органов артикуляции, положений языка, губ, воздушной струи, артикуляционные профили звуков [з] [ж].

Ход занятия:

1. Организационный момент
Говорим красиво, внятно
Чтобы было всем понятно
Вспоминаем обязательно,
Что учили на занятиях.

2. Сообщение темы

Сегодня мы с вами продолжаем гулять по зоопарку вместе с нашими героями: жирафом и зайцем. Познакомимся с другими обитателями зоопарка в названии которых есть звуки [з] и [ж]. Эти животные и птицы приготовили вам задания, а задания будут разные. Чтобы выполнить их, нужны будут ваши знания и умения, которые вы приобрели на прошлых занятиях.

3. Повторение

1 задание от жирафа и зайца (слайд 1). Дать артикуляционную характеристику [з] и [ж], что общего в образовании этих звуков и чем они отличаются (карточки с условными обозначениями).

2 задание от журавля (слайд 2). Графический диктант. Я называю звуки, а вы записываете в тетрадь только условные значки положения губ. Слушаем внимательно: з, ж, з, з, ж, ж, ж, ж, з, ж, з, ж, з, з, з.

4. Новый материал. Работа со словами.

3 задание от змеи (слайд 3). (Запись на доске) Изменить слова по образцу:

Мазать – я мажу

Лизать – я ...

Заказать – ...

Грузить – ...

Возить – ...

Скользить – ...

(учащиеся выходят к доске и выполняют задание)

4 задание от джейрана (слайд 4). Как вы думаете, где проживает это животное? На кого оно похоже? (1 учащийся подготовил сообщение о данном животном). Джейран приготовил для вас кроссворды и просит их разгадать. (на доску вывешиваются листы с заданиями)

				з	Орган зрения
				з	Сильный холод
				з	Драгоценный камень
				з	Предварительный набросок к картине
				з	Приспособление в машине для остановки её движения

					Ж	Картина, изображающая природу
					Ж	Команда корабля, самолёта, танка
					Ж	Человек, который охраняет, сторожит что-либо
					Ж	Растирание тела с лечебной целью

5 задание от зебры (слайд 5). (запись на доске) Нужно, вставить пропущенные буквы и найти «лишнее» слово в каждой строчке, объяснить, почему оно лишнее.

Слова: _автра, _атва, дру_ья, во_ы.

са_а, пры_ок, гво_дика, кру_ить.

_амер_ать, _ано_а, _авя_ать, _у_елица.

_еле_о, _ар_авел, ра_дра_ение, _а_ила.

Зебра ещё придумала для вас задание: среди картинок найти четвертую лишнюю и объяснить почему именно она. (слайды 6, 7, 8)

5. Физминутка «У оленя дом большой...»

У оленя дом большой (руки подняты вверх, скрещены над головой)

Он глядит в своё окошко (перед собой левая рука согнута в горизонтальном положении к груди, а правая согнута и поднята вверх) Зайка по полу бежит (изображают ушки зайчика, затем бег)

В дверь к нему стучит: (имитация стука)

– Тук, тук, дверь открой

Там в лесу охотник злой! (пальцы собраны в кулак, а большой палец указывает за спину)

– Зайка, зайка, забегай (вращательные движения рук к себе от локтя)

Лапу мне давай! (протягивание рук по очереди вперед, затем хлопок в ладоши)

6. Подбор прилагательных

6 задание от ежа (слайд 9) Подобрать прилагательные со звуками [з], [ж] к существительным и записать в тетрадь получившиеся словосочетания. Букву З, подчеркнуть одной чертой, а букву Ж, двумя. (на доске слова: воздух, поезд, ручьё). С каждым словосочетанием придумать устно предложение.

7. Подбор слов, заканчивающихся на -ЖОК

7 задание от зубра (слайд 10) Вспомнить как можно больше слов, заканчивающихся на –ЖОК (учащемуся, который больше всего слов назвал, дополнительный приз в конце урока)

8. Работа с текстом

8 задание от ужей (слайд 11). Найти в тексте 6 ошибок. Записать исправленный вариант в тетрадь, подчеркнуть букву З одной чертой, а букву Ж – двумя. (каждому учащемуся дается текст на карточке: *В лесу жил сторож Жахар. Жимой он ходил с рузьём охотиться на жверей, летом сторожил поля.*) Проверка.

9. Итог

На сегодня наше путешествие по зоопарку закончилось, продолжится на следующем занятии. С какими животными вы вновь познакомились, какие задания были для вас интересны, какие легкие, а в каких вы испытывали затруднения?

10. Оценивание своей работы на уроке

Поставьте себе оценки за работу на уроке (оценка выставляется на полях в виде светофора, если он считает, что потрудился хорошо и справился со всеми заданиями, то закрашивается зеленый кружок светофора. Если были затруднения – желтый кружок. Если большую часть заданий выполнил плохо – красный.).

11. Оценивание работы учащихся на уроке учителем-логопедом

За плодотворную работу на уроке все получают витамины и призы (наклейки с изображением паровоза), ученик, придумавший больше всего слов, заканчивающихся на -ЖОК, получает дополнительную наклейку с изображением животного.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ефименкова, Л.Н. *Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.* – М.: Владос, 2001.
2. *Картинный материал [Электронный ресурс].* – Режим доступа: logoboom.com.ua.
3. Козырева, Л.М. *И свистящие, и шипящие, и самые звонкие... Тетрадь для логопедических занятий № 4.* – Ярославль: Академия развития, 2003.
4. Чистякова, О.В. *30 занятий по русскому языку для предупреждения дисграфии 3-4 классы.* – СПб.: Литера, 2010.

Рыскулова Марина Николаевна,

доцент,

*ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный
архитектурно-строительный университет»,
г. Нижний Новгород*

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОРПОРАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Стратегическое преимущество любого государства зависит от его инновационного потенциала развития, основным носителем которого является молодежь. Согласно данным Международной организации труда, Россия обладает высоким потенциалом развития [4]. Однако в недалеком будущем вследствие демографического спада 90-х годов резко снизится численность молодежи, т. е. россиян в возрасте от 14 до 30 лет с 36,6 млн. человек в 2010 г. до 25 млн. человек к 2025 г. [3]. В условиях снижения численности молодого поколения перед государством встает вопрос о необходимости кардинального повышения качества имеющегося молодежного человеческого ресурса, минимизации его физических и социальных потерь, максимально глубокой и эффективной социализации молодых людей, их образования, формирования у них самостоятельности и лидерских качеств, сохранения и развития духовно-нравственных и семейных ценностей в современном российском обществе [5].

В этих условиях приоритетным направлением модернизации образования становится обучение, которое направлено на организацию деятельности обучающихся по «овладению знаниями, умениями, навыками и компетенциями... в целях творческого, профессионального развития человека», что определяет Закон «Об образовании в Российской Федерации». На первый план выходит необходимость создания условий для свободного развития личности и задача активизации стратегии компетентностного подхода, ориентированной на обеспечение высокого качества подготовки выпускника посредством овладения им компетенциями, способствующими достижению успеха в изменяющихся условиях современного общества.

Вследствие этого современная образовательная система, становясь интегрированной и многоуровневой, открывает новые возможности личностного и профессионального развития человека. Особо значимым в этой системе является обучение в высшей школе, которое призвано обеспечивать профессиональную подготовку подрастающего поколения.

Федеральные образовательные стандарты высшей школы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» декларируют единство профессиональных и общекультурных компетенций выпускника, определяют формирование компетенций как необходимое условие и составную часть развития личности, ставят этот процесс в зависимость от таких личностных качеств человека, как инициативность и ответственность, целеустремленность и самостоятельность, умение работать в команде, стремление к саморазвитию и др. В то же время перечень ключевых компетенций, сформулированных в новых стандартах на основании стандарта предыдущего поколения, не в полной мере соответствует требованиям современной экономики, общества и рынка труда, не отвечает критериям полноты и репрезентативности, требует уточнения и детализации.

Так в ФГОСах не зафиксированы корпоративные компетенции, в то время как современные работодатели в качестве компетенций, необходимых выпускникам вузов рассматривают корпоративные компетенции и корпоративную компетентность [2]. Они отдадут предпочтение тем молодым специалистам, которые

ориентируются в ценностях сферы профессиональной деятельности, и, проходя через определенную процедуру организационной социализации и адаптации в коллективе, быстро включаются в работу. Работодатели единодушны во мнении, что корпоративная компетентность, обеспечивая определенные стартовые возможности, позволяет выпускнику вуза проявить свои конкурентные преимущества на рынке труда [1].

Однако в настоящее время формированием корпоративных компетенций занимаются в основном школы тимбилдинга по заказу компаний, заинтересованных в качественной сплоченной работе команды своих сотрудников. Главная причина, по которой руководители не жалеют денег на эти мероприятия, это желание, чтобы сотрудники понимали, ценили и разделяли устремления своего предприятия, добиваясь таким образом и коллективных, и личных побед. Программы учебных тренингов таких школ нацелены на объединение сотрудников для достижения результата, на превращение их в сплоченную команду. В тоже время в вузе формированию корпоративных компетенций не уделяется должного внимания, хотя формировать корпоративные компетенции необходимо в период обучения в высшей школе, так как именно в это время происходит подготовка будущего специалиста к профессиональной деятельности.

В результате в настоящее время фактический уровень готовности молодежи к успешной самостоятельной созидательной деятельности не соответствует требованиям времени. Около четверти работодателей, участвовавших в социологических опросах Института социологии РАН за последние 10 лет, оценили качество высшего образования, полученного их молодыми сотрудниками, негативно (вне зависимости от того, диплом какого вуза они имели) [6]. Они отметили, что у выпускников не всегда наблюдается сформированная привычка выполнять порученные задачи, соблюдать элементарные нормы делового этикета; они ориентированы на себя, а не на дело (свободное время и вообще времяпрепровождение важнее, чем суть дела компании); у них нет умения работать на результат (а это значит, «держат» цель, находить пути преодоления препятствий на пути к ней, проявлять самостоятельность и настойчивость); молодые специалисты не видят взаимосвязей между своей работой и результатом (в том числе, и финансовым) деятельности компании, не видят того, как от порученной им работы зависят другие этапы и звенья работы всего предприятия; у большинства нет адекватности в восприятии себя как члена коллектива, им присущи завышенные ожидания и по зарплате, и по оценке своего труда, и по характеру работы, которую хотят выполнять; отсутствие мотивации на достижения, активности, ответственности, недостаточное развитие навыков работы в команде, лидерства.

Фактически работодатели перечислили основные корпоративные компетенции, повышающие конкурентоспособность выпускника на рынке. Для принимающей стороны очень важно, чтобы претендент на «хорошее место» был амбициозным в хорошем смысле, умел себя подать, имел развитые коммуникативные навыки и склонность к здоровому образу жизни и, главное, «обладал потенциалом», то есть был обучаемым и стремился к саморазвитию [7].

Следовательно, формирование корпоративной компетентности студентов вуза является одной из важных задач повышения качества образования в высшей школе. Изложенное выше определяет актуальность всестороннего научно-педагогического обоснования инновационных методов, обеспечивающих эффективность формирования корпоративной компетентности выпускников вуза, отвечающих насущным потребностям общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Как найти работу выпускнику вуза? Онлайн-интервью с партнером компании «FutureToday» Д.С. Каминским [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/edu/interview/view/kaminski>.
2. Мальшиева, А.А. Компетенции молодых выпускников вузов глазами работодателей / А.А. Мальшиева, И.В. Невраева // Известия Томского политехнического университета [Известия ТПУ] / Томский политехнический университет (ТПУ). – 2006. – Т. 309. – № 8. – С. 225-229. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.lib.tpu.ru/fulltext/v/Bulletin_TPU/2006/v309/i8/51.pdf.
3. Министерство образования и науки Российской Федерации. Молодежь России 2000-2025: Развитие человеческого капитала. Доклад специалистов Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС). Москва, 2013 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fadm.gov.ru/upload/iblock/606/report-fadm-ru-2013-11-13.pdf>.
4. Официальный Интернет-ресурс Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь). Проект «Стратегии развития молодежи на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fadm.gov.ru>.
5. Проект «Стратегии развития молодежи на период до 2025 года». Федеральное агентство по делам молодежи. Росмолодежь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fadm.gov.ru/news/18003>.
6. Сокольник, И. В. Требования современных работодателей к выпускникам вузов // Экономика и современный менеджмент: проблемы и решения: материалы международной заочной научно-практической конференции. (27 февраля 2013 г.) – Новосибирск: Изд. «СибАК», 2013. – 100 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sibac.info/index.php/2009-07-01-10-21-16/6762-2013-03-08-08-12-27>.
7. Условия трудоустройства выпускников вузов на рынке труда // Кадровик. Кадровый менеджмент. – 2008. – № 8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hr-portal.ru/article/usloviya-trudoustroistva-vypusknikov-vuzov-na-rynke-truda>.

Саланкина Юлия Михайловна,
педагог-психолог,
МБОУ ППМС Центр диагностики
и консультирования «Камертон»,
г. Чайковский, Пермский край

ДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Федеральные государственные образовательные стандарты предъявляют новые требования к результатам образования: предметным, метапредметным и личностным. Достижение предметных и метапредметных результатов является предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Обобщённая оценка личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой [1].

Обобщённая оценка личностных результатов, как уже было сказано выше, осуществляется в ходе мониторинговых исследований. Она представляет собой

оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

1. Личностное, профессиональное, жизненное **самоопределение**.

2. **Смыслообразование**, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом обучения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать.

3. **Нравственно-этическая ориентация**, в т.ч. и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор [2].

Представленный ниже материал является опытом работы профессионального сообщества педагогов-психологов Чайковского муниципального района. Диагностика, описанная в Таблице 1, может являться частью мониторингового исследования по отслеживанию уровня сформированности УУД (наряду с регулятивными, коммуникативными, познавательными УУД). Цель мониторинга: отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности личностных УУД на ступени основного общего образования.

Методики, представленные в диагностическом пакете, может провести психолог, педагог или социальный педагог, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Специалист, который в первую очередь будет ответственным за проведение методики в Таблице 1 обозначен сплошной линией. В случае если ответственный – психолог, а в школе нет специалиста, то провести диагностику может педагог после инструктажа или методической консультации психолога другого образовательного учреждения или Центра диагностики и консультирования «Камертон».

Таблица 1. Диагностика личностных результатов освоения ООП ООО

Виды личностных УУД	Исследуемые критерии	Диагностический инструментарий	Ответственный	Класс
<i>Самоопределение</i>	Самооценка и уровень притязаний	Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн. Изучение общей самооценки с помощью опросника Г.Н. Казанцевой.	Психолог, педагог.	5-6 кл. 7-9 кл.
	Профессиональное самоопределение	Методика изучения статусов профессиональной идентичности. Методика «Профессиональная готовность».	Педагог, психолог.	8-9 кл.
		Анкета выбора профиля для учащихся 9 кл.		9 кл.

Смыслообразование	Мотивы учения	М.Р. Гинзбург «Изучение учебной мотивации». Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой. Методика диагностики типа школьной мотивации у старшеклассников.	Психолог, педагог.	5 кл. 5-6 кл. 6-9 кл.
	Мотивы выбора профессии	Методика «Мотивы выбора профессии» Р.В. Овчаровой.	Педагог, психолог.	8-9 кл.
	Ценностные ориентации	Методика «Ценностные ориентации» М.Рокича. Опросник Г.В. Резапкиной «Иерархия жизненных ценностей».	Педагог, психолог.	6-7 кл. 8-9 кл.
Нравственно-этическая ориентация	Уровень нравственной воспитанности	Анкета «Как определить уровень воспитанности?» Определение уровня воспитанности личности учащихся.	Социальный педагог, педагог.	5-6 кл. 6-7 кл.
	Ориентация в морально-нравственных основах поведения, развитие социальных качеств	Диагностика нравственной воспитанности (нравственная самооценка, этика поведения, отношение к жизненным ценностям, нравственная мотивация). Методика для изучения социализированности личности учащегося М.И. Рожкова.	Социальный педагог, педагог.	7-9 кл. 8-9 кл.

Методики, вошедшие в диагностический пакет, отобраны с учетом опыта работы педагогов-психологов образовательных учреждений по критериям эффективности и показательности. Данный диагностический пакет прошел внешнюю экспертизу и был рекомендован к использованию в 2014-2015 учебном году в образовательных учреждениях Чайковского муниципального района.

Для того чтобы мониторинг выполнял свою задачу в основной общеобразовательной школе, его необходимо проводить системно и регулярно (ежегодно). Показатели достижения личностных результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под. ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

Сальникова Ольга Дмитриевна,
методист,

ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества»,
г. Ярославль

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ САЙТА ГОАУ ДОД ЯО «ЦЕНТР ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»



Государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей ЯО «Центр детей и юношества» занимает особое место в образовательной системе Ярославской области. Он является площадкой, где организуются и проводятся многие областные мероприятия как для детей, так и для педагогических работников, Центр координирует деятельность образовательных учреждений всех видов и типов Ярославской области, поэтому нуждается в эффективных средствах информационного взаимодействия со всеми участниками образовательного пространства. Одним из таких инструментов стал сайт ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества».

Под организационно-методическим сопровождением мы понимаем, во-первых, реализацию комплекса организационных мер, во-вторых, методическую поддержку специалистов, ответственных за предоставление информации для размещения на сайте, направленных на обеспечение эффективной работы сайта образовательного учреждения.

Впервые попытка создания сайта ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» была предпринята в 2004 году, тогда информация до сайта проходила долгий путь: через секретаря и музей в техническую службу, и когда она появлялась на страницах сайта, нередко уже была неактуальной; в связи с этим в 2009 году творческой группой сотрудников ЦДЮ был создан новый дизайн сайта, разработана структура сайта, внесены изменения, отражающие специфику деятельности учреждения. За подборку и предоставление информации были определены ответственные в каждом отделе, но поскольку не было администратора сайта, который бы организовал системную работу, чёткий график, консультирование лиц, ответственных за предоставление информации, на сентябрь 2011 года некоторая информация устарела (не менялась с 2009 года), её размещение происходило от случая к случаю, некоторые рубрики были не востребованы, в текстах встречались грамматические и орфографические ошибки, количество посещений снижалось.

В сентябре 2011 года сайт был передан в методическую службу, где администратором сайта был назначен методист, специалист с филологическим образованием, который провёл опрос административных и педагогических работников, заинтересованных в эффективной работе официального сайта ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества». По результатам данного опроса была запланирована и проведена методическая работа по созданию команды единомышленников, состоялись семинары, консультации, совместно изучены документы, составлен

чёткий график предоставления информации на сайт. В итоге проделанной работы внесены изменения в структуру сайта, созданы новые разделы, наполнены актуальной информацией уже созданные разделы, все страницы оформлены в едином стиле в соответствии с документами РФ, регулирующими функционирование официальных сайтов ОУ: ст. 32 «Закона об образовании РФ», Приказ Рособнадзора от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации» – зарегистрировано в Минюсте России 04.08.2014 № 33423, приказа ДО ЯО № 363/01-03 от 28.06.2012 «Об утверждении порядков предоставления в электронном виде государственных услуг».

Организационно-методическая работа по сопровождению официального сайта ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» регулируется приказом директора и памяткой для сотрудников ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» по подготовке и размещению информации на сайте учреждения (<http://www.yarcdu.ru>).

Теперь вся информация, которая размещается на сайте ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества», должна соответствовать действующему законодательству Российской Федерации; соответствовать тематике сайта – представление текстовой, графической, аудио- и видеoinформации, связанной с деятельностью и развитием ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества», излагаться грамотно, ясно и лаконично; быть актуальной и достоверной; быть доступной для восприятия пользователей, независимо от уровня их образования и технической подготовки.

При размещении материалов о деятельности конкретного структурного подразделения должны соблюдаться следующие требования по дизайну и оформлению:

- текстовую информацию размещать шрифтом *Tahoma* – размер *small* серого цвета, заголовки могут быть выделены синим цветом – размер *large*;
- гиперссылки визуально выделять синим цветом с подчёркиванием;
- фотографии размещать на сайте в сжатом для веб-страниц виде (в программе *Microsoft Office Picture Manager* выбрать команду: изменить рисунки – сжатие рисунков – для документов – ОК – сохранить);
- изображения по возможности подписывать;
- количество используемых изображений должно быть оптимальным и способствовать эффективному восприятию информации;
- эффекты, затрудняющие восприятие информации или отвлекающие пользователя от содержания страницы (мигания и мерцания, эффекты выделения, движущиеся строки и т. п.) необходимо избегать;
- фоновые изображения не должны затруднять восприятие или искажать информацию;
- навигационные и интерактивные элементы страницы (ссылки, изображения, кнопки и т. п.) должны легко идентифицироваться пользователями.

Вся информация для размещения на сайте должна быть представлена в электронном виде в программе *Microsoft Word*; материалы направляются по электронной почте на e-mail администратора сайта за день до её публикации на сайте; о предстоящих событиях нужно представлять анонс или пресс-релиз (сообщение, в котором указаны дата, время, место проведения, краткое содержание, организатор, ответственный, контактный телефон) не позднее, чем за 10 дней до проведения мероприятия; о прошедших событиях представлять итоговый отчёт или пост-релиз (сообщение, в котором указаны дата, время, место, организатор,

результаты, фото- и видеоматериалы, ответственный, контактный телефон) не позднее, чем через 3 дня после проведения мероприятия; изображения (фотографии, картинки и т. п.) должны быть по возможности подписаны.

Руководитель конкретного структурного подразделения ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ несёт ответственность за содержание, качество и достоверность предоставленной информации о деятельности отдела, за своевременность подготовки материала к публикации на сайте, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности и защите персональных данных.

Таким образом, сайт ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» становится важнейшим элементом информационной политики Центра, одним из способов его развития, своеобразным зеркалом роста и совершенствования.

С целью получения обратной связи о проделанной организационно-методической работе и совершенствования сайта ЦДЮ в мае 2013 года административные работники, руководители отделов и педагогические работники (35 человек) ответили на вопросы анкеты, состоялось совещание рабочей группы, в ходе которого были озвучены результаты анкетирования сотрудников ЦДЮ по оценке функционирования сайта и намечены перспективы его совершенствования.

По **содержанию** сайта 95 % опрошенных ответили, что сайт отражает все особенности деятельности ЦДЮ, 85 % считают, что разделов на сайте достаточно, добавлять разделы нужно по мере необходимости.

Дизайн сайта (его цветовое решение, наличие фотографий, эмблем) устраивает 95 % опрошенных, были высказаны предложения по возможности просмотра фотографий в более широком формате (их увеличение по щелчку) и добавить фотографии экологов.

По **техническим возможностям** сайта большинство опрошенных – 80 % отметили удобство навигации. Прозвучали следующие предложения по техническим возможностям сайта:

- найти возможность реализации дистанционного обучения детей и педагогов ЯО, заочные школы, обсуждение различных проблем, общение по обмену опытом, использование Интернет-голосования;

- установить обратную связь, например, задать вопрос, записаться на семинар, интерактивное голосование, опрос, форум.

90 % опрошенных **поиск** на сайте удовлетворяет.

На приведённой ниже диаграмме (Рисунок 1) можно проследить удовлетворённость участников анкетирования содержанием, дизайном и поиском на сайте ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» в 2011-2012 и 2012-2013 учебных годах соответственно.

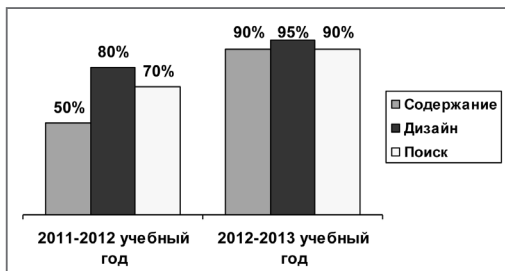


Рисунок 1. Результаты анкетного опроса административных и педагогических работников ЦДЮ по совершенствованию сайта учреждения.

Для более **эффективной** работы сайта были высказаны следующие предложения:

- создать прикреплённую к сайту группу «ВКонтакте», где дублировать новости и объявления;
- создать электронную библиотеку работ сотрудников Центра;
- создать страничку для родителей, осуществлять связь с родителями.

Были отмечены следующие **положительные моменты** функционирования нашего сайта:

- отличный от многих дизайн (ни у кого такого не встречали);
- возможность руководителям отделов работать на сайте самим;
- наличие окна **ПОСЛЕДНИЕ ПУБЛИКАЦИИ**;
- количество посещений отражает интерес посетителей к определённым направлениям;
- удобно, что «новостная» страница загружается первой (актуальная информация всегда доступна в первую очередь).

На 01.09. 2014 года **структура официального сайта** ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» выглядит так:

– Главная (Новости, События, Последние публикации, English)

– О центре

- Из истории
- Администрация
- Педагогический коллектив
- Структура центра
- Образовательные программы

• Услуги

• План работы

• Достижения

• СМИ о нас

– Документы

• Лицензия

• Устав Центра

• Информация о закупках

Направления деятельности

– Социально-педагогическое

• Детская образовательная студия «Дошкольник»

• Школа раннего развития «Лесенка»

• Студия кино и телевидения

– Физкультурно-спортивное

• Клуб «Ареналь»

• Филиал ДЮСШ

– Художественно-эстетическое

• Хоровая студия «Аллегро»

• Эстрадно-джазовая студия «А&Б»

• Отдел художественного-эстетического творчества

– Техническое

• Секция программирования

• Секция мультимедийных технологий

• Компьютерный класс

• Объединение «Перекрёсток»

- Объединение «Мастерская игр»
- Объединение «Робототехника и конструирование»
- Группа английского языка
 - Эколого-биологическое
- Сектор экологических проектов и исследований
- Сектор экологии природных комплексов
- Сектор декоративного садоводства
 - Сопровождение деятельности
- Организационно-методический отдел
- Библиотека
- Психологическая служба
- Издательский центр «Пионер»
 - Областные мероприятия
- Мероприятия для детей
- Мероприятия для педагогических работников
 - Ресурсные центры
- «Сопровождение учреждений дополнительного образования»
- «Экологическое воспитание школьников»
- «Спортивно-массовая работа с обучающимися»
- «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
 - Внешкольник-Я
 - Контакты
 - Поиск

В заключение можно сказать о стратегии развития и совершенствования сайта в ближайшее время. Предполагается найти возможность реализации дистанционного обучения детей и педагогов Ярославской области, обсуждение различных проблем, общение по обмену опытом, активнее использовать Online-формы: установить обратную связь, например, задать вопрос, записаться на семинар, использовать интерактивное голосование, опросы, форум. Можно создать прикреплённую к сайту группу «ВКонтакте», где дублировать новости и объявления, так как у обучающихся эта социальная сеть востребована и активно используется для общения. Найти возможность просматривать статистику IP-адресов регионов России, посещающих страницы сайта, вести статистику. Создать электронную библиотеку работ сотрудников Центра, страничку для родителей, связь с родителями, отразить деятельность музея (Виртуальный музей).

Таким образом, сайт является важнейшим элементом информационной политики современного образовательного учреждения и инструментом решения ряда образовательных задач, связанных с формированием информационной культуры участников образовательного процесса.

При организационно-методическом сопровождении сайта следует всегда помнить о необходимости системного подхода в организации работы и наличии сплочённой команды, рабочей группы единомышленников. В учреждении должны быть разработаны документы, регулирующие работу сайта ОУ. Администратор сайта осуществляет размещение информации на сайте, ее корректирование и обновление, а также проводит консультирование лиц, ответственных за предоставление информации. К сбору информации для размещения на сайте могут быть привлечены все участники образовательного процесса: обучающиеся (воспитанники), педагоги, родители (законные представители). Обновление информации осуществляется в течение десяти дней со дня внесения соответ-

ствующих изменений. Раздел «Новости» пополняется (по возможности) каждый день.

Эффективность сайта обеспечивают: открытость ресурса для пользователя (возможность осуществления обратной связи), актуальность, корректность и уникальность предоставляемых услуг, информации, применение общедоступных технологий, логичность и продуманность ресурса, возможность оперативного изменения информации, комфортность использования ресурса. Критерием, по которому можно определить, хорошо ли организован сайт, является то, насколько легко пользователи могут получить нужную информацию. При переходе по страницам сайта должно соблюдаться правило «двух щелчков».

Если говорить о сайте ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества», то сейчас он функционирует не «для галочки», отражает специфику деятельности учреждения, имеет своё «лицо», оперативно и объективно информирует общественность о деятельности образовательного учреждения. В целом отклики о работе сайта положительные. Растёт количество посещений на страницах сайта. Опрошенных педагогов полностью устраивает цветовая гамма, дизайнерское решение сайта.

Систематически проводится анализ сайтов УДОД с точки зрения программного обеспечения, изучение и обзор информации на сайтах образовательных учреждений схожей тематики.

Но нельзя сказать, что всё реализовано и больше стремиться некуда: продолжаются поиски, ведётся работа по совершенствованию и повышению эффективности функционирования сайта ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества» с учётом новых документов РФ и регионального уровня (например, обеспечить к 2015 году населению области возможность зачисления обучающихся во все образовательные учреждения области в электронном виде (Информационное письмо департамента образования Ярославской области от 23.08.2013 № 1684/01-10 «Об основных задачах развития РСО на 2013-2014 учебный год»), наметились новые перспективы в развитии сайта, поставлены задачи на ближайшее будущее. Технические возможности сайта позволяют решить поставленные задачи и обновить содержание и дизайн в соответствии с требованиями времени.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Текст] // Вестник образования России. – 2013. – № 3/4. – 160 с.
2. <http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> [Концепция развития дополнительного образования детей: распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р].

Свиныхова Мария Юрьевна,
*преподаватель экономических специдисциплин,
ГБОУ СПО «Балахнинский технический техникум»,
г. Нижний Новгород*

ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-БУХГАЛТЕРОВ

В настоящее время профессиональная подготовка специалистов различных областей невозможна без освоения ими определенной информационной системы управления. Важным направлением в этой области является компьютерное обеспечение бухгалтерского учета и, следовательно, качественная подготовка специалистов, способных грамотно применять в профессиональной деятельности компьютерную технику и быстро адаптироваться к непрерывно из-

меняющимся информационным технологиям. Это делает молодых специалистов мобильными, конкурентоспособными и приспособленными к современным условиям на рынке труда.

Таким образом, в современных условиях информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) являются одними из основных средств профессиональной деятельности специалиста в любой сфере. Особенно актуально применение ИКТ для бухгалтеров, так как значительно повышается эффективность учетно-финансовой деятельности на предприятии за счет автоматизации ведения бухгалтерского учета.

В Федеральном законе «Об образовании» и в Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года определяются приоритетные задачи создания эффективной системы образования, обеспечивающие условия для формирования профессиональных и ИКТ-компетенций у будущих бухгалтеров, развития способностей к самостоятельному обучению и повышению профессионального уровня в условиях перехода на международные стандарты финансовой отчетности и реформирования бухгалтерского учета, что предполагает углубленное изучение ИКТ в деятельности бухгалтера.

Научно-педагогические исследования отечественных и зарубежных ученых выявили теоретико-методологические и прикладные аспекты проблемы формирования ИКТ-компетентности у будущих бухгалтеров [2]:

- особенности компетентностного подхода в профессиональном образовании были раскрыты в трудах таких ученых, как А.А. Вербицкий, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, А.М. Новиков, Д. Равен, Г.К. Селевко, Ю.Г. Татур, А.В. Хуторской, Б.Д. Эльконин и др.;

- исследованием проблем информационной подготовки и использования ИКТ в учебном процессе занимались В.П. Беспалько, И.Г. Захарова, О.А. Козлов, Т.А. Лавина, Н.Н. Мельникова, Д.М. Полева, И.В. Роберт, В.И. Сердюкова и др.;

- проблемы профессиональной подготовки бухгалтерских кадров рассмотрены в работах Т.Н. Бабченко, Е.Н. Галанина, Н.В. Демичева, Н.В. Евладова, С.В. Евтеева и др.

Однако, в этих исследованиях обосновываются только методические подходы к профессиональной подготовке будущих специалистов, в том числе к информационной подготовке экономистов. Но в них не изучены вопросы формирования ИКТ-компетентности бухгалтера в процессе обучения, недостаточно раскрыты особенности формирования компетентности в области ИКТ у студентов экономического профиля.

Таким образом, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда, молодому специалисту-бухгалтеру необходимо владеть ИКТ для решения профессиональных задач по ведению бухгалтерского учета, составлению финансовой отчетности и принятия управленческих решений на их основе.

В своих взглядах придерживаюсь мнения Н.В. Евладовой, которая проанализировала взаимосвязь между уровнем ИКТ-компетентности и уровнем профессиональной подготовки бухгалтеров и сделала вывод, что существует тесная связь между уровнем сформированности информационной компетентности и уровнем профессиональной готовности по тем дисциплинам, в преподавании которых применяются ИКТ для решения учебных задач [1].

Также принимаю определение ИКТ-компетентности будущих бухгалтеров, сформулированное Дюжевой Т.А. в своей диссертации. Под ИКТ-компетенцией будущих бухгалтеров она предлагает понимать интегративное профессионально-

личностное образование, включающее в себя направленность обучающегося на использование ИКТ в учетно-аналитической и финансово-контрольной деятельности, потребности к образованию и самообразованию в области ИКТ, знание возможностей ИКТ (использование базового и специализированного программного обеспечения в своей профессиональной деятельности), позволяющие отбирать, находить, анализировать, сохранять и передавать информацию и решать профессиональные задачи бухгалтера средствами ИКТ [2].

Однако, считаю, что формирование ИКТ-компетентности молодых специалистов-бухгалтеров в большей степени зависит от знаний и умений работы со специализированным программным обеспечением, таким как применение в профессиональной деятельности автоматизированной системы 1С, а именно конфигураций «1С: Бухгалтерия» и «1С: Зарплата и управление персоналом».

Освоение специализированных программ направлено на формирование таких ИКТ-компетенций как:

- самостоятельно находить информацию в информационном поле;
- использовать базовые и расширенные возможности информационного поиска в сети Internet;
- организовывать поиск нормативной информации в справочно-правовых системах «Гарант», «Консультант Плюс» и др. в режиме on-line;
- владеть технологическими навыками работы с пакетом прикладных программ Microsoft Office;
- анализировать и систематизировать бухгалтерскую информацию;
- осуществлять автоматизированный учет всех разделов бухгалтерского учета;
- осуществлять автоматизированное формирование бухгалтерской отчетности и финансовый анализ деятельности предприятия;
- самостоятельно делать выводы и обобщения на основе полученной информации;
- подбирать соответствующий материал для создания информационного продукта, представленного в различных видах;
- оформлять информационный продукт в виде компьютерной презентации средствами программы Microsoft Power Point.

В структуре категории «информационная компетентность» выделяем компоненты: 1) когнитивный; 2) ценностно-мотивационный (гносеологический); 3) технико-технологический (технологический); 4) коммуникативный; 5) рефлексивный.

Федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения (ФГОС) предоставляют образовательным учреждениям возможность введения учебных дисциплин и даже профессиональных модулей за счет часов вариативной части. Это дает большие возможности для эффективного формирования профессиональных компетенций с учетом требований работодателей. Многолетний опыт работы с работодателями в сфере экономической деятельности подтверждает необходимость владения выпускниками ИКТ-компетенцией. Поэтому изучение профессионального программного обеспечения для бухгалтеров (системы 1С) необходимо вести в рамках отдельной учебной дисциплины параллельно с изучением профессиональных модулей.

С точки зрения работодателей уровень сформированности ИКТ-компетенции для будущих бухгалтеров является решающим при трудоустройстве. Именно поэтому в ГБОУ СПО «Балахнинский технический техникум» в учебный план для

подготовки бухгалтеров за счет часов вариативной части была введена учебная дисциплина «Автоматизированная система расчетов «1С: Предприятие».

На учебную дисциплину предусмотрено 156 аудиторных часов, из которых 100 часов отводится на практические занятия. В программе заложены репродуктивный и продуктивный уровни освоения дидактических единиц. На практических занятиях рассматриваются типовые задачи с подробным алгоритмом решения. Каждый обучающийся создает свою информационную базу, начиная с ввода сведений об организации, заполнения справочников, ввода начальных остатков по счетам и заканчивая формированием итоговых отчетов, включая баланс и заполнение налоговых деклараций. Методика изучения профессионального программного обеспечения строится по принципу «от простого к сложному», когда задания каждой практической работы построены таким образом, что выполнение последующего предполагает выполнение предыдущих заданий, то есть одна практическая работа вытекает из другой. Для закрепления полученных навыков в конце разделов рабочей программы предусмотрено выполнение сквозных задач, которое отражает продуктивный уровень освоения профессиональных компетенций.

Для эффективного формирования ИКТ-компетентности молодых специалистов-бухгалтеров данный курс должен вести преподаватель, имеющий хорошие профессиональные знания и опыт в сфере бухгалтерского и налогового учета и отчетности.

Между тем, очевидно, что в связи с постоянным развитием информационных технологий в сфере конкретной профессиональной деятельности необходимо постоянное обновление профессионально-ориентированных программных продуктов, изучаемых на занятиях, что позволит более эффективно формировать у выпускников ИКТ-компетентность.

Таким образом, информационные компетенции представителя современного общества должны не только обеспечить успешную социализацию личности, но и гарантировать овладение эффективными методами и средствами сбора, накопления, передачи, и переработки информации в течение всей социальной активной жизни человека.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Евладова, Н.В. *Формирование информационной компетентности студентов экономических специальностей ССУЗов: Дис. канд. пед. наук Текст / Н.В. Евладова. – Благовещенск, 2006.*
2. Дюжова, Т.А. *Формирование компетенций в области информационно-коммуникационных технологий у будущих бухгалтеров / Т.А. Дюжова // Теория и практика общественного развития: научно-методический журнал. – 2013. – № 1. – С. 176-177.*

Семахина Татьяна Леонидовна,
методист;

Кузнецова Елена Сергеевна,
воспитатель;

Губкина Татьяна Станиславовна,
учитель-логопед,
МБОУ «Детский дом № 9»,
г. Череповец, Вологодская область

ОПТИМИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО ДОМА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Сетевое взаимодействие в сфере образования выступает как система связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профес-

сиональному педагогическому сообществу инновационные модели содержания образования. Оно основано на равенстве всех учреждений-участников и на многообразии горизонтальных связей между ними, что обеспечивает возможность многостороннего взаимовыгодного обмена ресурсами, информацией, а также услугами [1, 3]. В таких условиях каждое образовательное учреждение, в том числе и наше, может развиваться с учетом своих сильных сторон и своей истории.

В детский дом приходят дети, отверженные своими родителями, лишенные стабильной привязанности к взрослому, имеющие проблемы в коммуникативной, эмоционально-волевой, личностной сферах с преобладанием пассивной жизненной позиции. Поэтому важно формировать у воспитанников стремление к саморазвитию, то есть развивать интеллектуальное, психологическое здоровье, способность к самостоятельному разрешению проблем, поиску разных путей для достижения поставленных целей [2].

Для этого мы в своей работе используем не только новые технологии такие как, проектная деятельность, но и сетевое взаимодействие с заинтересованными организациями города и области. Это обеспечивает открытость воспитательно-образовательной среды и позволяет оптимизировать процесс социализации воспитанников.

Например, одной из задач проекта «Праздник и не только...» является формирование мотивации к социально-активной деятельности решалась через совместную работу с детскими домами и волонтерами Череповецкого Государственного Университета. К проведению дня толерантности были привлечены студенты ЧГУ, как наши социальные партнеры. Во время праздника «Островок толерантности» дети учились выживать на необитаемом острове, противостоять пиратам, создавали дерево толерантности и живую скульптуру «Я + Ты, Ты + Я». Желающие приняли участие в акции «Подари улыбку миру». В рамках празднования Дня доброты с 14 по 17 февраля прошла акция «Наши добрые дела», итоги которой были подведены во время финального мероприятия с помощью поляны добрых дел. На празднике между собой чередовались концертные номера и веселые познавательные игры: «Приветливые слова», «Расскажи другу», «Собери половицу». Дети и взрослые (представители сети магазинов «Эльдорадо») получили массу положительных эмоций, активно принимали участие в конкурсах, пели, танцевали. В такой день без подарков ни остался никто. Итогом работы по проекту стало привлечение новых партнёров таких, как «АМТЭК», клуб Байкеров.

В реализацию проекта «Интеллект – это модно!» были вовлечены школы, детские сады, в которых обучаются и воспитываются наши дети. Совместно с Центром детского творчества успешно решалась задача поддержания и повышения учебной мотивации воспитанников. За участие в городском турнире знатоков «Я родом из Череповца» команда детского дома «Ребята нашего двора» получила диплом 1 степени. Наши дети принимают активное участие в научной конференции которая проходила на базе ЧГУ, где заняли призовые места.

Развитием проекта «Интеллект – это модно!» стала подготовка двухстороннего договора о научно-практическом сотрудничестве между детским домом и ЧГУ о предоставлении бесплатных услуг репетиторства для воспитанников детского дома и выход странички клуба «Эрудит» в периодическом журнале детского дома «Домовенок».

В решении задач проекта «Равный – равному (волонтеры здоровья)» нам очень помог благотворительный фонд «Виктория», организовав школу-волонтеров. Специально подобранные игры и упражнения развивали навыки сотруд-

ничества, лидерские качества, учили работать в команде и, что самое важное, преподнесли новый положительный социальный опыт. Результатом обучения волонтеров стала разработанное и проведенное мероприятие, посвященное Международному дню отказа от курения, охватившее всех воспитанников и работников детского дома «Дело – табак!» Основная идея заключалась в лозунге «Курить сейчас не модно!», который отражает стиль поведения современных подростков, заботящихся не только о своем здоровье, но и о здоровье будущих поколений через воспитание экологической культуры, бережного отношения к природной среде. Воспитанники-волонтеры проводили социологический опрос на тему курения, викторину «Скажи курению – нет!», конкурс листовок и слоганов, лучшие из которых были распространены в школах микрорайона. Интеллектуальная викторина «Экологическое ассорти» была разработана волонтерами к Международному дню биологического разнообразия – 29 декабря. Она способствовала расширению кругозора детей. Путешествуя по планетам (Зелёной, Цветочной, Звериной) волонтеры, совместно с остальными участниками команд, учились рационально использовать и охранять окружающую природу. Благодаря данному проекту повысился уровень сформированности позитивного отношения к здоровому образу жизни у воспитанников детского дома.

Итак, использование сетевого взаимодействия для развития нашего образовательного учреждения способствует повышению количества достижений воспитанников: дети стали более уверенные, более самостоятельные, получили позитивный опыт общения, научились конструктивно разрешать возникающие жизненные ситуации.

Лев Толстой когда-то сказал: «Чтобы поверить в добро, нужно начать делать его».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адамский, А.И. Методические рекомендации для региональных органов управления образованием по организации сетевого взаимодействия инновационных общеобразовательных учреждений [Электронный ресурс] – Режим доступа www.eureka.com.
2. Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.
3. Чучкевич, М.М. Сетевые организации: Генезис, структура, управление. – Диссертация канд. социол. наук. – 1999. – 137 с.

Семенова Ольга Сергеевна,

учитель начальных классов,
Красноярская коррекционная школа VIII вида № 8,
г. Красноярск

УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПО ТЕМЕ «РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «РЕПКА»

Цель урока: обучить учащихся с ОВЗ новому способу действия (театрализация).

Задачи:

- формировать предметно-игровые действия учащихся, учить разыгрывать содержание сказки по ролям.
- развитие концентрации и объема внимания, обогащение и активизация словарного запаса учащихся, развитие умений устанавливать причинно-следственные связи и делать простейшие выводы и обобщения.

– воспитание чувства товарищества, доброжелательного отношения друг к другу, учить работать в коллективе, правильно распределять роли.

Оборудование: касса букв, предметные картинки с изображением действующих персонажей к сказке «Репка». Маски для инсценировки к сказке.

Технические средства обучения: просмотр мультфильма «Репка». Музыкальное сопровождение.

Ход урока.

1. Организационный момент.

Учитель: я буду произносить слова, а вам нужно хлопнуть в ладоши, когда услышите названия любого овоща: (солнышко, морковь, туча, лук, чашка, яблоко, помидор, кот, трава, огурец, стул, ручка, редис, репа, чайник, ножницы, холодильник, свекла, трава, мыло, фартук, картофель, капуста.)

Назовите овощи, на которые вы делали хлопки?

Ответы детей: морковь, лук, помидор, огурец, редис, репа, свекла, картофель, капуста.

2. Постановка темы урока посредством игрового задания

Учитель: вспомните, какую сказку изучали на прошлом уроке?

На доске расположены карточки с буквами. Наша задача по порядку расположить цифры от 1 до 5 так, чтобы мы смогли прочитать название сказки.

1 4 5 2 3

Р К А Е П

3. Актуализация опорных знаний.

Учитель: ребята давайте с вами сейчас отгадаем загадки, и вы скажете, в какой сказке были эти персонажи.

Загадки:

С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живет под крылечком,
Хвост колечком.

Ответы детей: Собака

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,

А с водой не знается.

Ответы детей: Кошка

Эта маленькая крошка
Рада даже хлебной крошке,
Потому что дотемна
В норке прячется она.

Ответы детей: Мышь

Учитель: Молодцы! Ответили верно, на все загадки. Так в какой сказке участвовали все эти животные?

Ответы детей: мышка, кошка, собака – это животные сказки «Репка».

Учитель: ребята, скажите, каких персонажей этой сказки мы ещё не назвали?

Ответы детей: дед, бабка, внучка.

4. Физкультминутка.

Слова учителя

Нам пора передохнуть,
Потянуться и вздохнуть
Прочь уйди, мы скажем скуке!

Движения учащихся

глубокий вдох и выдох

Разомнем сначала руки
Раз, два, три, четыре, пять
Шею надо разминать!
Встали ровно, наклонились
Раз – вперед, а два – назад.
Потянулись, распрямились
Повторяем все подряд

махи руками вверх, вниз

вращение головой в стороны

наклоны вперед и назад

5. Инсценировка сказки.

Распределение ролей (игровое лото):

На столе у учителя лежат перевернутые карточки с иллюстрацией героев

Каждый по очереди подходит и вытягивает карточку.

Учащийся надевает маску героя, соответствующего его карточке.

Учитель (автор) рассказывает сказку «Репка» по ходу инсценировки каждый участник встает на свое место. Дети меняются карточками и ролями.

Далее учащиеся проигрывают самостоятельно сказку 2-3 раза.



6. Итог урока:

Сегодня вы узнали что сказки не только читают, но и инсценируют.

7. Рефлексия:

А сейчас ребята давайте с вами оценим нашу инсценировку. Я вам раздаю карточки с изображением весёлого и грустного лица. Ваша задача поднять карточку с весёлым лицом – если вы считаете, что вам удалось передать роль персонажа сказки, и с грустным лицом – если не удалось передать роль персонажа сказки.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кутявина, С.В. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению 3 класс. – М.: ВАКО, 2006. – 336 с.
2. Русская народная сказка «Репка».
3. Ушакова, О.Д. Загадки, считалки и скороговорки. – СПб.: Литера, 2010. – 94 с.

Сергеева Луиза Ралифовна,
учитель-логопед;

Чернышова Анна Владислововна,
педагог-психолог,

МБДОУ «Детский сад № 5» компенсирующего вида,
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СКАЗКОТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Сказкотерапия является самым древним педагогическим и психологическим методом. Знания о мире, о философии жизни испокон веков пере-

давались из уст в уста и переписывались, каждое новое поколение перечитывало и впитывало их.

Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Дети очень любят сказки. Фантастический сказочный мир, наполненный чудесами, тайнами и волшебством всегда привлекает детей. Ребенок с радостью погружается в воображаемый нереальный мир, активно действует в нем, творчески преобразует его. Через сказки ребенок учится преодолевать барьеры, находить выход из трудных ситуаций, верить в силу добра, любви и справедливости.

Сказкотерапия является наиболее универсальным, комплексным методом воздействия в коррекционной работе. Ведь сказка – это образность языка, его метафоричность, психологическая защищенность. Мощным средством коррекции связной речи является логосказка. Ребенок в них учится находить собственные ошибки в поведении, общении, деятельности, моделировать ситуации и изменять их. Психокоррекционные развивающие сказки создаются для мягкого влияния на поведение ребенка, рассказывают о проблемах человека, в них каждый может узнать себя, обучают внутреннему и внешнему программированию речевого высказывания. К таким сказкам относят сказки сочиненные самим ребенком и сложенные совместно с ребенком. Полнота восприятия во многом зависит от того, насколько глубоким окажется проникновение в текст, насколько выразительно вы донесете образы персонажей, передадите и моральную направленность, и остроту ситуаций, и свое отношение к событиям.

Используя метод сказкотерапии в логопедической работе позволяет развивать как связную речь ребенка (диалогическую и монологическую речь), так и ряд психических функций – память, логику, мышление, воображение. На логопедических занятиях с помощью сказок происходит развитие лексико-грамматического строя речи, обогащение словарного запаса – как активного, так и пассивного. Ребенок учится строить диалог со своими сверстниками, пересказывать и рассказывать сказки.

В логопедической работе метод сказкотерапии можно использовать в следующих вариантах:

1. в качестве пересказа сказки. В последующем можно применять пересказ с опорой на план или мнемотаблицу.
2. составления описательного рассказа различных героев сказки (положительные или отрицательные герои, характеристика их поведения).
3. небольшие инсценировки сказки – игры – драматизации.
4. придумывание собственных сказок (дано начало сказки, ребенок придумывает конец).

На основании различных сказок можно проводить разные дидактические игры:

«Угощение» (сказка «Три медведя»)

Цель: развитие внимания, логики, мышления, связной речи, развивать умение правильно составлять предложения.

Ход игры: детям предлагается ряд конфет различающихся между собой размером, формой и цветом (большие круглые синие конфеты для папы медведя, средние треугольные конфеты – для медведицы, маленькие квадратные зеленые – для медвежонка).

«Посмотри на конфеты и угости ими медведей. Объясни».

«Где чей домик?» (сказка «Теремок»)

Цель: развитие логического мышления, учить согласовывать существительные с прилагательными.

Ход игры: перед детьми разложены картинки животных – медведя, зайца, лягушки, мышки. Они должны назвать домик, в котором эти звери живут. Например:

Медведь живет в берлоге. Это медвежий дом.

Мышка живет в норке. Это мышиный дом. И т. д.

В работе педагога – психолога основными задачами являются:

1. выявить и поддержать творческие способности.
2. развивать у ребенка умение преодолевать собственные трудности и страхи.
3. понизить уровень тревожности и агрессивности.
4. научит ребенка проявлять свои эмоции и контролировать их.

Метод сказкотерапии активно применяется в работе педагога-психолога. Сказкотерапия создает атмосферу эмоционального принятия ребенка, где поддерживаются все положительные качества у ребенка, признается право ребенка на любые чувства.

Занятия проводятся в групповой форме, по 4-6 человек. Каждое занятие начинается с ритуала: например, с игры «Приветствия», в которой дети приветствуют друг друга или говорят друг другу комплименты и т. п. Далее дети создают свои правила: например, правило поддержки, правило очередности, правило активности, правило конфиденциальности и т. п. Затем проходит небольшое обсуждение того, что случилось с детьми за время, прошедшее с предыдущего занятия, их успехов и неудач.

После этого происходит ритуал «входа» в сказку, цель которого является создание мотивации на совместную работу, вхождение в сказку. «Вхождение в сказку» является очень важным моментом. Это – момент волшебства, таинства, «наполнения суперэнергией». Для того, чтобы перенестись в необычное пространство, нужны «волшебная сила», «сверх сила» или, по крайней мере, преодоление барьера, препятствия. На данном этапе проводится ряд психотерапевтических игр (в зависимости от проблем детей, участвующих в группе). Затем дети все вместе слушают сказку, далее идет обсуждение героев сказки, мотивов их поступков. Назначение этого обсуждения – выявление видимой и скрытой мотивации героев. Чтобы выявить скрытую мотивацию, задаются следующие вопросы: Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Чтобы помочь ребёнку увидеть способы разрешения его трудной жизненной ситуации посредством сказки задаются специальные вопросы: Как решает герой проблему? Какой он выбирает способ решения проблемы? Все решает и преодолевает сам или старается передать ответственность другому? В каких ситуациях нашей жизни эффективен данный способ решения проблем и преодоления трудностей? Важно выяснить отношение главного героя к окружающим людям и к себе. Необходимо понять общую направленность героя: созидатель он или разрушитель по отношению к окружающему миру и другим героям. Здесь можно задать следующие вопросы: Что приносят поступки героя окружающим людям? В каких ситуациях он поступает плохо, в каких – хорошо? И т. п. Важно, чтобы ребёнок понял возможные способы разрешения трудной жизненной ситуации.

Следующий этап занятия – это драматизация сказки, в котором дети проигрывают ситуации сложившиеся в данной сказке. На этом этапе используются также различные игры, такие как ролевые, связанные с сюжетом сказки, направленные на разрешение трудностей и проблем детей

В конце, происходит ритуал «Выход» из сказки подводятся итоги того, как прошло занятие и исполняется ритуальная песня или игра на сплочение группы и осознание групповой поддержки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глухов, В.П. *Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.* – М.: АРКТИ, 2002. – 144 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. *Практикум по креативной терапии.* – СПб.: Речь, 2003.
3. Кисилева, М.В. *Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми.* – СПб.: Речь, 2007. – 160 с.
4. Пожиленко, Е.А. *Волибный мир звуков и слов (пособие для логопедов).* – М.: Владос, 1999. – 216 с.
5. *Тренинг по сказкотерапии. Развивающая сказкотерапия / под ред. Зинкевич-Евстигнеевой Т.Д.* – СПб.: Речь, 2000. – 254 с.

Серова Елена Дмитриевна,
преподаватель класса аккордеона,
куратор по методической работе,
МБОУ ДОД «ДМШ № 36»,
г. Северодвинск, Архангельская область

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В конце XX века в российский педагогический обиход вошло понятие «компетенция». В нормативных документах утвердилась точка зрения, что «в современных условиях язык компетенций более адекватен для оценки результатов образования» [2, с. 8]. Сегодня это неотъемлемая часть новой парадигмы развития образования в Российской Федерации. Вопрос формирования компетенции в современном музыкальном образовании стоит очень остро. Под компетентностью понимается обладание человеком определенным комплексом знаний и умений, позволяющим ему уверенно, на высоком качественном уровне выполнять ту или иную деятельность. Компетенция же – способность применять знания и умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода, а также в определенной широкой области. Говоря об этих понятиях, нельзя забывать о профессионализме. Известно, что профессионализм – глубокое понимание существа выполняемых задач и разрешаемых проблем; хорошее знание опыта, имеющегося в данной области, активное обладание его лучшими достижениями; умение выбирать средства и способы действия; чувство ответственности за достигнутые результаты; способность учиться на ошибках и вносить коррективы в процессе достижения целей. Но рассматривать компетентность и профессионализм как абсолютные и безусловные синонимы нельзя. Пространство компетенций весьма обширно, оно охватывает все сферы человеческой деятельности. Но есть группа компетенций, актуальных в рамках педагогической профессиональной деятельности:

1. *Предметно-содержательная компетентность*, которая обеспечивает глубокую осведомленность педагога в учебной дисциплине, это профессиональная любознательность, поисковая активность, которые расширяют эрудицию педагога и позволяют ему оставаться на уровне времени.

2. *Методическая компетентность* определяет владение педагога различными приемами и способами преподавания: умение внедрять новые способы в практику, обусловленные специфическими условиями учебной ситуации; готов-

ность и способность индивидуализировать учебную работу с учетом субъективных особенностей или свойств обучаемого, понимание того, что могут реально принести в образовательный процесс современные учебно-информационные технологии. Педагог должен не только знать, чему учить, но и уметь это делать.

3. *Психолого-педагогическая компетентность* определяет знание особенностей и свойств каждого возрастного этапа в жизни человека и в соответствии с этим позволяет выстраивать стратегию и тактику обучения. Принципиально важную роль играют индивидуально-личностные качества учащегося, уровень его интеллектуального развития, мера и степень природной одаренности. Компетентность такого рода проявляет себя в квалификации преподавателя как диагноста, в гибкости его мышления, в умении изменять стиль своей работы в зависимости от реальной практики.

4. *Компетентность в сфере технических средств обучения.* Достоинства и преимущества экранно-звуковых носителей информации очевидны. Преподаватель должен уметь их продуктивно использовать. Компетентность в сфере технических средств обеспечения бывает связана с возрастом. Педагогам немолодым, имеющим определенный консерватизм взглядов и методов обучения, компетенция подобного рода дается с трудом.

5. *Научно-исследовательская компетентность.* Изысканиями в области науки занимаются в основном педагоги-теоретики, сотрудники НИИ, однако ответственность лежит и на педагогах-практиках. Их исходные позиции для профессиональных наблюдений, обобщений и выводов более выигрышны. Но загруженность работой, проблемы быта, дефицит методологических знаний и умений ограничивают подобную деятельность. А «без стремления к научной работе учитель <...> школы неизбежно попадает под власть трех педагогических демонов: механичности, рутинности, банальности. Он деревенеет, каменеет, опускается» [3, с. 332].

Безусловно, список компетенций можно продолжить. Но, главное, что «профессионально-педагогическая компетенция предполагает всесторонне развитое, логично организованное мышление, способное к анализу и синтезу, к дифференциации и обобщению; мышление, выходящее за рамки стереотипных подходов и решений, открывающее новые, перспективные пути развития педагогической теории и практики» [1, с. 149]. Педагогам музыкальной школы необходимо вникать во все эти тонкости, быть в курсе происходящих вокруг нас процессов. Перечислю критерии деятельности преподавателя на уроке, которые позволяют оценить степень его компетентности:

1. *Компетентность в области постановки целей и задач.*

Преподаватель разделяет тему и цель урока; поставленные цели способствуют формированию позитивной мотивации и росту интереса учащегося к учебной деятельности, организации индивидуальной и групповой деятельности. Преподаватель доносит до учеников критерии, позволяющие им самостоятельно оценить качество полученных результатов. Задачи, выделенные педагогом, конкретизируют цель.

2. *Компетентность педагога в применении методов преподавания.*

Методы соответствуют основным дидактическим принципам, поставленным целям и задачам урока; учитываются индивидуальные особенности обучающихся. Преподаватель демонстрирует умение работать с различными информационными ресурсами и программно-методическими комплексами, современными информационно-коммуникативными технологиями, цифровыми образовательными ресурсами. Глобальная сеть Интернет создает все условия для самостоятельного получения и отбора любой необходимой информации.

3. Компетентность в области организации учебной деятельности.

Преподаватель ставит цель и задачи, структурирующие и организующие деятельность учащихся на каждом из этапов урока. Он владеет методами и приемами создания рабочей атмосферы на уроке; демонстрирует способность устанавливать отношения сотрудничества с учащимися, умение вести диалог. Педагог использует методы, побуждающие обучающихся самостоятельно рассуждать и принимать решение; обладает умением включать новый материал в систему освоенных знаний обучающихся; умеет организовать обучающихся для поиска дополнительной информации, необходимой при решении учебной задачи.

4. Компетентность в области разработки программ и принятия педагогических решений.

Это умение выбрать и реализовать типовые образовательные программы, а также разработать собственную программу, методические и дидактические материалы, с учетом требований основных нормативных документов; умение принимать решения в педагогических ситуациях; умение адекватно изменять стратегию и тактику в случае, если не удается достичь поставленных целей.

5. Компетентность в области мотивирования обучающихся.

Преподаватель демонстрирует учащимся возможности использования знаний и навыков, получаемых на уроке, на практике; приемы и методы, направленные на формирование интереса учащихся, создания на уроке ситуации успеха. Использует знания об интересах и потребностях учащихся в организации учебной деятельности. Использует педагогическое оценивание как метод повышения учебной активности и учебной мотивации. Использование информационных технологий педагогом на уроках повышает мотивацию, любознательность, познавательную активность учащихся, расширяет их творческий потенциал, способствует развитию критического отношения к потоку информации и рекламе.

Таким образом, понятие «компетенции» включает в себя:

1. Знание и понимание (теоретическое знание, способность усваивать и понимать);
2. Знание как действовать (практическое и оперативное использование знаний в тех или иных конкретных ситуациях);
3. Знание «каким быть», как строить свои взаимоотношения с окружающей средой (знания в их ценностном, морально-этическом аспекте).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авраамкова, И.С. Понятие «Компетенция» в современной теории и практике преподавания музыки. – С. 144-152.
2. Гришанова, Н.О. О новой парадигме развития высшего профессионального образования // Альма.
3. Дистервег, А. Избранные педагогические сочинения. – М., 1956.

Скуднева Антонина Петровна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Литецк

**СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Управление мотивацией изучения ИЯ является одной из центральных проблем методики обучения в школе. Важнейшим фактором, стимули-

рующим процесс иноязычного речевого общения, следует считать мотивацию усвоения ИЯ. В последние годы данная проблема исследуется в рамках деятельностного подхода к учению, разработанного С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым и др. Для оптимальной организации учебного процесса важно:

- глубокое знание мотивов учения школьника;
- умение правильно выявлять их;
- разумно управлять ими.

По словам И.А. Зимней, «мотив – это то, что объясняет характер данного речевого действия, тогда как коммуникативное намерение выражает то, какую коммуникативную цель преследует говорящий, планируя ту или иную форму воздействия на слушающего.» Мотивация учения может определяться внешними (узколичными) мотивами и внутренними мотивами.

Внешние мотивы не связаны с содержанием учебного материала: мотив долга, обязанности мотив оценки, личного благополучия, отсутствие желания учиться.

Внутренние мотивы, напротив, связаны с содержанием учебного материала: мотивы познавательной деятельности, интереса к содержанию обучения (познавательные мотивы), мотивы овладения общими способами действий, выявление причинно-следственных связей в изучаемом учебном материале (учебно-познавательные мотивы). Как утверждает Г.В. Рогова и З.Н. Никитенко, интерес к процессу обучения по ИЯ, держится на внутренних мотивах, которые исходят из самой иноязычной деятельности. Таким образом, в целях сохранения интереса к предмету учитель ИЯ должен развивать у учащихся внутренние мотивы. При этом ключевыми и решающими параметрами считаются, те, которые присущи данному индивиду: личный опыт, контекст деятельности, интересы и склонности, эмоции и чувства, мировоззрение, статус в коллективе. Это позволяет вызвать у учащихся истинную мотивацию. В этом случае «работает не стимуляция, а внутреннее побуждение; мотивация оказывается не привнесенной в обучение извне, не навязанной ему, а является прямым порождением самого метода обучения».

Г. Розенфельд выделил следующие факторы мотивации учения [3]: обучение ради обучения, без удовольствия от деятельности или без интереса к преподаваемому предмету; обучение без личных интересов и выгод; обучение ради успеха или из-за боязни неудач и другие.

Е.П. Ильин пишет, что учащиеся младших классов наиболее высоко оценивают такие мотивы, как «хочу иметь знания, чтобы быть полезным обществу», «хочу быть культурным и развитым», «нравиться узнавать новое», «хочу радостно преодолеть трудности».

Мотивационной стороной учебной деятельности должен быть интерес. Обучение детей младшего школьного возраста должно опираться на их жизненный опыт и круг их интересов. Мы создаём на уроках ситуации, которые представляют собой речевые упражнения, задача которых развивать умения в употреблении конкретных слов, предложений. Исследователи детской речи утверждают, что в конкретной ситуации маленький ребёнок не столько понимает обращённую к нему речь, сколько реагирует на саму ситуацию.

В структуре мотивации особое место занимает учебная мотивация. Главной задачей мотивации учения считается такая организация учебной деятельности, которая максимально способствует раскрытию внутреннего мотивационного потенциала личности учащегося. В качестве основных компонентов учебной мотивации он выделяет следующие мотивы: гражданский (учение как подготовка к

будущей жизни в обществе); познавательный (приобретение знаний и навыков); мотив социальной идентификации с родителями (соответствует ожиданиям родителей в области учебы и поведения, которого нельзя не оправдать); мотив социальной идентификации с учителем (соответствует требованиям учителя хорошей учебы и высоких достижений учащегося); мотив переживания (связан с привлекательностью учебного материала, его разнообразием и занимательностью); материальный мотив (учение как предпосылка материальной обеспеченности в будущем); мотив значения (приобретение и/или поддержание высокого социального престижа среди сверстников). Внутренняя мотивация учения, преобладающая над другими мотивами, обеспечивает успешную учебную деятельность.

Вопросом повышения мотивации, сохранения и развития у школьников интереса к предмету «иностранный язык» уделяется большое внимание, как в психологии, так и в методике обучения этому предмету.

Пути решения можно связать с:

- 1) созданием специально разработанной системы упражнений, выполняя которые учащиеся ощущали бы результат своей деятельности;
- 2) вовлечение эмоциональной сферы в процесс обучения;
- 3) характером педагогических воздействий учителя, в частности наличием стимулов и подкреплений;
- 4) использованием на уроках аудиовизуальных средств;
- 5) использованием личностной индивидуализации;
- 6) разработкой системы внеклассных занятий.

Необходимо вовлекать детей в постановки спектаклей, сенок и т. д.

Так же благодаря наблюдениям, можно сказать, что повышение мотивации идет через:

- вовлечение учащихся в самостоятельную работу на уроке;
- проблемность заданий и ситуаций;
- контроль знаний умений и навыков;
- использование познавательных игр;
- развитие творческих способностей;
- побуждение развития внутренней мотивации учения школьника;

Игра является самым сильным мотивирующим фактором, который удовлетворяет потребность школьников в новизне изучаемого материала и разнообразии выполняемых упражнений. Она эффективна на младшем этапе обучения.

Ролевая игра – методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком. Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной и практической деятельности. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации и повышает интерес к предмету.

Ролевая игра мотивирует речевую деятельность и вызывает потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником. Школьники убеждаются в том, что язык можно использовать как средство общения. Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает барьер между учителем и обучающимся. Игра дает возможность робким, неуверенным в себе учащимся говорить и тем самым преодолевать барьер неуверенности. В ролевой игре каждый получает роль и должен быть активным партнером в речевом общении. В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент

согласиться с его мнением или опровергнуть его, задавать уточняющие вопросы. Ролевая игра строится на межличностных отношениях, которые реализуются в процессе общения. Являясь моделью межличностного общения, ролевая игра вызывает потребность в общении, стимулирует интерес к участию в общении на иностранном языке, и в этом смысле она выполняет мотивационно-побудительную функцию.

Проблема мотивации особенно важна при изучении иностранного языка, так как у учащихся отсутствует естественная потребность в коммуникации и для этого прекрасно подходит обучение через проектную работу. Проектирование позволяет учащимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в образовании, позволяют каждому самостоятельно осваивать культурные ценности. В своей работе я использую различные типы проектов: индивидуальные, парные, групповые; краткосрочные и долгосрочные; игровые, исследовательские, творческие; презентации к уроку.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Верютина, А.Б. Методы повышения мотивации обучающихся к изучению иностранного языка [Текст] // Иностранные языки в школе. – 2013. – № 10. – С. 26-29.
2. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы [Текст]. – СПб.: Питер, 2002. – 512 с.
3. Маркова, А.К. и др. Мотивация учения и ее воспитание у школьников / Маркова А.К., Орлов А.Б., Фридман Л.М. – М.: Педагогика, 2003.

Собина Татьяна Аврельевна,

учитель математики,
МБОУ «Школа № 14»,

г. Прокопьевск, Кемеровская область

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТРАЕКТОРИЯ УЧАЩЕГОСЯ

Современная система образования основана на совмещении компетентностного подхода с принципами личностно-ориентированного обучения, предполагающего индивидуализацию образовательного процесса. При этом ведущей технологией обучения становится реализация индивидуальных образовательных траекторий учащихся.

Индивидуальная траектория это та траектория, по которой каждый конкретный ученик продвигается в учебном процессе. На особенности этой траектории оказывает влияние огромное количество внешних и внутренних факторов. В качестве внутренних факторов выступают особенности познавательной сферы, интересы, мотивы и потребности, эмоциональное и физическое состояние ученика. К внешним факторам можно отнести любые (в том числе и ситуационные) влияния на ребенка со стороны окружающей среды: поведение учителя и одноклассников, обстановка в классе, особенности самой ситуации выбора и т. п.

При составлении индивидуальной образовательной траектории:

– учитель создает ученику возможность для выбора, выступая, как консультант и советчик. На уроке он учитывает: индивидуальные интересы школьников; особенности учебной деятельности; предпочитаемые виды учебных занятий; способы работы с учебным материалом; особенности усвоения учебного материала; виды учебной деятельности;

– для ученика при составлении индивидуальной траектории самое важное – оценить свои возможности, способности, перспективы, интересы, усилия,

которые он предполагает приложить для изучения того или иного материала, либо, чтобы добиться запланированного результата.

В силу этих обстоятельств индивидуальная траектория, особенно учащихся 5-6 классов подвержена переменам. Как правило, она не носит устойчивый и прямой характер, а может существенно изменяться с течением времени или под влиянием внешних условий. Кроме того, индивидуальная траектория может не осознаваться самим ребенком. Учащиеся 5-6 классов самостоятельно не могут сначала ясно объяснить, как именно они учатся, какие способы учебной работы использует, их этому нужно учить.

И что самое главное, траектория каждого ученика носит сугубо индивидуальный характер. И всякие попытки типологизации, обобщения и усреднения индивидуальной траектории различных учеников в классе могут привести к потере самой индивидуальности и в конечном итоге к обесцениванию понятия индивидуальной траектории ученика.

Перед учителем встает вопрос: как организовать обучение учеников по собственным, но разным индивидуальным траекториям? Организация обучения индивидуальной траектории требует особой методики и технологии.

Возможность индивидуальной траектории обучения предполагает, что ученик при изучении темы может, например, выбрать один из следующих подходов: образное или логическое познание, углубленное или энциклопедическое изучение, ознакомительное или расширенное усвоение темы. Сохранение его структуры и содержательных основ будет достигаться с помощью фиксированного объема фундаментальных образовательных объектов и связанных с ними проблем, которые наряду с индивидуальной траекторией обучения обеспечат достижение учениками нормативного образовательного уровня. Образовательные продукты учеников тоже будут отличаться не только по объему, но и по содержанию. Данное отличие обусловлено индивидуальными способностями и соответствующими им видами деятельности. В ситуации самостоятельного свободного выбора наиболее ярко проявляется индивидуальность каждого ученика, его индивидуальная траектория учения.

Так, использование вариативных разноуровневых заданий-карточек на уроке является отражением основных особенностей личностно-ориентированного обучения. В самом деле, вариативные разноуровневые задания-карточки являются по своей сути тем самым специально организованным и продуманным учителем полем выбора, разнообразных по содержанию, степени сложности и форме выполнения учебных заданий. Такое разнообразие карточек стимулирует учащихся самостоятельно, осознанно выбрать и приступить к выполнению работы индивидуально, задействовав свои собственные, «способы учебной работы».

Использование на уроке вариативных разноуровневых заданий-карточек требует от учителя перехода от привычной роли наставника и контролера к позиции наблюдательного помощника, который меньше учит и воспитывает, а в основном помогает детям учиться самостоятельно. Учитель больше наблюдает за действиями детей, пытается выявить побудительные мотивы их выбора, фиксировать и анализировать индивидуальную траекторию каждого ученика. Разноуровневые задания-карточки различаются по форме выполнения задания, степени сложности и типу задания. Наблюдая за выбором детей, педагог может многое узнать о побудительных мотивах, образе мыслей и чувств каждого ученика. Вот, например, один – решая задачу, часто пользуется угольником, линейкой, каран-

дашами – он рисует схемы и чертежи, которые необходимы ему для успешного решения задач. А другой – предпочитает решать задачи на словесно-логическом уровне, выбирая для этого в учебнике подходящие правила, листая различные справочники и словари. Таким образом, вариативные разноуровневые задания-карточки выступают одновременно как средством обучения, так и инструментом для изучения учащихся.

В данном случае будет обеспечиваться не одна общая образовательная траектория для всех учеников, различающаяся объемом усвоения стандартов, но индивидуальные траектории, приводящие учеников к созданию личностных образовательных продуктов, отличающихся как объемом, так и содержанием. Даже при одинаковых знаниях об изучаемых объектах образовательные продукты разных учеников различны, поскольку усвоенные ими виды деятельности и уровень их развития отличаются.

Результаты движения по образовательной траектории можно проверять, ориентируясь на созданный учениками продукт; полученные знания, которые реализуются в умениях оперировать ими в стандартной или творческой ситуации, отмечая формирование различного вида умений – мыслительных, коммуникативных, познавательных и т. д. Кроме того, необходима постоянная обратная связь, позволяющая не только корректировать движение ученика по траекториям (а иногда и саму траекторию), но и оценивать его продвижение.

В результате индивидуального образовательного движения каждый ученик предлагает идеи, сочиняет стихи, разрабатывает модели, конструирует поделки в связи с изучаемым материалом.

Реализация индивидуального подхода на основе индивидуальной избирательности и личной активности ученика, предоставления ему возможности для движения по своей собственной индивидуальной траектории требует существенной модернизации всей образовательной среды

Для этого в условиях массовой общеобразовательной школы должны быть:

- разработаны методы и приемы, стимулирующие ученика к раскрытию своей индивидуальности и уважительному отношению к индивидуальности других детей в классе;

- возможность для каждого ученика двигаться по своей индивидуальной траектории, учиться на основе личной активности, своих интересов и потребностей, а значит, способствовать дальнейшему развитию его индивидуальности.

Новый стандарт создает условия для ответственности и самостоятельности всех участников образовательного процесса. Значит, индивидуальная траектория развития ребенка возможна не на словах, а в реальной жизни школы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белошистая, А.В. *Обучение математике с учетом индивидуальных особенностей ребенка // Вопросы психологии.* – 2001. – № 5. – С. 116-123.
2. Гребенюк, О.С. *Теория обучения: учебник для вузов.* – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
3. Собина, Т.А., Любичева, В.Ф. *Организация процесса обучения математике на основе индивидуальных траекторий учащихся // Омский научный вестник.* – 2009. – № 4 (79).
4. Собина, Т.А. *Технология проектирования индивидуальной траектории обучения математике // Мир науки, культуры, образования.* – 2009. – № 5 (17).
5. Хуторской, А.В. *Методика личностно-ориентированного обучения.* – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.

*Соколова Марина Геннадьевна,
заместитель директора,
ГБОУ СПО (ССУЗ) «Чебаркульский
профессиональный техникум»,
г. Чебаркуль, Челябинская область*

ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ХИМИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СПО

Складывающаяся ситуация в Российском образовании характеризуется интеграцией в единое европейское образовательное пространство и требует развития личности, её индивидуальности, формирования творческого потенциала с целью подготовки высококвалифицированного и конкурентоспособного специалиста. Среднее профессиональное образование нуждается в инновационном обновлении содержания, способствующем адаптивному включению будущих специалистов в самостоятельную профессиональную деятельность на основе синтеза его фундаментальных идей, в более чётком определении статуса и значения в этой системе курса общеобразовательных дисциплин, в том числе и химии.

Обучение в профессиональной образовательной организации среднего профессионального образования (далее – ПОО СПО) должно не только обеспечивать студентов знаниями фундаментальных основ химии, но и умением активно применять эти знания в своей будущей профессиональной деятельности.

Химия, как наука о химических процессах, происходящих в растительных организмах и почве, питании растений, применении удобрений для ускорения и развития лесных насаждений, в борьбе с неблагоприятными факторами, при проведении профилактических мероприятий и т. п. особенно значима для будущих специалистов лесного хозяйства.

Данная дисциплина сочетает общие и специфические задачи, связанные с профилем и спецификой специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство», создаёт базу знаний, необходимых для успешного освоения студентами общепрофессиональных дисциплин («Ботаника», «Почвоведение, дендрология и лесоведение», «Основы лесной энтомологии, фитопатологии и биологии лесных зверей и птиц», «Основы древесиноведения и лесного товароведения») и междисциплинарных курсов (далее – МДК) (01.01. Лесоразведение и воспроизводство лесов; 02.01. Охрана и защита лесов; 03.01. Заготовка древесины и других лесных ресурсов; 03.02. Использование лесов для осуществления рекреационной деятельности; 04.01. Лесная таксация; 04.02. Лесоустройство) [1].

Для того чтобы химия стала не только предметом усвоения, но и средством развития профессиональных компетенций у будущих специалистов лесного хозяйства, к процессу обучения химии в ПОО СПО необходимо предъявить требования:

- обеспечить взаимосвязь химического и профессионального содержания;
- формировать у студентов умения использовать химические знания для совершенствования профессиональных знаний и умений;
- использовать такие методы и средства обучения, применение которых позволит формировать необходимые профессиональные знания и умения будущего специалиста.

Одним из средств, позволяющих наиболее оптимально реализовать принцип профессиональной направленности обучения, являются лабораторные работы по химии с профессионально ориентированным содержанием.

Основные цели профессионально ориентированных лабораторных работ – экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, ознакомление с методикой проведения исследований, преобразование знаний в умения и навыки, овладение обучающимися способами деятельности, необходимыми для избранной специальности, и на этой основе – подготовка студентов к будущей профессиональной деятельности [4].

Вместе с тем анализ имеющихся сборников лабораторных работ, практикумов, примерных программ и т. п. по специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство» в ПОО СПО выявил, что:

1. нет современных учебников и практикумов для будущих специалистов лесного хозяйства по курсу химии, полностью отражающих содержание дисциплины, его профессиональную направленность и отвечающих требованиям, предъявляемым в настоящее время к подготовке работников для лесной отрасли;

2. примерная программа химической дисциплины в ПОО СПО по специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство» с уклоном на теоретизацию подготовки не позволяет решить конкретно-практическую цель, связанную с формами применения химических законов и процессов в современном лесном хозяйстве, а также с ознакомлением студентов с химическими процессами, происходящими в древесных растениях и почве;

3. предложенный в программе эксперимент по химии имеет во многом отвлечённый характер и мало связан с химическими реакциями и явлениями, протекающими в растительных организмах и почве.

Всё это приводит к снижению мотивации и качества знаний по химии у студентов, поэтому разработка учебно-методического комплекса для их аудиторной и внеаудиторной работы является актуальной.

Для решения упомянутых задач мы издали и апробировали «Малый практикум по химии» для студентов Чебаркульского профессионального техникума, обучающихся по специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство» [2]. Предлагаемые в нём лабораторные работы составлены на основе действующей программы по химии для ПОО СПО и программ профессиональных дисциплин этой же профессии. Профессиональный компонент, содержащийся в представленных работах сборника, помогает будущим специалистам лесного хозяйства определять методы и приёмы повышения общей продуктивности растительных организмов, в том числе древесных пород, а также разрабатывать систему мероприятий для повышения устойчивости растений к неблагоприятным условиям среды и находить конкретные, оптимальные приёмы выращивания посадочного материала в лесных питомниках и создания лесных культур. Пример – лабораторная работа «Определение сосущей силы клеток по изменению концентрации растворов», которую можно использовать при изучении раздела химии «Растворы», а также при рассмотрении физиологии растительной клетки и водообмена растений по дисциплине «Ботаника». А работы: «Влияние ионов калия и кальция на проницаемость цитоплазмы», «Микрохимический анализ золы» – мы рекомендуем проводить при изучении химии элементов, а также при изучении таких разделов ботаники, как «Анатомия и физиология растительной клетки» и «Минеральное питание растений».

Профессиональные компетенции, полученные в ходе выполнения первой работы, могут быть использованы студентами в будущей их деятельности для определения концентрации применяемых химических и биологических веществ при обработке семян от болезней и их внекорневой подкормке в лесном питомнике. А полученные в результате выполнения второй работы – во время проведения мероприятий по оптимизации минерального питания семян и подготовке посадочного материала лесных питомников к зиме [3].

Приведённые примеры показывают, что профессиональная составляющая таких работ выполняет не только мотивационную функцию, показывая студентам область применения изучаемых химических явлений в профессиональной деятельности, но и требует использования законов химии, химической терминологии в лесном хозяйстве, поэтому успешность выполнения представленных лабораторных работ зависит от наличия знаний соответствующих химических теорий.

Представленные в сборнике лабораторные работы выполняются будущими специалистами лесного хозяйства после прохождения всего теоретического курса химии (последовательный метод) или одновременно с его изучением (параллельный метод), организационно являются фронтальными (все студенты выполняют одну и ту же работу) или групповыми (студенты, разделённые на небольшие группы из 2-5 человек, выполняющие разные работы). По содержанию лабораторно-практические работы нами условно разделены на сравнительно простые, иллюстрирующие теоретические положения лекционного курса, и более сложные, связанные с количественным определением различных физиологических показателей, которые, как правило, рассчитаны на несколько занятий.

Профессионально ориентированные лабораторные работы, реализующие межпредметные связи общеобразовательной дисциплины «Химия» и предметов профессионального цикла специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство», при подготовке будущих специалистов лесного хозяйства показали, что они способствуют:

- 1) развитию познавательного интереса к химии за счёт профессионального интереса;
- 2) созданию устойчивой мотивации изучения химических понятий на основе сопоставления их с профессиональными знаниями;
- 3) повышению уровня осознанности студентами ПОО СПО теоретических знаний по химии с точки зрения профессиональной направленности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Соколова, М.Г. *Интеграция химии и специализации в ССУЗе // Инновационное развитие профессионального образования.* – 2013. – № 2. – С. 61-65.
2. Соколова, М.Г., Митрофанов, С.В. *Малый практикум по химии для подготовки специалистов по специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство в ССУЗах: сборник.* – Челябинск: Челябинский ИРПО, 2012. – 55 с.
3. Соколова, М.Г., Митрофанов, С.В. *Лабораторные работы по химии как средство профессиональной направленной химической подготовки будущих специалистов лесного и лесопаркового хозяйства в ССУЗе // Инновационное развитие профессионального образования.* – 2012. – № 1. – С. 89-91.
4. Фахретдинова, М.А., Нагимова, Н.И., Глазунова, Л.Б. *Лабораторные и практические занятия в образовательных учреждениях начального и среднего профессионального образования: методические рекомендации.* – Ульяновск: УИПКПРО, 2010. – 54 с.

Степняк Елена Анатольевна,
учитель физической культуры,
МОУ «Школа № 8»,
г. Черемхово, Иркутская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Формирование самооценки, а именно адекватной – залог успешности ученика [1].

Оценка индивидуальных достижений младших школьников на уроках физической культуры в условиях введения нового ФГОС выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке. Самооценка не связана с выставлением отметок, а связана с процедурой оценивания себя. Преимущество самооценки заключается в том, что она позволяет увидеть ученику свои слабые и сильные стороны. На основе рефлексивной деятельности ребёнок пытается выстроить свою собственную программу развития. Таким образом оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям [2].

Как оценивать младших школьников на уроках физической культуры?

- разработка оценочных листов;
- разработка таблиц требований.

Работа по составлению оценочных листов требует активного участия учащихся. Благодаря соучастию в оценивании ученики глубже погружаются в материал, и развивают, навыки самооценивания. Такое оценивание – это обратная связь, с помощью которой учитель получает информацию о том, чему ученики обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени удалось реализовать поставленные учебные цели. Кроме того, растёт их учебная мотивация, поскольку дети видят заинтересованность преподавателя, стремящегося помочь им стать успешными в учёбе [3].

Ученик оценивает свою работу на оценочном листе до (прогностическая оценка «Я смогу!») и сразу после ее выполнения (ретроспективная оценка «Я достиг!»).

Оценочный лист. Тема:	Бег 30 м	Дата:		Класс: 1		Учитель	
		Я смогу		Я достиг			
		сен	май	сен	май	сен	май
1. Старт: умение принимать исходное положение «Высокий старт» – 1б							
2. Стартовый разгон: умение быстро набирать скорость, соблюдая правила по технике безопасности – 1б							
3. Бег по дистанции: умение выполнять технику движений – 2б							
4. Финиширование: умение сохранить максимальную скорость до конца дистанции – 1б							
5. Личный результат: бег – 30 м – 5б							

ИТОГ – 106 – 100 %							
Уровень: высокий, повышенный, базовый, пониженный, недостаточный							

Личный результат: бег – 30 м

	Недостаточный менее 50 % «1б»	Пониженный 50-64 % «2б»	Базовый 65-74 % «3б»	Повышенный 75-84 % «4б»	Высокий 85-100 % «5б»
М	7.8 и более 8.1 и более	7.7-7.4 8.0-7.7	7.3-6.8 7.6-7,1	6.7-6.4 7.0-6.5	6.3 и менее 6.4 и менее

Данная оценка способствует формированию самоконтроля и чаще всего используется учителями на уроках. Учитель, проверяя работу, ставит свою оценку. Баллы учитель переводит в проценты, затем в уровни, соответствующие данному качеству.

Ребенок оценивает в баллах результат своей работы, составляет самостоятельную программу подготовки к аналогичной работе, и определяет объем и содержание требуемой дополнительной тренировки.

Как работать с таблицами образовательных результатов «Таблица требований по физической культуре»

Отметка (в баллах успешности) выставляется в таблицу требований (вкладыш в журнал учителя, дневник школьника) в графу того умения, которое было основным в ходе решения конкретной задачи.

Таблица требований. Физическая культура. 1 класс. Тема: Бег на короткие дистанции. Бег 30 м

Линия развития	Старт		Стартовый разгон	Бег по дистанции	Финиширование	Результат		Итого	% выполнения	Уровень
	Умение принимать исходное положение: «Высокий старт» 1б	Соблюдать технику безопасности 1б				Умение быстро набирать скорость 1б	Умение вы-полнять технику движений 1б			
Ф.И. уч-ся							56			
1										
2										

Представления результатов самостоятельной работы над совершенствованием своего физического здоровья отражаются в специально разработанном личном «Дневнике достижений» учащихся 1-4 классов.

В данный дневник включены оценочные листы для осуществления тематического контроля по предмету и материалы по развитию у учащихся организационных умений, а также умений самоконтроля и самооценки.

Дети, совместно с родителями отслеживают динамику индивидуального физического развития с 1 по 4 классы (сентябрь, май).

«Дневник достижений»

1. Бег 1000 м
2. Бег 30 м

3. Челночный бег 3*10 м
4. Поднимание туловища из положения, лежа на спине за 30 сек.
5. Прыжок в длину с места толчком двух ног
6. Наклон вперед из положения сидя
7. Подтягивание на высокой перекладине из виса (м), и на низкой перекладине из виса лежа (д)

1. Для оценки выносливости – бег 1000 м.

Описание теста. Стартовать из положения высокого старта. Бежать по дорожке стадиона в доступном темпе. Если в ходе бега испытуемый почувствует усталость, можно перейти на ходьбу, а затем снова продолжить бег.

Классы	Я смогу	Я достиг	
		сентябрь	май
1	5,50 и ниже (М) 6,00 и ниже (Д)		
2	5,25 и менее (М) 5,47 и менее (Д)		
3	5,10 и ниже (М) 5,38 (Д)		
4	4,55 и ниже (М) 5.26 и ниже (Д)		

Оценочный лист. Тема: Бег 1000 м	Дата:		Класс: 1		Учитель	
Критерии	Я смогу		Я достиг		Учитель	
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Старт: умение принимать исходное положение «Высокий старт» – 1б						
3. Бег по дистанции: – умение выполнять технику движений и правильно распределять силы на дистанции – 2б – умение соблюдать технику безопасности – 1б						
4. Финиширование: умение сохранить максимальную скорость до конца дистанции – 1б						
5. Личный результат: бег 1000 м – 5б						
ИТОГ – 10б – 100 %						
Уровень: высокий, повышенный, базовый, пониженный, недостаточный						

Личный результат

	Недостаточный менее 50 % «1б»	Пониженный 50-64 % «2б»	Базовый 65-74 % «3б»	Повышенный 75-84 % «4б»	Высокий 85-100% «5б»
М	7,46 и более	7,45-7,01	7,0-6,26	6,25-5,51	5,50 и менее
Д	7,50 и более	7,49-7,01	7,0-6,36	6,35-6,01	6,00 и менее

Таким образом, дневник здоровья является составной частью системы оценки индивидуальных достижений школьников. Содержит инструменты, позволяющие детям, педагогам и родителям определить, насколько успешно у ребенка развиваются физические способности, как происходит его личностное развитие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воронцов, А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. Образовательная система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. – М., 2002. – С. 8-23.
2. Пинская, М.А., Иванов, А.В. Критериальное оценивание в школе // Школьные технологии. – 2010. – № 3.
3. Пинская, М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: Учебное пособие. – М.: Логос, 2010.

Суворова Ольга Викторовна,

методист,

ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества»,

г. Ярославль

МОДЕЛЬ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Путей развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка существует много, но собственная исследовательская практика, бесспорно, – один из самых эффективных. Сегодня общепризнано, что исследовательские умения (формировать цель предстоящей работы, планировать свою деятельность для решения какой-либо задачи, анализировать ситуацию, выбирать наиболее регулятивный способ решения проблемы, выделять главное и второстепенное и др.) необходимы не только людям, жизнь которых связана или будет связана с наукой, но и каждому человеку в повседневной жизни.

Формирование исследовательских умений обучающихся младшего школьного возраста рассматривается как органичная составная часть современных педагогических технологий, направленных на развитие личностных компетенций детей этого возраста.

Исследовательская деятельность обучающихся как педагогическая технология не является инновацией. Но сегодня, как уже говорилось ранее, она рассматривается как один из эффективных способов активизации интеллектуально-творческого потенциала ребенка, формирования его активной познавательной позиции, приобретения социального опыта.

Опираясь на научные труды, творчески работающие педагоги стремятся организовать в практике обучения исследовательскую деятельность детей.

Учреждения дополнительного образования в силу своей открытости, динамичности, многофункциональности могут внести (и уже вносят) свой вклад в привлечение детей к исследовательской деятельности в различных предметных направлениях. Здесь нет жесткой привязки к базовым знаниям, сама задача передачи знаний возникает только в связи с выбором конкретной творческой деятельности, а выбор содержания, тематики и проблематики исследований происходит в момент выбора секций, кружков и обществ, которые он посещает. Обучающиеся, проявляющие интерес к тому или иному виду деятельности (техника, искусство, экология, экономика и т. д.), имеют возможность получить бесценный опыт творческой, самостоятельной работы со зримым и значимым результатом.

В связи с этим, в учреждениях дополнительного образования детей возрастает значимость подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности детей, и прежде всего – младшего школьного возраста, поскольку это определяется социальным заказом на творческую, самостоятельную личность, потребностью развития умений исследовательской деятельности у младших школьников, необходимостью обогащения существующей практики организации исследовательской деятельности.

Государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей Ярославской области «Центр детей и юношества» много лет ведет работу по организации исследовательской деятельности школьников.

На базе Центра детей и юношества с 2007 года проводится областная конференция исследовательских работ обучающихся образовательных учреждений «Открытие юных», участниками которой являются дети от 6 до 13 лет. Конференция ежегодно собирает около 300 обучающихся этого возраста и их педагогов из образовательных учреждений дополнительного образования детей и общеобразовательных учреждений Ярославской области.

Опыт ее проведения показывает, что у юных исследователей есть интерес к исследовательской деятельности, творческому поиску, желание поделиться своими знаниями и открытиями с другими. Надо отметить, что в последнее время значительно возросло количество участников младшего школьного возраста. Этому способствует положительный имидж конференции, комфортная атмосфера, присутствие в качестве слушателей и болельщиков значительного количества родителей и обучающихся.

Проведение конференции в свою очередь требует выстраивание системы обучения и методической поддержки педагогов, работающих в процессе организации исследовательской деятельности с младшими школьниками.

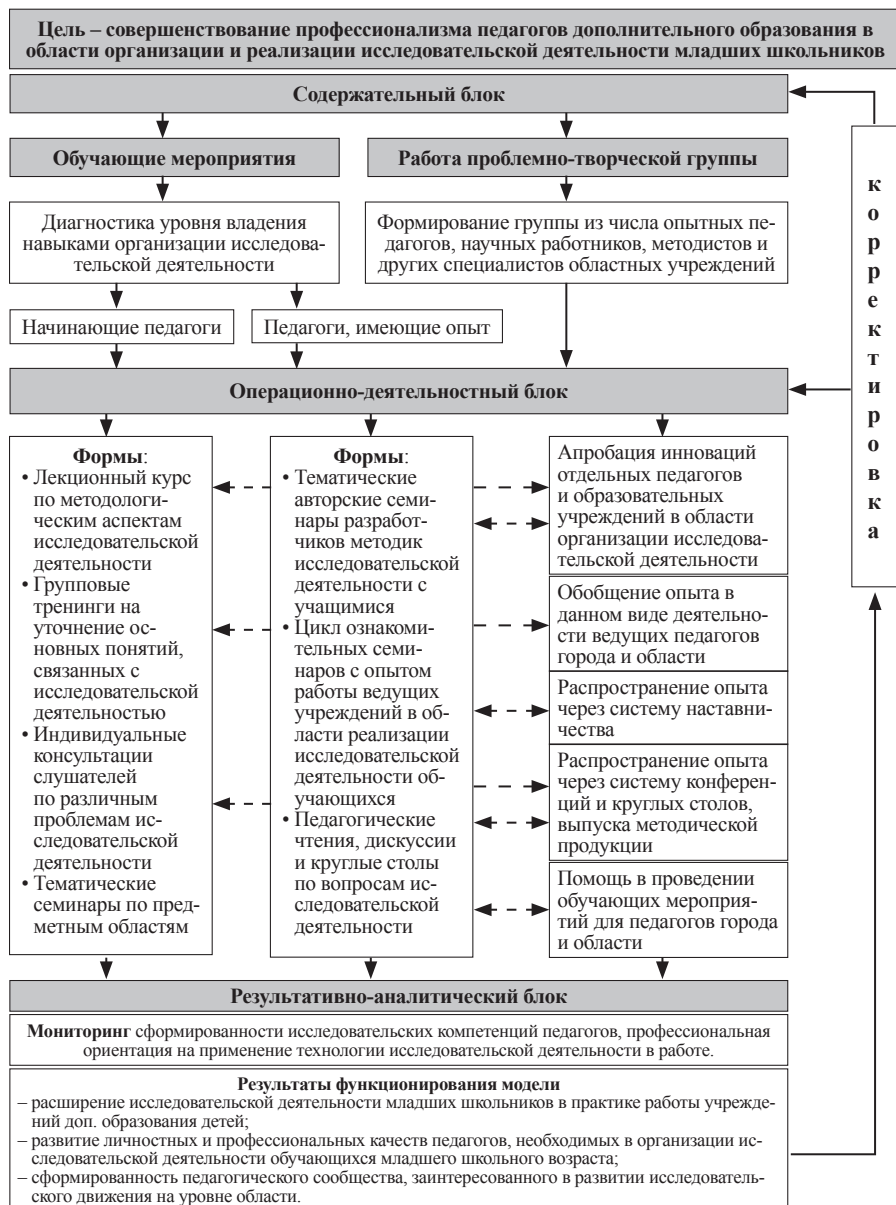
Все это, несомненно, требует от педагогов повышения уровня своей компетентности, необходим комплекс работы по подготовке педагогов к организации исследовательской деятельности младших школьников. В связи с этим, опираясь на многолетний опыт организации обучающихся мероприятий для педагогических работников образовательных учреждений Ярославской области, нами была разработана **модель подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста (Приложение «Схема 1»).**

Созданию модели предшествовала многолетняя работа Центра детей и юношества по проведению обучающих мероприятий по подготовке педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся и организации областной конференции исследовательских работ обучающихся.

Мы исходили из того, что потребность современного образования в освоении педагогами и внедрении в образовательный процесс современных образовательных технологий, в частности, исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста, требует от педагогов непрерывного совершенствования своей профессиональной компетентности. В этой связи модель подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста является одним из вариантов системы повышения квалификации педагогических работников образовательных учреждений.

Данная модель разработана с учетом андрагогического подхода к организации развития профессиональной компетентности педагогов. Подготовка педагогов осуществляется с опорой на их педагогический опыт, она базируется на основе развития определенных аспектов компетенции педагогов и ориентируется

Модель подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста



на применение полученных знаний и умений на практике. При этом педагог является субъектом планирования, организации и оценки процесса подготовки, «соавтором» разработки содержания подготовки и выбора ее форм, методов и средств.

Целью деятельности является совершенствование профессионализма педагогов дополнительного образования в области организации и реализации исследовательской деятельности младших школьников.

К **задачам** можно отнести:

- расширение представлений педагогов о технологиях исследовательской деятельности, способах ее реализации, понятиях исследовательской позиции и способах ее активизации;

- освоение педагогами навыков реализации исследовательской деятельностью обучающихся через различные формы организации образовательного процесса;

- совершенствование практики руководства исследовательской работой обучающегося;

- создание условий для профессионального общения, изучения инноваций и обмена опытом педагогов, использующих в работе технологии исследовательской деятельности.

Модель подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста включает в себя **содержательный, операционно-деятельностный, результативно-аналитический блоки.**

Содержательный блок модели.

В рамках содержательного блока организуются **обучающие мероприятия** для педагогов и **работа проблемно-творческой группы.**

Целью проведения **обучающих мероприятий** является освоение и совершенствование педагогами теоретической и практической базы по вопросам организации исследовательской деятельности младших школьников, способах мотивации на такую деятельность и отслеживания ее результатов, а также создание условий для самореализации и самосовершенствования, развития профессионально-ценностных и личностных качеств педагогов.

Первоначально проводится **диагностика уровня владения педагогами навыками организации исследовательской деятельности обучающихся.** Она состоит из теоретического тестирования на определение владения терминологией данного вида деятельности и анкетирование педагогов с целью определения уровня практического опыта педагогов.

По результатам диагностики формируются две группы обучающихся педагогов – **начинающие педагоги** (то есть педагоги с минимальными теоретическими знаниями и опытом организации исследовательской работы) и **педагоги, имеющие опыт** (то есть педагоги с хорошей теоретической и практической подготовкой в данном виде деятельности). Далее реализуется программа обучения для каждой группы педагогов.

Важным системным элементом в нашей модели подготовки педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста является **проблемно-творческая группа.** Она формируется из числа широкого круга педагогических работников:

- педагогов, имеющих многолетний опыт руководства исследовательскими работами обучающихся;

- работников высших и средних учебных заведений, научные интересы которых касаются данного направления педагогической деятельности;

– методистов и других специалистов государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей Ярославской области, имеющих практический опыт организации конференций исследовательских работ обучающихся.

Задачами работы проблемно-творческой группы является выработка стратегии развития и расширения применения исследовательской деятельности младших школьников в педагогической практике учреждений дополнительного образования детей Ярославской области, а также изучение и распространение инновационного опыта, создание и выпуск методической и информационной продукции.

Операционно-деятельностный блок модели.

При определении содержания, форм и методов обучения нами была взята на вооружение мысль Л.Ю. Ляшко о триединстве в подготовке педагогов к организации исследовательской деятельности школьников [4, с. 10].

Он выделяет несколько уровней такой подготовки:

Когнитивный: организация теоретического обучения – учебных занятий, предметных курсов, специализаций, обеспечивающих знание законов основ выбранного предмета учебно-исследовательской деятельности.

Продуктивный: организация практической учебно-исследовательской работы обучающихся – специализации, предусматривающие выполнение основных этапов научного исследования, научно-экспериментальная работа, специальные экспедиции и др., обеспечивающие усвоение технологий учебно-исследовательской деятельности и создание реального продукта исследования.

Развивающий: организация деловых игр, тренингов, упражнений по развитию обучающихся, коррекции личностного саморазвития, развитию личностного потенциала, профессионально-личностных качеств, в том числе обеспечивающих успех в занятиях учебно-исследовательской деятельностью.

Для *начинающих педагогов* могут проводиться:

- лекционный курс по основным методологическим аспектам исследовательской деятельности учащихся;
- групповые тренинги на уточнение основных понятий, связанных с исследовательской деятельностью;
- индивидуальные консультации слушателей по различным проблемам исследовательской деятельности;
- тематические семинары по предметным областям и отдельным этапам организации исследовательской работы обучающихся.

Основными задачами данной программы обучения являются расширение знаний, умений и навыков по методике организации исследовательской деятельности младших школьников, возрастной и гендерной психологии, коммуникативной и информационной культуре педагогов.

В программе предусмотрены также варианты изучения основных аспектов организации исследовательской деятельности младших школьников по отдельным направленностям дополнительного образования детей. Обучение проходит на теоретическом, методическом и технологическом уровнях. Содержание программы обучения начинающих педагогов во многом определяется с учетом их запросов.

В рамках организации обучающихся мероприятий для *педагогов, имеющих опыт*, могут быть организованы:

- тематические авторские семинары разработчиков методик исследовательской деятельности ведущих ученых и педагогов Ярославской области и других регионов;

– цикл ознакомительных семинаров с опытом работы ведущих учреждений в области реализации исследовательской деятельности обучающихся;

– педагогические чтения, дискуссии и круглые столы по вопросам организации исследовательской деятельности обучающихся.

К основным задачам программы обучения для данной категории педагогов относятся совершенствование профессиональных компетенций и организационно-педагогического инструментария педагогов в организации исследовательской деятельности младших школьников, расширение представлений о возможностях данного вида деятельности для развития личности ребенка, формирование творческого подхода к реализации педагогической деятельности и умения реализовать такой подход при работе с обучающимися младшего школьного возраста.

Кроме этого, программа обучения для данной группы педагогов предусматривает широкое профессиональное общение по вопросам исследовательской деятельности, инновационных подходов и ведущих тенденций ее организации, а также практико-ориентированные мероприятия, посвященные анализу проблем, с которыми педагоги сталкиваются в ходе организации исследовательской деятельности младших школьников.

Обучение для этой категории педагогов во многом проходит по индивидуальным программам, отвечающим конкретным целям и потребностям слушателей, уровню их профессиональной компетентности и задачам саморазвития.

В процессе организации обучающих мероприятий широко используются современные технологии обучения взрослых: информационно-коммуникационные технологии, метод кейсов, интерактивные и диалоговые методы, метод проектов и т. д.

Работа проблемно-творческой группы может осуществляться по пяти основным направлениям и проходить в тесном взаимодействии с группами педагогов, участвующих в обучающих мероприятиях.

1. Апробация инноваций отдельных педагогов и образовательных учреждений в области организации исследовательской деятельности.

Это направление предполагает проведение экспериментальной и инновационной работы по внедрению различных методов и технологий организации исследовательской деятельности младших школьников. Такая работа может осуществляться как самими участниками проблемно-творческой группы, так и при взаимодействии с педагогами, имеющими опыт организации исследовательской деятельности обучающихся.

2. Обобщение и анализ опыта в данном виде деятельности ведущих педагогов города и области.

В рамках данного направления участники проблемно-творческой группы создают, поддерживают и пополняют методическую и информационную базу инновационного интересного опыта работы с младшими школьниками в этом виде деятельности. Анализируют и прогнозируют тенденции развития исследовательского движения на уровне области, вырабатывают стратегию его развития. При этом они тесно взаимодействуют с педагогами, имеющими опыт исследовательской деятельности.

3. Распространение опыта через систему конференций и круглых столов, выпуска методической продукции.

Это направление является логическим продолжением предыдущего. В ходе реализации данного направления проблемно-творческой группой организуются различные мероприятия, которые дадут возможность педагогам обсудить пробле-

мы и актуальные вопросы организации исследовательской деятельности младших школьников, обменяться своими наработками, повысить свой профессиональный уровень.

Данное направление предусматривает также издание методических и дидактических материалов, которые будут полезны как начинающим педагогам, так и педагогам, имеющим опыт.

4. Распространение опыта через систему наставничества.

Это направление работы проблемно-творческой группы призвано содействовать повышению профессиональной компетентности начинающих педагогов и педагогов, имеющих небольшой опыт организации исследовательской деятельности младших школьников. По желанию такого педагога к нему «прикрепляется» наставник из числа участников проблемно-творческой группы, которые в течение определенного времени помогает теоретически, методически и практически в проведении исследовательской работы одного или нескольких обучающихся.

5. Помощь в обучении педагогов.

Участники проблемно-творческой группы в рамках этого направления работы участвуют в проведении обучающих мероприятий для каждой категории педагогов, проводят тематические авторские семинары, тематические семинары по предметным областям и отдельным этапам организации исследовательской работы обучающихся, индивидуальные и групповые консультации и т. д.

Результативно-аналитический блок модели.

В рамках результативно-аналитического блока проводится анализ эффективности деятельности по реализации модели, оценка результативности работы.

Прежде всего, этот блок включает в себя **мониторинг** уровня сформированности исследовательских компетенций педагогов и их профессиональной ориентации на применение технологии исследовательской деятельности в работе с обучающимися младшего школьного возраста.

Нами были определены **критерии** мониторинга.

1. Владение педагогами технологиями организации исследовательской деятельности младших школьников.

Показатели:

- использование педагогом в образовательном процессе технологий исследовательской деятельности;
- подготовка исследовательских работ обучающихся младшего школьного возраста для участия в конференциях и конкурсах;
- наличие публикаций или методических материалов с описанием опыта своей работы.

2. Эффективность освоения педагогами технологий организации исследовательской деятельности младших школьников.

Показатели:

- динамика достижений обучающихся младшего школьного возраста в выступлениях на конференциях и конкурсах исследовательских работ;
- презентация педагогом наработок в области организации исследовательской деятельности младших школьников на обучающих мероприятиях или в публикациях.

3. Интерес педагогов к применению технологии исследовательской деятельности в работе с обучающимися младшего школьного возраста.

Показатели:

- стабильное участие обучающихся младшего школьного возраста данного

педагога или учреждения дополнительного образования в конференциях и конкурсах исследовательских работ;

– проведение педагогами открытых занятий, мастер-классов, выступления на семинарах и круглых столах по вопросам исследовательской деятельности младших школьников;

– готовность педагогов повышать свой профессиональный уровень в данном направлении работы путем участия в работе проблемно-творческой группы.

В рамках результативно-аналитического блока также происходит **оценка и анализ** результатов деятельности.

К результатам функционирования модели можно отнести:

– расширение исследовательской деятельности младших школьников в практике работы учреждений дополнительного образования детей

– развитие личностных и профессиональных качеств педагогов, необходимых в организации исследовательской деятельности обучающихся младшего школьного возраста.

– сформированность педагогического сообщества, заинтересованного в развитии исследовательского движения на уровне области.

Таким образом, **реализация содержания данной модели** позволяет планомерно и систематически вести работу по совершенствованию профессионализма педагогов дополнительного образования в области организации и реализации исследовательской деятельности младших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гафитулин, М.С. Проект «Исследователь». Методика организации исследовательской деятельности учащихся [Текст] / М.С. Гафитулин // Педагогическая техника. – 2005. – № 3. – С. 21-26.
2. Горбунова, Л.Н. Психотерапевтическая функция исследовательской деятельности: или о том, почему педагогам полезны исследования [Текст] / Л.Н. Горбунова, Е.С. Манюкова // Исследовательская работа школьников. – 2006. – № 1. – С. 76-83.
3. Леонтович, А.В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся [Текст] / А.В. Леонтович // Исследовательская работа школьников. – 2003. – № 4. – С. 12-17.
4. Ляшко, Л.Ю. Технологическое обеспечение работы педагога дополнительного образования в объединениях юных исследователей [Текст] / Л.Ю. Ляшко // Дополнительное образование. – 2002. – № 6. – С. 8-18.
5. Савенков, А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению [Текст] / А.И. Савенков. – М.: Просвещение, 2006. – 434 с.

Суворова Татьяна Николаевна,
доцент;

Бояринцева Ксения Андреевна,
студентка,

ФГБОУ ВПО «Вятский государственный
гуманитарный университет»,
г. Киров

ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА К ФОРМИРОВАНИЮ СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Электронный образовательный ресурс и принципы его построения не могут рассматриваться вне современной информационной образова-

тельной среды в целом, поскольку они принимают на себя очень важные дидактические функции: реализация новых видов учебной деятельности, повышение качественного уровня организации традиционных видов учебной деятельности, изменение характера взаимодействия участников образовательного процесса, индивидуализация обучения и расширение образовательного контента (см., например, [1], [2], [3]).

Для реализации этих принципиально важных для современного образования функций элементы информационной образовательной среды должны строиться исходя из принципов деятельностного подхода к обучению. Элементами информационно-образовательной предметной среды являются субъекты образовательного процесса (преподаватели, обучающиеся) и компоненты методической системы обучения (содержание обучения, учебные и методические пособия, традиционные и электронные средства обучения, образовательные интернет-ресурсы, средства коммуникации и т. д.), обеспечивающие эффективную реализацию современных образовательных технологий, ориентированных на повышение качества образовательных результатов и выступающих как средство построения личностно-ориентированной педагогической системы.

С позиций современных представлений педагогической психологии и дидактики, конечной целью обучения является не столько приобретение знаний, сколько формирование способа действий, реализуемого через умения. Это может быть сделано только в процессе деятельности, а именно учебной деятельности. Деятельностный подход базируется на психологических представлениях о структуре деятельности и рассматривает процесс активного усвоения знаний и умений через мотивированное и целенаправленное решение учебных задач. Решение конкретной, стоящей перед обучаемым задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата. Сущность деятельностного подхода к обучению состоит в том, что ведущим, организующим фактором является деятельность и ее приемы. При организации деятельности учащихся выдерживается последовательность основных элементов деятельности: ориентировочные действия → исполнительные действия → контрольно-корректировочные действия.

Для достижения новых образовательных результатов необходимо проектировать новые виды учебной деятельности и формировать новое содержание обучения. Для реализации этих возможностей и создается современная информационно-образовательная среда, ключевым компонентом которой являются электронные образовательные ресурсы. Учитель выступает в качестве проектировщика этой среды. В процессе проектирования он разрабатывает, исходя из поставленной цели, программу своей деятельности и деятельности обучающихся. Программа деятельности представляет собой последовательность организующих действий учителя и обучающихся, которые составляют содержание видов деятельности, указанных в целях обучения, выраженных в форме запланированных образовательных результатов. Программа представляет собой описание цели обучения, далее следует уточнение задач, плана, установок, схем предстоящих действий, после чего обучающийся приступает к предметным действиям, использует определенные средства и приемы, выполняет необходимые процедуры, сравнивает ход и промежуточные результаты с поставленной целью, вносит коррективы в свою последующую деятельность.

Любое усвоение знаний происходит в единстве с усвоением способов действия с ними. Задача учителя в процессе организации образовательного процесса

состоит в том, чтобы выделить соответствующие действия и обучить им. С одной стороны изучение основ наук происходит одновременно с формированием соответствующих умственных действий, а с другой стороны формирование умственного действия невозможно без усвоения определенных знаний. Для организации обучения этим действиям необходимо внедрение активных и интерактивных форм обучения, таких как научно-исследовательская работа, дистанционная олимпиада, видеолекция, вебинар, дистанционная консультация, учебная презентация, составление интеллект-карт, круглый стол (дискуссия, дебаты), мозговой штурм (brain storm, или мозговая атака), деловые и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер класс и т. д.

Активные и интерактивные формы обучения требуют использования соответствующих методов обучения, таких, например, как ассоциативный метод, метод фальсифицируемости, метод прецедентов, метод проектов, учебное компьютерное моделирование, метод реификации и т. д.

Системно-деятельностный подход в настоящее время наилучшим образом описывает требования к обоснованию целей, содержания, разработке методов, форм и средств обучения, включая и такие средства обучения как электронные образовательные ресурсы. Но внедрение в учебный процесс новых – электронных – средств обучения будет способствовать решению задачи достижения качественно новых образовательных результатов лишь при условии грамотного их использования, которое предполагает правильное сочетание электронных образовательных ресурсов с другими (традиционными или инновационными) средствами обучения.

Системно-деятельностный подход оказывает значительное влияние не только на компоненты методической системы обучения, но и на характер взаимодействия участников образовательного процесса (учителей и обучающихся, обучающихся между собой). В традиционной «зуновской» образовательной среде активная роль принадлежала учителю, ученик же рассматривался как объект, на который необходимо воздействовать, чтобы достичь запланированных результатов обучения. Превалировали репродуктивные методы, связанные с передачей знаний и формированием умений по их применению в стандартных привычных ситуациях.

С современной информационно-образовательной среде, построенной на основе системно-деятельностного подхода, должны произойти следующие изменения: самостоятельной работе детей на уроке должно отводиться больше времени, чем ранее, причем характер ее должен быть исследовательским, творческим и продуктивным; главной целью учителя на уроке должна стать организация деятельности обучающихся по постановке учебной задачи, по поиску и обработке информации, по обобщению способов учебных действий; большее значение должно придаваться формированию способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, формированию у обучающихся навыков самоконтроля и самооценки; учебный процесс должен планироваться, организовываться и направляться учителем как следствие его совместной деятельности с учащимися в соответствии с планируемыми образовательными результатами, содержанием образования, индивидуальными особенностями обучающихся, с ориентацией на формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Суворова, Т.Н. Индивидуализация учебного процесса как основная задача информатизации образования // Информационные технологии в обеспечении федеральных государственных

стандартов: материалы Международной научно-практической конференции. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина. – 2014. – С. 200-205.

2. Суворова, Т.Н. Дидактические функции, возможности и свойства электронных образовательных ресурсов // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. – Т. 2. – № 2. – С. 27-35.

3. Суворова, Т.Н. Расширение образовательного контента средствами современной информационной образовательной среды // Психодидактика высшего и среднего образования: материалы десятой юбилейной международной научно-практической конференции: в 2 частях. ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия»; Государственный университет им. Шакарима; Криворожский национальный университет; Херсонская академия непрерывного образования; научные редакторы: А.Н. Крутский, О.С. Косихи. – Барнаул, 2014. – С. 231-233.

Сыроватская Светлана Геннадьевна,

учитель русского языка и литературы,

МОУ «Большевикская ООШ»,

д. Благовещенье, Вологодская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Сегодня мы не можем утверждать, что в дидактике и методике обучения сложилась четкая система научных определений и классификаций педагогических (образовательных) технологий. В их понимании и употреблении существуют большие разночтения. По моему мнению наиболее удачное определение дал Лихачёв Б.Т.: «Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса».

Речь идет о четкой последовательности действий педагога, об общих закономерностях данного процесса обучения, о предельно конкретно сформулированных целях и задачах, о способах взаимосвязанной деятельности учителя и ученика и их роли в образовательном процессе, о гарантированном достижении намеченного результата каждым школьником. Новые образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность учителя и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи. Каждая из педагогических технологий имеет собственную зону, в пределах которой происходит развитие личности. Актуальны сегодня современные образовательные технологии, которые направлены на организацию деятельности учащихся, на развитие через эту деятельность их умений, качеств, компетенций.

Хочется обратить внимание на практико-ориентированные технологии. Они наиболее доступны для сельских школ. Среди них можно выделить исследовательскую деятельность, метод проектов, технологию развития критического мышления.

В сельских малокомплектных школах применение таких технологий имеют свои особенности. Во-первых, классы малочисленны, во-вторых, не в каждой сельской школе имеется возможность пользоваться интернетом, в-третьих, часто уроки ведут не специалисты.

Но, несмотря на это, учителя стараются применять новые технологии.

Малочисленные классы не позволяют организовать работу в группах, как того требует методика, но можно удачно спланировать работу в парах. Учитель

хорошо знает возможности ребят, правильно подобрав пары, можно организовать взаимообучение. Это способствует лучшему усвоению материала, так как ученики усваивают 90 % от того, чему учат сами.

При использовании метода проектов и исследовательской деятельности на каждого ученика ложится большая нагрузка по сбору и обработке материала. Поэтому мы выбираем небольшие проекты, которые выполняет весь класс. Критерии для оценивания берём общие, а именно:

- степень самостоятельности при выполнении различных этапов работы;
- степень включённости в групповую работу;
- практическое использование предметных ЗУН;
- количество новой информации;
- степень осмысления;
- оригинальность идеи;
- творческий подход;
- прикладное значение.

Организация такой деятельности осуществляется на уроках и при выполнении домашних заданий творческого характера.

Технология критического мышления основывается на учебно-познавательной, творческой или игровой деятельности учащихся с текстом. Особенности её состоят в том, чтобы ученик научился управлять информацией. При работе по этой технологии выделяем три этапа:

1) вызов – пробуждение имеющихся знаний, побуждение получить новую информацию;

2) получение новой информации;

3) рефлексия – осмысление нового.

Очень удачно в малочисленном классе можно использовать на уроках русского языка приём составления кластеров. Этот приём не новый, и раньше материал мы оформляли в схемы, сжимали его до возможного предела.

Сначала дети работают всем классом. Любые знания строятся на уже имеющихся, поэтому сначала в кластер заносим то, что знаем, а затем дополняем его знаниями, полученными из параграфа.

Так материал запоминается лучше. Стараемся занести в схему всё самое важное.

На следующем этапе работу строю так:

– каждый ученик на альбомном листе составляет свой кластер;

– каждый ученик представляет свой кластер у доски и оставляет его для всеобщего обозрения (детей в классе немного, поэтому успеваем обсудить все варианты);

– выбираем наиболее удачный кластер и дополняем, совершенствуем его.

Этот приём позволяет пробудить в детях интерес к получению новых знаний. Нужно не просто что-то узнать, а записать это кратко, указав всё важное. По мере овладения детьми умениями отражать материал в схемах, работа усложняется, и в результате дети самостоятельно составляют кластеры по изучаемому параграфу.

На уроках литературы составляем синквейн. Так как детей в классе мало, есть возможность выслушать каждого.

Вот пример части урока с использованием приёма составления кластеров.

Тема: Глагол. 6 кл.

– Что мы знаем о глаголе?

(То, что дети вспоминают, записывают в схему)

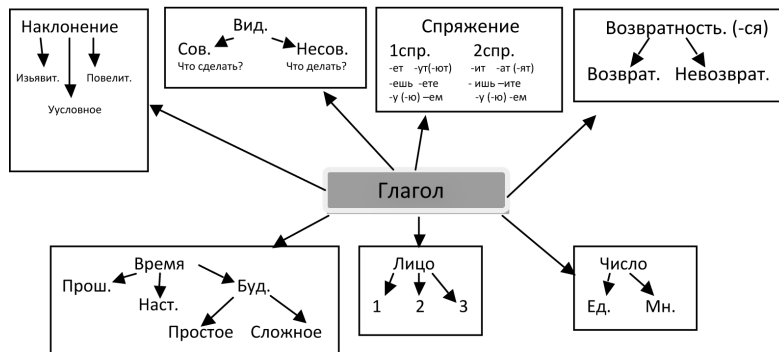
Глагол – это самостоятельная часть речи, обозначает действие предмета, спряжение, время, лицо.

Тут же уточняем, какие признаки постоянные, а какие непостоянные.

Затем читаем параграф.

– Что нового вы узнали о глаголе? (Дополняем в кластер)

По мере изучения материала на следующих уроках дополняем кластер и в итоге получаем весь материал по глаголу в сжатой форме. Эту схему дети используют при морфологическом разборе глагола.



Игровые технологии.

Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности.

«Игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Сухомлинский говорил, что игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности

Начало любой игры – это, прежде всего эмоциональная установка на игру, на восприятие игровых задач, когда активизируется мыслительная деятельность и воображение ребенка.

Установка на игру обычно создается в увлекательной форме, иногда с использованием слайдов, рисунков, кинофрагментов. Структурным элементом игры являются игровые задачи, которые соединяются с учебными задачами.

Для соединения дидактических (учебных) и игровых задач необходимы правила игры. Они организуют поведение играющих, обеспечивают игрокам равные условия.

Обязательным структурным элементом игры является ее результат. Результат может быть наглядным (выиграл, отгадал, выполнил); менее заметным (получил удовольствие, заинтересовался вопросом)

Среди многообразия игр, различают: учебно-ролевые (сюжетно-ролевые) и дидактические игры. Особенностью ролевых игр является то, что ученики вместе с учителем становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании, но не всегда их можно применить в условиях малокомплектной школы. Ученики любят эти игры, но им приходится выступать без зрителей. Кто тогда оценит их мастерство? Поэтому чаще применяем их на внеклассных общешкольных мероприятиях, где дети старшеклассники помогают малышам осваивать навыки поведения в разных ситуациях. ПРИМЕР ВНЕКЛ. МЕР.

Дидактические игры создаются в учебно-воспитательных целях, являются познавательными и развивающими.

В школьной практике широко используются словесные игры, уроки-путешествия, КВН, уроки-викторины и т. д.

Результативность игрового урока всегда зависит от соблюдения всех условий игры и грамотной последовательности ее этапов.

На занятиях используются дидактические игры, которые дают возможность ученикам не только успешнее усваивать материал, но и отдохнуть.

ПРИМЕР: Викторина по сказкам А.С. Пушкина в 5 классе.

Жетоны раздаются по мере ответа на вопросы

1. Средство передвижения князя Гвидона и его матери? (бочка)
2. Любимый предмет злой мачехи? (зеркальце)
3. Как звали собаку, спасшую жизнь молодой царевне? (Соколко)
4. Как звали дядьку богатырей? (Черномор)
5. Сколько было братьев у царевны Лебеди? (33 витязя)
6. Что кричал петушок в случае опасности? (Кири-ки-ку, царствуй, лежа на боку)
7. Кем была Чернавка? (сенная девушка)
8. Как звали царя, которого охранял петушок? (Додон)
9. Где жил старик со своею старухой? (у самого синего моря)
10. В кого превратился князь Гвидон в третий раз? (шмеля)
11. Кого подстрелил царевич, спасая лебедь? (коршуну)
12. Кого встретил царь Додон в шатре? (шамаханскую царицу)
13. Сколько братьев жило в тереме? (7 братьев)
14. Как звали меньшего брата Балды? (заяц)
15. Что за предмет привел черта в унылость? (веревка)
16. Какую песню пела белочка? («Во саду ли в огороде..»)
17. Из чего лили монеты на острове Буяне? (из золотых скорлупок)
18. Сколько раз петушок пел тревогу царю Додону? (3 раза)
19. На какой драгоценный камень были похожи ядра орехов?(изумруд)
20. Что просил старик у золотой рыбки? (корыто, избу, чин столбовой дворянки, вольной царицы, владычицы морской)
21. Кто помешал счастьем царице и ее сыну, отправив их в бочке по морю? (ткачиха, повариха, сватья баба Бабариха)
22. Назови членов семьи попа(поп, попадья, поповна и попенок)
23. Кто стерег границы царя Додона? (петушок)
24. Какой путь королевичу Елисею указал ветер буйный? (там за речкой тихоструйной есть высокая гора, в ней глубокая нора, в той норе, во тьме ...)

Компьютерные технологии в обучении русскому языку и литературе.

В начале XXI-го века технологии мультимедиа и Интернета получили ши-

роекое распространение в нашей жизни, что позволяет использовать их в качестве средства обучения, в том числе и обучения русскому языку и литературе

Информационные технологии позволяют любому учителю добиваться высоких результатов обучения, используя некий «пакет» дидактических и технических средств.

В настоящее время программы, ориентированные на использование компьютерных и интернет-технологий, созданные учеными и учителями-предметниками, можно разделить на три большие группы:

- презентации
- информационно-обучающие
- тестирующие.

Наиболее доступными из них являются презентации, предложенные учителем и составленные самими детьми. Для этого в маленьких классах достаточно иметь ноутбук с крупным экраном. Презентация хороша для анонсирования новой темы. На уроках литературы презентации используем, когда знакомимся с биографией писателя или поэта. На уроках русского языка её можно использовать при тестировании или для выполнения практической работы. При этом есть возможность проверить работы сразу, выдав правильный вариант на экране.

Ясно, что с помощью программного обеспечения учитель русского языка и литературы может разработать различные материалы. Это могут быть карточки с заданиями, тесты, алгоритмы решения лингвистических задач, опорные конспекты, схемы и т. д.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азаров, Ю.Л. *Игра и труд*. – М., 1973.
2. Азаров, Ю.Л. *Искусство воспитывать*. – М., 1979.
3. Антикеева, Н.П. *Воспитание игрой*. – М., 1987.
4. Апатова, Н.В. *Информационные технологии в школьном образовании*. – М., 1994.
5. Газман, О.С. и др. *В школу – с игрой*. – М., 1991.
6. Журавлев, А.П. *Языковые игры на компьютере*. – М., 1988.
7. Занько, С.Ф. и др. *Игра и ученье*. – М., 1992.
8. *Игры – обучение, тренинг, досуг... / под ред. В.В. Петрусинского*. – М., 1994.
9. Петрусинский, В.В. *Автоматизированные системы интенсивного обучения*. – М., 1987.
10. *Политика в области образования и новые информационные технологии // Информатика и образование*. – 1996. – № 5.
11. Роберт, И.В. *Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования*. – М.: Школа-Пресс, 1994.
12. Розенберг, Н.М. *Информационная культура в содержании общего образования // Советская педагогика*. – 1989. – № 3.
13. *Управление, информация, интеллект / под ред. А.И. Берга и др.* – М., 1976.

Темникова Любовь Николаевна,
Фоломеева Надежда Петровна,
мастера производственного обучения,
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж пищевой
промышленности и коммерции»,
г. Пенза

ПРИМЕНЕНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

На сегодняшней день «Бизнес, предпринимательство» самая актуальная тема. Педагог должен творчески подходить к любому делу, уметь дово-

дуть его до конца, уметь вести диалог, быть коммуникабельным, сотрудничать с детьми и добиваться результативности.

Цель нашей работы – научить обучающихся выполнять свою работу так, чтобы они были конкурентоспособными и востребованными на рынке труда.

Главная цель практико-ориентированного обучения – формирование у будущего специалиста профессиональных компетенций и полной готовности к профессиональной деятельности.

Задачей этой инновационной технологии является то, что в ней осуществляется идентификация с будущей профессиональной деятельностью. Практика проводится в производственных условиях магазина «Практикант», столовой «Практикант», аналогичных самостоятельной профессиональной деятельности, и характеризуется тем же выполнением, многообразием функций и отношений, что и работа специалиста.

Педагог является фактическим лидером группы, носителем культуры, организатором и участником коллективной творческой деятельности своих обучающихся, проектировщиком педагогических технологий и их опробированием.

Практико-ориентированные технологии отрабатываются с обучающимися в Учебно-производственной мастерской столовой «Практикант», Учебно-производственной мастерской «Учебный Ресторан», Учебно-производственной мастерской магазина «Практикант» при отработке технологического процесса приготовления блюд и изделий для потребителей, сервировки тематического стола, подачи блюд клиентам, торгово-технологического процесса продажи товаров – от встречи покупателя до вручения ему покупки.

На практике мы с обучающимися производим приемку товаров по количеству и качеству, определяем органолептическую оценку качества пищевых продуктов: внешний вид, вкус, цвет, запах, консистенция.

Например: как правильно подготовить сырье для холодных закусок, или оказать практическую помощь покупателю при выборе товара. Здесь, мы, акцентируем внимание на требования к качеству товара, сырьё, сорта, классификацию, упаковку, маркировку, особенности хранения и применение об использовании; консультация о товаре для потребителей содержит практико-ориентированный проект.

Этот проект связывает теорию с практикой на примере данной инновационной технологии.

Практика работы показала, что эти трудности преодолимы, нужно только иметь желание для этого, и, Вы, будете бизнесменом.

Предпринимательство формирует развивающуюся разностороннюю личность, а также развивает:

- предоставление каждому обучающемуся возможность самоутвердиться, раскрывать свои индивидуальные качества и способности;
- создание необходимых предпосылок для удовлетворения потребностей обучающегося в активности;
- ориентирование обучаемых не на сегодняшний день, а на завтрашний.

Инновационные технологии широко внедряются и применяются на практике. Для реализации используется такие педагогические технологии, как информационные, коммуникативные технологии, тренинги, творческая мастерская, интернет-проекты, практико-ориентированные проекты, которые позволяют на практике показать реализацию новых подходов, практическое применение вопросов, проблем.

Мастера производственного обучения на своих уроках обращают внимание обучающихся на вопросы бизнеса. Например, при изучении темы «Договор аренды нежилого помещения» обучающимися реализуются цели:

– умение постоянно учиться; умение владеть аудиторией, самостоятельность при выполнении практических работ по оформлению документов; умение оценивать собственную профессиональную деятельность, профессиональные компетенции, конкурентоспособные качества, внимательность, активность при выполнении практической работы на компьютере; лидерские качества предпринимателя; развивать культуру речи.

Мы с обучающимися при отработке тем программы оформляем все виды договоров, но договор аренды один из классических договоров, известных со времен римского права, как договор найма вещей. В основных своих чертах этот договор остается неизменным не одно столетие.

При разработке и подготовке пакета документов для открытия своего дела и ведения бизнеса, также мы составляем перечень документов для регистрации договора аренды нежилого помещения.

На уроках с обучающимися мы применяем инновационные технологии, которые углубляют и совершенствуют умения и знания, помогают при самостоятельной работе и ведения бизнеса.

Использование инновационных технологий требует очень высокого уровня компетентности педагога, он должен быть в постоянном творческом поиске, применяя новые подходы, ситуационные проектирование.

Особое внимание при технологии работы следует обратить на проблемных обучающихся, провести мониторинг анализа их профессиональной деятельности, и вовлечение их в практико-ориентированные, эстетические, интернет-проекты и др.

Переход к рыночной экономике резко сменил спрос на специалистов, и наш выпускник должен обладать широким диапазоном работ – в коммерческих, бытовых, маркетинговых службах предприятий разных форм собственности и предприятий общественного питания.

Практико-ориентированные технологии превращают практическую подготовку в центральную, базовую составляющую профессиональной подготовки специалистов, по отношению к которой все другие формы профессионального обучения являются обеспечивающими или вспомогательными. Модернизация профессионального образования означает, в первую очередь, модернизацию практического обучения студентов.

Актуальность практического обучения определена современными запросами к профессиональному образованию.

От результативности работы будущего специалиста зависит эффективность предприятия в целом, и осуществление его деятельности.

Эффективность и качество образования проверяются практикой, поскольку практика – критерий истины, источник познавательной деятельности и сфера применения результатов образования.

Тихомирова Мария Сергеевна,
учитель истории,
ГБОУ СОШ № 277,
г. Санкт-Петербург

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА...

Мир не стоит на месте. Изменения касаются самых разных областей жизни. Образование не стало исключением. Начиная с 2009 года в шко-

лах начал реализацию Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. А с января 2013 года утверждён правительством профессиональный стандарт педагога [2].

Что же изменилось. Ещё совсем недавно мы говорили о внедрении в школы информационно-коммуникационных технологий, а теперь их использование стало повседневной практикой. Кажется, только недавно в практику педагога вводили методы проектов, критического мышления, диалога, а теперь о них знают все.

Что же изменилось теперь? Сегодня мы говорим о системно-деятельностном подходе в образовании. О замене знакомых всем знаний, умений и навыков на универсальные учебные действия. И о уже упомянутом выше стандарте педагога.

Сложно разобраться во всём этом новом понятийном аппарате, но давайте попробуем.

Итак системно-деятельностный подход не имеет однозначного определения. Это во многом связано с тем что в новых стандартах оно не приводится.

Системно деятельностный подход предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основную результат образования;

- признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Изменяя подход изменяются и требования к результатам. Раньше выпускники должны были овладеть определёнными знаниями, умениями и навыками, то теперь мы говорим о необходимости сформировать универсальные учебные действия.

По мнению А.В. Федотовой, это «обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, – как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик» [4].

Они включают в себя личностные, метапредметные и предметные учебные действия. И если личностные учебные действия в большей своей массе направлены на формирование мотивации к учебной деятельности, а предметные на усвоение знаний, умений, компетенций, опыта творческой деятельности, ценностных установок, специфичных для изучаемой области знаний, то о метапредметных универсальных учебных действиях следует сказать особо.

Профессор Хуторской А.В. определил под метапредметом то, что стоит за предметом или за несколькими предметами, находится в их основе и одновременно в корневой связи с ними [3].

К метапредметным универсальным учебным действиям относят регулятивные, коммуникативные и познавательные УУД. И если с познавательными УУД всё более или менее просто так как к ним относятся всем хорошо знакомые общеучебные (структурирование знаний, выбор оптимального способа решения задач, рефлексия, смысловое чтение и т. д.) логические действия (анализ, синтез, классификация, систематизация, абстрагирование и т. д.) и действия постановки и решения проблем. То коммуникативные и регулятивные действия опираются на психолого-возрастные особенности учеников. Трудность здесь состоит в том, что в стандартах не прописаны эти особенности и совершенно не понятно работы какой психологической школы лучше применять Выгодского Л.С. или например Цукерман Г.А.

Но даже это не самое сложное. Есть ещё одна нерешённая задача – оценивание универсальных учебных действий. ведь все они (кроме личностных) подлежат оцениванию. Если предметные действия мы оценивали и раньше, то метапредметные (особенно коммуникативные и регулятивные) УУД нам раньше оценивать не приходилось. Более того, на сегодняшний день нет разработанных методик оценивания метапредметных универсальных учебных действий.

Изменения введённые ФГОСом второго поколения не исчерпываются внедрением системно-деятельностного подхода или измерения результативности по сформированности у учеников универсальных учебных действий. но формат данной работы вряд ли позволит осветить их все.

Хочется ещё затронуть профессиональный стандарт педагога, который прописывает, что должен знать, уметь и иметь педагог в образовательной, воспитательной и развивающей областях. Изменяется сама структура педагогической профессии. Сегодня в педагогической среде выделяются следующие специальности: педагог дошкольного образования (воспитатель), педагог начальной, основной и старшей школы. Теперь предполагается расширить сферу применения профессионального стандарта педагога, введя специальности: педагог дополнительного образования и педагог системы профессионального образования. Учитывая необходимость работы в образовательных организациях с детьми, имеющими проблемы в развитии и ограниченные возможности, планируется введение дополнительных специальностей: педагог-психолог, специальный педагог (дефектолог), осуществляющий свою деятельность в дошкольном учреждении общего типа и массовой школе, тьютор, оказывающий индивидуальную поддержку и сопровождение ребенка-инвалида и т. п. Введение нового профессионального стандарта педагога должно неизбежно повлечь за собой изменение стандартов его подготовки и переподготовки в высшей школе и в центрах повышения квалификации. Расширяя границы свободы педагога, профессиональный стандарт одновременно повышает его ответственность за результаты своего труда, предъявляя требования к его квалификации.

Если исходить из реалий сегодняшних дней и требований современного общества, то современный учитель – это человек, идущий в ногу со временем, владеющий передовыми технологиями, самой актуальной информацией, динамичный, креативный, творческий, инициативный. Но при этом не растерявший всех тех качеств, которые присущи интеллигенту в привычном его понимании, то есть человек глубокой внутренней культуры и самостоятельного мышления.

Что же ждёт нас завтра в системе реформирования образования. Например, звучат лозунги о переходе от бюджетного содержания системы образования к режиму ее инвестиционного развития или устранить характерную как для общего, так и для профессионального образования традицию перегруженности учебных планов предметами и сведениями, которые не являются фундаментом для новых знаний [1].

Очень хочется надеяться, что все уже проведённые и только запланированные реформы пойдут во благо нашему образованию, и оно станет конкурентно способным, чего о нём нельзя сказать сейчас.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Перспективы развития российского образования: Аналитический доклад по разделу «Модернизация образования» Стратегии развития Российской Федерации до 2010 года, представленного Министерством образования РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://libelli.ru/magazine/00_3/analiz.htm дата обращения 26.11.14.
2. Российская газета. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html>. Дата обращения 26.11.14.
3. Рыбакова, Т.А. Метапредмет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ozyorsk-shkolnash.ru/?page_id=394 Дата обращения 26.11.14.
4. Универсальные учебные действия [Электронный ресурс]: Материал из Википедии – свободной энциклопедии: Версия 67011095, сохранённая в 15:41 UTC 26 ноября 2014 / Авторы Википедии // Википедия, свободная энциклопедия. – Электрон. дан. – Сан-Франциско: Фонд Викимедиа, 2014. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/?oldid=67011095>

Федулаева Надежда Юрьевна,

преподаватель,
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж пищевой
промышленности и коммерции»,
г. Пенза

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ. ИССЛЕДОВАНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ ПИЩЕВОЙ ЦЕННОСТИ БЛЮД ИЗ КРУП ПРИ ДОБАВЛЕНИИ В РЕЦЕПТУРУ ОВОЩЕЙ, ФРУКТОВ

Рациональное питание следует рассматривать как одну из главных составных частей здорового образа жизни, как один из факторов продления активного периода жизнедеятельности.

Питание является необходимым и первым условием жизни. Неудивительно поэтому, что все универсальные естественнонаучные концепции включали в себя как важную и необходимую часть теорию питания. История науки знает две теории питания. Первая возникла во времена античности, вторая – классическая теория сбалансированного питания – окончательно сформировалась в конце XIX – первой половине XX в.

Классическая теория позволила научно обосновать потребность в энергетических и пластических компонентах, преодолеть многие нутритивные дефекты и болезни, связанные с недостатком незаменимых аминокислот, витаминов, микроэлементов и других пищевых веществ.

Однако балансный подход и вытекающая из него идея рафинированной, без балластной пищи принесли и существенный вред. Так, использование очищенных злаковых культур, рафинированных продуктов явилось фактором, способствующим развитию многих заболеваний системы пищеварения, в том числе печени, желчных путей, распространению ожирения, других нарушений обмена веществ.

Рафинированные продукты – еще одна причина недостаточного потребления питательных веществ. Несмотря на то, что в ходе эволюции человек научился адаптироваться к окружающей среде, более естественной для него пищей являются нерафинированные продукты, так как именно с их помощью достигается оптимальное поступление витаминов и минеральных веществ.

Соблюдение рекомендаций по рациональному питанию является основным источником повышения устойчивости организма к различным вредным агентам окружающей среды и снижения ряда неинфекционных хронических заболеваний населения.

Если анализировать питание детей и подростков, то необходимо отметить следующее. В питании растущего организма, прежде всего, необходим оптимум полноценного белка для построения формирующихся структур тела ребенка. При недостатке белка возникает торможение роста детей. Известно, насколько важна обеспеченность организма детей витаминами. С возрастом потребность ребенка в энергии и пищевых веществах увеличивается. Учащаяся молодежь должна рассматриваться как профессионально-производственная группа населения определенной возрастной категории, объединенная специфическими особенностями труда и условиями жизни.

При оценке качественного состава пищи студентов часто выявляется несбалансированность питания по ряду основных компонентов – низкое содержание белков животного происхождения, жиров растительного происхождения, кальция, аскорбиновой кислоты и тиамина. Кроме того, в связи с потреблением рафинированной, без балластной пищи, возникает дефицит в организме клетчатки.

Для организации сбалансированного рационального питания нами разработаны блюда из круп с добавлением фруктов и овощей.

При этом ставились следующие задачи:

- Предложенные добавки должны не только улучшить и разнообразить состав питательных веществ, но и способствовать витаминизации блюда, улучшению его вкуса.
- Изменения в технологическом процессе приготовления блюд не должны усложнять технологию приготовления данных блюд.
- Добавление овощей и фруктов не должно повышать калорийность блюда.
- Предложенное сырье должно быть достаточно дешевым и традиционным для нашего региона.

Материалы и объекты исследования.

Для сравнения пищевой и энергетической ценности выбрали традиционные вязкие молочные каши из рисовой крупы, из «геркулеса», которые часто приготавливаются в школьном питании.

В вязкую молочную рисовую кашу добавили бананы. Овсяную кашу приготавливали с яблоками, с морковью.

Оценка качества готовых изделий проводилась органолептически: по внешнему виду, вкусу, запаху и консистенции.

Все предложенные овощи и фрукты явно улучшали вкус блюда.

Рассчитали пищевую ценность исследуемых блюд, построили сравнительные диаграммы.

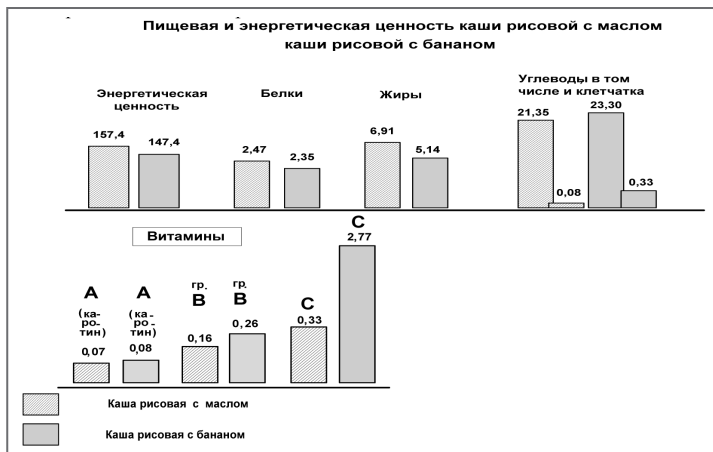


Рисунок 1. Результаты исследования по рисовой молочной каше.

Из расчетных данных видно, что при добавлении бананов к рисовой каше значительно улучшился вкус блюда, уменьшилась калорийность, за счет уменьшения количества белков, жиров, но увеличилось количество углеводов, причем клетчатки в 4 раза, увеличивается количество витаминов, а самое главное, почти в 10 раз увеличилось содержание витамина С.

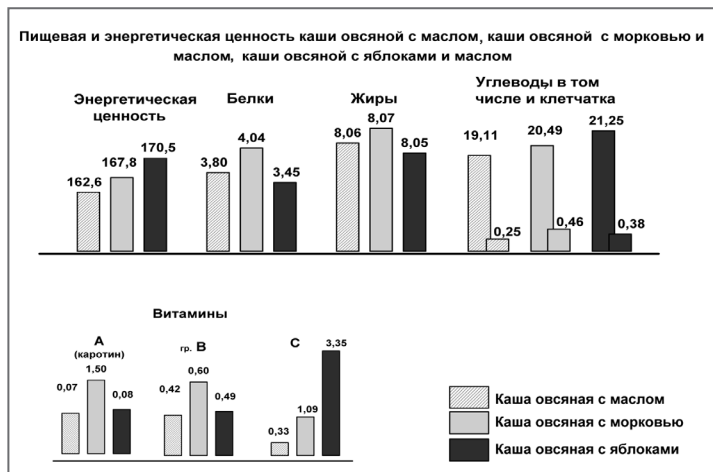


Рисунок 2. Результаты исследования по овсяной молочной каше.

Из расчетных данных видно, что при добавлении моркови к овсяной каше увеличивается калорийность, за счет увеличения количества белков, углеводов, увеличивается количество провитамина А – каротина, витаминов группы В, а самое главное, увеличивается количество клетчатки в блюде; при добавлении яблок в овсяную кашу у нас значительно улучшился вкус блюда, а также повысилось содержание углеводов и клетчатки, а самое главное в 10 раз увеличилось содержание витамина С.

Вывод: В целях практического осуществления принципов сбалансированного питания студентов следует стремиться к более полному соответствию между энергетической ценностью и качественным составом фактических рационов питания и потребностями в энергии и пищевых веществах. Учебные заведения представляют собой жизненно важную среду, используя которую можно оказывать влияние на процесс правильного питания и формировать у подростков верные навыки и стереотипы в данном вопросе. Именно подростковый возраст является тем периодом, когда происходит основное развитие ребенка и формируется образ жизни, включая тип питания.

Фролова Татьяна Викторовна,
учитель французского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Каждый учебный предмет имеет свою специфику и соответственно специфику использования тех или иных методов, технологий обучения. Метод проектов в последнее время приобрёл большое количество сторонников. Однако иногда происходит смешение или даже подмена понятий. Принятое понятие проекта предполагает разработку замысла, идеи, детального плана того или иного практического продукта, изделия и т. п. При этом имеется в виду разработка не только главной идеи, но и условий её реализации. В последнее время проектом стали называть практически любое мероприятие, создание любого продукта даже без целостной и детальной проработки. Например, неделя иностранного языка в школе, создание сборника, спортивное мероприятие. Иногда это оправдано, если речь идет действительно о проекте, в других случаях под проектом понимают обычную работу по теме, групповую работу, просто мероприятие. Однако следует различать широкое толкование проекта как понятия и метода проектов.

Метод – это дидактическая категория; совокупность приемов, операций овладения определённой областью практического или теоретического знания, той или иной деятельностью; путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы. Разработка должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить; находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей; прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения.

Метод проектов нашел широкое применение в наши дни главным образом потому, что он позволяет ограниченно интегрировать знания учащихся из разных

областей при решении одной проблемы, даёт возможность применить полученные знания на практике.

Учитывая специфику предмета, мы обращаемся к методу проектов на этапе творческого применения языкового материала. Только метод проектов может позволить решить эту дидактическую задачу и превратить уроки иностранного языка в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы с учётом особенностей культуры страны.

Как уже говорилось, в основе проекта лежит какая-либо проблема. Чтобы её решить, учащимся требуется не только знание языка, но и владение большим объёмом разнообразных предметных знаний, необходимых для решения данной проблемы. Кроме того, школьники должны владеть определёнными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К первым можно отнести умение работать с информацией, с текстом, анализировать, делать обобщения, выводы, умение работать с разным справочным материалом. Формирование многих из названных умений являются задачами обучения различным видам речевой деятельности.

Как легко заметить, метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного характера обучения. Конечно, наиболее полно он может использоваться на уроках и во внеурочное время, в учебных заведениях с углубленным изучением иностранного языка. Но данный метод может достаточно широко использоваться на любой ступени обучения, в том числе и в начальной школе. Всё дело в выборе проблемы, требующей определённых языковых средств для её разработки и решения.

Ещё один важный вопрос – типологии проектов. В соответствии с доминирующим в проекте методом или видом деятельности можно обозначить следующие типы проектов: исследовательские, творческие, игровые, информационные, практико-ориентированные.

Рассмотрим некоторые из них.

Исследовательские проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов.

Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов, четко продуманной структуры в виде сценария фильма, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа, дизайна газеты, альманаха, альбома и т. д.

В ролево-игровых проектах участники принимают на себя определенные роли. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые ситуациями, придуманными участниками.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ, и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью.

Практико-ориентированные проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

По признаку предметно-содержательной области проекта можно выделить *монопроекты*, которые проводятся в рамках одного учебного предмета и меж-

предметные проекты, затрагивающие два-три предмета и выполняющиеся, как правило, во внеурочное время.

Что касается характера контактов, то проекты могут быть *внутренними*, организуемыми в рамках одной школы, и *международными*, участниками которых являются представители разных стран.

По количеству участников проектов можно выделить *личностные, парные и групповые*, а по продолжительности – *краткосрочными, средней продолжительности и долгосрочными (до года)*.

Разумеется, в реальной практике чаще всего приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеются признаки исследовательских и творческих проектов, например, практико-ориентированные и исследовательские. Каждый тип проекта имеет тот или иной вид координации, сроки исполнения, этапность, количество участников. Поэтому, разрабатывая проект, надо иметь в виду признаки и характерные особенности каждого из них.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бим, И.Л. *Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы / И.Л. Бим // Иностр. языки в школе. – 2002. – № 2.*
2. Венедиктова, С.Л. *Проектная деятельность учащихся на уроках немецкого языка / С.Л. Венедиктова // Иностр. языки в школе. – 2002.*
3. Есипов, Б.П., Равкин, З.И. *Метод проектов / Б.П. Есипов, З.И. Равкин // Педагогическая энциклопедия. – М., 1965. – Т. 2.*
4. Полат, Е.С. *Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностр. языки в школе. – 2000. – № 3.*

Фурсанова Арина Леонидовна,

*педагог-психолог,
МБОУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения
родителей (законных представителей) «Детский дом № 9»,
г. Череповец, Вологодская область*

ТЕХНОЛОГИЯ АРТ-ТЕРАПИИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАННИКА ДЕТСКОГО ДОМА

У каждого человека есть своя история. В этой истории есть и веселые и грустные моменты. Есть и такие ситуации, которые хочется вспомнить или, наоборот, забыть, переосмыслить, но доступ к ним «за семью замками». Арт-терапия – это как раз тот ключик, который позволяет активизировать бессознательный опыт [3].

Использование арт-терапевтических приемов помогает понять и принять самого себя, найти свое место в этом мире, освободившись от гнета негативного прошлого опыта, своих неосознаваемых страхов, обид.

В некоторых зарубежных странах (Великобритания, США) арт-терапевт – это самостоятельная медицинская специальность. В России арт-терапия рассматривается как метод психокоррекции, применяемый врачами-психотерапевтами, психологами при реализации программ коррекционной, профилактической, и развивающей направленности.

Педагоги тоже часто обращаются к данной технологии. Придерживаясь точки зрения А.И. Копыгина, мы считаем, что использование педагогами инновационных технологий, связанных с творческим самовыражением детей не исключается, а наоборот приветствуется. Однако во избежание смешивания терапевтических

и образовательных компонентов в работе педагогов вместо слов «арт-терапия» и «арт-терапевтический метод» (прием, подход) следует использовать понятия «арт-методы», «методы творческого самовыражения», «метод творческих заданий», избегая терминов, в состав которых входит слово – «терапия» [4].

Преимущества использования творческих методов следующие:

- не требуется каких-либо способностей к изобразительной деятельности;
- являются средством преимущественно невербального общения, еще Выготский Л.С. называл детское рисование графической речью;
- продукты творчества отражают настроение и мысли человека, что позволяет использовать их для оценки состояния;
- в большинстве случаев вызывают у людей положительные эмоции, помогает преодолеть апатию, сформировать более активную жизненную позицию.

Терапия творчеством позволяет решить целый спектр как психологических, так и педагогических задач: диагностические, коррекционные, профилактические, воспитательные, развивающие.

В практике детского дома используется индивидуальная и групповая формы арт-терапевтических занятий.

Групповая арт-терапия дает воспитанникам возможность самим контролировать процесс самораскрытия, создает более безопасную атмосферу и дает ощущение большей независимости. Таким образом, удовлетворяется такая важная для наших детей потребность в самостоятельности и защите своего личного пространства. Подобные занятия обеспечивают взаимную эмоциональную поддержку, служат преодолению чувства социальной изоляции.

Практически всегда в процессе деятельности происходит интеграция разных средств творческого выражения – музыка, движение, элементы драматерапии, литературное творчество.

Приведем примеры некоторых техник из опыта работы:

1. Одной из техник, обеспечивающих снятие напряжения на начальном этапе работы, развитие познавательной сферы, пространственных представлений, эмоциональных процессов может являться «Раскраска».

Наши воспитанники с огромным интересом отнеслись к раскраскам серии «Драконы ключи» – это черно-белые матрицы, созданные петербургским художником С. Рокамбойлем. Терапевтический потенциал этих рисунков обеспечивается через взаимодействие с образами, помогающие функции которых заложены в культуре (древо жизни, единорог, птица Феникс, мудрец и др.). Созданные произведения можно использовать в качестве декораций или элементов костюма для дальнейшей инсценировки, сочинять истории на основе рисунка [1]. Межличностному взаимодействию может способствовать совместное раскрашивание двумя детьми одной раскраски.

2. Другой техникой, создающей богатые возможности стимуляции и отреагирования эмоций, является «Рисование на влажной бумаге». При работе в данной технике ребенку предлагается выбрать один или несколько цветов и поместить их на влажную поверхность с последующим прорисованием образов или дополнением готовыми картинками, т. е. использование коллажа. Возможен групповой вариант работы, но он зачастую связан с нарушением личных границ и требует осторожного применения в группе гиперактивных детей.

3. Наиболее известна техника «Коллажа», состоящая в прикреплении (приклеивании) к какой-либо основе разнообразных материалов (вырезки из журналов, фотографии, природные материалы, небольшие предметы). В данной техни-

ке любой в независимости от возраста может стать художником. В зависимости от изучаемой темы работы могут быть самые разнообразные «Добро и зло», «Моя профессия», «Идеальный мужчина, идеальная женщина» и другие.

4. Огромную ценность представляет использование в педагогической деятельности таких изобразительных средств как глина, пластилин, соленое тесто. Так можно с ребятами лепить «бусы семейного счастья», дерево «добрых дел», «хороших оценок», придумывать скульптуры «здоровый образ жизни», толерантность. Ребятам понравилось наполнять сосуды раскрашенной крупой, создавая, например, «Вазы радости» или «Кувшины отказа от вредных привычек». Если пластичный материал подержать в руках, придать ему форму, мы подключим телесную память, которая намного отчетливее сохраняет полученные образы.

5. Рисунок в «волшебном» круге или метод «Мандала» способствует концентрации энергии, поиску ресурсов, позволяет «заглянуть» во внутренний мир ребенка. Круг – символ цикличности, единения [2]. Основываясь на этом, педагог может использовать данный метод для закрепления знаний по теме. Например, при изучении профессии «повар» предложить детям нарисовать в круге предметы труда. Круг обеспечивает чувство безопасности, комфорта, поэтому, играя в подвижные игры, дети часто чертят круги на земле или асфальте, обозначая тем самым «свой домик». Эти свойства можно использовать для сплочения ребят, например, при появлении новых воспитанников рисовать общий символ группы, используя круг как основу.

6. Положительный отклик среди воспитанников нашла техника «Изготовление маски». Упражнение «Маска» дети выполняли после знакомства со сказкой «Коряга», героиня которой очень не хотела быть как все, и ей это удалось. Делаю акцент, что данный вид работы педагогам можно применять с воспитанниками, не имеющими отклонений в психическом развитии, чтобы соблюдался главный принцип «Не навреди».

7. Большой простор для творчества представляет *работа с фотографией*. Готовые фотографии являются универсальным инструментом сохранения и передачи информации, помогают прояснить события, скрытые за кадром, оказывают воздействие на зрителя. Их использование способствует установлению контакта с ребенком, взаимодействию с родственниками. Изготовление рамки для фото может стать не только приятным времяпровождением, способом оформления интерьера, но и решить задачу повышения самооценки.

Возможно, что-то вы уже активно используете в своей работе, а что-то только планируете. Пробуйте и у вас обязательно получится.

Только благодаря совместному сотрудничеству педагогов и специалистов, использующих данную технологию, достигается создание определенной образовательной среды, в которую включены такие важные характеристики, как воспитание, обучение, развитие, саморазвитие, самопринятие, самоактуализация, которые обеспечивают выполнение социального заказа на личность самодостаточную, успешно адаптированную в социуме.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андерсен-Уоррен, М., Грейнджер, Р. *Драматерапия*. – СПб.: Питер, 2001. – (Серия «Практикум по психотерапии» Перевод с английского и научная редакция А.И. Копытина).
2. *Диагностика в арт-терапии: Метод «Мандала» / под ред. А.И. Копытина*. – М.: Психотерапия, 2009.
3. Киселева, М.В. *Арт-терапия в работе с детьми*. – СПб.: Речь, 2007.
4. Копытин, А.И. *Теория и практика арт-терапии*. – СПб.: Питер, 2002.

*Харыбина Наталья Сергеевна,
Лялина Наталья Ивановна,
преподаватели профессионального цикла,
мастера производственного обучения,
ОГАОВ СПО «Валуийский индустриальный техникум»,
г. Валуйки, Белгородская область*

ВНЕДРЕНИЕ ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Переориентация на рыночные отношения потребовала серьезных изменений в системе профессионального образования. При приеме на работу представителей бизнеса интересует не столько формат «знаний» выпускников учебных заведений, сколько их готовность к осуществлению профессиональной деятельности.

Сложившийся в Белгородской области инновационный рынок труда диктует необходимость пересмотра традиционных подходов в системе профессионального образования. Однако ни образовательные учреждения, ни предприятия-партнёры пока еще не в состоянии переориентироваться на новые цели подготовки специалистов. Действующие государственные образовательные стандарты предполагают в лучшем случае равное соотношение теоретического и практического обучения, хотя актуализация профессиональных компетенций требует превалирования практико-ориентированных форм.

Реакцией на вызовы современного рынка является процесс модернизации системы образования в Белгородской области с активным внедрением принципов дуальной технологии. Реализуемые меры, как использование зарубежного опыта организации учебного процесса, внедрение инновационных технологий, компьютеризация обучающих процессов, должны повысить квалификационный уровень выпускников учебных заведений.

Прежде всего, обратимся к истории и раскроем сущность понятия «дуальность». В токовом словаре находим: «двуединство, двойственность». Дуальное обучение, как показывает практика европейской системы образования, является продуктом тесного взаимодействия образовательных учреждений и работодателей по успешной профессиональной и социальной адаптации будущего специалиста. Обучаемый уже на ранних этапах процесса учебы включается в производственный процесс в качестве работника предприятия, который согласно функциональным обязанностям распоряжается выделенными ресурсами, несет должностную ответственность, овладевает профессиональными навыками, в определенных случаях получает заработную плату.

Дуальная система профессионального обучения уходит корнями в средневековую цеховую деятельность ремесленников. Будущий ремесленник поступал учеником в цех, его задачей было наблюдение за работой мастера и воспроизведение его действий. После успешного обучения ученик становился подмастерьем, но для самостоятельной работы или открытия собственной мастерской он должен был сдать экзамен на мастера, а это, в свою очередь, требовало выучки и у других мастеров.

Со второй половины XIX века с развитием индустриального производства подмастерья стали переходить на промышленные предприятия, где уже складывалась система фабрично-заводского обучения. На предприятиях стали открываться учебные мастерские, в которых обучение технологии ремесла производилось на систематичной основе.

Сегодня, дуальная форма профессионального образования рассматривается учеными как успешно адаптированный к условиям рыночной экономики образовательный феномен. Вместо традиции подготовки отдельным мастером ученика, подобного себе, экономика востребовала новую форму подготовки специалистов на основе социального партнерства предприятий и профессиональных школ.

Проведенный анализ педагогических исследований по данной проблеме позволяет утверждать, что в современной системе профессионального образования особенно актуальным является практика подготовки кадров в Германии. Ее истоки – в концепции дуальной формы как основного метода подготовки и воспитания молодых рабочих в довоенной Германии, когда обучение в образовательном учреждении сочеталось с частичной занятостью на производстве.

Анализ мирового опыта дуального обучения создает предпосылки для реализации наиболее эффективных ее сторон в систему профессионального образования стран с рыночной экономикой.

При дуальном обучении предполагается обеспечение на младших курсах общетеоретической базы, а на втором-третьем курсе – работа по индивидуальному плану, содержащему практикоориентированные учебные задачи, требующие выполнения в производственных условиях. К руководству данной работой могут привлекаться специалисты-практики.

Подобная форма организации обучения требует дополнительных финансовых и трудовых затрат со стороны всех участников процесса, однако, она дает и дополнительные преимущества для каждого из его участников. При дуальной целевой подготовке учащийся приобретает на ранних стадиях обучения определенные профессиональные компетенции, а также такие личностные качества, как умение работать в команде, навыки оптимального выбора технологического решения, ответственность за порученный участок деятельности. В процессе работы он по-новому осмысливает будущую специальность и принимает обоснованное решение о правильности выбора профессии. Помимо всего, будущий специалист при добросовестном труде может обеспечить себе дополнительный доход и стаж работы, чрезвычайно необходимый для трудоустройства в современных условиях.

Потенциальный работодатель, имеющий собственное представление о специалисте, имеет возможность «вмешаться» в процесс обучения, дополняя содержание обучения кругом специфических проблем для данного производства. Партнерство с учебным заведением дает возможность еще на ранних стадиях профессиональной подготовки оценить потенциальные кадровые ресурсы и в случае явного несоответствия заблаговременно отказать выпускнику в работе или же зачислить его на должность с меньшей заработной платой.

Образовательное учреждение также заинтересовано в деловом партнерстве с производством, так как получает доступ к оперативной информации о текущем состоянии производственных процессов, а это позволяет внести коррективы в обучающие программы и актуализировать определенные дисциплины.

В нашем техникуме дуальная форма обучения по профессии «повар, кондитер» проводится на базе частных предприятий города. За каждым обучающимся закрепляется наставник, в задачу которого входит ознакомление практикантов с деятельностью предприятия, с ее структурой, видами планирования работы. Обучающиеся самостоятельно готовят различные блюда, проводят бракераж, оформляют и подают блюдо.

Таким образом, изучая результаты профессиональной подготовки в форме дуального обучения, мы приходим к выводу, что подобного рода обучение имеет существенные положительные моменты:

- обучающиеся готовятся выполнять социальные роли работника или предпринимателя,
- получают профессиональные компетенции в вопросах производственных технологий
- взаимодействуют с профессиональной средой,
- получают навыки предпринимательского и внутрифирменного менеджмента, что позволяет формировать креативную личность, способную реализовать новые идеи в рамках избранной специальности или профессии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Актуальность и перспективы внедрения дуальной системы обучения в профессиональном образовании: сборник материалов региональной научно-практической конференции, Строитель, 22 ноября 2013 г. / редакционная коллегия: Соломахина Л.И., Таргаева О.А. – Строитель, 2013. – 111 с.
2. Дуальное обучение: опыт Германии и реалии России. Дуальная система. Источник: Управление производством № 1 2008 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.up-pro.ru/>.
3. Инноватика в профессиональном образовании России: от идеи до практики: Материалы I Международной заочной научно-практической конференции. 11 марта 2014 г. / гл. ред. Нечаев М.П. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2014. – 177 с.

**Черепанова Марина Юрьевна,
Галстян Шавари Аветисович,**
учителя физической культуры,
МАОУ гимназия № 2,
г. Иркутск

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ведущим фактором социализации подрастающего поколения является свободное от учебы время. Как показывает практика, досуг детей и подростков, при относительно низкой культуре его использования не приносит ожидаемого восстановления утраченных сил, расцвета творческих способностей и т. п.

Невозможность самореализации личности в условиях современного общества приводит к извращенным формам социального поведения человека, которые выражаются в увеличении случаев правонарушений, безнравственного поведения, росте алкоголизма, наркомании, самоубийств.

Становление подростков «гражданами», их социализация зависит от установок, ценностей данного социума. Поэтому мы считаем, что приобщение детей и подростков к занятиям физической культурой и спортом может оградить их от пагубного влияния улицы и успешно пройти социализацию.

Социализация личности через физкультурно-массовые и спортивные мероприятия включает в себя ряд этапов: детство, юность, зрелость, старость. Наиболее интенсивно социализация осуществляется на начальных этапах, когда формируется личность ребенка и происходит его подготовка к взрослой жизни. Очень важен юношеский этап социализации (13-19 лет), когда подростки приобретают более широкие знания, завершают формирование основ своей личности, определяют свое место в окружающей жизни. В этом возрасте приходят первые, достаточно весомые спортивные успехи.

Занятия физической культурой, спортом имеют социально-воспитательное значение и наряду с задачами физического развития ребенка, способствует приобретению социальных навыков.

Огромное внимание в гимназии уделяется организации досуга учащихся во внеурочное время, для этого мы располагаем следующей материально-технической базой: два спортивно-игровых зала (14*24 м), малый спортивный зал (9*16), школьный бассейн (25-м дорожкой), тренажерный зал и лыжная база (150 пар лыж).

На базе гимназии организована работа 8 спортивных секций: плавание, баскетбол, волейбол, тхэквондо, атлетическая гимнастика, художественная гимнастика, карате, футбол. Занятиями в секциях охвачено 20 % обучающихся от общего числа гимназистов.

Приобретение социальных навыков в процессе внеурочной деятельности учитель может сознательно направлять и планомерно организовывать, но это может происходить с равным успехом и неосознанно. Характерным примером этого могут служить так называемые школьные ритуалы и традиции. Классическим примером школьной традиции является спортивно-образовательный проект «Малые Олимпийские игры» для учащихся старших классов, который должен подтвердить принадлежность школы к обществу, движимому желанием успеха и высоких достижений. Цели и задачи, которого направлены: на пропаганду здорового образа жизни; массового привлечения подростков к систематическим занятиям физическими упражнениями и спортом; формированию гражданского воспитания.

Спортивно-образовательный проект «Малые Олимпийские игры» становится более популярным и уже стал традиционным для гимназии. С каждым годом увеличивается количество участников, в 2010 году приняли участие учащиеся 9-11 классов, в 2011 году присоединились учащиеся 8-х классов.

Спортивно-образовательный проект включает в себя три направления: интеллект, спорт и творчество. **Интеллект** – это викторины и интеллектуальные игры о знаниях истории олимпийских игр.

Спорт. Спортивный праздник начинается с торжественного парада команд. На протяжении трех недель более двух десятков команд находятся под пристальным вниманием судий и болельщиков. Сначала юноши и девушки демонстрируют свое мастерство в мини-футболе, затем сборные команды классов принимают участие в соревнованиях по волейболу. Эстафету принимает один из зрелищных видов спорта – баскетбол. Финальные игры собирают полный спортивный зал болельщиков. В тренажерном зале юношей ждет честный спорт настоящих мужчин – соревнования по армрестлингу. Успех в этом противостоянии зависит от нескольких слагающих: силы, выносливости, скорости, техники и тактики. Завершает спортивную программу соревнования по плаванию: эстафета 4*25 м. и заплывы вольным стилем на 50 м.

Гордостью Малых Олимпийских игр являются медали, которыми награждаются победители. Кроме медалей и грамот, класс – победитель в общем зачете награждается переходным кубком.

«Изюминкой» закрытия спортивно-образовательного проекта является выступление девушек по *челлидингу* между церемониями награждения.

Для многих участников данное спортивное мероприятие предоставит шанс проявить свои способности в спорте, а может кто-то и примет участие в больших Олимпийских играх. Ведь главное сделать первый шаг, воспитать в себе дух победителя.

Юноши и девушки разных возрастов и интересов постигают науку взаимоподдержки и соперничества, устанавливая дружеские отношения. Ребятам нра-

вятся яркость, красочность, зрелищность, многочисленность болельщиков и возможность проявить свои физические способности.

В процессе физкультурно-спортивной деятельности развивается общественная активность личности. Ученики, спортсмены широко участвуют в общественной деятельности, старательно выполняя функции и обязанности судей, секретарей, тренеров и капитанов команд.

Творчество. По окончании игр проводится конкурс видеороликов «Наши победы», где болельщики – операторы демонстрируют свои творческие способности в пропаганде спортивной жизни класса, гимназии.

Продолжая тему традиции гимназии, хотелось бы рассказать еще об одном проекте «Водные битвы», участники проекта учащиеся старших классов. Гимназисты демонстрируют навыки прикладного плавания, задания включают в себя знания и умения: спортивных способов плавания; ныряние и прыжки в воду (доставание со дна предметов); спасение и транспортировка утопающего; оказание первой помощи при утоплении; преодоление водных преград.

Из выше сказанного видно, что в школе созданы все условия не только для подготовки спортсменов для достижения ими высших спортивных результатов, а также – для успешной социализации и сохранения здоровья.

Деятельность учителей физической культуры оказывает влияние на выбор ценностей подростком, но если они не подкрепляются семьей и окружающим социумом, то они не проходят становление в подростках. Если родители понимают важность физического развития и приобщения ребенка к занятиям физическими упражнениями, то большая вероятность, что эти параметры будут сохранены и в дальнейшем.

Именно в группе возникает сама ситуация для социализации старшеклассников: она связывает общество и ученика, представляя общечеловеческие ценности в эмоционально закрепленной форме. Следовательно, можем говорить об общей групповой деятельности, которая предусматривает систему взаимодействий между одноклассниками, между конкретным старшеклассником и классом как общим субъектом, условием и средством формирования которого выступает общение. Соответственно этому складывается система взаимодействий индивидуальных и коллективных потребностей, интересов, ценностей, мотивов и целей, которые регулируются выработкой определенных правил и норм поведения. Если ядром направленности коллективной деятельности являются цели, значимость которых осознается всеми, и доминантные мотивы выполнения деятельности, то источником коллективных целей и мотивов выступают ценностные ориентации, которые складываются в процессе принятия группой ценностей общества.

Поэтому очень важно, в каком коллективе находится подросток. В каких условиях растет ребенок, какие ценности ему прививаются с детства, кто его окружает в юности, так и проходит его социальная адаптация и интеграция, формируя определенный тип поведения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Визтей, Н.Н. *Образ жизни. Спорт. Личность.* – Кишинев, 1980.
2. Виноградов, П.А. *Физическая культура и здоровый образ жизни.* – М., 1990.
3. Выготский, Л.С. *Педагогическая психология* / под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991.
4. Махов, Ф.С. *Подросток и свободное время.* – Л., 1982.
5. Смирнов, Н.Г. *Физическая культура как фактор социального развития личности в современном российском обществе: Автореф. канд. дис.* – СПб., 1995.

Шарифуллина Валерия Вазиховна,
преподаватель,
КГБОО СПО «Паланский колледж»,
пгт Палана, Камчатский край

НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ОБУЧЕНИИ

В настоящее время общество предъявляет высокие требования к уровню образованности, воспитанности и профессиональной компетентности выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования. Профессиональная компетентность, как главнейшее условие успешности работы педагога, имеет процессуальные и результативные показатели. К процессуальным показателям относятся педагогическая деятельность, педагогическое общение и личность учителя, к результативным показателям – обученность и обучаемость, воспитанность и воспитуемость.

Одно из направлений совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов – внедрение в образовательный процесс национально-регионального компонента, отражающего национальные, региональные и местные социокультурные особенности и традиции, а также индивидуальный характер развития обучаемых в соответствии с их склонностями и интересами.

Включая национально-региональный компонент в процесс обучения, мы вызываем интерес учащихся к национальной культуре, истории, литературе, духовным ценностям, обычаям и традициям народа, даем новые знания о языке, обогащаем и развиваем коммуникативные способности, воспитываем интерес к историческому прошлому своего края, народа, формируем нравственные основы языковой личности, возрождаем этническое самосознание. Национально-региональный компонент вносится в программу изучения учебных предметов после тщательного поурочного планирования, с учетом объема содержания учебного материала в учебниках.

Национальный компонент подразумевает введение этнокультуроведческого материала, который формирует сумму знаний о традициях, обычаях и реальной жизни народа, способствует восприятию языка. Например, на уроках литературного чтения при изучении темы «Устное народное творчество» учитель может познакомить учащихся со сказками коряков, ительменов, эвенков. Урок по предмету «Окружающий мир» будет более интересным и насыщенным, если детям дать задание самостоятельно подготовить информационный и наглядный материал о традициях коренных народов Камчатки, основных видах хозяйственной деятельности и т. д.

Региональный компонент содержания образования подразумевает отбор местного материала, который должен способствовать обучению родного языка, приобщение учащегося к материальной и духовной культуре родного народа. На уроке русского языка для словарного диктанта на тему «Одежда коряков» можно предложить записать такие слова: кухлянка, торбаса, малахай и др. Показать рисунки и рассказать, как и из чего они шились – думаю, что подобная работа будет способствовать тому, что увеличится словарный запас учащихся, повысится их интерес к языку. Зная о том, что методическая целесообразность содержания уроков зависит от качественно выполненных дидактических и наглядных средств обучения, материалы должны быть привлекательными и показывать интересные стороны жизни этноса.

Нужно всегда помнить о том, что при введении в систему образования национально-регионального компонента первостепенная роль отводится учителю,

знающему национальную психологию ребенка, историю народа и традиционную культуру.

При обучении студентов, будущих учителей начальных классов, в Паланском колледже уделяется большое внимание изучению и пропаганде корякского, ительменского и эвенского языка посредством уроков и воспитательных мероприятий. Кабинеты родного языка оснащены дидактическим материалом, виде-, теле-, аудио-аппаратурой, для чтения подбираются сказки, стихи, рассказы на корякском, ительменском и эвенском языках, используются современные информационные коммуникативные технологии. Традиционными являются недели родного языка и культуры, конкурсы чтецов, преподавание уроков родного языка в начальной школе.

Декоративно-прикладное творчество является важнейшей составной частью профессиональной подготовки студентов колледжа. Значение этого национально-регионального компонента велико, так как здесь не только реализуются способности студентов к декоративно-прикладному искусству, но и даются знания и умения, которые в дальнейшем станут условием успешного осуществления их профессиональной работы. Благополучному внедрению национально-регионального компонента в образовательный процесс способствует и сотрудничество с окружным краеведческим музеем, окружной библиотекой им. Кеция Кеккетына и фольклорными ансамблями «Ангт» и «Взем».

Паланский колледж, учитывая особенности обучения и потребности регионального рынка труда, проводит обучение студентов по специальности «Оленевод-механизатор». В силу своих природных особенностей коренные малочисленные народы и сегодня сохраняют направленность в традиционных промыслах и унаследованные от предыдущих поколений формы уклада жизни.

Современная образовательная практика должна заложить прочные основы формирования высококвалифицированного специалиста, способного активно влиять на социальные процессы с ощущением национальной гордости, самоопределением личности в этнонациональной общности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Региональный компонент в содержании высшего профессионального образования: Проблемы и перспективы: Материалы окружной научно-практической конференции (Нижневартовск, 21-24 мая 2002 года) / Отв. Ред. А.В. Абрамов. – СПб: РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 286 с.

Шестерикова Нина Сергеевна,
воспитатель,
МБДОУ № 45 «Радуга»,
г. Пятигорск, Ставропольский край,

РАЗВИТИЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СКАЗКОТЕРАПИИ

Проблема развития доброжелательных отношений у детей является одной из актуальных в дошкольном образовании и является объектом научных исследований многих педагогов и психологов. Исследованию особенностей формирования взаимоотношений между детьми дошкольного возраста посвящены научные труды многих педагогов и психологов – Л.И. Божович, Л.С. Выготского, Я.Л. Коломинского, М.И. Лисиной, А.А. Люблинской, Е.О. Смирновой и др. Дети старшего дошкольного возраста проявляют активное стремление к общению со

сверстниками в разных видах деятельности. Благодаря чему формируется «детское общество». Это создает предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором формирования личности ребенка. В различных видах деятельности дошкольники осваивают коммуникативные умения, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры. Все это способствует накоплению морального опыта. Однако у детей старшего возраста наблюдается неустойчивость поведения, отсутствие выдержки, неумение перенести известные способы поведения в новые условия. Одним из эффективных средств развития доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста является сказкотерапия. Жанр сказки позволяет детям ориентироваться на то, как лучше поступить в той или иной жизненной ситуации. В сказке никто не учит ребенка «жить правильно». События сказочного сюжета естественно и последовательно вытекают одно из другого. Благодаря этому ребенок воспринимает и усваивает причинно-следственные связи, существующие в реальном мире. Слушание рассказов и сказок помогает детям увидеть в них отголоски собственной жизни. Дети стремятся воспользоваться примером положительного героя в решении своих проблем

Сказка позволяет смягчить поведенческий негативизм у ребенка. Через сказку ребенок может понять и освоить способы доброжелательного отношения к окружающим.

Наблюдение и анализ опыта работы педагогов дошкольного образования позволили выявить противоречие между педагогическими возможностями сказкотерапии и недостаточным использованием сказкотерапии в процессе развития доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста. Данное противоречие обусловило выбор темы исследования «Использование сказкотерапии в развитии доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста».

Проблема исследования: определение педагогических условий развития доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста средствами сказкотерапии. Объект исследования: процесс развития доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста. Предмет исследования: педагогические условия развития доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста средствами сказкотерапии. В соответствии с проблемой, целью, объектом и предметом исследования была определена гипотеза, согласно которой сказкотерапия может способствовать эффективному развитию доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста, если:

- педагог осуществляет активную работу с текстом, позволяющую обсудить мотивы поведения персонажей и ввести оценки «хорошо» и «плохо»;
- педагог использует элементы психогимнастики как дополнительные средства, оказывающие положительное воздействие на эмоциональную сферу дошкольников;
- усвоенные детьми способы поведения применяются в реальных взаимоотношениях со сверстниками.

Перед нами стояли следующие задачи исследования:

1. Выяснить сущность и особенности доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста, а также возможность использования сказкотерапии в развитии доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста.
2. Выявить характер взаимоотношений у детей старшей группы и их нравственную основу.

3. Определить и апробировать педагогические условия развития доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования сказкотерапии.

В существующих исследованиях межличностные отношения понимаются по-разному: как избирательные предпочтения; как познание и восприятие другого; как результат общения и совместной деятельности.

В практикуме по сказкотерапии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой выделены общие принципы работы со сказками: осознанность, множественность и связь с реальностью. Автор раскрывает приемы использования сказок в психологической, педагогической и воспитательной работе. Особый интерес вызывают рекомендации А.Ю. Капской и Т.Д. Мирончик по использованию сказкотерапии в работе с дошкольниками. Авторы выделяют три взаимосвязанные стороны нравственного развития ребенка: становление нравственного сознания, развитие нравственных переживаний и чувств и формирование нравственного поведения. Первоначально дошкольники усваивают моральные представления («что такое хорошо» и «что такое плохо»). На основе литературных произведений, примеров из жизни у детей формируются нравственные суждения и оценки. Дети дошкольного возраста способны проявить симпатию (антипатию), сочувствие и переживание другому человеку. Выявленные нами особенности и приемы использования сказкотерапии в развитии доброжелательных отношений у дошкольников были учтены при проведении экспериментальной работы с дошкольниками.

Экспериментальная работа по проблеме исследования была организована на базе детского сада № 45 г. Пятигорска, в подготовительной группе. В педагогическом эксперименте участвовало 12 детей старшего дошкольного возраста. Педагогический эксперимент проводился в 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Цель констатирующего этапа эксперимента состояла в определении характера отношений между детьми старшей группы и уровня нравственной основы их отношений. Нами были подобраны диагностические методики для выявления уровней развития когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов нравственного развития. Исследование когнитивного компонента предполагало изучение осознания дошкольниками нравственных норм и представлений о нравственных качествах. Исследование эмоционального компонента предполагало изучение нравственных чувств ребенка, эмоционального отношения к моральным нормам. Исследование поведенческого компонента предполагало выявление нравственного поведения в ситуации морального выбора, нравственной направленности личности во взаимодействии со сверстниками.

Для определения уровней развития нравственной сферы у старших дошкольников были использованы следующие диагностические методики: «Беседа», «Закончи историю», «Сюжетные картинки», «Сделаем вместе». Наряду с данными, полученными при помощи диагностических методик, перечисленных выше, мы использовали метод наблюдения (один из основных методов детской психологии). Наблюдение за проявлением характера отношений к сверстнику проводилось в течение одной недели на протяжении всего времени пребывания каждого ребенка в дошкольном учреждении (с момента прихода в детский сад и до ухода домой). При проведении наблюдения основное внимание было обращено на следующие показатели: вежливое, спокойное выражение своего желания, просьбы (постоянно, эпизодически, по напоминанию взрослого); проявление внимания к сверстнику (замечает настроение, старается помочь сверстнику, не отвлекает сверстника во

время выполнения какой-либо деятельности); проявление сочувствия к сверстнику (всегда, в определенных ситуациях, по напоминанию взрослого); поведение ребенка в конфликтной ситуации (уступает; кричит и дерется, обзывается; обращается за помощью к взрослому); взаимоотношения, преобладающие в общении со сверстниками (ровные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные).

Из двенадцати обследуемых детей, высокий уровень развития нравственной сферы показали три ребенка (25 %), средний – пять детей (42 %) и низкий – четыре ребенка (33 %). На основе анализа результатов диагностики нами были выделены основные направления развивающей работы, позволяющие улучшить отношения между детьми старшего дошкольного возраста:

– уточнение и обогащение представлений дошкольников о нравственных качествах;

– развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства других;

– развитие умения действовать сообща.

Перечисленные направления развивающей работы были реализованы нами на формирующем этапе эксперимента. В процессе реализации первых двух условий гипотезы мы опирались на рекомендацию Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, А.Ю. Капской и Т.Д. Мирончик по использованию сказок в работе с дошкольниками. В основу содержания работы по развитию доброжелательных отношений у дошкольников была положена программа А.Ю. Капской и Т.Д. Мирончик «Подарки фей». Цель программы состоит в постепенном усвоении дошкольниками общественных норм, определяющих, что правильно и что неправильно, формировании моральных суждений и социально приемлемого поведения.

Программа «Подарки фей», разработанная А.Ю. Капской и Т.Д. Мирончик была нами адаптирована к детям экспериментальной группы. Так, например первое занятие в авторской программе посвящено знакомству детей друг с другом и психологом. Поскольку дети экспериментальной группы уже знакомы, мы изменили название первого занятия и внесли некоторые изменения в его содержание. У авторов первое занятие носит название «Знакомство». Мы первое занятие назвали «Новое знакомство». На этом занятии мы старались помочь детям взглянуть друг на друга по-иному. Каждый ребенок произносил тот вариант своего имени, который ему больше всего нравится. На первом занятии дети ознакомились и с правилами поведения в группе.

В содержание формирующего этапа экспериментальной работы вошли сказки, направленные на формирование таких качеств как сочувствие, доброта, справедливость, щедрость, смелость. Первоначально дети прослушивали текст сказки, затем педагогом проводился анализ текста сказки на основе постановки соответствующих вопросов. Отдельные эпизоды сказки предлагалось детям «проиграть», т. е. инсценировать. На ту или иную роль подбирались дети, у которых соответствующее качество находилось на низком уровне или отсутствовало вообще.

Наряду со сказкотерапией нами были использованы элементы психогимнастики. Основной акцент сделан на обучении детей элементам техники выразительных движений, на использовании выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств и на приобретении навыков в саморасслаблении.

Навыки доброжелательного отношения закреплялись в повседневной жизни – в игре, совместных видах деятельности. По мере прохождения коррекционно-развивающей работы дети стали легче выражать свои чувства и лучше понимать

чувства других. Детям, становилось проще общаться со сверстниками, У них вырабатывались положительные черты характера (уверенность, честность, смелость, доброта и т. п.).

Завершающим этапом педагогическом эксперименте является контрольный, цель которого – выявить динамику изменений в развитии нравственной сферы детей старшего дошкольного возраста и характере их взаимоотношений. Результаты диагностики на контрольном этапе эксперимента таковы: высокий уровень показали три ребенка (25 %), средний – семь детей (58 %) и низкий – два ребенка (17 %). Сравнительный анализ результатов диагностики, полученных на начальном и заключительном этапах экспериментальной работы позволяет увидеть положительную динамику в развитии нравственной сферы детей старшего дошкольного возраста, являющейся основой доброжелательных отношений между дошкольниками. Улучшение произошло за счет перехода трех детей с низкого на средний уровень.

В целом, следует отметить положительный эффект использования сказкотерапии и элементов психогимнастики в усвоении детьми представлений о нравственных качествах. Это способствовало и качественному изменению отношения к сверстникам. Дети старались решать возникающие вопросы без ссоры. Иногда вспоминали отдельные эпизоды из сказок, схожих с конкретной ситуацией. В общении друг с другом старались договориться. Таким образом, нам удалось повысить уровень доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста.

Шинкоренко Любовь Ивановна,
учитель русского языка и литературы,
МБНОУ «Гимназия № 18»,

г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

И ВНОВЬ ФГОС: ВХОЖДЕНИЕ ПЯТИКЛАССНИКОВ, ИХ РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ

Понимание того, что многое зависит от личности педагога, что перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного процесса, заставляет искать новые пути повышения своей профессиональной компетентности, качества обучения и воспитания детей.

В связи с этим приоритетным направлением в работе с детьми 5-ых классов, с которыми я работаю в настоящее время и которые в начальной школе не обучались по программам ФГОС, стало обеспечение развивающего потенциала Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В соответствии с учебными программами развитие личности обучающихся должно быть направлено прежде всего на формирование универсальных учебных действий – личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

М.В. Рыжаков, д. п. н., профессор, действительный член РАО, отмечает, что эту работу учитель «вел и ведет, правда, не всегда осознавая, ибо раньше перед ним таких задач не ставилось... А теперь на этом делается акцент, чтобы и сам учитель понимал, чем занимается (обобщает, классифицирует, систематизирует, анализирует, проблематизирует, рефлексировать, доказывает, опровергает и т. д.), и ребят... наставлял в этом плане». Поэтому образовательные программы, в

основе реализации которых лежит системно-деятельностный подход, содержат новые разделы, определяющие основные виды деятельности учащихся, требования к результатам освоения программ – как предметным, так и метапредметным и личностным.

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями в контексте разных учебных предметов, формирование способности самостоятельно организовывать и осуществлять процесс усвоения новых знаний и умений – это залог успешной учебы выпускника школы. Кстати, преподаватели вузов констатируют наличие у студентов проблем, связанных с пониманием смысла понятий, их существенных признаков (познавательные умения), с проектированием и реализацией учебного процесса (регулятивные умения). Чтобы быть успешным, ученику необходимо обладать и навыками понимания текстов, а также уметь изложить свои знания письменно или устно (коммуникативные умения). Чтение с пониманием, письмо с пониманием, говорение и слушание с пониманием являются для обучающихся школ, вузов основным средством освоения содержания образования. Да и сами вчерашние школьники признают, что испытывают сложности в своей познавательной деятельности, сталкиваясь с большим объемом информации.

Первые уроки, проведенные в 5-ых классах, показали, что дети имеют затруднения в работе с текстом, будь то текст упражнения по русскому языку, картина (а это тоже текст) или художественный текст – лирический, эпический или драматический. Отсюда – неверно или частично выполненные домашние задания, ошибки в выборе способов решения орфографических и пунктуационных задач, низкая учебная мотивация и др. Кроме того, обозначилась проблема работать во всяком деле с пониманием (при чтении, письме, говорении, а особенно слушании). Поэтому необходимо не только дать знания по предмету, но и научить детей учиться. С этой целью включила в рабочую программу по русскому языку и литературе дополнительный раздел, предусматривающий формирование у пятиклассников умений определять понятия, анализировать и синтезировать, работать с проблемами и их решениями, рефлексировать, сравнивать и др.

Убеждена в том, что прежде чем дать ребенку, например, задание сравнить, надо научить его умению сравнивать. А этой работе должна предшествовать работа с понятиями. Если ребенок назовет содержательные единицы понятия, не опуская ни одной из них, тогда он осознанно, с пониманием, подойдет и к объему, и к определению этого понятия. Несомненно, такая работа позволит предотвратить в сочинениях выпускников логические ошибки, связанные с нарушением законов логики в пределах одного предложения, а также целого текста, когда обучающиеся сопоставляют или противопоставляют различные по объему и содержанию понятия.

Повысить качество обучения и воспитания обучающихся поможет и формирование умения «работа с проблемами». Это умение позволит провести им анализ выполненной работы, обнаружить затруднения и определить свою ошибку, сформулировать проблему, а затем найти пути ее решения.

С удовлетворением отмечаю, что пятиклассники с удовольствием принимают такой подход к обучению, осознавая, что, овладевая, например, метапредметными умениями, они становятся успешными в своем развитии.

К сожалению, первые встречи с родителями пятиклассников показали, что они недостаточно прониклись теми современными требованиями, которые предъявляет ФГОС к образованию школьников. Противоречие заключается в том, что

образование, полученное родителями, не всегда позволяет оказать помощь своим детям. Незнание требований, например, к написанию сочинений даже затрудняет работу учителя. Поэтому на родительских собраниях приходилось знакомить их с новыми требованиями программ по русскому языку и литературе.

Применяемые мною на практике технологии обучения и воспитания создают дополнительные условия для формирования у обучающихся не только метапредметных умений, но и их личностных качеств. В частности, технологии личностно-развивающего диалога (автор С.В. Белова, д.п.н., профессор ВГПУ) и диалога как смыслодеятельности, как исследования (автор Г.Н. Прозументова, д.п.н., профессор ТГУ г. Томска) позволяют формировать качества диалогичной личности: толерантность, эмпатийность, солидарность, рефлексивность и др. Например, рефлексивность – это активное и отстраненное наблюдение за своей деятельностью, готовность к ее пересмотру, к многообразию реакций во взаимодействии с другими людьми, к отношениям, направленным на контакт с ними. Учитель, выстраивая свою деятельность, прислушивается и присматривается к ребенку, который вербально и не вербально дает многообразную информацию о себе. Собирать и принимать такую информацию – способность сильного учителя, который не боится оказаться неправым, не боится учиться у других.

Для организации исследовательской деятельности обучающихся на первом ее этапе использую такие исследовательские процедуры, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, ранжирование и другие. Обучая им, тем самым в соответствии с программными требованиями учу детей универсальным учебным действиям.

С моей точки зрения, самое неприемлемое – это формальный подход к выполнению требований ФГОС. Поддерживать и развивать лучшие традиции необходимо, но, как мы видим, учить, «как учили» (и такое, к сожалению, приходится слышать), уже невозможно. «Образование – важнейшее из земных благ, если оно наивысшего качества. В противном случае оно совершенно бесполезно» (Р. Киплинг).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белова, С.В. Диалог – основа профессионализма педагога: учебно-методическое пособие. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 148 с.
2. Ковалевская, Е.Н. Развитие диалога в педагогической практике школы совместной деятельности // Школа совместной деятельности: концепция, проекты, практика развития. Кн. 1 / под ред. Г.Н. Прозументовой. – Томск. – 1997. – 79 с.
3. Ковалевская, Е.Н. Диалог на уроках литературы в школе совместной деятельности // Школа совместной деятельности: концепция, проекты, практика развития. Кн. 2 / под ред. Г.Н. Прозументовой. – Томск. – 1997. – 91 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2011.
5. Рабочие программы. Литература. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / сост. А.В. Чубуков. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2013.
6. Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е.И. Харитонова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
7. Татьяначенко, Д.В., Воровицков, С.Г. Культура познания [Текст]: спецкурс / Д.В. Татьяначенко, С.Г. Воровицков // Завуч. – 2000. – № 1. – № 8.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

Штыкулина Татьяна Вячеславовна,
учитель ИЗО и МХК,
МБОУ «Лицей № 36»,
г. Калуга

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА К УРОКУ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Одним из способов реализации компетентного подхода называют «технологии погружения». Погружение в рамках урока, это концентрация внимания и усилий (исследовательской направленности) школьников на проблеме, решение которой достигается посредством интеграции индивидуальной и коллективной форм работы на основе внутренних мотивационных состояниях.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ: изобразительное искусство.

КЛАСС: 5 класс.

ТЕМА УРОКА: «Время в искусстве, науке, быту»

ТИП УРОКА: урок-погружение.

ЦЕЛИ УРОКА:

• **Образовательные.** Создать условия для усвоения обучающимися категории времени в искусстве, науке и быту; формировать художественные знания по изображению категории времени в виде композиции часов для украшения интерьера своего дома (быт), используя разные сочетания цветов; поощрять углубленное самостоятельное изучение отдельных тем.

• **Развивающие.** Развивать наблюдательность, внимание, волевые усилия, творческую активность и умение анализировать (видеть) главное в соответствии с заданной целью. Развивать психические процессы: анализ и синтез, зрительное внимание, оперативную память; расширять кругозор, формировать умения выделять главное, переносить знания в новую ситуацию;

• **Воспитательные.** Воспитывать умение «слышать» вариативное мнение, воспитывать чувство коллективизма, патриотические чувства, прививать эстетический вкус.

ВИД УРОКА: интегрированный. В уроке сочетаются следующие виды работ: беседа, анализ ситуаций, практическая работа, устный опрос, творческая проектная работа и разновидность контроля – тест.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Для учителя: мультимедийный комплект, таблицы, памятка, проверочный тест, карточка рефлексии Маслоу, яндекс-словари

Для учащихся: проверочный тест, карточка рефлексии Маслоу, компьютер с выходом в Интернет, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, салфетка для рук.

СТРУКТУРА УРОКА:

1. Организационно-мотивационный момент (организация рабочего места, «подведение» к теме урока)

2. Введение в проблематику категории времени (мини-проекты по заданной тематике – сообщения поисковых групп)

3. Толкование слова «время» в математике, науке, искусстве и быту (групповая работа и работа по индивидуальному маршрутному листу-поиск информации в сети Интернет (словари)

4. Изложение нового материала. Первичное закрепление полученных знаний (с помощью теста);

5. Применение знаний на практике. Проектная работа.

6. Защита проекта. Подведение итога урока. Рефлексия результативности и настроения.

7. Выдача дифференцированного домашнего задания (инструктаж).

МЕТОДЫ:

- наглядный, словесный
- практико-ориентированный,
- исследовательский,
- самостоятельная работа.

ЭТАПЫ УРОКА

1. Этап. (7 м). Организационно-мотивационный момент (организация класса, мотивация к учебной деятельности, выделение ключевых фраз для определения темы урока).

Цели этапа: создать условия для внутренней потребности включения в учебную деятельность;

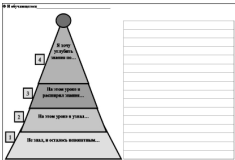
- *организовать* работу в группах;
- *подвести* под определение темы урока.

Виды работ (задания) для достижения планируемых результатов	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемые результаты УУД				
			Предметные	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные	Личностные
<p>I. Приветствие присутствующих. Здравствуйте, уважаемые гости, здравствуйте, ребята! Ребята, повернитесь, пожалуйста, посмотрите на гостей, успокойтесь, улыбнитесь, поприветствуйте</p> <p>Готовность к уроку: наличие инструментов и ТБ при работе</p> <p>Учитель: – С чего начинаем урок?</p> <p>Ученик: – С организации рабочего места</p> <p>Учитель: – Инструменты для работы: цветная бумага, ножницы, клей салфетка для рук, фломастеры, ручка, дневник, лист картона.</p> <p>Взаимопроверка рабочих мест в парах. Показать готовность к уроку (поднятая рука).</p> <p>ТБ при работе с колющими и режущими предметами</p> <p>Учитель: <i>Ведут часы секундам счёт, Ведут минутам счёт. Часы того не подведут, кто время бережёт.</i></p> <p>Учитель: – Поясните последнюю строчку.</p> <p>Ученик: – Надо рационально расходовать время.</p> <p>1-2 слайды: Выделение ключевых фраз для определения</p>	<p>Создаёт условия для внутренней потребности включения в учебную деятельность.</p> <p>Задаёт ритм урока.</p> <p>Устанавливает тематические и временные рамки</p> <p>Подводит к формулировке темы урока.</p> <p>Организует: работу в группах;</p>	<p>Обучающиеся настраиваются на урок (взаимопроверка рабочих мест и ТБ).</p> <p>Включаются в деловой ритм.</p> <p>Работают в парах, выделяют ключевые фразы для названия темы урока.</p> <p>Толкуют новые слова.</p> <p>Работают в группах.</p>	<p>Совершают мыслительные операции, с помощью которых связывают категорию времени с разными учебными дисциплинами: изобразительным искусством, русским языком, математикой и ежедневным бытом</p>	<p>Оформляют мысли в устной форме.</p> <p>Ориентируются в системе знаний: отличают новое от известного (с помощью учителя).</p> <p>Соотносят зрительные образы с поставленной целью (знаково-символические).</p> <p>Развивают качества мыслительных</p>	<p>Учатся «слышать» другое мнение.</p> <p>Слушают и понимают речь других.</p> <p>Договариваются и устанавливают правила поведения и общения в рабочей группе.</p> <p>Учатся адекватно реагировать на замечания.</p> <p>Учатся работать с информацией</p>	<p>Осуществляют внутренний контроль.</p> <p>Принимают и сохраняют учебную задачу в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Проявляют гибкость в преобразовании образовательной задачи</p> <p>Принимают и сохраняют</p>	<p>Учатся управлять своим вниманием.</p> <p>Развивают внимание: быстроту реакции.</p> <p>Учатся «видеть» себя на этапах урока</p> <p>Учатся управлять своим вниманием.</p>

<p>темы урока с опорой на картинки на слайде (работа в парах):</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассмотрите картины художников: Сальвадора Дали, Павла Баллода, Яцэка, Йорка представленные на слайде. По каким критериям можно или нельзя объединить картины? Предложите гипотезу по названию темы урока. <p>Технология фишбон.</p>  <p>Ученик: – Можно, так как на картинах изображено время. Капитаны групп выдвигают гипотезу по названию темы.</p> <p>4 слайд:</p> <p>Работа в группах по 4 человека.</p> <p>Учитель: – Под какими номерами фигуры на слайде лишние? Ответ обосновать.</p> <p>Работа в парах. Как работать в парах (напоминалка)</p> <p>После ответа учеников, подвожу к формулировке темы урока</p> <p>5 слайд:</p> <p>Учитель: – Действительно, тема урока связана с категорией времени. Ученик читает тему: «Время в искусстве» бслайд.</p> <p>«Напоминалка» работы в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> выбрать капитана команды (группы). капитан группы представляет общие выводы по решению проблемы. отвечает четко, короткими фразами <p>7 слайд:</p> <p>Класс делится на 5 команд: «филологи», «математики», «искусствоведы», «горожане», «исследователи» (1 человек).</p> <p>Задание для групп (в бумажном варианте дублирую на парту)</p> <p>1. Существует ли понятие «время» в русском языке? (для группы «филологи»).</p>		<p>Выделяют ключевые фразы составления определения.</p>		<p>операций: гибкость, критичность.</p> <p>Развивают мыслительные операции: аналогию, обобщение, сравнение, анализ.</p> <p>Развивают мыслительные операции: сравнение, синтез, анализ.</p>	<p>на разных носителях.</p> <p>Учатся пользоваться средствами общения.</p> <p>Учатся работать с разной информацией.</p> <p>Договариваются и устанавливают правила поведения и общения в рабочей группе.</p> <p>Учатся «слышать» вариативное мнение</p> <p>Учатся работать в поисковых системах Интернета</p>	<p>учебную задачу в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Принимают и сохраняют учебную задачу в соответствии с целевой установкой</p>	<p>Учатся «видеть» себя на разных этапах урока</p>
---	--	--	--	--	---	---	---

<p>2. Существует ли понятие «время» в математике? (для группы «математики»).</p> <p>3. Существует ли понятие «время» в искусстве? (для группы «искусствоведы»).</p> <p>4. Существует ли понятие «время» в быту? (для группы «горожане»).</p> <p>Примерные ответы:</p> <p>1. <i>Время (русский язык).</i> Время в русском языке выражается действием глаголов (настоящее, прошедшее, будущее время).</p> <p>2. <i>Время (математика).</i> Время в математике выражено условными единицами измерения: час, минута, секунда, скорость движения и т. д.</p> <p>3. <i>Время (изобразительное искусство).</i> Время в искусстве выражено изображением времен года, исторических событий, людей в разные исторические эпохи</p> <p>4. <i>Время (в жизни-быту).</i> Время в быту – это порядок и направление событий в жизни каждого человека</p> <p>5. <i>Время (словари Интернет)</i></p>							
<p>2. Этап. (6 м). Введение в проблематику времени (мини-проекты по заданной тематике – сообщения поисковых групп)</p> <p>Цели этапа: создать условия для внутренней целевой установки на осмысление – обобщение-синтез и присвоение новых знаний; формулировка определения.</p>							
<p>II. Выступление поисковых групп 8 слайд: Учитель: – Поисковая группа в составе 4 человек подготовила мини-проекты. Давайте, ребята, посмотрим, что было задано на дом? 1. ученик: – <i>Давным-давно люди узнавали время по живым часам. Эти часы хоят по двору, хлопают крыльями и, взлетев на забор, кричат... Что это за часы? А теперь о серьезном: и т. д.</i> 2. ученик: – <i>На смену солнечным часам пришли водяные. В высокий и узкий сосуд с дырочкой у dna наливали воду. Капля за каплей она сочилась из отверстия. На стенках сосуда были</i></p>	<p>Создаёт условия для внутренней потребности включения в учебную деятельность,</p> <p>Организует работу поисковых групп по мини-проектам (домашнее задание)</p>	<p>Включаются в деловой ритм.</p> <p>Слушают выступление поисковых групп.</p> <p>Проверяют полученные знания с помощью теста.</p>		<p>Соотносят зрительные образы на презентации с поставленной целью (знаково-символические).</p> <p>Оформляют мысли в устной форме.</p> <p>Ориентируются в системе знаний: отличают новое от извест-</p>	<p>Дополняют ответы товарищей.</p> <p>Развивают умения обрабатывать информацию.</p> <p>Развивают коммуникативность-способность понять другого человека.</p> <p>Развивают умения обрабатывать информацию:</p>	<p>Осуществляют ответы ввнутренний контроль.</p> <p>Принимают и сохраняют учебную задачу в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Контролируют правильность высказываний.</p>	<p>Учатся управлять своим вниманием.</p> <p>Развивают навыки социализации, мотивационной сферы качества личности.</p>

<p>сделаны черточки – отметки, которые показывали, сколько времени прошло с того момента, когда в сосуд налили воду</p> <p>3. ученик – Прошло много времени с тех пор, когда человек придумал часы с механизмом. Внутрь их поставил пружину, закрутил её, а чтобы она не раскручивалась, прикрепил к ней зубчатое колёсико, которое вертело стрелки. А какие часы не надо заводить? и т. д.</p>	<p>Подводит к формулировке выводов и правила</p>			<p>ного (с помощью учителя)</p> <p>Развивают познавательный процесс: широту (ассоциации Коля), причинно-следственные связи, гипотетику, дедуктивное мышление.</p>	<p>выделять главное и обобщать</p>	<p>Самостоятельно планируют и решают учебную задачу.</p>	
<p>3. Этап. (7 м). Изложение нового материала. Проблема-решение. Первичное закрепление полученных знаний (с помощью теста);</p> <p>Цели этапа: создать условия для внутренней потребности включения в учебную деятельность при объяснении нового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблема – формулировка – решение • проверить усвоение нового материала (тест) • провести параллель от древности к современной жизни. 							
<p>8 слайд: Обобщение полученных знаний</p> <p>Учитель: – <i>Что нового узнали из сообщения групп? Как вы думаете, почему ребята подготовили мини-проекты именно на тему «часы»? Обобщение полученных знаний: Где можно применить полученные знания? Как называется прибор, который фиксирует бег времени?</i></p> <p>Закрепление полученных знаний с помощью теста (на оценку)</p>	<p>Создаёт проблемную ситуацию.</p> <p>Организует работу по разрешению проблемы</p> <p>Подводит к формулировке выводов по новой теме с помощью вопросов.</p> <p>Подводит к формулировке выводов по новой теме с помощью теста.</p>	<p>Ищут пути решения проблемы</p> <p>Закрепляют полученные знания с помощью теста</p>	<p>Получают знания об условиях течения (бега) времени.</p>	<p>Соотносят зрительные образы на презентации с поставленной целью (знаково-символические);</p> <p>Оrientируются в системе новых знаний.</p> <p>Развивают познавательный процесс и мыслительные операции: классифицируют, обобщают</p>	<p>Невраждебно аргументируют и дополняют ответы;</p> <p>Развивают речевые навыки.</p> <p>Развивают умение слушать собеседника</p>	<p>Осуществляют внутренний контроль</p> <p>Принимают и сохраняют учебную задачу в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Контролируют правильность высказываний</p>	<p>Учатся управлять своим вниманием.</p> <p>Ситуация-смыслообразование;</p> <p>Учатся выделять нравственный аспект.</p>

<p>4. Этап. (20 м). Применение знаний на практике. Цели этапа: применить полученные знания на практике. • разработать дизайн часов для своей комнаты.</p>							
<p>9 слайд: Проектное задание: 1. Разработай дизайн проекта часов для своей комнаты: а. придумай форму (вырежи из бумаги); б. выбери цвет, соответствующий эмоциональному звучанию и оформлению комнаты;</p>	<p>Настраи-вает и создаёт условия для плодотворной творческой работы.</p>	<p>Включаются в рабочий ритм.</p> <p>Соблюдают ТБ; выполняют</p>		<p>Соотносят эскиз со знаковой формой;</p> <p>Ориентируются в применении форм</p>	<p>Защищают проект.</p> <p>Невраждебно аргументируют.</p>	<p>Осуществляют внутренний контроль.</p> <p>Принимают и сохраняют</p>	<p>Ситуация-смыслообразование</p>
<p>2. Защити проект по кластеру: а. форму часов выбрал потому... б. считаю, что именно такой цвет... в. думаю, что часы впишутся (?) в интерьер комнаты потому что...</p>	<p>Подводит к мысли о защите (социализации) проекта по кластеру.</p>	<p>проект, продумывают защиту проекта (индивидуального или группового)</p>		<p>Соотносят полученный зрительный образ с поставленной целью.</p>	<p>Выслушивают вариативное мнение</p>	<p>учебную задачу в соответствии с целевой установкой</p>	<p>Видят себя на данном этапе урока</p>
<p>5. Этап. (5 м). Подведение итога урока. Рефлексия результативности и настроения. Цели этапа: диагностика «выхода» результативности урока. • рефлексия: оценка работы товарища и самооценка • мониторинг этапов урока.</p>							
<p>Учитель: – Что нового узнали на уроке? Ученик: – Когда появились часы и какие они бывают. – Часы – прибор для измерения времени. – Разные формы часов. Учитель: – Где могут пригодиться полученные знания? Ученик: – В разных областях знания: в русском языке, математике, искусстве, быту.</p> <p>Рефлексия</p> 	<p>Организует:</p> <p>а) подведение итогов урока;</p> <p>б) защиту проектов;</p> <p>в) рефлексию.</p>	<p>Обучающиеся:</p> <p>а) подводят итог урока,</p> <p>б) защищают проекты, опираясь на полученные знания</p> <p>в) за-полняют карточку Маслоу (рефлексия)</p>		<p>Грамотно излагают идею проекта, опираясь на полученные знания.</p> <p>Слушают вариативные точки зрения.</p> <p>Анализируют свои знания и действия во время урока (карточка рефлексии)</p>	<p>Развивают мыслительные операции: систематизируют решают логические задачи с помощью ассоциативного мышления</p>	<p>Осуществляют внутренний контроль.</p> <p>Принимают и сохраняют учебную задачу.</p>	<p>Уча-ся ува-жать тра-диции семьи.</p> <p>Раз-вива-ют эсте-тический вкус</p>
<p>6. Этап. (2 м). Выдача домашнего задания. Цели этапа: выдать дифференцированное домашнее задание.</p>							

Учитель: Домашнее задание: 1. Найти в поисковых системах Интернет историческую информацию о появлении часах. 2. Составить презентацию (2 слайда) 3. Создать эскиз часов для интерьера школы.	Организует выдачу дифференцированного домашнего задания.	Обучающиеся: а) зписывают задание в дневник б) задают вопросы				Осуществляют внутренний контроль.	Определяют собственные «силы» и возможности.
--	--	---	--	--	--	---	--

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Митина, Л.М. *Учитель, как личность и профессионал (Психологические проблемы)*. – М., 1994.
2. *Федеральный государственный образовательный стандарт* / под редакцией Кезина Л.П., Кондакова А.М. – М., 2010.
3. *Фундаментальное ядро содержания общего образования* / под редакцией Козлова В.В., Кондакова А.М. – М.: Просвещение, 2009.

Научное издание

**Теоретические и прикладные аспекты
развития современного образования**

материалы V Международной
научно-практической конференции

27 ноября 2014 г.

Главный редактор – М.П. Нечаев
Редакторы – Т.Г. Николаева, С.Р. Константинова

Материалы представлены в авторской редакции

Подписано в печать 13.01.2015. Формат 60x84/8. Бумага офсетная.
Печать оперативная. Усл.печ.л. 15,50 Тираж 500 экз. Заказ № 175
Адрес редакции: 428013, г. Чебоксары, ул. Калинина, 66, офис 431
Тел.: 8(8352) 509-543; e-mail: articulus-info@mail.ru

Отпечатано в Типографии ИП Сорокина А.В. «Новое время».
428034, г. Чебоксары, ул. М. Павлова, 50/1.
e-mail: newtime@mail.ru